



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

NYPL RESEARCH LIBRARIES



3 3433 08184175 5













C. S.

2.

# GRAMMATIK

DER

# ARABISCHEN SPRACHE

FÜR AKADEMISCHE VORLESUNGEN

VON

**CARL PAUL CASPARI,**

Dr. DER PHILOSOPHIE, LICENT. DER THEOLOGIE UND ORDENTLICHEM PROFESSOR DER LETZTEREN AN DER UNIVERSITÄT ZU CHRISTIANIA, MITGLIED DER GESELLSCHAFTEN DER WISSENSCHAFTEN ZU CHRISTIANIA UND DRONTHEIM, DER ASIATISCHEN GESELLSCHAFT ZU PARIS, DER DEUTSCH-MORGENLÄND. GESELLSCHAFT UND DER HISTORISCH-THEOLOGISCHEN GESELLSCHAFT ZU LEIPZIG.

Mit einigen aus Handschriften entnommenen und durch ein Glossar erläuterten Lesestücken.

---

Dritte, berichtigte Auflage.

---

LEIPZIG,  
VERLAG VON C. F. SCHMIDT.

1866.

TO NEW YORK  
PUBLIC LIBRARY

ASTOR, LENOX AND  
TILDEN FOUNDATIONS

# Vorwort

zur zweiten Auflage.

---

Schon einige Jahre nach dem vollständigen Erscheinen der ersten lateinischen Auflage meiner arabischen Grammatik machte sich das Bedürfniss einer zweiten geltend, indem das Buch, für seinen Zweck brauchbar erkannt, alsbald eine mir sehr erfreuliche Ausbreitung gewann. Da ich fand, dass in lateinischer Sprache geschriebene Werke gegenwärtig in manchen von den Kreisen, in denen die arabische Sprache erlernt wird, weniger leicht und gern gelesen werden, und dagegen voraussetzen zu dürfen glaubte, dass das Deutsche jetzt fast von allen denen verstanden würde, die sich mit dem Studium des Arabischen beschäftigen, so beschloss ich, dazu auch von aussen aufgefordert, mit Einwilligung meines Verlegers, die zweite Auflage deutsch zu bearbeiten. Diese deutsche Bearbeitung lege ich nun hier dem Publicum vor. Leider hat sich die Vollendung derselben sehr lange verzögert, was man theils mit einer sehr veränderten Lebensstellung, die mir gebieterisch ganz neue fast alle Zeit und alle Kräfte in Anspruch nehmende und mich aus früheren Studien herausreissende Aufgaben vorschrieb, theils mit meinen seit einigen Jahren sehr schwankenden Gesundheitszuständen gütigst entschuldigen wolle. Die ganze Anlage meines Buches ist in dieser neuen Bearbeitung zwar dieselbe geblieben, dagegen wird eine aufmerksame Vergleichung beider Auflagen zeigen, dass dasselbe zahlreiche, zum Theil sehr wesentliche Verbesserungen und Zusätze erhalten hat und an mehreren Stellen ganz umgear-

beitet worden ist. Es gilt dies insbesondere von der in der ersten Auflage etwas eilfertig gearbeiteten zweiten Hälfte der Syntax. Ich habe mich dabei wiederum der kräftigen und reichlichen Unterstützung des grossen Meisters auf dem Gebiete der arabischen Linguistik, des Herrn Prof. Fleischer, zu erfreuen gehabt, eine Unterstützung, für die ich ihm auch hier öffentlich meinen innigsten Dank abstatte. Auch das Glossar zu den Lesestücken, in der ersten Auflage, durch ein Versehen unvollständig, ist in der neuen vollständiger geworden. Ein von einem jüngeren Orientalisten ausgearbeitetes Verzeichniss der in dieser Grammatik enthaltenen arabischen grammatischen Kunstwörter und graphischen Abkürzungen wird dem Leser sehr willkommen sein. Die Correctur, die ich nicht selber besorgen konnte, ist leider nicht überall sorgfältig. Ein möglichst vollständiges Druckfehlerverzeichniss wird indessen diesem Uebelstande abhelfen und zugleich eine Anzahl anderer Berichtigungen bringen.

Professor Wright in Dublin hat noch während des Druckes meines Werkes dasselbe für den Gebrauch des Arabisch lernenden Publicums seines Landes ins Englische zu übertragen angefangen, eine Uebertragung, von der vor Kurzem der erste Band, Elementar- und Formenlehre umfassend, erschienen ist\*) und über deren Zweck und Verhältniss zum Originale sich der Uebersetzer in seiner Vorrede ausspricht.

Möge dieses Buch auch in seiner neuen Gestalt fortfahren, zur Beförderung des Studiums der arabischen Sprache und Literatur das Seinige beizutragen!

Leipzig, den 4. Juli 1859.

Der Verfasser.

\*) A Grammar of the Arabic Language, translated from the German of Caspari, and edited, with numerous additions and corrections, by William Wright, Professor of Arabic in the University of Dublin. Vol. I. Williams and Norgate, London 1859.

# Inhalt.

## Erstes Buch.

### Elementarlehre.

	Seite.
I. Von den Consonanten .....	1
II. Ueber die Vokale und Diphthonge und ihre Zeichen .....	4
III. Von den übrigen Lesezeichen .....	8
1. Vom Ġezma .....	8
2. Vom Tésdíd .....	9
3. Vom Hémza .....	11
4. Vom Wasla .....	12
5. Vom Medda .....	17
IV. Von der Sylbe .....	18
V. Vom Accente .....	19
VI. Von den Zahlzeichen .....	19

## Zweites Buch.

### Formenlehre.

I. Vom Verbum .....	21
A. Vom Verbum im Allgemeinen .....	21
1. Von den verschiedenen Formen der Verba trilitera .....	21
2. Von den Verbis quadriliteris und ihren Formen .....	32
3. Ueber die Genera der Verba .....	34
4. Ueber die Tempora der Verba .....	35
5. Ueber die Modi der Verba .....	36
6. Ueber die Numeri, Genera und Personen der Verba ...	36



	Seite.
B. Vom starken Verbum (verbum firmum) .....	36
1. Vom Activ. d. ersten Form des starken Verbi (verbi firmi) .....	37
a. Von der Personalflexion .....	37
b. Von den Formen der Tempora und Modi .....	44
2. Vom Passiv der ersten Form des Verbi firmi .....	47
3. Von den abgeleiteten Formen des Verbi firmi .....	47
4. Vom Verbum quadriliterum .....	51
5. Von den Verbis, deren zweiter und dritter Radical identisch sind (verba mediae geminatae) .....	51
C. Von den schwachen Verbis oder Verbis infirmis .....	54
1. Von den Verbis, die unter ihren Radicalen ein Hémza haben oder von den Verbis hémzatis .....	55
2. Von den im engern Sinne schwachen Verbis .....	58
a. Von den Verbis, deren erster Radical ein , oder ی ist (verba primae , et ی) .....	58
b. Von den Verbis, deren mittlerer Radical ein , oder ist (verba mediae , et ی) .....	61
c. Von den Verbis, deren dritter Radical ein , oder ی ist (verba tertiae , et ی) .....	66
Von den doppelt und dreifach schwachen Verbis .....	70
Erster Anhang .....	75
1. Vom Verbum تَبَسَّ .....	75
2. Von den Verbis des Lobes und des Tadels .....	76
3. Von den Admirativformeln .....	76
Zweiter Anhang .....	77
Von den Verbalsuffixen, die den Accusativ ausdrücken. ....	77
II. Vom Nomen .....	81
A. Von den Nominibus substantivis und adjectivis .....	82
1. Ueber die Ableitung der Nomina substantiva und adjectiva und über ihre verschiedenen Formen ...	82
a. Ueber die Nomina derivata deverbalia .....	84
α) Ueber die Nomina Verbi .....	84
β) Ueber die Nomina der Einmaligkeit (nomina vicis) .....	91
γ) Ueber die Nomina der Art (nomina speciei) .....	92

δ) Ueber die Nomina des Ortes und der Zeit (nomina loci et temporis) .....	93
ε) Ueber die Nomina des Werkzeuges (nomina instrumenti) .....	96
ζ) Ueber die Nomina agentis und patientis .....	97
b. Von den Nominibus derivatis denominativis .....	104
α) Von den Nominibus der Einheit (nomina unitatis).	104
β) Von den Nominibus der Menge oder des Ueberflusses (nomina multitudinis vel abundantiae) ...	104
γ) Von den Nominibus des Gefäßes (nomina vasis)...	104
δ) Von den Nominibus der Beziehung (nomina relativa	105
ε) Von den Nominibus abstractis der Eigenschaft ...	113
ζ) Von den Nominibus deminutivis .....	114
2. Vom Genus der Nomina .....	119
3. Ueber den Numerus der Nomina .....	124
4. Von der Declination der Nomina .....	142
a) Von der Declination der unbestimmten Nomina .....	142
b) Von der Declination der bestimmten Nomina .....	148
Anhang. Von den den Genitiv bezeichnenden Suffixis der Nomina.	152
B. Von den Zahlwörtern .....	153
1. Von den Cardinalzahlen .....	153
2. Von den Ordnungszahlen .....	157
3. Von den übrigen Zahlwörtern .....	158
C. Von den Nominibus demonstrativis und conjunctivis .....	160
1. Von den Nominibus demonstrativis und dem Artikel ...	160
2. Von den Nominibus conjunctivis und interrogativis ...	104
a. Von den Nominibus conjunctivis .....	164
b. Von den Nominibus interrogativis .....	166
III. Von den Partikeln .....	168
A. Von den Präpositionen .....	168
B. Von den Adverbien .....	170
C. Von den Conjunctionen .....	173
D. Von den interjectionen .....	176

## Drittes Buch.

## Syntax.

	Seite.
I. Von den einzelnen Satztheilen .....	177
A. Vom Verbum .....	177
1. Von den Temporibus .....	177
2. Von den Modis .....	190
3. Von der Rection des Verbum .....	198
a. Vom Accusativ .....	198
b. Von den Präpositionen .....	236
B. Vom Nomen .....	276
1. Vom Nomen Verbi, Agentis und Patientis .....	276
2. Von der Rection des Nomens .....	281
3. Von den Numeralibus .....	302
II. Von den Sätzen und deren Theilen .....	315
A. Vom Satze im Allgemeinen .....	315
1. Von den Theilen des Satzes oder vom Subjecte und Prädicate und ihren Complementen .....	315
2. Von der Uebereinstimmung des Genus und des Numerus im Satze .....	338
B. Ueber die verschiedenen Arten von Sätzen .....	345
1. Ueber die negativen und prohibitiven Sätze .....	345
2. Ueber die interrogativen Sätze .....	349
3. Ueber die relativen Sätze .....	355
4. Ueber die copulativen Sätze .....	361
5. Ueber die conditionalen und hypothetischen Sätze .....	368
Paradigmata der Verba und metrische Tabellen. ....	371
Verzeichniss der in dieser Grammatik enthaltenen arabischen gram- matischen Kunstwörter und graphischen Abkürzungen. ....	395

## Lesestücke und Glossarium.

I. Die Geschichte Alexanders des Grossen .....	405
II. Aus dem zehnten Kapitel der Moschusgerüche .....	408
Glossarium .....	413

# ERSTES BUCH.

## Elementarlehre.

### I. Von den Consonanten und Buchstaben.

1. Die Araber schreiben und lesen von der Rechten zur Linken. Die Buchstaben, 28 an der Zahl, sind, drei ausgenommen, die auch als Vokale gebraucht werden (s. die Tabelle und §. 3), nur Consonanten. Die einzelnen Buchstaben werden in den Wörtern entweder an ihrer hinteren, oder an ihrer vorderen Seite, oder an beiden, mit den anderen verbunden, und die meisten gehen, wenn sie am Ende der Wörter stehen, oder besonders geschrieben werden, in einen freieren Zug aus. Reihenfolge, Namen, Figuren, Aussprache und Zahlwerth der Buchstaben zeigt folgende Tabelle:

Reihenfolge.	Namen.	Figuren.				Aussprache.	Die arabischen Buchstaben durch lateinische angedeutet.	Zahlwerth.
		nicht verbunden.	nur mit dem vorgehenden Buchstaben verbunden.	von beiden Seiten verbunden.	nur mit dem folgenden Buchstaben verbunden.			
1	ألف Elif.	ا	ل	....	....	1) ' der Griechen, x mobile der Hebräer, das französische h in haricot. 2) ä.	ʾ, a	1
2	باء Bê.	ب	ب	ء	ء	B.	b	2
3	تاء Tê.	ت	ت	خ	خ	T.	t	400

Reihenfolge.	Namen.	Figuren.				Aussprache.	Die arabischen Buchstaben durch lateinische ausgedrückt.	Zahlwerth.
		nicht verbunden.	nur mit dem vorhergehenden Buchstaben verbunden.	von beiden Seiten verbunden.	nur mit dem folgenden Buchstaben verbunden.			
4	تَاءَ Tê.	ث	ث	ث	ث	Lispelndes T, mit durch die Zähne gedrückter Zungenspitze auszusprechen, das griechische θ und englische th in thing, with.	t	500
5	جِيمٌ Gim.	ج	ج	ج	ج	Das italienische g vor e und i (z. B. giardino). In Aegypten und Higâz doch sowohl vor Alters als jetzt wie das hebräische ג.	g	3
6	حَاءَ Hâ.	ح	ح	ح	ح	Sehr scharfer, doch nicht rauher, sondern glatter Kehlhauch.	h	8
7	خَاءَ Hâ.	خ	خ	خ	خ	Das deutsche ch in Rache.	h	600
8	دَالٌ Dâl.	د	د	....	....	D.	d	4
9	ذَالٌ Dâl.	ذ	ذ	....	....	Lispelndes D, mit an die Oberzähne angelegter Zungenspitze auszusprechen, das griechische δ und englische th in the, this, that. ذ verhält sich zu د, wie ث zu ت.	d	700
10	رَاءَ Rê.	ر	ر	....	....	Mit der Zunge ausgesprochenes R.	r	200
11	زَاءَ Zê.	ز	ز	....	....	Das griechische ζ, englische und französische z und deutsche s in Rose, weise.	z	7
12	سِينٌ Sin.	س	س	س	س	Das hebräische ס und deutsche ss in weiss.	s	60
13	شَيْنٌ Schîn.	ش	ش	ش	ش	Das deutsche sch, englische sh, französische ch.	ś	300
14	صَادٌ Šâd.	ص	ص	ص	ص	S des oberen Gaumens, mit Nachdruck auszusprechen.	ş	90
15	دَادٌ Dâd.	ض	ض	ض	ض	D des oberen Gaumens, mit Nachdruck auszusprechen.	d	800
16	طَاءَ Tâ.	ط	ط	ط	ط	T des oberen Gaumens, mit Nachdruck auszusprechen.	t	9

Reihenfolge.	Namen.	Figuren.				Aussprache.	Die arabischen Buchstaben durch lateinische ausgedrückt.	Zahlwerth.
		nicht verbunden.	nur mit dem vorhergehenden Buchstaben verbunden.	von beiden Seiten verbunden.	nur mit dem folgenden Buchstaben verbunden.			
17	ظَا Zā.	ظ	ظ	ظ	ظ	Französisches z des oberen Gaumens, mit Nachdruck ausszusprechen. Es verhält sich zu ط, wie ث zu ت und ن zu ن.	z	900
18	عَيْن Ain.	ع	ع	ع	ع	der Hebräer; durch starkes Zusammen-drücken der Kehls- spitze und Hervor- stossen der Luft aus- zusprechen.	ʿ	70
19	غَيْن Gain.	غ	غ	غ	غ	Schnarrendes guttu- rales r.	ġ	1000
20	فَا Fā.	ف	ف	ف	ف	F.	f	80
21	كَاف Kaf.	ق	ق	ق	ق	Gutturales k, mit Nachdruck auszu- sprechen, das he- bräische p.	k	100
22	كَاف Kaf.	ك	ك	ك	ك	Palatales k.	k	20
23	لَام Lām.	ل	ل	ل	ل	L.	l	30
24	مِيم Mīm.	م	م	م	م	M.	m	40
25	نُون Nûn.	ن	ن	ن	ن	N.	n	50
26	هَاء Hē.	ه	ه	ه	ه	H, auch am Ende der Sylbe immer scharf auszusprechen, wie in اهل, gleichsam ahhl.	h	5
27	وَاو Wāw.	و	و	.....	.....	1) W, wie das eng- lische w in wind (und) auszusprechen; 2) ū.	w, ū.	6
28	يَاء Jē.	ي	ي	ي	ي	1) das hebräische י; 2) i.	j, î.	10

Anmerk. a. In der grammatischen Endung ع (der hebräischen ך entsprechend), wird ع, mit zwei von و entlehnten Punkten ver- sehen, ع, ع, wie dieser Buchstabe ausgesprochen.

Anmerk. b. Wenn ي in der Mitte und am Ende der Wörter statt eines Elif hēmzatum steht und deshalb mit Hēmza versehen wird

(s. §. 15—17), so werden seine beiden Punkte weggelassen, z. B.

خَاطِئِينَ، خَطِئَةً، جِئَتْ.

2. l wird mit einem vorangehenden j zu den Figuren لا, ٴلا, ٴلا verbunden. Die also verbundenen Buchstaben heißen Lām-Ēlif und gelten für einen, der als der 29ste zu den übrigen hinzugerechnet zu werden pflegt. In Handschriften und elegant gedruckten Büchern werden einige Buchstaben in einander verflochten. Die vorzüglichsten Beispiele solcher in einander verflochtenen Buchstaben sind folgende:

ⲗ Bê-Hâ.

Ⲁ Ain-Ġim.

Ⲛ Tê-Hâ.

Ⲛ Fê-Hâ.

Ⲛ Ġim-Hâ.

Ⲛ Lâm-Hâ.

Ⲛ Hâ-Ġim-Ġim.

Ⲛ Mîm-Hâ.

Ⲛ Sîn-Hâ.

Ⲛ Nûn-Hâ.

Ⲛ Šâd-Hâ.

Ⲛ Jê-Hâ.

## II. Ueber die Vokale und Diphthonge und ihre Zeichen.

3. Die Araber hatten anfangs keine Zeichen für die kurzen Vokale und gebrauchten zur Bezeichnung der langen und der Diphthonge die drei, ihrem Laute nach den Vokalen zunächst stehenden Consonanten ا, و, ي in der Weise, dass ا â, ي î und ei und و û und au war, z. B. لا lâ, في fî, بيت<sup>٥</sup> beiton, ذو dú, لو lau.

4. Später wurden folgende Zeichen für die kurzen Vokale erfunden:

1) َ, Fèth, فَتْحٌ, oder Fèthā, فَتْحَةٌ, a, ä oder è, e, wie خَلَقَ ḥalāḳa, شَمْسٌ šāmsun od. šemsun, كَرِيمٌ kerîmun.

2) ِ, Kèsr, كَسْرٌ, oder Kèsra, كَسْرَةٌ, i, y (d. h. ein dunkleres, dem e sich näherndes i), wie بِيهٖ bihi, أَقْطَ aḳṭun.

3) ُ, Damm, َضَمٌّ, oder Damma, َضَمَّةٌ, u, o, ö (beides jedoch dunkler zu u und ü neigend), wie ُلهُ lehu, ُحَجَّةٌ hoğgetun, ُعَمْرٌ ömrün.

5. In welchen Fällen aber diese drei Zeichen ihre ursprünglichen Laute a, i, u behalten und in welchen sie mittelst einer Beugung, welche theils von schwächeren Consonanten zugelassen, theils durch den Druck stärkerer hervorgerufen wird, ä, è, e, y, o oder ö lauten, das lässt sich mit Sicherheit und für das Auge nicht wohl lehren, da die verschiedenen Länder, in denen das Arabische gesprochen wird, darin abweichen, und der arabische Mund überhaupt die kurzen Vokale wegen der Kraft, die er auf die Consonanten verwendet, minder deutlich ausspricht. Doch halte man hier Folgendes fest:

1) Wenn die härteren Gutturalen, ُحَ ح, ُخ خ oder die emphatischen Consonanten, ُص ص, ُط ط, ُق ق, den Vokalen Fèṭḥa, Kèsra, Damma vorangehen oder ihnen nachfolgen, klingt Fèṭḥa wie a, z. B. ُحَمْرٌ ḥamrun, ُلَعْبٌ la'bun (vor und nach dem emphatischen Consonanten, jedoch etwas dunkler, beinahe wie å, z. B. ُبَقِيَ bâqyja, ُصَادِرٌ şâdrun), Kèsra wie y, z. B. ُيْلَمٌ ýlmun, ُسَيْرٌ syḥrun, ُكَيْسْرٌ kýsrün (beinahe élmun, seḥrun, keśrun), Damma vor oder nach Gutturalen wie ein dunkles o oder ö, z. B. ُحُسْنٌ ḥosnun oder ḥösnun, ُرُوبٌ ró'bun oder rö'bun, vor oder nach den emphatischen Buchstaben wie ein zwischen o und u schwebender Laut, gleichsam ö, z. B. ُلُطْفٌ laṭufa, ُلُطْفٌ luṭfun.

2) In den zusammengesetzten Sylben, in denen sich keiner von jenen Gutturalen oder emphatischen Consonanten befindet, und in einfachen Sylben, die weder selbst



mit einem derselben anfangen, noch irgend einem derselben vorangehen, ist Fèthā theils ein schwächeres, minder helles, mit etwas zusammengepresstem Munde auszusprechendes und dem Laute ä sich näherndes a, wie كَتَبْتَ kàtābta, أَكْبَرُ ākbāru, fast wie kātābta, ākbāru, theils sogar ein blosses è und e (dies besonders in einer kurzen offenen Sylbe, auf die eine lange folgt), z. B. بَلْ bəl, مَرْكَبٌ mēr-kèbun, سَمَكٌ sèmekun, سَمِينٌ sèminun, مَدِينَةٌ mèdīnetun, gleichsam s'minun, m'dīnetun. Doch behält es vor und nach dem den emphatischen Buchstaben nahestehenden ر, wenn dies verdoppelt ist, den reinen a-Laut, z. B. جَرَّةٌ ġarratun, مَرَّةٌ marratun, und ebenso auch, wenn derselbe Buchstabe auf ein â oder û folgt, z. B. فَاَرَّةٌ fâ-ratun, سُورَاتُنْ şûratun; desgleichen am Ende der Wörter.

6. Die langen Vokale â, î, û werden nun so bezeichnet, dass die Zeichen der kurzen den Buchstaben وى, ي, ا vorangeschickt werden, z. B. قَالَ qāla, سِيرَ sîra, تُوْبِي tûbî. Die genannten Buchstaben heissen, wenn sie zur Verlängerung oder Dehnung der Vokale dienen, *Verlängerungs-* oder *Dehnungs-Buchstaben*, *literae productionis*, حُرُوفُ اَلْمَدِّ. Uebrigens lauten ي und و immer î und û, niemals ê und ô. Doch neigen sie sich nach emphatischen Consonanten zu diesen Lauten, z. B. طَيْنٌ tîynun, طُرٌّ tûrun, beinahe tōrun.

Anmerk. â wurde anfangs in der Mitte der Wörter seltener (durch den Dehnungsbuchstaben ا) bezeichnet. Daher kommt es, dass es später, nach Erfindung der Vokalzeichen, in einigen häufig vorkommenden Wörtern (لَيْكِنْ, لَيْكِنْ, اَلْخَرِثُ oder اَلْخَرِثُ, اَلرَّحْمَنُ, اَللَّهُ) durch ein blosses Fèthā bezeichnet wurde. Genauer wird jedoch in solchen Wörtern das Fèthā perpendicular geschrieben, so dass es einem kleinen Elif gleicht, z. B. اَلرَّحْمَنُ, اَللَّهُ.

لَيْسَ، لَيْسَ، (wohl zu unterscheiden von أَلَيْسَ، فَعَدَا، فُهِنَا).

Auch für ثَلَاثٌ، ثَلَاثَةٌ wird oft ثَلَتْ، ثَلَتْ geschrieben.

7. ا entspricht dem Fèthā, ي dem Kèsra, و dem Damma; weshalb ا die Schwester des Fèthā, أُخْتُ الْفَتْحَةِ, — ي die Schwester des Kèsra, أُخْتُ الْكَسْرِ, und و die Schwester des Damma, أُخْتُ الضَّمِّ, genannt wird. Fèthā vor ي und و bildet die Diphthonge ai und au, die nach den härteren Gutturalen und den emphatischen Buchstaben auch jetzt noch ziemlich hell lauten, wie صَيْفٌ ṣaifun, حَرْفٌ ḥaufun, nach den übrigen Buchstaben aber beinahe in ô und ê zusammenschmelzen, wie سَيْفٌ sèifun, مَوْتُ m<sup>a</sup>ô tun.

Anmerk. a. Nach dem و am Ende der Wörter wird, sowohl wenn ihm Damma als auch wenn ihm Fèthā vorangeht, bisweilen (s. §. 94) noch ein ا geschrieben, z. B. رَمَوْا، نَصَرُوا. Dieses ا, an und für sich überflüssig (daher von den Grammatikern otiosum und mutum genannt), soll nur verhüten, dass das ihm vorangehende و nicht vom Körper des Wortes abgelöst und zu einem conjunctiven وَ gemacht wird. In älteren Handschriften fehlt es noch.

Anmerk. b. ي wird am Ende eines Wortes nach Fèthā wie Èlif behandelt, z. B. فَتَى fètā, رَمَى ramā, إِلَى ilā, und heisst, gleich wie Èlif selbst, wenn es ebendasselbst steht (z. B. بَهَنَسَا Bèhnesā, غَزَا gāzā), الْأَلِفُ الْمَقْصُورَةُ das verkürzbare Èlif, weil es, im Gegensatze zu dem (durch das Hèmma geschützten) gedehnten Èlif, الْأَلِفُ الْمَمْدُودَةُ (s. §. 22 und 23 Anmerk. a.), im Zusammenstoß mit einem Hamza conjunctionis (s. §. 19 Anmerk. c) bei der Heranziehung des darauf folgenden Consonanten sich verkürzt, ebenso wie das و und ي in أَبُو und أَبِي vor الْوَزِيرُ (s. §. 20, 2).

Anmerk. c. Wird zu den auf ي ausgehenden Wörtern ein Pronomen suffixum hinzugefügt, so wird das ي bisweilen nach alter Sitte beibehalten, wie in رَمِيَهُ od. رَمَاهُ; häufiger jedoch schreibt man رَمَاهُ.

Anmerk. d. In einigen auf  $\text{ḥ}$  ausgehenden Wörtern findet sich öfter statt des  $\text{ḥ}$  ein  $\text{ḥ}$  und  $\text{ḥ}$ , wie  $\text{ḥayō}$  oder  $\text{ḥayō}$ ,  $\text{ṣalō}$  oder  $\text{ṣalō}$ ,  $\text{ṭorō}$  oder  $\text{ṭorō}$ , bei welcher älteren Schreibung jedoch das a fast ä und ä lautet: ḥajātun, ṣalātun, taurātun.

8. Die verdoppelten Zeichen der kurzen Vokale  $\text{ـَـ}$   $\text{ـِـ}$   $\text{ـُـ}$  oder  $\text{ـِـ}$  werden so ausgesprochen, dass zu dem Vokale der Nasallaut n hinzutritt: an, in, un. Dieses Anhängen eines N-Lauts an die kurzen Vokale und die angegebene Bezeichnung desselben (tenwīn,  $\text{تنوين}$  Nûnation [vom Buchstaben Nûn] genannt) findet jedoch nur am Ende der Wörter Statt, wie  $\text{مدينة}$  medînetan,  $\text{بنت}$  bintin,  $\text{مال}$  mālun.

Anmerk.  $\text{ـَـ}$  nimmt nach fast allen Consonanten  $\text{}$  an, z. B.  $\text{بابا}$ ,  $\text{رجا}$ . Nur  $\text{ḥ}$  macht eine Ausnahme, z. B.  $\text{خليفة}$ . Doch auch, wo es einem  $\text{ي}$  vorangeht, wie in  $\text{فدى}$ , folgt auf  $\text{ـَـ}$  kein  $\text{}$ ; desgleichen wo es auf ein Hêmza folgt, nach der älteren Schreibung, wie  $\text{شى}$ . Gewöhnlich schreibt man jedoch  $\text{شياً}$ .

### III. Von den übrigen Lesezeichen.

#### 1. Vom Ġezma.

9. Ġezma,  $\text{جزم}$  oder  $\text{جرمة}$  die *Abschneidung*,  $\text{ـْـ}$ , wird dem Endconsonanten aller geschlossenen Sylben überschrieben und dient, wenn auf die geschlossene Sylbe noch eine andere folgt, dazu, sie von dieser zu scheiden, z. B.  $\text{بَلْ}$  bəl,  $\text{هُمْ}$  hum,  $\text{كَتَبْتُمْ}$  kètèbtum,  $\text{سَفَسَفَ}$  sèfsèfa,  $\text{قُرْآن}$  ḳorânun (nicht ḳo-rânun). Es entspricht also dem Schewa quiescens der Hebräer, mit dem sein anderer Name  $\text{سكون}$  *Ruhe* übereinstimmt.

Anmerk. Buchstaben, die dem ihnen folgenden assimilirt werden, so dass dieser, doppelt ausgesprochen, das Zeichen der Verdoppelung, Tešdid, erhält (s. §. 11 und 14), werden zwar beibehalten, jedoch nicht mit Ġezma versehen, z. B.  $\text{أَرَدْتُ مِنْ رَبِّهِ وَالرَّحْمَنِ}$ .

10. ی und و werden, wenn sie mit Fèthā zu einem Diphthong verschmelzen, mit Gèzma bezeichnet, z. B. يَوْمٌ, كَيْلٌ; wo sie dagegen für ! productionis stehen, erhalten sie dieses Zeichen nicht; s. §. 7 Anmerk. b. c. d.

## 2. Vom Tèsdid.

11. Ein ohne dazwischentretenden Vokal zu verdoppelnder, oder, wie die Araber sagen, zu *verstärkender* (مُشَدَّدٌ) Consonant wird nicht zweimal geschrieben, sondern mit ّ, dem Verdoppelungszeichen, versehen, welches تَشْدِيدٌ *Verstärkung* heisst, z. B. أَكُلَ el-kulla, كَلَّا kulla, أَلَسِمَ ès-sèmmi, سِمَ sèmmi, أَلَمُرُّ elmurru, مَرُّ murrun. Es entspricht also dem hebräischen Dagesch forte und unserm Strich über m und n, wie Haïmer, Mäner.

Anmerk. a. Wenn ein Consonant so wiederholt wird, dass zwischen seine erste und zweite Setzung ein Vokal tritt, so tritt keine Verdoppelung und kein Tèsdid ein, z. B. فَتَتَت 3. Pers. fem. sing. perf. formae V von فَتَّ.

Anmerk. b. Ein Consonant kann nur verdoppelt werden und Tèsdid erhalten, wenn ihm ein Vokallant vorangeht und nachfolgt. Hiervon machen auch die unten (§. 14) zu besprechenden Fälle keine Ausnahme.

Anmerk. c. Alle Consonanten, nicht einmal Èlif hèmzatum ausgenommen (s. §. 15), lassen Verdoppelung und Tèsdid zu. So spricht und schreibt man selbst رَأْسٌ.

Anmerk. d. ّ ist ein abbreviirtes ش, der erste Radicalbuchstabe des Namens تَشْدِيدٌ oder der erste Buchstabe des Namens شِدَّةٌ *Stärke*, der bei den Afrikanern statt des erstern gewöhnlich ist.

Anmerk. e. Tèsdid wird, wenn es mit َ, ُ, ِ, ِ zusammen trifft, zwischen den Consonanten und diese Vokalzeichen gesetzt, wie aus den obigen Beispielen zu ersehen.



3) Der Buchstabe ت nach ت, ث, د, ذ, ر, ز, ح, ط, ظ, z. B. لَيْبِتُّ *lèbittu*, für لَيْبِتُّ *lèbittu*, أَرَدْتُ *aratta* für أَرَدْتُ *aradta*, أَخَذْتُ *ahatti* für أَخَذْتُ *ahadti*, بَسَطْتُ *basattum* für بَسَطْتُ *basattum*. Doch ist diese dritte Art der Assimilation durchaus nicht allgemein anerkannt, und manche grammatische Schulen verwerfen sie ganz; wie denn auch der Untergang eines stärkern radicalen Consonanten, wie ط, in einem schwächern servilen, wie ت, eine unnatürliche Verkümmernng des Wesentlichen im Worte ist.

Anmerk. zu 1. Die unter 1 angeführten Buchstaben heissen, weil mit einem unter ihnen, ش, das Wort شَمْسٌ *Sonne* beginnt, اَلشَّمْسِيَّةُ *Sonnenbuchstaben*, die übrigen, weil mit einem von ihnen, ق, das Wort قَمَرٌ *Mond* beginnt, اَلْقَمَرِيَّةُ *Mondbuchstaben*.

### 3. Vom Hèmza.

15. Èlif wird, wo es kein Dehnungsbuchstabe, sondern ein wie ein Spiritus lenis ausgesprochener Consonant ist, durch das Zeichen ٔ, Hèmza (هَمْزَة oder هَمْزَة *Stich*) bezeichnet, z. B. خَطًّا, أُمًّا, خَطًّا, إِبْلِيدًا, اقْرَأْ, قَرَأْ, رَأْسًا, سَأَلَ, أَسَدًا.

Anmerk. a. Nur wo ein Èlif conjunctionis (s. §. 19, 1. 2. 3. und Anmerk. c. d) im Anfange des Wortes seinen eigenen Vokal bekommt, setzen die Araber blos diesen und lassen Hèmza weg, z. B. أَكْفَلُ, رَأَيْتُ, اقْرَأْ, اَلْحَمْدُ لِلَّهِ.

Anmerk. b. ٔ ist ein kleines ع, welches anzeigt, dass Èlif fast wie Ain auszusprechen sei.

Anmerk. c. Hemza folgt dem Vokale über und unter Èlif, und wird zwischen dieses und den Vokal oder das Gézma gestellt. S. den §.

16. Auch ي und و erhalten Hèmza, wenn sie an die Stelle eines Èlif hèmzatum treten, wie حَاسِبِينَ, جَاءَتْ für جِئَتْ [in welchem Falle die Punkte des Buchstaben ي ausgelassen werden], رَأْسٌ für رُؤُوسٌ, جَاسٌ für جُوسٌ.

17. Für **وَيَ، يَ، اُ**, wird ein blosses **ء** geschrieben:

1) immer am Ende der Wörter nach einem Dehnungs- oder nach einem mit **Ġèzma** versehenen Buchstaben, wie **جَاءَ** **ظَمَ** oder häufiger **ظَمَ** (s. die Anmerk. zu §. 8), und in der Mitte der Wörter nach dem Dehnungsbuchstaben **Èlif**, wenn das **Hèmza** den Vokal **Fèṭha** hat, wie **أَعْدَاءُكُمْ**, **بَيْتَاءُكُمْ**, denn für **أَعْدَاءُكُمْ** und **أَعْدَاءُكُمْ** wird **أَعْدَاءُكُمْ** geschrieben.

Anmerk. Accusative wie **شَيْئًا**, **ظَمًا** werden wider die Regel, aber häufig, **شَيْئًا**, **ظَمًا** geschrieben.

2) Häufig in der Mitte der Wörter nach den Dehnungsbuchstaben **ي** und **و** oder einem mit **Ġèzma** versehenen Buchstaben, wie **تَوَمَّ** für **مُؤَيَّاتٍ**, **مَقْرُوَّةٌ** für **مَقْرُوَّةٌ**, **يَسَّالٌ** für **يَسَّالٌ**, ebenso nach dem **Kèsra** und **Damma** vor dem **ي** und **و** der Dehnung, wie **خَاطِئِينَ** für **خَاطِئِينَ**, **رُؤُسٌ** für **رُؤُسٌ** obgleich **Hèmza** zwischen **îä**, **ûä**, **âî**, **îî**, **âû**, **ûû** häufiger über den Dehnungsbuchstaben selbst gesetzt wird, wie **مَقْرُوَّةٌ** für **مَقْرُوَّةٌ** oder **مَقْرُوَّةٌ** für **خَطِيئةٌ** oder **خَطِيئةٌ** für **خَاطِئِينَ** oder **خَاطِئِينَ** für **رُؤُسٌ** oder **رُؤُسٌ**, welche Wörter **makrûatun**, **ḥaṭiatun**, **ḥâ-ṭiîna**, **ruûsun** auszusprechen sind.

Anmerk. a. **وَيَ، يَ، اُ** werden, weil ihre ganze Kraft im **Hèmza** liegt, häufig statt **Èlif**, **Jé**, **Wau** **hèmzatum** einfach **Hèmza** genannt.

Anmerk. b. Nach einem Buchstaben mit **Ġèzma**, der mit dem folgenden Buchstaben verbunden wird, wird **Hèmza** mit seinem Vokale über die Verbindungslinie gesetzt, wie **أَسَّزَ**.

#### 4. Vom Waṣla.

18. Wenn die Vokale von **Èlif**, **اُ، اِ، اَ**, im Anfange der Wörter von dem letzten Vokale des vorangehenden Wortes

mit Elidirung des Spiritus lenis verschluckt werden, so wird dem Buchstaben Ēlif das Zeichen der Synaloephe — Waṣla, وَصْلٌ oder وَصْلَةٌ, d. i. *Verbindung*, überschrieben, wie عَيْدُ رَأَيْتُ عَبْدِ الْمَلِكِ 'abdu 'l-meliki für عَبْدِ الْمَلِكِ 'abdu el-meliki, رَأَيْتُ raeitu 'bnaka für رَأَيْتُ ابْنَكَ raeitu ibnaka.

Anmerk. ~ scheint eine Abbiaviatur des و im Namen وَصْلٌ zu sein.

### 19. Diese Synaloephe trifft

1) das ا des Artikels آل, wie أَبُو الْوَزِيرِ für أَبُو الْوَزِيرِ der Vater des Wesîr;

2) das ا und ا des Imperativs der ersten Form der Verba firma, wie قَالَ أَسْمَعُ für قَالَ اسْمَعْ er sagte: höre, قَالَ أَقْتُلُ für قَالَ اقْتُلْ er sagte: tödte;

3) das ا und ا des Perfectum activi, des Imperativs und des Nomen actionis der siebenten und folgenden Formen, desgleichen das ا des Perfectum passivi ebenderselben Formen, z. B. هُوَ انْهَزَمَ statt هُوَ انْهَزِمَ er ist in die Flucht geschlagen worden, وَأَسْتَعِيلُ statt وَأَسْتَعِمْ und es ist angewandt worden, أَلَا تَقْدَارُ das im Stande sein, إِلَى الْأَنْقِرَاضِ bis zum gänzlichen Untergang.

### 4) Das ا folgender acht Nomina:

ابْنٌ oder ابْنٌ Sohn,	اِسْتِ Hintere,
ابْنَةٌ Tochter,	اِسْمِ Name,
اِثْنَانِ zwei (masc.),	اِمْرُو oder اِمْرُو Mann,
اِثْنَتَانِ zwei (fem.),	اِمْرَاةِ Frau.

Anmerk. a. Auch das Hêmza von اَمْنٌ Schwüre wird nach der ihm sehr häufig vorgesetzten Schwurpartikel ج und bisweilen nach den Präpositionen مَعَ und مِنْ (die dann statt des Gezma Fêṭha annehmen) in den vorhergehenden Vokal aufgelöst, wie لَا مَنُّ اِلَّا بِي bei



den *Schattiren Gottes*, wofür auch, mit Ausstossung des *Èlif*, *لَيْمُنْ* geschrieben wird.

Anmerk. b. In allen oben angeführten Wörtern und Formen ist der Vokal mit *Hemza* theils ursprünglich, aber durch sehr häufigen Gebrauch geschwächt (so im Artikel und in *أَمْنٌ* nach *لَ*), theils nur den mit einem vokallosen Consonanten beginnenden Wörtern, der Euphonie wegen, vorgesetzt (prosthetisch), und daher, sobald ein Vokal vorangeht, zu weichen geneigt, weil dann nicht mehr nöthig.

Anmerk. c. Verkehrter Weise findet man auch im Anfang der Sätze, wo die Natur der Sache ein *Èlif* mit einem Vokale fordert, statt dessen *آ* geschrieben, z. B. *أَلْحَمْدُ لِلَّهِ* für *أَلْحَمْدُ لِلَّهِ* *Gott sei gelobt*. Die Araber selbst schreiben nicht so, sondern setzen in diesem Falle *Èlif* mit seinem Vokal, doch, um das *Èlif* als ein *Èlif conjunctionis* zu charakterisiren, ohne *Hemza*, also *أَلْحَمْدُ لِلَّهِ* (vgl. §. 15, Anmerk. a).

Anmerk. d. In der neuern Sprache wird die Synaloephe des *Èlif conjunctionis* (s. über den Namen die folg. Anmerk.) wieder aufgehoben, insbesondere nach dem *Lâm* des Artikels, z. B. *إِلَى الْأَنْقِرَاضِ، أَلَا تَنْبَذُ أَرْ*, *حَسَبَ إِقْتِضَاءِ الْحَالِ، بَعْدَ إِنْقِرَاضِهِمْ، بِرَأْسِ الْأَسْمِ*.

Anmerk. e. Das *Èlif*, welches *Wasla* zulässt, wird *أَلِفُ التَّوَصُّلِ* oder *هَمْزَةُ التَّوَصُّلِ* (s. §. 17, 2 Anmerk. a) *Èlif* oder *Hemza conjunctionis*, *Verbindungs-Èlif* oder *Verbindungs-Hemza* genannt. Den Gegensatz zu ihm bildet das *أَلِفُ الْإِقْطَاعِ* *Èlif sejunctionis* oder *separationis*, *Trennungs-Èlif*.

20. Dem *Èlif conjunctionis* geht entweder ein kurzer Vokal oder ein langer oder ein Diphthong oder ein Consonant mit *Gèzma* voran.

1) Ein kurzer Vokal verschluckt einfach das *Èlif conjunctionis* mit seinem Vokale; s. oben §. 19, 2 und 3.

2) Ein langer Vokal wird kraft des §. 25 anzuführenden Gesetzes verkürzt, z. B. *فِي النَّاسِ* *fi'n-nâsi* *unter den Menschen*, *أَبُو الْوَزِيرِ* *abu'l-Wezîri* *der Vater des Wesir*. Und diese Verkürzung des an und für sich lang auszu-

sprechenden Vokals wird auch dann beibehalten, wenn das Lam des Artikels nicht mehr die Sylbe schliesst, in der jener Vokal sich befindet, sondern die folgende beginnt, indem das auf dasselbe folgende Élif conjunctionis elidirt wird, sei es §. 19 gemäss oder kraft metrischer Lizenz. So wird *فِي الْإِبْتِدَاءِ* im Anfang, *ذُو الْإِفْلَاحِ* der der Veränderung unterworfenen schwache Buchstabe, *فِي الْأَرْضِ* auf der Erde, ausgesprochen: *فِلَرِضْ، ذُلِفْلَاحْ، فِلِيبْتِدَاءْ*. (In den beiden letzten Beispielen ist das Élif separationis des Metrums wegen in Élif conjunctionis verwandelt worden.) — Die Suffixa der ersten Pers. sing. können vor dem Artikel auch in die ältere Form *نِي* und *يِي* restituirt werden, z. B. *نِعْمَتِي الْتِي* meine Gnade, welche, *إِهْدِنِي الصِّرَاطَ* leite mich auf den Weg, statt: *إِهْدِنِي الصِّرَاطَ نِعْمَتِي الْتِي*.

3) Ein Diphthong wird vermöge des Gesetzes in §. 25 in zwei einfache Vokale aufgelöst, wie *فِي عَيْنَيِ الْمَلِكِ* fi ainäi 'l-meliki in des Königs beiden Augen für *فِي عَيْنَيِ* *مُصْطَفًى* mustafäi 'llāhi die von Gott erwählt sind für *مُصْطَفًى*. Das otiirende Élif (s. §. 7 Anm. a) verhindert die Synaloephe nicht, wie *رَمَوْا الْحِجَارَةَ* ramäü 'l-ḥigârata sie warfen die Steine. Nur *أَوْ* und *لَوْ* nehmen Kèsra an, z. B. *أَوْ أَسْمُهُ* oder sein Name, *لَوْ اسْتَقْبَلَ* wenn er entgegenginge.

4) Ein Consonant mit Ġèzma bekommt entweder den Vokal, den er ursprünglich hatte, wieder, oder nimmt den an, den Élif conjunctionis an und für sich hat, oder den, der an und für sich der leichteste und darum dem Ġèzma ähnlichste ist. So bekommen die Pronomina separata und suffixa der zweiten und dritten Pers. masc. plur. *أَنْتُمْ* ihr

und **هُمْ** *sie*, **كُمْ** *euch*, *euer* und **هُنَّ** *sie* (Accus.), *ihr*, und ebenso **تُمْ**, worauf die zweite Pers. masc. plur. der Präterita endigt, Damma wieder, z. B. **أَنْتُمْ الْكَاذِبُونَ** *ihr seid die Lügner*, **لَعَنَهُمُ اللَّهُ** *Gott verfluche sie*, **رَأَيْتُمُ الرَّجُلَ** *ihr habt den Mann gesehen*. — Dasselbe ist mit **مِنْ** *seit*, *von welcher Zeit an* der Fall, indem es aus **مُنْذُ** verkürzt ist. — Die Präpositionen **مَعَ** und **مِنْ** aber und das Nom. interrogativum und conjunctivum **مَنْ** nehmen vor dem Artikel Fèṭḥa an, sonst immer Kèsra; die übrigen Wörter, deren letzter Consonant Gèzma hat (die Nomina mit der Nûnation wie **مَدِينَةٌ**, die mit einem Consonanten schliessenden Verbalformen, wie **قَتَلَتْ**, **تَكْتُبُ**, **إِجْلِسْ**, die auf einen Consonanten ausgehenden Partikeln, wie **إِنْ**, **بَلْ**, **قَدْ**, **لَكِنْ**), erhalten alle ebenfalls Kèsra.

21. **آ** wird ausgelassen.

1) In dem feierlich vorangeschickten **بِسْمِ اللَّهِ** für **بِاسْمِ اللَّهِ** *im Namen Gottes*. Um diese Auslassung des **آ** zu compensiren, pflegen die Abschreiber das **ب** etwas höher hinaufzuziehen: **بِسْمِ**.

2) Im Worte **أَبْنُ** *Sohn* durch alle Casus hindurch, wenn ihm das Nom. propr. des Sohnes in demselben Casus vorangeht und das des Vaters im Genitiv nachfolgt, so jedoch, dass alles zusammen nur einen Satztheil ausmacht, wie **زَيْدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ** *Zeid Ibrâhîms Sohn*. Wo aber das zweite Nomen zum ersten nicht Apposition sondern Prädicat ist, so dass das ganze einen vollständigen Satz bildet, da bleibt das **ا**, z. B. **عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ** *Omar ist der Sohn des El-Ḥattâb*.

Anmerk. Doch wird **إِبْنُ** auch in dem ersten Falle mit **آ** geschrieben, wenn es am Anfange einer Zeile steht.

3) Im Artikel **أَل**, wenn vorangeht:

a) die Präposition **لِ**, wie **لِلرَّجُلِ** für **لِالرَّجُلِ** *dem Manne*.

Wenn ausserdem der erste Buchstabe des Nomen **لِ** ist, so wird auch das **لِ** des Artikels ausgelassen, wie **لَيْلَةٍ** für **لِللَّيْلَةِ** und dies wiederum für **لَاللَّيْلَةِ** *der Nacht*.

b) Die affirmative Partikel **لِ** wie **لَلْحَقِّ** für **لِلْحَقِّ** *für wahr! es ist die Wahrheit*.

4) In den Nominibus, Verbis und dem Artikel **أَل**, wenn mit ihnen die Fragepartikel **أَ** verbunden wird, wie **أَبْنُكَ** für **أَبْنُكَ** *ist dein Sohn ...?* **أَنْكَسَرَتْ** für **أَنْكَسَرَتْ** *ist sie zerbrochen?* **أَلْمَاءُ** für **أَلْمَاءُ** *ist das Wasser ...?* Das Èlif des Artikels kann jedoch beibehalten werden. **أَلْمَاءُ** mit dem **أَ** Interrogativum wird oft **أَلْمَاءُ** geschrieben.

## 5. Vom Medda.

22. Wenn dem hèmzirten und mit einem einfachen oder nasalen Vokale versehenen Èlif ein Èlif productionis vorangeht, so wird statt jenesein blosses Hèmza geschrieben (s. §. 17, 1) und diesem das Zeichen der Dehnung, **~**, Medda oder Maṭṭa, **مَطَّة**, **مَدَّة**, **مَدَّ**, d. i. *productio*, *Dehnung*, überschrieben, z. B. **يَتَسَاءَلُونَ**, **جَاءَ**, **سَاءَ**.

23. Ebenso wird ein hèmzirtes, mit Fèṭha versehenes Èlif, am Anfange eines Wortes oder einer Sylbe mit Medda versehen, wenn mit ihm ein Èlif productionis oder ein hèmzirtes aber ruhendes Èlif (letzteres mit Abwerfung des Hèmza und Gèzma) verschmolzen ist, z. B. **أَكِلُونَ** für **أَكِلُونَ** *für* **إِسَاءَ** für **إِسَاءَ** *für* **أَمَّنَا** für **أَمَّنَا**. In diesem Falle pflegt das Medda sowohl das Hèmza als das Vokalzeichen auszuschliessen.

Anmerk. a. **آ** heisst **أَلَاَئِفُ** *das gedehnte Èlif*, im

Gegensätze zum verkürzbaren Èlif, **أَلَّا لِفْ** **الْمَقْصُورَةُ** (s. §. 7 Anmerk. b).

Anmerk. b. Nicht selten bekommt ein gedehntes Èlif am Anfange des Wortes mit Beibehaltung seines Hêmza statt des Medda ein perpendiculäres Fèthā (s. §. 6 Anmerk.), z. B. **أَمْنَا** statt **أَمْنَا**.

Anmerk. c. Nichts als die Gestalt hat *das Zeichen* mit Medda gemein, welches den Buchstaben, die Abbreviaturen von Wörtern sind, überschrieben wird, wie z. B. **عَم** für **عَلَيْهِ السَّلَامُ** über ihm sei Friede, **رَضَ** für **رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ** Gott habe Gefallen an ihm, **رَحَ** für **رَحِمَهُ اللَّهُ** Gott erbarme sich seiner, **وَسَلَّمَ** für **وَسَلَّمَ** Gott segne ihn und ertheile ihm Heil, **حَ** für **حِينَئِذٍ** alsdann, **وَحَ** für **وَحِينَئِذٍ** unmöglich, **ظَ** für **ظَاهِرٌ** offenbar, das Offenbare, **مَحَ** für **مَحَالٌ** absurd, das Absurde, **مَطَ** für **مَطْلُوبٌ** etwas, das, was gesucht wird, **جَ** für **جَمْعٌ** Pluralis. Doch steht häufig kein Zeichen über den Abbreviaturen.

#### IV. Von der Sylbe.

24. Der Vokal einer auf einen Vokal ausgehenden Sylbe, die eine offene oder einfache heisst, kann sowohl kurz als lang sein, wie **قَالَ** *kâlā*.

25. Der Vokal einer auf einen Consonanten ausgehenden Sylbe, die eine geschlossene oder zusammengesetzte heisst, ist fast beständig kurz, **قُلْ**, nicht, wie im Hebräischen, **قُولْ**. Nur in der Pausa, wo der kurze Schlussvokal abgeworfen wird, erkennt die ältere Sprache Sylben wie *în*, *ûm*, *ân* u. s. w. an.

Anmerk. Vor einem verdoppelten Consonanten geht viel häufiger *â* als *î* und *û* voran (s. §. 13 Anmerk.)



gebräuchlichen Reihenfolge des Alphabeths (s. darüber die Tabelle auf S. 1—3), und schreiben die Buchstaben, wie in den Wörtern, von der Rechten zur Linken und setzen über dieselben, um sie von den Wörtern zu unterscheiden, meistens eine Linie, wie غفسة, 1865. — Die besonderen Zahlzeichen, zehn an der Zahl, haben die Araber von den Indern angenommen, weshalb sie diese Zahlzeichen die Indischen nennen. Es sind eben dieselben, deren sich die Europäer bedienen, und sie die Arabischen nennen, weil sie dieselben von den Arabern erhalten haben. In der Figur unterscheiden sich jedoch die Arabischen Zeichen nicht wenig von den Europäischen, wie die folgende Tabelle zeigt:

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	٠
1	2	3	4	5	6	7	8	9	0

Sie werden ganz in derselben Weise zusammengesetzt, wie unsere Zahlen, z. B. ١٨٩٩ 1866.

## ZWEITES BUCH.

# F o r m e n l e h r e.

### I. Vom Verbum.

#### A. Vom Verbum im Allgemeinen.

1. Von den verschiedenen Formen der Verba trilitera.

33. Bei weitem die meisten arabischen Verba bestehen aus drei, nicht wenige jedoch auch aus vier Consonanten.

34. Von der ersten Form, der Grundform der drei- und vierconsonantigen Verba (verba trilitera et quadrilitera), werden in verschiedener Weise mehrere andere Formen abgeleitet, welche verschiedene Modificationen des durch jene bezeichneten Grundbegriffs ausdrücken.

35. Die abgeleiteten Formen des verbi trilateri sind vierzehn an der Zahl, von denen jedoch die vier letzten nur sehr selten vorkommen, weshalb wir sie weglassen. Die übrigen sammt der Grundform sind, nach der gebräuchlichen Reihenfolge tabellarisch geordnet, folgende:

#### فَعَلَّ I

	فَعَلَّ II	تَفَعَّلَ V	اِفْتَعَلَ VIII
فَاعَلَ III	اَنْفَعَلَ IV	اِنْفَعَلَ VII	اِسْتَفَعَلَ X
تَفَاعَلَ VI		اِفْعَلَ IX	اِفْعَالُ XI



Anmerk. a. Die dritte Pers. sing. masc. perf. pflegt, als die einfachste Form des Verbi, als Paradigma gesetzt zu werden. Wir geben sie jedoch der Kürze wegen im Deutschen immer durch den Infinitiv wieder.

Anmerk. b. Die arabischen Grammatiker bedienten sich des Verbi *فَعَلَ* als Paradigma; daher kommt es, dass der erste Buchstabe des verbi trilateri *فَا* der zweite *عَيْنٌ* und der dritte *لَامٌ* genannt wird.

Anmerk. c. Da die obige Reihenfolge und Zahlbezeichnung der Formen in allen Lexicis herrscht, so ist sie wohl zu merken.

36. Die erste oder Grundform ist meistens je nach dem Vokale, mit dem ihr zweiter Buchstabe ausgesprochen wird, transitiven der intransitiven Begriffs.

37. Der Vokal *a* wird bei weitem in den meisten transitiven und nicht wenigen intransitiven Verbis gefunden, wie *كَتَبَ* schreiben, *قَتَلَ* tödten, *وَهَبَ* geben; *شَامَ* unglücklich sein, *رَشَدَ* den rechten Weg einschlagen oder gehen.

38. Der Vokal *i* hat fast immer, der Vokal *u* immer intransitive Kraft. — Unter sich unterscheiden sie sich so, dass *i* einen nur einige Zeit dauernden, vorübergehenden Zustand und eine Personen oder Sachen nur zufällig zukommende Eigenschaft, *u* dagegen einen beständig dauernden Zustand und eine Personen oder Sachen von Natur inhärente Eigenschaft bezeichnet, z. B. *فَرِحَ* fröhlich sein, *حَزِنَ* betrübt sein, dagegen *حَسَنَ* schön sein, *قَبِيحَ* hässlich sein.

39. Die zweite Form *فَعَّلَ* wird aus der ersten *فَعَلَ* durch Verdoppelung des zweiten Radicals gebildet.

40. Mit der Form stimmt die Bedeutung hinsichtlich ihrer Intensivität oder Extensivität überein. Ursprünglich bezeichnet nämlich diese Form entweder eine Handlung, die mit grosser Kraft, oder eine, die eine längere Zeit hindurch, oder eine, die wiederholt oder häufig, oder endlich

eine, die an Mehreren geschieht, die intensive, die temporell extensive, die iterative oder frequentative und die numerisch extensive Bedeutung, z. B. ضَرَبَ *schlagen*, هَتَفَ *heftig, lange, häufig, Mehrere schlagen*.

41. Aus der ursprünglichen intensiven Bedeutung ist die andere, die bei weitem häufigste causative und factitive geflossen. — Die in der ersten Form intransitiven Verba werden in der zweiten transitiv und die in jener einfach transitiven werden in dieser doppelt transitiv oder causativ, wie فَرَحَ *fröhlich sein*, فَرَّحَ *fröhlich machen*; ضَعَفَ *schwach sein*, ضَعَّفَ *schwächen*; عَلِمَ *wissen*, عَلَّمَ *lehren*; كَتَبَ *schreiben*, كَتَّبَ *schreiben lehren*.

Anmerk. a. Die causative oder factitive Bedeutung ist der zweiten und vierten Form gemeinsam, so jedoch, dass sie in dieser Form die zunächst liegende, ursprüngliche, in jener die abgeleitete, in zweiter Linie stehende zu sein scheint.

Anmerk. b. Die zweite Form ist oft nicht im strengsten Sinne factitiv, sondern in etwas weiterem declarativ oder ästimativ, wie كَذَبَ *lügen*, كَذَّبَ *für einen Lügner halten, erklären* (vgl. zum Lügner machen); صَدَقَ *die Wahrheit sagen, wahrhaftig sein*, صَدَّقَ *für einen Wahrhaftigen halten, d. h. glauben*.

Anmerk. c. Die zweite Form ist häufig denominativ und drückt dann aus, dass die durch das Nomen bezeichnete Sache geschehe oder gemacht werde, oder dass eine andere mit ihr versehen werde, wie جَبَّشَ *Heer*, جَبَّشَ *ein Heer sammeln*; رَحَّمَ *Marmor*, رَحَّمَ *mit Marmor überziehen oder pflastern*.

42. Die dritte Form فَاعَلَ entsteht aus der ersten durch Dehnung des Ä-Lauts nach dem ersten Radical und durch Bezeichnung dieser Dehnung durch Èlif productionis.

43. Sie modificirt die Bedeutung der ersten Form auf folgende Weise:

1) Wo die erste Form eine Handlung bezeichnet, welche unmittelbar auf eine Person oder Sache einwirkt, diese zu ihrem eigentlichen Objecte macht und daher im Accusativ mit sich verbindet, — drückt die dritte das Streben und den Versuch aus, diese Handlung an Jemanden oder an etwas auszuüben, in welchem Falle auch noch die Idee der Reciprocität hinzutritt, wenn das Streben zufällig oder nothwendig ein gegenseitiges ist, z. B. **تَنَلَّه** er tödtete ihn, **قَاتَلَه** er suchte ihn zu tödten, kämpfte mit ihm; **غَلَبَه** er überwand ihn, **غَالَبَه** er suchte ihn zu überwinden; **سَبَقَه** es ging ihm voran, **سَابَقَه** er suchte ihn voranzugehen; **شَرَفَه** er übertraf ihn an Adel, **شَارَفَه** er suchte ihn an Adel zu übertreffen; **فَخَّرَه** er übertraf ihn an Ruhm, **فَاخَّرَه** er suchte ihn an Ruhm zu übertreffen, wetteiferte mit ihm in Ansehung des Ruhmes.

2) Wo die erste oder vierte Form eine Handlung bezeichnet, deren Beziehung zu einer Person oder Sache durch eine Präposition ausgedrückt wird, — da macht die dritte die Person oder Sache zu dem unmittelbaren, eigentlichen Object der Handlung, z. B. **كَتَبَ إِلَى الْمَلِكِ** er schrieb an den König, **كَاتَبَ الْمَلِكُ** dass.; **قَالَ لَهُ** er sagte zu ihm, **قَاوَلَهُ** er unterredete sich mit ihm, **أَرْسَلَ إِلَى السُّلْطَانِ** er sendete zum Sultan, **رَاسَلَ السُّلْطَانُ** dass.; **جَلَسَ عِنْدَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ** er sass neben dem Fürsten der Gläubigen, **جَالَسَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ** dass.; **وَقَعَ بِهِ** er fiel ihn an, **وَأَقَعَهُ** dasselbe.

3) Wenn die erste Form eine Eigenschaft oder einen Zustand bezeichnet, — so zeigt die dritte an, dass Jemand sich dieser Eigenschaft gegen einen Andern

bedient, ihn durch sie afficirt, oder dass er ihn in diesen Zustand bringt, z. B. *خَشَنَ* er war *rauh*, *خَاشَنَهُ* er behandelte ihn *rauh*; *نَعِمَ* und *نَعِمَ* er führte ein angenehmes Leben, *نَاعَمَهُ* er verschaffte ihm ein angenehmes Leben.

Anmerk. zu 2. Eine ähnliche Kraft hat unser *be*, dem einfachen Verbum vorausgesetzt, z. B. *von einer Sache sprechen*, und *eine Sache besprechen*, *an Jemanden schicken*, und *ihn beschicken*.

44. Die vierte Form, *أَفْعَلَ*, wird dadurch gebildet, dass der Grundform die Sylbe *أَ* vorgesetzt wird, was zur Folge hat, dass der erste Radical seinen Vokal verliert.

45. Diese Form hat factitive oder causative Bedeutung. Ist das Verbum in der ersten Form intransitiv, so wird es in der vierten transitiv, ist es in jener transitiv, so wird es in dieser doppelt transitiv, wie *جَرَى* laufen, *أَجْرَى* zum Laufen bringen oder zwingen; *جَلَسَ* sitzen, *أَجْلَسَ* sitzen heissen; *أَكَلَ الْخُبْزَ* er ass das Brot, *أَكَلَهُ الْخُبْزَ* er gab ihm das Brot zu essen.

Anmerk. a. Wenn von einem Verb die zweite und vierte Form zugleich causativ sind (s. §. 41 Anmerk. a), so haben sie bald verschiedene Bedeutungen, bald dieselbe, z. B. *عَلَّمَ* lehren, *أَعْلَمَ* benachrichtigen; *نَجَا* entkommen, *نَجَّى* und *أَنْجَى* befreien.

Anmerk. b. Nicht wenige Verba sind in der vierten Form scheinbar intransitiv,

1) theils weil ihre Objecte allmählig der Kürze wegen weggelassen wurden,

2) theils weil die Araber das oft als Handlung betrachten, was wir als Zustand, z. B. 1) *أَقْبَلَ* vorwärts gehen, eigentlich vorwärts bewegen, näml. *وَجْهَهُ* sein Gesicht oder *نَفْسَهُ* sich selbst; *أَقْدَمَ* kühn vorangehen, eig. kühn vorwärtsbewegen, näml. *نَفْسَهُ*; *أَبْلَغَ* beredt sein, eig. wirksam machen, näml. *كَلَامَهُ* seine Rede; 2) *أَسْبَغَ* an Löwen reich sein, eig. Löwen hervorbringen, nähren; *أَسَنَّ* alt sein, eig. Zähne her-

vortreiben, hervorbringen, bekommen; أَقَامَ *wo verweilen, eig. wo Standquartier machen*; أَمَكَّنَ *die Sache war möglich, eig. sie setzte Jemand in den Stand, gab ihm die Möglichkeit, sie, d. h. die Sache, zu machen.*

Anmerk. c. Sehr viele von den so gebrauchten vierten Formen sind denominativ, insbesondere diejenigen, die eine Bewegung nach einem Orte oder den Eintritt in eine Zeit, eine Handlung oder einen Zustand in der Zeit anzeigen, z. B. شَامَ <sup>(شَامٌ)</sup> *nach Syrien gehen*, عَرَاقَ <sup>(عِرَاقٌ)</sup> *nach dem glücklichen Arabien gehen*, أَعَرَاقَ <sup>(عِرَاقٌ)</sup> *nach Irak gehen*, أَجَبَلَ <sup>(جِبَالٌ)</sup> *gegen die Berge reisen* (vgl. unser: *nach einer Stadt machen*), أَصَبَحَ <sup>(صَبَاحٌ)</sup> *in die Morgen-, Abendzeit eintreten, des Morgens, Abends sein oder Etwas thun.* — Zu eben dieser Klasse werden vielleicht besser die beiden Verba أَقْبَلَ und أَقْدَمَ, die wir oben durch Annahme einer Auslassung des Objects erklärten, zu rechnen sein, eig. *er wendete sich nach der gegenüberliegenden Seite* (قَبْلَ), *er bewegte sich nach der vordern Seite* (قُدَامَ).

46. Die fünfte Form, تَفَعَّلَ, wird von der zweiten, فَعَلَ, durch Vorsetzung der Sylbe تَ gebildet.

47. In dieser Form tritt zu den Bedeutungen der zweiten Form (§§. 40. 41 und Anmerk. b. c) die Reflexivkraft der Sylbe تَ hinzu, z. B. تَخَوَّفَ *sich Furcht machen, einflößen, einjagen lassen* (s. §. 40); تَقَلَّدَ سَيْفَهُ *sich mit einem Schwerte umgürten* (s. §. 41); تَكَبَّرَ *sich gross machen, sich für gross halten, sagen, dass man gross sei, hochmüthig sein* (s. §. 41 Anmerk. b); تَكَنَّى *sich mit einem Beinamen schmücken* (كُنْيَةً); تَهَوَّدَ *ein Jude, Magier, Christ werden, oder sich als einen solchen geriren, sich stellen, als ob man einer sei*; تَنَبَّأَ *die prophetische Würde affectiren, für einen Propheten gehalten werden wollen, ohne einer zu sein* (s. §. 41 Anmerk. c).

Anmerk. a. Das Subject ist in der fünften Form bald das nähere (Accusativ), bald das entferntere (Dativ) Object seiner Handlung, z. B. تَعَرَّبَ *sich einen Araber nennen*, تَبَنَّى *sich einen Sohn adoptiren.*

Anmerk. b. Der Intensiv-Begriff ist auch da, wo es aussieht, als ob er verschwunden wäre, und die fünfte Form bloß dieselbe Bedeutung wie die achte hätte, noch in Etwas vorhanden, z. B. تَفَرَّقَ النَّاسُ die Menschen gingen in viele Theile auseinander, dagegen اِفْتَرَقَ النَّاسُ einfach: die Menschen gingen auseinander.

Anmerk. c. Der Reflexivbegriff tritt bisweilen weniger deutlich hervor, z. B. فَتَبَعَ heftig, hitzig verfolgen, nämlich für sich, um Jemanden oder Etwas in seine Macht zu bekommen, zu erlangen, تَطَلَّبَ eifrig suchen, nämlich für sich, zu seinem Nutzen, نَعَرَفَ mit aller Kraft zu erkennen (sich die Erkenntniß zu erwerben) suchen.

48. Aus der ursprünglichen reflexiven Bedeutung dieser Form ist ihre zweite, die bei weitem häufigste, die effective, hervorgegangen. Diese unterscheidet sich von der passiven darin, daß letztere anzeigt, Jemand sei das Object der Handlung eines Andern, erfahre ihre Einwirkung, jene dagegen ausdrückt, dass eine Handlung oder ein Zustand an Jemandem, sei es durch einen Andern oder durch ihn selbst bewirkt ist, z. B. عَلِمَ wissen, عَلَّمَ lehren, unterrichten, تَعَلَّمَ gelehrt, unterrichtet, ein Unterrichteter werden, lernen, ganz verschieden von عَلِمَ gelehrt, unterrichtet werden im passiven Sinne, so dass man sagen kann und auch sagt: عَلِمَ er ward gelehrt, unterrichtet (im passiven Sinne), ward aber nicht gelehrt, unterrichtet (im effectiven Sinne), er ward kein Unterrichteter, lernte nicht; بَانَ getrennt, unterschieden, distinct, klar sein, بَيَّنَ klar machen, erklären, تَبَيَّنَ als klar, gewiss, unzweifelhaft erscheinen, sich als solches zeigen.

49. Die sechste Form, تَفَاعَلَ, wird von der dritten, فَاعَلَ, ebenfalls durch Vorsetzung der Sylbe تَ gebildet.

50. Die sechste Form macht die Bedeutung des Strebens und Versuchens, die in der dritten Form transitiv ist,

reflexiv, z. B. *تَمَارَتْ* sich gestreckten Leibes hinstürzen, *تَمَارَتْ* sich todt zu zeigen suchen, *تَمَارَتْ* sich todt stellen, *تَعَامَى* sich blind stellen, und macht ferner die mögliche Reciprocität der dritten Form dadurch zu einer nothwendigen, dass sie das Object dieser Form in die Zahl der aufeinander einwirkenden Subjecte aufnimmt, z. B. *قَاتَلَهُ* er kämpfte mit ihm, *تَقَاتَلَا* sie kämpften beide mit einander; *كَالَمَا* sie redeten beide mit ihm, *تَكَالَمُوا* sie (Mehrere) redeten mit einander.

Anmerk. Da die reciproke Bedeutung wenigstens zwei Subjecte fordert, so ist der Singular der sechsten Form da, wo sie diese Bedeutung hat, immer collectivisch, z. B. *تَسَامَعُ النَّاسُ* die Leute haben von einander gehört.

51. Die siebente Form, *إِنْفَعَلَ*, wird von der ersten durch Vorsetzung eines *ن* gebildet, dem, damit es ausgesprochen werden kann, ein Hülfslaut, *ا*, vorgesetzt wird.

Anmerk. Wann dieses *ا* in *ئ* und warum es in dieses verwandelt wird, darüber s. §§. 18, 19, 3 und Anm. b, und über die Schreibung *ا* statt *ئ* ebendasselbst Anm. c.

52. Auch die siebente Form hat ursprünglich Medial- oder Reflexivbedeutung; nur ist 1) das in ihr liegende Pronomen reflexivum nie Dativ (entfernteres Object), wozu ausserdem noch ein Accusativ (ein näheres Object) treten könnte, sondern stets Accusativ und hat sie 2) nie reciproke Bedeutung. Durch beides unterscheidet sie sich von der folgenden achten und steht der passiven Bedeutung näher als diese. Dabei entwickelt sich auch in ihr häufig aus der reflexiven Bedeutung die effective. Beispiele: *إِنْشَقَّ* sich spalten, öffnen, aufbrechen (von der Blume), *إِنْكَسَرَ* zerbrechen (im neutralen Sinne), zerbrochen sein, *إِنْقَطَعَ* abgeschnitten, geendigt sein, sich

enden, enden, **اِنْكَشَفَ** *aufgedeckt sein, sich offenbaren, offenbar sein, erscheinen.*

53. Bisweilen bezeichnet die siebente Form, dass Jemand selbst gestattet, dass eine Wirkung auf ihn gemacht werde, dass er selbst sie auf sich machen lässt, oder auch dass er sie selbstthätig erfährt, z. B. **اِنْهَزَمَ** *sich in die Flucht schlagen lassen, fliehen*, **اِنْقَادَ** *sich führen lassen, sich unterwerfen, lenksam sein*, **اِنْخَدَعَ** *sich betrügen lassen.*

54. Die achte Form, **اِفْتَعَلَ**, wird aus der ersten gebildet, indem zwischen den ersten und zweiten Radical ein **ت** eingeschoben wird, welches den Vokal des erstern an sich zieht, so dass dieser selbst vokallos wird und dadurch die Vorsetzung des Hülfslautes **اِ** (s. §. 51 Anm.) nöthig macht.

Anmerk. Das **ت**, das eigentlich der ersten Form vorgesetzt werden sollte, wird in den mit einem Zischlaute anfangenden Verben der Euphonie wegen, in den übrigen aber entweder auch ebendeshalb oder um alle achten Formen gleich zu machen, zwischen den ersten und zweiten Radical eingeschoben.

55. Die achte Form ist eigentlich die Medial- oder Reflexivform der ersten und zwar 1) in der Weise, dass das reflexive Object das nähere oder der Accusativ ist, wie **فَرَّقَ** *trennen*, **اِفْتَرَقَ** *sich trennen, auseinandergehen*; **عَرَضَ** *entgegensetzen*, **اِعْتَرَضَ** *sich entgegensetzen*; **فَرَبَ** *schlagen*, **اِفْطَرَبَ** *sich hin und her werfen* (franz. *battre* oder *se débattre*); und 2) in der, dass es das entferntere oder der Dativ ist (*etwas für sich, zu seinem Nutzen thun*), wie **فَرَسَ** *die Beute zerreißen*, **اِفْتَرَسَ** *sie zerreißen, um sie zu verzehren*, **لَمَسَ** *tasten*, **اِلْتَمَسَ** *sich etwas tastend suchen.*

56. Aus der reflexiven Bedeutung ist die reciproke hervorgegangen, welche die achte Form mit der sechsten ge-



mein hat, wie اقْتَتَلَ النَّاسُ die Leute kämpften untereinander = اسْتَبَقَ; تَخَاصَمَ sie stritten untereinander = تَقَاتَلَ النَّاسُ sie stritten untereinander darüber, wer den übrigen vorankommen sollte = تَسَابَقَ.

57. Bisweilen geht die ursprüngliche Bedeutung der achten Form in die passive über, besonders in solchen Verbis, welche die siebente Form nicht zulassen (s. §. 127), wie اِيتَفَكَ zerstört werden; اِرْتَدَعَ zurückgestossen werden; نَصَرَ helfen, اِنْتَصَرَ unterstützt werden (von Gott), den Sieg davon tragen; مَلَأَ anfüllen, اِمْتَلَأَ angefüllt werden.

Anmerk. In nicht wenigen Verben stimmen die erste und die achte Form, wie das Medium und das Activum der Griechen, in der Bedeutung so überein, dass sie durch dieselben Worte zu übersetzen sind, wie قَتَصَ und اِقْتَصَ die Spuren verfolgen, erzählen; قَفَا und اِقْتَفَى hinten nachfolgen.

58. Die neunte Form, اِنْعَلَّ, entsteht aus der ersten durch Verdoppelung des dritten Radicals, die elfte, اِنْعَالَّ, dadurch, dass ausserdem noch das Fèthā des zweiten verlängert wird.

Anmerk. Da der verdoppelte dritte Radical die ganze Kraft des Accents auf sich zieht, so verliert der erste Radical durch schnellere Aussprache seinen Vokal, wodurch das prosthetische ا (s. §. 51 Anm.) nöthig wird.

59. Die neunte und elfte Form, von denen jene ziemlich, diese sehr selten ist, dienen dazu, Farben und Fehler anzuzeigen, indem diese Eigenschaften sind, die an Personen und Dingen sehr fest haften. Daher die Verdoppelung des letzten Radicals, die nämlich darauf hinweist, dass die eigentliche Bedeutung beider Formen die intensive ist. Sie unterscheiden sich von einander dadurch, dass die elfte einer Per-

son oder Sache einen grössern Grad von der Eigenschaft zuschreibt, als die neunte, wie *إَصْفَرَّ* gelb sein, *إِصْفَارٌ* sehr gelb, *فَالْبَ* sein; *إِسْوَدَّ* schwarz sein, *إِسْوَادٌ* sehr schwarz sein; *إِبْيَضَ* weiss sein, *إِبْيَاضٌ* sehr weiss sein; *إِعْوَجَّ* krumm sein, *إِعْوَاجٌ* sehr krumm sein.

60. Die zehnte Form, *إِسْتَفْعَلَ*, entsteht dadurch, dass der ersten Form die Buchstaben *ست* vorgesetzt werden, wodurch einerseits die Vorsetzung des Hülfslauts *!* (s. §. 51 Anm.), andererseits die Zurückwerfung des Fèthā des ersten Radicals auf das *ت* von *إِسْت* veranlasst wird.

61. Die zehnte Form macht eigentlich die factitive Bedeutung der vierten Form reflexiv oder medial, wie *أَسْلَمَ* übergeben, *إِسْتَسْلَمَ* sich übergeben; *أَوْحَشَ* betrüben, *إِسْتَوْحَشَ* sich betrüben; *أَعَدَّ* Jemandem Etwas bereiten, *إِسْتَعَدَّ* sich bereiten, bereit sein; *أَخْلَصَ* Etwas ganz übergeben, *إِسْتَخْلَصَ* sich Etwas ganz übergeben lassen, sich Etwas ganz nehmen, sich desselben ganz bemächtigen; *أَحْيَى* lebendig machen, *إِسْتَحْيَى* Einem zu seinem eignen Nutzen das Leben erhalten.

62. Die zehnte Form bezeichnet oft, dass Einer dafür halte, eine Sache besitze für ihn die Eigenschaft, welche die erste anzeigt, z. B. *حَلَّ* es war erlaubt, *إِسْتَحَلَّ* er hielt dafür, dass Etwas ihm selbst erlaubt sei; *وَجَبَ* es war nöthig, *إِسْتَوْجَبَ* er hielt dafür, dass Etwas ihm selbst nöthig sei.

Anmerk. Auch in dieser Bedeutung ist eigentlich die factitive mit der medialen verbunden. Denn wie die vierte Form, gleich der zweiten, oft nicht streng factitiv, sondern aestimativ oder declarativ ist, (§. 41 Anm. b), so auch die zehnte. Daher ist *إِسْتَوْجَبَ* eigentlich Etwas für sich nothwendig machen, dafür halten, erklären, *أَوْجَبَ* aber für Andere nothwendig machen, halten, erklären.

63. Die zehnte Form drückt nicht selten aus, dass Jemand sich das nehme, um das bitte, das suche, fordere, was durch die erste bezeichnet wird, wie *عَفَرَ* Jemandem eine Sünde verzeihen, *اسْتَغْفَرَ* darum bitten, dass ihm (dem Bittenden) eine Sünde vergeben werde; *سَقَى* tranken, *اسْتَسْقَى* einen Trunk für sich fordern; *أَذِنَ* gewähren, erlauben, *اسْتَأْذَنَ* bitten, dass ihm (dem Bittenden) Etwas erlaubt, gewährt werde.

Anmerk. Diese Bedeutung ist ebenfalls eigentlich factitiv-medial: *sich einen Trunk, Erlaubniss schaffen.*

64. In vielen Fällen hat die zehnte Form scheinbar neutrale Bedeutung, zeigt sich aber dann, genauer betrachtet, wenigstens als ursprünglich reflexiv, z. B. *اسْتَقَامَ* aufrecht stehen, eigentlich *sich aufrecht halten*; *اسْتَكَانَ* demüthig sein, eigentlich *sich demüthig betragen*; *اسْتَحَقَّ* würdig sein, eigentlich *sich ein Verdienst erwerben.*

65. Nicht selten ist die zehnte Form, indem sie die factitive Bedeutung mit der reflexiven oder medialen verbindet, denominativ, z. B. *اسْتَرَى* sich zum Herrn (*وَلِيٌّ*) einer Sache machen, sich ihrer bemächtigen; *اسْتَوَزَرَ* sich Jemanden zum Wezir (*وَزِيرٌ*) nehmen, *اسْتَخْلَفَ* sich Jemanden zum Nachfolger (*خَلِيفَةٌ*) bezeichnen.

Anmerk. Die zehnte Form ist eigentlich das Medium der ungebräuchlichen Form *سَفَعَلَ*, wie bei den Aramäern *ܣܦܥܠܐ* das Medium der Form *ܣܦܥܠܐ* ist. Diese Formen verhalten sich ganz ebenso zu einander, wie die erste und achte.

## 2. Von den Verbis quadriliteris und ihren Formen.

66. Die Verba quadrilitera entstehen:

a) dadurch, dass zweibuchstabige einen Ton oder eine Bewegung bezeichnende Wurzeln, um die Wiederholung

dieses Tones oder dieser Bewegung nachzuahmen, ebenfalls wiederholt werden, z. B. **بَابَا** *Papa* sagen, **غُرْغَرَ** *gurgeln*, **سُوسَ** *flüstern*, **زَلَزَلَ** *bewegen*, **دَمَدَمَ** *eben*, *gerade machen*, *unterdrücken*, *unterdrückend anfallen*;

b) aus dreiconsonantigen Verben durch Vorsetzung oder Einschabung oder Nachsetzung eines Consonanten, besonders einer Liquida oder Sibilans, indem dies schwächere Laute sind, z. B. **شَبَع** und **تَشَبَعَل** *zerstreut sein*; **جَبَهَر** *sammeln*, vgl. **جَم** und **جَمَعَ** *sammeln*; **زَحَلَف** *wälzen* (ل); **اِثْبَجَرَ** *zurückfliehen*, *zurückweichen* (ث); **زَحَلَّ** = **زَحَلَّ** *von seinem Orte zurückweichen* (و); **اِطْمَأَنَّ** *ruhig sein* (أ);

c) aus längern Nominibus, zum Theil auch fremden, z. B. **تَمَذَّهَبَ** *einer Secte (مَذْهَبٌ) folgen*, **تَمَنَّقَ** *einen Gürtel (مِنْطَقَةٌ) umbinden*; **تَلَمَذَ** *ein Schüler sein*, von **تَلِيذٌ** (dem Hebr. **תלמיד** *Schüler*); **تَفَلَّسَفَ** *philosophiren*, von **فَيْلَسُوفٌ** *Philosoph*.

d) aus ganzen sehr häufig gebrauchten Formeln, z. B. **بَسَّيَل** *er sagte بِسْمِ اللَّهِ im Namen Gottes*; **حَدَّلَ** *er sagte* **لِلَّهِ** *das Lob ist Gottes*; **فَذَلَّكَ** *die Rechnung abschliessen*, *sagen die Summe ist diese*, von **فَذَلِكَ** *dieses ist's also*.

67. Es giebt drei abgeleitete Formen des Verbi quadriliteri, welche nebst der Grundform folgende Tabelle darstellt:

	I	
	فَعَلَّلَ	
IV	اِفْعَلَّلَ	III
	اِفْعَلَّلَ	II

68. Die erste Form des Quadriliteri entspricht, der Stelle nach, der ersten Form des Triliteri, der Formation und Conjugation nach der zweiten, und hat sowohl transitive als intransitive Bedeutung, z. B. **شَمَلَل** *eine Palme ihrer Datteln berauben*, und eben dasselbe Verb: *beweglich sein*.

69. Die zweite Form des Quadriliteri stimmt, der Form und Bedeutung nach, mit der fünften des Triliteri überein, z. B. *تَسْلُطَنَّ* sich zum Sultan machen, sich als Sultan geriren, *تَبْسُكَنَّ* arm werden.

70. Die dritte Form des Quadriliteri entspricht der siebenten des Triliteri; sie unterscheiden sich nur dadurch, dass in jener das ن nicht vorgesetzt, sondern zwischen den zweiten und dritten Radical eingeschoben wird. Die Bedeutung der Form ist die intransitive, z. B. *إِعْلَنْدَى* dick, robust sein, *إِسْلَنْقَى* zurückgebeugt liegen.

71. Die vierte Form des Quadriliteri, der neunten des Triliteri ähnlich, hat intransitive Bedeutung, und bezeichnet einen extensiv oder intensiv höhern Grad einer intransitiven Handlung, eines Zustandes oder einer Eigenschaft, z. B. *إِشْمَازَ* zusammenschauern, *إِظْبَانَ* ruhig sein, von *ظَبَّانَ* sich zurücklehnen um zu ruhen, *إِصْبَالَ* sehr hart sein.

### 3. Ueber die Genera der Verba.

72. Alle Formen, sowohl die Grundform als die abgeleiteten, die neunte und elfte Form ausgenommen, haben zwei Genera, ein Genus activum und ein Genus passivum. Das Subject des erstern ist immer ein handelndes (agens), sei es nun, dass seine Handlung auf einen Andern oder auf etwas Anderes übergeht, oder nicht; das Subject des letztern ist entweder das Object des erstern (das personale Passivum), oder der abstracte Begriff der Handlung selbst (das impersonale Passivum).

73. Das passive Genus wird insbesondere in vier Fällen gesetzt: 1) wo Gott oder ein höheres Wesen als der Urheber einer Handlung bezeichnet werden soll; 2) wo der Urheber

der Handlung unbekannt oder zum mindesten weniger bekannt ist; 3) wo man ihn nicht nennen will; 4) wo die Aufmerksamkeit der Hörer oder Leser mehr auf den Leidenden (patiens) als auf den Handelnden (agens) gerichtet werden soll.

74. Die Verba, die einen Zustand anzeigen, wie مَرَضَ *krank sein*, نَامَ *schlafen*, sind immerhin activa, aber intransitiva, d. h. sie zeigen eine solche Handlung an, welche sich ihrer Natur nach innerhalb der Grenzen des Subjectes hält und nicht auf einen Andern übergeht, weshalb wir sie passend Verba neutra nennen, indem sie nämlich weder wahrhaft activ, noch wahrhaft passiv, sondern ein Mittleres sind. Die arabischen Grammatiker können nicht anders als sie zu den activis rechnen; sie unterscheiden daher الْأَنْعَالُ *die transitiven activen* und غَيْرُ الْتَعَدِّيَةِ *die intransitiven* oder اللَّازِمَةُ *die dem Subject inhärirenden Verba*.

75. Der Begriff des passiven Genus darf ja nicht mit dem der fünften, siebenten und achten Form identisch gehalten werden, denn dieser ist effectiv (s. §. 48), jener hingegen rein passiv.

#### 4. Ueber die Tempora der Verba.

76. Die temporalen Formen des arabischen Verbi sind zwei, die sich im Allgemeinen dadurch von einander unterscheiden, dass die eine, die erste, eine vollendete, die andere, die zweite, eine noch nicht vollendete oder unvollendete Handlung anzeigt (Perfectum und Imperfectum).

Anmerk. a. Die Namen Präteritum und Futurum, mit denen sie gewöhnlich bezeichnet wurden, sind, als ihrem Begriffe nicht recht entsprechend, aufgegeben.

Anmerk. b. Ueber die Form der Tempora s. unten (§. 104 ff.); das Nähere über ihren Begriff und Gebrauch wird die Syntax angeben.

## 5. Ueber die Modi der Verba.

77. Das arabische Verbum hat fünf Modi: den Indicativ, Subjunctiv, Jussiv, Imperativ und Modus energicus.

78. Von diesen Modis gehört dem Perfectum nur der erste an, dem Imperfectum der erste, zweite, dritte und fünfte, und zwar der zweite und dritte ihm allein. Der vierte Modus wird durch eine eigene Form ausgedrückt, von der dann noch, ebenso wie vom Imperfectum, der fünfte gebildet wird.

Anmerk. Ueber die Form der Modi s. §. 104 ff.; über ihren Begriff und Gebrauch wird die Syntax handeln.

79. Statt der Infinitive haben die Araber Nomina der Handlung oder der Eigenschaft (*nomina verbi*), statt der Participia zwei Verbal-Adjectiva, die *nomen agentis* (*participium activi*) und *nomen patientis* (*participium passivi*) genannt werden. Die abstracten Nomina der Handlung werden gewöhnlich *Nomina actionis* genannt.

## 6. Ueber die Numeri, Genera und Personen der Verba.

80. Die Numeri, Genera und Personen sind je drei: Singularis, Dualis, Pluralis; Masculinum, Femininum, Commune; der Redende, Angeredete, und von dem geredet wird (die erste, zweite, dritte Person).

B. Vom starken Verbum (*verbum firmum*).

81. Die Verba zerfallen in starke (*firma*), denen auch die Verba *mediae radicalis geminatae* beizuzählen sind, und in schwache (*infirma*).

82. Starke Verba (*verba firma*) sind die, deren Radicale starke (*firma*) sind und daher in den Flexionen weder verwandelt noch abgeworfen, sondern beibehalten werden.

1. Vom Activum der ersten Form des starken Verbi  
(verbi firmi).

83. Das Paradigma des Genus activum der Grundform des dreibuchstabigen Verbum firmum stellt die erste Tabelle vor Augen.

Anmerk. Die Nomina Verbi, agentis und patientis haben wir, weil ihr Begriff dem Verbalbegriff sehr nahe steht, sowohl auf dieser Tabelle als auch auf allen folgenden Tabellen der Verbalformen mit angegeben.

a. Von der Personalflexion.

84. Die Numeri, Genera und Personen des Verbi werden durch die den Temporibus und Modis angehängten und vorgesetzten (suffigirten und präfigirten) Formen des Personalpronomen ausgedrückt.

85. Das Pronomen personale ist entweder getrennt für sich allein stehend (separatum), oder angehängt und vorgesetzt (suffixum und präfixum). Jenes hat längere, dieses kürzere Formen.

86. Die Pronomina personalia suffixa sind theils Verbal-Suffixa, theils Nominal-Suffixa.

87. Die Verbalsuffixa drücken theils den Nominativ, theils den Accusativ aus. Jene sind mit dem Verbum viel enger verbunden als diese.

88. Die Pronomina personalia des Verbum, die den Nominativ ausdrücken, sind zum Theil auch Präfixa.

89. Einen Ueberblick über die Formen des Pronomen personale separatum und der Pronomina suffixa und präfixa des Verbs die den Nominativ bezeichnen geben folgende Tabellen.

Anmerk. Von den Verbalsuffixen, die den Accusativ bezeichnen, werden wir unten, nach Besprechung der Verba firma und infirma, und von den Nominalsuffixen in dem Abschnitt von den Nominibus handeln.



## 90. 1. Pronomina separata.

*Singular.*

Masculinum	Commune	Femininum
3 pers. هُوَ <i>er</i>	.....	هِيَ <i>sie</i>
2 pers. أَنْتَ <i>du</i>	.....	أَنْتِ <i>du</i>
1 pers. ....	أَنَا <i>ich</i>	.....

*Dual.*

Masculinum	Commune	Femininum
3 pers. ....	هُمَا <i>sie beide</i>	.....
2 pers. ....	أَنْتُمَا <i>ihr beide</i>	.....
1 pers. ....	.....	.....

*Plural.*

Masculinum	Commune	Femininum
3 pers. هُمْ <i>sie</i>	.....	هُنَّ <i>sie</i>
2 pers. أَنْتُمْ <i>ihr</i>	.....	أَنْتُنَّ <i>ihr</i>
1 pers. ....	نَحْنُ <i>wir</i>	.....

91. 2. Pronomina suffixa die den Nominativ anzeigen.

*Singular.*

Masculinum	Commune	Femininum
3 pers. . . . .	. . . . .	سَت sie
2 pers. ت du	. . . . .	سى (سى هين) ت du
1 pers. . . . .	ت ich	. . . . .

*Dual.*

Masculinum	Commune	Femininum
3 pers. (تَان) ت sie beide	. . . . .	(تَان) تَت sie beide
2 pers. . . . .	(تَان) تَت ihr beide	. . . . .
1 pers. . . . .	. . . . .	. . . . .

*Plural.*

Masculinum	Commune	Femininum
3 pers. (تُون) تُوا sie	. . . . .	ن sie
2 pers. (تُون) تُم ihr	. . . . .	(ن) تُم ihr
1 pers. . . . .	تَا wir	. . . . .

## 92. 3. Pronomina praeſixa.

*Singular.*

Masculinum	Commune	Femininum
3 pers. ع er	.....	ت sie
2 pers. ....	ت du	.....
1 pers. ....	أ ich	.....

*Dual.*

Masculinum	Commune	Femininum
3 pers. ع sie beide	.....	ت sie beide
2 pers. ....	ت ihr beide	.....
1 pers. ....	.....	.....

*Plural.*

Masculinum	Commune	Femininum
3 pers. ....	ع sie	.....
2 pers. ....	ت ihr	.....
1 pers. ....	ن wir	.....

93. In den Pronominibus, sowohl den separatis als den mit dem Verbum verbundenen, sind die Sylben, Consonanten und Vokale, durch welche die Numeri und Genera angezeigt werden, von denen, durch die der Personalbegriff ausgedrückt wird, wohl zu unterscheiden.

94. Der Plural des Masculinum wird bezeichnet:

- 1) durch den Laut **م**, wie in **كُتِبْتُمْ**, **أَنْتُمْ**, **هُمْ** (alterthümlich und poetisch **كُتِبْتُمْ**, **أَنْتُمْ**, **هُمْ**);
- 2) durch die Sylben **يَكْتُبُونَ**, **فَكْتُبُونَ**, wie **يَكْتُبُونَ**;
- 3) durch die Endung **وا**, wie in **يَكْتُبُوا**, **كُتِبُوا**. Ueber das überflüssige **Elif** s. §. 7 Anmerk. a.

95. Der Plural des Femininum wird bezeichnet:

- 1) durch die Sylben **ن** in **كُتِبْنَ**;
- 2) durch die Sylbe **ن** in **يَكْتُبْنَ**, **تَكْتُبْنَ**.

96. Der Dual wird bezeichnet:

- 1) im Perfectum durch den Vokal **â**, **كُتِبَا**, **كُتِبَا**, **كُتِبَا**;
- 2) im Imperfectum durch die Sylben **يَكْتُبَانِ**, **يَكْتُبَانِ**, **تَكْتُبَانِ**.

Anmerk. Die Form der zweiten Person Dualis Perfecti hat das mit den Pronominibus separatis der zweiten und dritten Person, **أَنْتُمَا** und **هُمَا**, gemein, dass das Zeichen des Dualis (**ا**) zur Plural- und nicht zur Singularform hinzugefügt wird. Es geschieht dies vielleicht deshalb, damit sie nicht entweder mit der dritten Person Feminini Dualis (**كُتِبَتَا**) ganz übereinstimme, oder der zweiten Person Masculini Singularis allzuähnlich werde.

97. Das Femininum wird bezeichnet:

- 1) durch den Consonanten **ت**, wie in **كُتِبَتْ**, **كُتِبَتْ**, **كُتِبَتْ**, **تَكْتُبُ**, **تَكْتُبُ**;
- 2) durch den Vokal **ِ** oder **ي** wie in **أَنْتِ**, **كُتِبْتِ**, **كُتِبْتِ**;

3) durch die Endung **فَكْتُبِينَ** in **يَيْنَ**.

Anmerk. Das Femininum wird durch die Laute *i*, *i* und *ina*, die aus **هِي** entstanden zu sein scheinen, ausgedrückt, wo das **ت** schon dazu dient, die zweite Person auszudrücken.

98. Die dritte Person bleibt entweder ganz unbezeichnet, wie im Sing. und Plural. masculini und feminini Generis des Perfectum: **كَتَبَ**, **كَتَبَتْ**, **كَتَبُوا**, **كَتَبْنَ**, und im Sing. und Dual. feminini generis des Imperfectum, **تَكْتُبُ**, **تَكْتُبَانِ**; oder sie wird durch den Consonanten **ي**, der, wie es scheint, aus **هُوَ** entstanden ist, angezeigt, wie im Sing. Dual. und Plur. masc. und im Plur. feminini generis des Imperfectum, **يَكْتُبُ**, **يَكْتُبُونَ**, **يَكْتُبْنَ**, **يَكْتُبَانِ**.

99. Die Pronomina separata, welche die zweite Person bezeichnen, unterscheiden sich von den Suffixen derselben Person dadurch, dass ihnen die Sylbe **أَنَّ**, die ursprünglich Demonstrativkraft gehabt zu haben scheint, vorgesetzt ist:

**أَنْتَ أَنْتَ**, **أَنْتِ أَنْتِ**, **أَنْتُمْ أَنْتُمْ**, **أَنْتُنَّ أَنْتُنَّ**.

Anmerk. Im Imperativ wird die zweite Person, weil diesem Modus eigenthümlich, gar nicht bezeichnet.

100. Die zweite Person wird also durch den Buchstaben **ت** bezeichnet:

<b>أَنْتِ</b>	<b>أَنْتِ</b>	<b>أَنْتِ</b>	<b>أَنْتِ</b>
<b>كَتَبْتَ</b>	<b>كَتَبْتَ</b>	<b>كَتَبْتِ</b>	<b>كَتَبْتِ</b>
<b>تَكْتُبِ</b>	<b>تَكْتُبِينَ</b>	<b>تَكْتُبَانِ</b>	<b>تَكْتُبُونَ</b>

101. Die erste Person Singularis wird im Pronomen separatum durch den Vokal **أَ** (**أَنَا** in **أَنَا**) scheint Demonstrativpartikel zu sein, wie im Hebräischen **אֲנִי**, **אֲנִי**; vgl. §. 99), im Pronomen suffixum des Perfectum durch die Sylbe **ت** und

im Pronomen präfixum des Imperfectum dagegen durch die Sylbe **أ** ausgedrückt.

Anmerk. Das **ت** in **تُ** ist vielleicht aus **ل** entstanden; vgl. mit dem den Nominativ ausdrückenden Pronomen suffixum **تُمْ** die Endung **كُم**, das Zeichen des Accusativs, und das hebräische **אֲנִי**.

102. Die erste Person Pluralis des Pronomen separatum wird durch **حُنْ**, dem, wie es scheint, ein aus **أَنْ** (s. §§. 99 und 101, und das hebr. **אֲנִי, אַנְחִי, אַנְחֵנִי**) verkürztes **ن** vorgesetzt ist, ausgedrückt. Die erste Person Pluralis des Pronomen suffixum und präfixum wird durch die aus **نَحْنُ** entstandenen Sylben **نَا** und **نَ** bezeichnet: **نَكْتُبُ, كَتَبْنَا**.

103. Von den beiden Fèthā, mit denen der erste und dritte Radical bezeichnet sind, wird das des dritten, wenn Suffixa die mit einem Consonanten anfangen, das des ersten dagegen, wenn Präfixa zur Wurzel hinzutreten, abgeworfen, wie **يَكْتُبُوا, كَتَبَتْ**; an die Stelle des dritten Radicals tritt auch ein suffigirter Vokal, wie **كَتَبُوا**.

Anmerk. a. Der Buchstabe **ت** wird, wenn er der dritte Radical ist, mit dem **ت**, mit welchem einige Suffixa beginnen, im Sprechen ganz vereinigt, so dass nur ein stärkeres **ت** gehört wird; im Schreiben pflegt das eine **ت** ausgelassen und das, was beibehalten wird, mit Tésdid bezeichnet zu werden, wie von **قَبَّتْ** *fest sein* **قَبَّتْ** für **قَبَّتَتْ**, **قَبَّتِ** für **قَبَّتَتْ** usw.

Anmerk. b. Wenn einer von den Consonanten **ط, ط, ض, د, د, ت**, der letzte Radical des Verbum ist, so wird er im Sprechen mit dem **ت** der Suffixa zu einem doppelten **ت** verbunden, und um dies in der Schrift zu bezeichnen, wird das **ت** des Suffixum mit Tésdid versehen; dagegen wird der letzte Radical, damit der Leser erkennen könne, welches die Wurzel sei, beibehalten, aber, damit er nicht ausgesprochen werde, nicht mit **Ġezma** versehen, z. B. **عَبَدْتُ** für **عَبَدْتُ**.

ich habe gedient; رَبَطْتُ für رَبَطْتَ, du hast fest gebunden; أَخَذْتُ für أَخَذْتَ ich habe genommen. — Vgl. über diese und die in Anmerk. a besprochene Assimilation das §. 14, 3 Bemerkte.

Anmerk. c. Wenn das Verbum mit ن schliesst, so fliesst dies mit dem ن der Suffixa der ersten Person Pluralis Perfecti und der dritten Person Pluralis Feminini Perfecti zu einem mit Tèsdid bezeichneten ن zusammen, wie آمَنَّا und آمَنَ die Frauen glaubten, wir glaubten, für آمَنَّا und آمَنَ.

## b. Von den Formen der Tempora und Modi.

104. Wenn der zweite Radical des Perfects mit Fèthā ausgesprochen wird, so wird dieser Consonant im Imperfect mit Damma oder Kèsra versehen, wie كَتَبَ er schrieb, يَكْتُبُ er wird schreiben; جَلَسَ er setzte sich, يَجْلِسُ er wird sich setzen.

Anmerk. Ausgenommen sind die Verba, deren zweiter oder dritter Radical ein Guttural ist; diese pflegen nämlich das Fèthā des Perf. im Imperf. zu behalten, wie فَعَلَ handeln, يَفْعَلُ schneiden, طَرَحَ werfen, يَنْطَحُ, aber auch يَنْطَحُ, يَنْطَحُ mit dem Horn stossen, يَنْطَحُ, يَنْطَحُ bändigen, يَنْطَحُ. — Doch fehlt es nicht an Ausnahmen, wie يَشْعُرُ wahrnehmen, يَرْجِعُ zurückkehren, يَرْجِعُ.

105. Wenn der mittlere Radical des Perf. Kèsra hat (§. 38), so pflegt das Imperf. Fèthā als seinen eigenthümlichen Vokal anzunehmen, wie عَلِمَ wissen, يَعْلَمُ traurig sein, يَحْزَنُ (يَحْزَنُ, يَحْزَنُ, يَحْزَنُ). (vgl. يَمْرُؤٌ, يَمْرُؤٌ).

Anmerk. Nur sehr wenige Verba behalten das Kèsra des Perf. im Imperf. wie حَسِبَ meinen, يَحْسِبُ dafür halten. Vgl. auch §. 158 Anmerk.

106. Wenn der mittlere Radical des Perf. mit Damma ausgesprochen wird (§. 38), so behält er diesen Vokal auch im Imperf., wie حَسَنَ schön sein, يَحْسُنُ.

107. Das Perf. und Imperf. unterscheiden sich, was die Flexion betrifft, dadurch von einander, dass die Bezeichnungen der Personen, der Numeri und des Genus jenem nur suffigirt, diesem auch präfigirt werden.

Anmerk. Im Perf. tritt die Handlung in den Vordergrund, weil sie vollendet, im Imperf. der Handelnde (Agens), weil er noch mit dem Handeln beschäftigt ist.

108. Der Indicativ des Imperf. wird dadurch bezeichnet, dass der dritte Radical mit einem Damma ausgesprochen wird, der Subjunctiv dadurch, dass derselbe Buchstabe ein Fèthā erhält (يَكْتُبُ). Den Jussiv bezeichnet Vokallosigkeit des letzten Radicals, weshalb er auch das Imperf. apocopatum genannt wird (يَكْتُب).

Anmerk. a. Das Imperfect. ist, da die Personalflexion in einem Theile seiner Formen nur durch Präfixa ausgedrückt wird (يَكْتُبُ, نَكْتُبُ, أَكْتُبُ, تَكْتُبُ, تَكْتُبُ), eigentlich dazu geschickt, die Modi durch verschiedene Aussprache des letzten Radicals anzuzeigen.

Anmerk. b. Das Damma und Fèthā des Indicativs und Subjunctivs des Imperf. der Verba entsprechen dem Damma und Fèthā des Nominativs und Accusativs der Nomina. Das Imperf. steht dem Nomen sehr nahe und die Subjunction desselben auf einer Linie mit der Subjunction des Nomen im Accusativ.

Anmerk. c. Das Abstossen des Vokals im Jussiv entspricht ganz der Bedeutung dieses Modus.

109. Die auf ن und ن schliessenden Formen werfen diese Sylben im Subjunctiv und Jussiv ab. Ausgenommen sind die zweite und dritte Person des Feminini im Pluralis, die im zweiten und dritten Modus beibehalten werden, weil da die Sylbe ن durchaus nothwendig ist, um den Plural des Feminini anzuzeigen. Dagegen sind, wenn die Sylben ن und ن in der zweiten Person Feminini Singularis weggelassen



werden, Person, Numerus und Genus immer noch bezeichnet; vgl. كَتَبْتَ mit تَكْتُبِينَ, كَتَبَا mit يَكْتَبَانِ, كَتَبُوا mit يَكْتُبُونَ.

110. Die beiden Formen des Modus energicus entstehen durch Anfügung der Endungen  $\text{ـَن}$  und  $\text{ـِئ}$  an den Modus apocopatus. Schliesst dieser mit  $\hat{i}$  oder  $\hat{u}$  (يَكْتُبُوا, تَكْتُبِي), so wird das Zeichen Fèthā von  $\text{ـَن}$  und  $\text{ـِئ}$  nothwendig elidirt, und der lange Vokal der Verbalformen wegen des auf ihn folgenden doppelten oder auch einfachen Consonanten corripirt: يَكْتُبِي, يَكْتُبِي, يَكْتُبِي, تَكْتُبِي, تَكْتُبِي usw. Im Dual löst sich das erste Fèthā der Endung  $\text{ـِئ}$  in das  $\text{ـَ}$  des Dualis auf und wird das zweite durch Einfluss desselben  $\text{ـَ}$  zu einem Kèsra herabgedrückt: تَكْتُبَانِ, تَكْتُبَانِ, يَكْتُبَانِ. In der zweiten und dritten Person Pluralis Feminini verschmilzt das Fèthā der Form mit dem ersten Fèthā der Endung  $\text{ـِئ}$  in ein  $\hat{a}$  und wird in Folge davon das zweite Fèthā von  $\text{ـِئ}$  in Kèsra verwandelt: يَكْتُبْنَ, تَكْتُبْنَ.

Anmerk. Die Sylbe  $\text{ـِئ}$  des Energicus II wird bloß den Personen angehängt, die im Energicus I vor  $\text{ـِئ}$  einen kurzen Vokal haben; nicht aber den Personen des Duals, weil seine Formen mit denen des Singulars ganz übereinstimmen würden; auch nicht dem Fem. des Plur. wegen der Kakophonie der Sylbe  $\text{ـِئ}$  (يَكْتُبْنَ).

111. Der Imperativ entsteht durch Abwerfung des Präfix der zweiten Person des Modus apocopatus. Deshalb ist er auch mit demselben Vokale, womit dieser, versehen, und nimmt, da er mit zwei Consonanten beginneth, nach dem §. 26 berührten euphonischen Gesetze, vorn einen ganz kurzen Hülfsvokal an. Dieser ist, wenn der mittlere Radical mit Kèsra oder Fèthā gesprochen wird, Kèsra, wenn mit Damma, Damma, z. B. اَكْتُبْ, اِفْعَلْ, اِضْرِبْ.

Anmerk. a. Wann der Hülfsvokal dieser Form weggelassen und seine Stütze, das Élif, mit Waşla versehen wird, darüber s. §. 19, 2; über die Schreibung } oder ĩ, wo jenes nicht der Fall ist, denselben §. Anmerk. c.

Anmerk. b. Fèṭḥa kann wegen seiner Schwere nicht prosthetischer Vokal sein.

112. Von den beiden energischen Formen des Imperativs gilt ganz dasselbe, was §. 110 von eben diesen Formen des Imperfects gesagt ist.

## 2. Vom Passiv der ersten Form des Verbi firmi.

113. Das Paradigma des Passivs der ersten Form des Verbi firmi giebt die zweite von den der Grammatik angehängten Tabellen (Tab. II).

114. Das Perf. des Passivs unterscheidet sich von dem des Activs dadurch, dass der erste Radical mit Damma und der zweite mit Kèsra ausgesprochen wird, das Imperf. des Passivs von dem des Activs dadurch, dass der erste Radical Damma, der zweite Fèṭḥa zu seinem Vokale hat.

Anmerk. Diese Aussprache des Passivs bleibt immer dieselbe, mögen die mittlern Radicale in den Temporibus des Activs mit diesem oder jenem Vokale bezeichnet sein.

115. Der Imperativ des Passivs hat keine eigene Form, sondern bedient sich des Jussivi Imperfecti oder Imperfecti apocopati.

## 3. Von den abgeleiteten Formen des Verbi firmi.

116. Die Paradigmata der abgeleiteten Formen des Verbi firmi sind auf der dritten von den dem Buche angehängten Tabellen zu finden (Tab. III).

117. Der mittlere Radical des Perf. activi wird in allen abgeleiteten Formen mit Fèṭḥa ausgesprochen.

118. Der mittlere Radical des Imperfecti passivi wird in der fünften und sechsten Form mit Fèṭḥa, in den übrigen mit Kèsra bezeichnet.

Anmerk. Dass die Imperfecta der neunten und elften Form  $\text{يَقْبَلُ}$  und  $\text{يَقْبَلُ}$  aus  $\text{يَقْبَلُ}$  und  $\text{يَقْبَلُ}$  zusammengezogen sind, ersieht man aus den Jussiven  $\text{يَقْبَلْ}$  und  $\text{يَقْبَلْ}$ , ebenso aus den Imperativen  $\text{اقْبَلْ}$  und  $\text{اقْبَلْ}$ . Vgl. §. 121 und §. 135.

119. In der zweiten, dritten und vierten Form werden die präfigirten Buchstaben des Imperf. activi mit Damma ausgesprochen, die übrigen mit Fèṭḥa.

120. Das charakteristische Élif der vierten Form fällt da, wo der Wurzel ein anderer Consonant vorgesetzt wird, aus, z. B.  $\text{يَقْبَلُ}$ , nicht  $\text{يَقْبَلُ}$ .

121. Wenn in der neunten und elften Form, die urspr.  $\text{افْعَلْ}$  und  $\text{افْعَلْ}$  lauten, der letzte Consonant mit einem Vokale versehen ist, so verliert der vorhergehende identische seinen Vokal und wird mit dem letzten zusammengezogen, der deshalb Tèsdîd erhält, z. B.  $\text{اصْفَرَّ}$  statt  $\text{اصْفَرَّ}$ ,  $\text{يَصْفَرُّ}$  statt  $\text{يَصْفَرُّ}$ ; ist aber der letzte Consonant vokallos, so bewahrt der erstere seinen Vokal, z. B.  $\text{اصْفَرَّتْ}$ ,  $\text{يَصْفَرُّ}$ ,  $\text{اصْفَرَّ}$ ; vgl. §. 135.

122. Die Perfecta und Imperfecta des Passivs werden in den abgeleiteten Formen ebenso wie in der Grundform ausgesprochen.

Anmerk. a. Die Imperfecta des Passivs der ersten und vierten Form stimmen ganz überein.

Anmerk. b. Die Imperfecta des Passivs der fünften und sechsten Form unterscheiden sich von den Imperfectis des Activs derselben Formen nur dadurch, dass ihre Präfixa mit Damma statt mit Fèṭḥa ausgesprochen werden.

123. Da der Passivbegriff im Perf. durch das Aussprechen des ersten Radicals mit Damma ausgedrückt, der Begriff der dritten Form aber durch Verlängerung des Vokals des ersten Radicals bezeichnet wird, so entsteht, wenn diese beiden Begriffe im Perf. pass. der dritten Form zusammenkommen, die Form **قُوِّلَ**. Dasselbe gilt vom Perf. pass. der sechsten Form **تُقَوِّلَ**.

124. Im Perf. pass. der fünften und sechsten Form wird nicht nur das Fèthā des ersten Radicals, sondern auch das Fèthā der diesen Formen eigenthümlichen, den Reflexivbegriff ausdrückenden Sylbe **ت** in Damma verwandelt, wie **تُقَوِّلَ**, **تُقَبِّلَ**. Ebenso wird im Perf. pass. der siebenten, achten und zehnten Form nicht blos der erste Radical oder der den Charakter der Form bezeichnende Buchstabe **ت**, sondern auch das prosthetische Èlif mit Damma ausgesprochen, wie **أُسْتَقْبِلَ**, **أُقْتَبِلَ**, **أُنْقَبِلَ**. In dieser Weise hat das Streben nach Euphonie die einzelnen Theile der Formen einander gleich gemacht; vgl. §. 111.

125. Die neunte und elfte Form haben, wegen der neutralen Bedeutung, kein Passivum.

126. Der der fünften und sechsten Form eigenthümliche Consonant **ت** (**تَ**) wird, wenn die Wurzel des Verbi mit den Consonanten **ط**, **ض**, **ص**, **ش**, **س**, **ز**, **ذ**, **د**, **ج**, **ث**, **ت** oder **ظ** beginnt, bisweilen (im Korân nicht selten) nach Abwerfung seines Vokals mit dem ersten Radical zu einem Doppelconsonanten verbunden. Den so entstandenen Formen wird da, wo sie mit zwei Consonanten beginnen, ein Èlif prostheticum vorgesetzt (vgl. §. 54). Beispiele: **يَذْكُرُ** statt **تَذَبَّتْ**; **يَتَذَكَّرُ** statt **تَتَذَكَّرُ**. Die spätere Sprache lässt dieses prosthetische Èlif in der fünften und sechsten Form aller Verba in der Weise zu,

dass sie den Consonanten ت nach Abwerfung des Vokals bewahrt, wie اِتَّقَسَّ statt تَنَفَّسَ *Athem holen*.

127. Das ت der fünften und sechsten Form wird in den Personen des Imperf., denen die Sylbe ت präfigirt ist (der zweiten Pers. sing., dual. und plur., masc. und fem. gen. und der dritten Pers. sing. und dual. fem. gen.), bisweilen weggeworfen, z. B. تَتَكَسَّرُ statt تَتَكَسَّرُ; تَتَحَلَّلُ statt تَتَحَلَّلُ; تَبَاعَدُ statt تَبَاعَدُ. Diese verkürzten Formen werden im Activ durch die Fèthā des präfigirten ت und des zweiten Radicals (تَبَاعَدُ, تَكَسَّرُ) von eben diesen Personen des Activs der zweiten und dritten Form (تُبَاعَدُ, تُكَسَّرُ) und durch das Fèthā des Präfix ت von denselben Personen des Passivs der genannten Formen (تُبَاعَدُ, تُكَسَّرُ) genugsam unterschieden.

128. Die Verba, welche mit ن, ل, ر, ي, و, ا beginnen, entbehren der siebenten Form, statt deren ausser dem Passiv der ersten Form die achte und die fünfte gebraucht werden. In dem einen uns bekannten Beispiele der siebenten Form eines mit ن beginnenden Verbi, اِنَّمَسَ, wird das diese Form charakterisirende ن mit dem ersten Radical durch Tèsdîd vereinigt.

129. Beginnt die Wurzel mit ت, so wird das ت der achten Form mit diesem ت zu ت verbunden, wie اِتَّبَعَ für اِتَّبَعَ *folgen*, von der Wurzel تَبَعَ *folgen*.

130. In den mit ط, ظ, ض, ص beginnenden Wurzeln wird das ت der achten Form in ط verwandelt. Dieses ط fliesst mit dem ersten Radical, wenn dieser ط ist, immer in ط, wenn er ظ ist, oft in ط oder ظ, wenn er endlich ض ist, bisweilen in ض zusammen. Beispiele: اِطْبَعَ für اِصْطَبَعَ von صَبَعَ; اِطْبَعَ für اِطْبَعَ von طَبَعَ; اِظْلَمَ und اِظْلَمَ von اِظْلَمَ oder اِظْلَمَ.

إِظْلَمَ für إِظْلَمَ und dies für إِظْتَلَمَ von ظَلَمَ; اِضْطَرَبَ und اِضْرَبَ für اِضْطَرَبَ und dies für اِضْتَرَبَ von ضَرَبَ.

131. Ebenso wird in den mit ز, د, ذ beginnenden Wurzeln das ت der achten Form in د verwandelt. Dieser Buchstabe fließt mit dem ersten Radical, wenn derselbe د ist, immer in د und wenn er ذ ist, oft in ذ oder د zusammen, z. B. اِزْدَادَ für اِزْتَادَ von زَادَ; اِذْدَرَكَ für اِذْدَرَكَ und dies für اِذْتَرَكَ von ذَكَرَ. اِذْكَرَ oder اِذْكَرَ für اِذْكَرَ und dies für اِذْتَكَرَ von ذَكَرَ.

132. In den mit ت beginnenden Verbis geht in der achten Form bald das ث in ت (ت), bald umgekehrt das ت in ث (ث) über, z. B. اِثْبَتَ und اِثْبَتَ für اِثْبَتَ von ثَبَتَ.

#### 4. Vom Verbum quadriliterum.

133. Die Formen des Verbi quadriliteri (s. Tab. IV) folgen durchweg der zweiten, fünften, siebenten und neunten Form der Trilitera (vgl. §§. 68—71).

Anmerk. Wie in der fünften Form des Verbi trilateri das mehreren Personen des Imperf. präfigirte ت weggelassen wird (§. 127), so auch in der zweiten Form des Verbi quadriliteri.

#### 5. Von den Verbis, deren zweiter und dritter Radical identisch sind (verba mediae geminatae, s. Tab. V).

134. Zu den starken Verbis gehören auch die, welche zum zweiten und dritten Radical denselben (starken) Consonanten haben. Diese Verba pflegt man verba mediae oder secundae geminatae zu nennen; die Araber bezeichnen sie mit den Namen اَلْفِعْلُ اَلْأَصَمُّ das massive Verbum und اَلْفِعْلُ اَلْمُضَاعَفُ das verdoppelte Verbum. Da sie von den übrigen starken Verbis einigermassen abweichen, so müssen wir von ihnen besonders sprechen.

135. Die Verba mediae geminatae sind von den übrigen starken Verbis in zwei Punkten verschieden.

1) Wenn der dritte und der erste Radical mit Vokalen versehen sind, so schmilzt der zweite Radical nach Abwerfung seines Vokals mit dem dritten zu einem Doppelconsonanten, der das Zeichen der Verdoppelung, Tèsdid, erhält, zusammen, wie **فَرَّ** statt **فَرَّ**, **فَرَّ** statt **فَرَّ**.

2) Wenn der dritte Radical mit einem Vokal versehen ist, der erste aber eines Vokals entbehrt, so wird der zweite Radical nach Zurückwerfung seines Vokals auf den ersten mit dem dritten in Einen Consonanten zusammengezogen, wie **يَفَرُّ** statt **يَفَرُّ**, **يَفَرُّ** statt **يَفَرُّ**.

Entbehrt aber der dritte Radical des Vokals, so behält der zweite Radical seinen Vokal und die Zusammenziehung der identischen Consonanten findet nicht statt, wie **يَفَرُّ**, **فَرَزَتْ**, **فَرَزَتْ**.

136. Nicht selten wird jedoch im Modus apocopatus der Verba mediae geminatae der mittlere Radical nach Zurückwerfung seines Vokals auf den vokallosen ersten mit dem letzten Radical zusammengezogen; wenn dies geschieht, so nimmt der Doppelconsonant Fèṭḥa oder Kèsra an, wie **يَفَرُّ** und **يَفَرُّ** statt **يَفَرُّ** und **يَفَرُّ**. In dem Modus apocopatus der Verba, deren mittlerer Radical im Imperfectum Damma hat, kann der verdoppelte Consonant auch mit Damma ausgesprochen werden, so dass solche Verba vier Formen des Modus apocopatus haben: **يَمْدَدُ**, **يَمْدَدُ**, **يَمْدَدُ**, **يَمْدَدُ**.

137. Die Formen des Imperativs, in denen der letzte Radical mit einem Vokal versehen ist (dem Sing. fem., dem Dual. und Plur. masc.), folgt häufig der oben §. 135, 2 auf-

gestellten Regel nicht, sondern behalten den mittleren Radical von dem dritten getrennt, wie **إِفْرِرُوا, إِفْرِرَا, إِفْرِي** für **إِفْرِي, إِفْرَا, إِفْرِي**. Das Èlif prostheticum mit seinem Vokal brauchte nämlich, falls der Vokal des mittleren Radicals auf den ersten zurückgezogen würde, nicht mehr vorgesetzt zu werden; da nun aber dieser Vorschlagslaut, fast immer dem Imperativ der Grundformen vorgesetzt, zu der Form desselben selbst zu gehören schien, so wollten die Araber ihn nicht weglassen und sagten darum **إِفْرِي** statt **فِرِي**. Wiewohl sie sich doch auch nicht selten der andern Form des Imperativs bedienen, in der der dritte Radical mit dem zweiten zusammengezogen und der erste mit dem Vokal des zweiten bezeichnet ist, das Èlif prostheticum aber fehlt, also **فِرِي** statt **إِفْرِي** usw. Zu der Form des Masc. sing. werden in derselben Weise, wie im Imperf. apocop. die Vokale Fèthā, Kèsra oder Damma hinzugefügt, wodurch sie ebenfalls das angenommene Èlif verliert und eine Contraction des mittleren und dritten Radicals erleidet, wie **إِفْرَزْ, فِرْ** statt **إِفْرَزْ**; **مُدْ, مَدْ, مُدْ** statt **أَمْدُدْ**.

138. Vom Passiv der ersten Form und von der dritten, vierten, sechsten, siebenten, achten und zehnten gilt dasselbe, was vom Activum der ersten Form. In der zweiten, fünften, neunten und elften aber wird der mittlere Radical, der ohnehin schon verdoppelt ist, mit dem dritten Radical nicht zusammengezogen, wie **إِفْرَارْ, إِفْرَرْ, تَفَرَّرْ, فَرَّرْ**.

139. In der dritten, sechsten und elften Form geht ein langer Vokal (â) dem verdoppelten Consonanten voran, was allein dem Fèthā als dem schwersten Vokale gestattet ist. Doch stösst man hie und da auch auf nicht zusammengezogene dritte Formen, wie **يَمَادْ, مَادْ** statt **يَمَادُ, مَادَدَ**.



140. Wie im Imperf. apocop. der ersten Form, so kann auch in demselben Modus der abgeleiteten Formen dem dritten an sich vokallosen Radical ein Vokal gegeben werden mit welchem dann der zweite, nach Zurückwerfung seines Vokals auf den ersten, zu einem mit Tèsdîd versehenen Doppelconsonanten zusammengezogen wird, wie أَذِلَّه stat أَذِلَّه, erste Pers. imperf. apocop. IV von ذَلَّ mit dem Accusativ-Suffix ه; أَقِلَّه stat أَقِلَّه ebendasselbe von قَلَّ.

### C. Von den schwachen Verbis oder Verbis infirmis.

141. Schwache Verba (verba infirma) sind diejenigen Verba, in denen ein Radical, wegen Schwäche, der Veränderung, Verwandlung oder Abwerfung unterworfen ist und die daher in einem Theile der Flexionen vom starken Verbum mehr oder weniger abweichen.

142. Schwache Buchstaben sind أ, و, ي.

143. Es giebt zwei Arten von schwachen Verbis:

1) Verba, die unter ihren Radicalen ein Èlif mobile oder Hèmza, den schwächsten Guttural, haben, welche Verba hèmzirte, hèmzata, genannt zu werden pflegen;

2) Verba, deren Wurzel einen der schwächsten und der Natur der Vokale u und i am nächsten stehenden Consonanten, und و enthält, im engern Sinne schwache Verba (verba infirma).

144. In einer Wurzel können auch zwei schwache Buchstaben sein, ja sie kann aus lauter schwachen Buchstaben bestehen. Die Verba, welche unter ihren Radicalen zwei schwache Buchstaben haben, werden doppelt schwache, die

deren Radicale alle schwach sind, dreifach schwache genannt. Diese Verba sind die dritte Art von schwachen Verbis.

1. Von den Verbis, die unter ihren Radicalen ein Hèmza haben oder von den Verbis hèmzatis.

145. Die Verba hèmzata (siehe Tab. VI. VII. VIII) zerfallen in drei Classen:

a) Verba, deren erster Radical ein Hèmza ist (verba primae hèmzatae),

b) Verba, deren mittlerer Radical ein Hèmza ist (verba mediae hèmzatae),

c) Verba, deren letzter Radical ein Hèmza ist (verba ultimae hèmzatae).

146. Das Èlif mit Hèmza wird, wenn es, die Sylbe schliessend und daher mit Gèzma versehen, auf die seiner Natur fremden Vokale, Damma oder Kèsra, folgt, in die mit Hèmza bezeichneten Buchstaben , oder  $\text{و}$  ( $\text{و}$ ) verwandelt, wie  $\text{بُرَأْتُ}$  statt  $\text{بُرَأْتُ}$ , 1. Pers. comm. perf. pass. von  $\text{بَرَأَ}$ ;  $\text{يُؤَثِّرُ}$  statt  $\text{يُؤَثِّرُ}$ , das Imperf. pass. I und IV;  $\text{دَنَوْتُ}$  und  $\text{خَرْتُ}$  statt  $\text{دَنَوْتُ}$  und  $\text{خَرْتُ}$ , die zweite Pers. perf. act. I der Verba  $\text{دَنَوَ}$  und  $\text{خَرَّ}$  statt  $\text{دَنَوَ}$  und  $\text{خَرَّ}$ .

147. , und  $\text{و}$ , dem Hèmza untergesetzt, stellen die Laute dar, zu welchen dasselbe in den betreffenden Fällen durch Erweichung überschwebt.

148. Das Hèmza über , und  $\text{و}$  zeigt nicht nur ihren Ursprung aus  $\text{أ}$  an, sondern erinnert auch daran, sie in der Aussprache nicht mit  $\text{و}$  und  $\text{و}$  zu verwechseln;  $\text{و}$  und  $\text{و}$  bleiben kurze Vokale, und  $\text{و}$  und  $\text{و}$  werden, wie das  $\text{أ}$  selbst, im Anfang der Sylbe (§. 149. 150) mit einem zwischen den

Vokal und die vorhergehende Sylbe tretenden Spiritus lenis, am Ende der Sylbe aber so ausgesprochen, dass die Stimme auf eben einem solchen Hauch liegt und ein wenig anhält.

Anmerk. a. Im Munde des gemeinen Volks ist das Hêmza in der Mitte und am Ende der Verba so verschwunden, dass **و** und **ي**, wenn Vokale vorangehen und folgen, ausgenommen da, wo jenes mit Damma, dieses mit Kèsra versehen ist (§. 149. 150), zu **و** und **ي** werden; **و** und **ي** aber mit den ihnen vorangehenden Vokalen zusammenschmelzen, so dass man die langen Vokale **ū** und **ī** hört. Ebenso werden Anfänge zur weichern Aussprache und dann gänzlichen Wegwerfung des Hêmza schon in der ältern Sprache, insbesondere bei den Dichtern gefunden. Daher ist die Gewohnheit des gemeinen Volks geflossen, die Verba tertiae hêmzatae nach aramäischer Weise in die tertiae Jê aufzulösen, wie **يَقْرَأُ** statt **يَقْرَى**, **قَرَأْتُ** statt **قَرَيْتُ**, **قَرَأَ** statt **قَرَى**.

Anmerk. b. Das Hêmza gèsmatum über **و** und **ي** fällt nach Elif hêmzatum wegen Unmöglichkeit der Aussprache auch in der Schrift weg; **أُوْمِلُ** nicht **أُومِلُ**, **إِيتَرَ** nicht **إِئْتَرَ**.

Anmerk. c. Nach Fèṭḥa wird **أ** in der gebildeten Sprache beständig erhalten, wie **يَأْتِرُ**. Im Neuarabischen dagegen geht es in Elif productionis über, z. B. **يَأْمُرُ** statt **يَأْمَرُ**. Vgl. **يَأْمِرُ**, getrübt aus **يَأْمُرُ** und zusammengezogen aus **يَأْمُرُ**.

149. Ebenso geht **أ**, wo es, mit Kèsra oder Damma versehen, auf Fèṭḥa, oder mit Fèṭḥa versehen, auf Kèsra oder Damma folgt, in **و** oder **ي** über, wie **بَاسٌ** für **بَاسٌ** tapfer sein; **يَلَاكُمُ** für **يَلَاكُمُ** es stimmt überein, das Imperf. III von **لَاكَمَ**; **الْتَّامِ** für **الْتَّامِ** vereinige, versöhne dich, der Imperativ VIII desselben Verbs; **دَنَّا** für **دَنَّا** gering sein; **يُؤَثِّرُ** für **يُؤَثِّرُ** es wird Eindruck gemacht, das Imperf. pass. II von **أَثَر**.

Anmerk. Das Hêmza über **و** und **ي** zeigt auch hier sowohl deren Ursprung an, als auch dass die beiden Vokale durch einen Spiritus lenis zu trennen sind.

150. Ebenso wird endlich da, wo einer Sylbe, welche mit einem mit den Vokalen Kèsra oder Damma auszusprechen- den Èlif hémzatum anfängt, eine Sylbe vorangeht, die auf einen Consonanten schliesst, **أ** in **و** oder **ي** verwandelt, wie **يَبَاسُ** statt **يَبَاسُ** *er ist tapfer*, das Imperf. von **بَاسَ**; **يُلْتَمُ** für **يُلْتَمُ** *er zeigt sich geizig*, das Imperf. IV von **لَتَمَ**; **إِسْتَلِمَ** für **إِسْتَلِمَ** *ziehe dir einen Panzer an*, der Imperat. X dess. Verbs.

151. Wenn im Anfange eines Wortes nach **أ** ein Èlif productionis folgt, so verschmelzen die beiden Buchstaben in Ein Èlif, das entweder blos Medda oder Medda zugleich mit einem zur rechten Seite des Èlif geschriebenen Hémza oder endlich Hémza sammt perpendiculärem Fèthā über sich erhält, wie **أَمَرَ** und **أَمَرَ** statt **أَمَرَ** zu *Rathe ziehen*, das Perf. III von **أَمَرَ** gebieten. — Eben dasselbe geschieht da, wo das auf das **أ** folgende Èlif hémzatum ursprünglich mit Gèzma versehen ist, wie **أَثَرَ** statt **أَثَرَ** *vorziehen*, das Perf. IV von **أَثَرَ** *über- treffen*. Eine alterthümlichere Schreibart ist **أَمَرَ**, **أَثَرَ**.

152. Das mit Fèthā versehene Èlif hémzatum geht, wenn Fèthā vorangeht und Èlif productionis folgt, in der jüngern Sprache in **و** über, wie **تَوَامَرُوا** für **تَوَامَرُوا** oder **تَوَامَرُوا** *sie haben sich unter einander berathen*, die dritte Pers. plur. perf. von **أَمَرَ** gebieten; **تَوَاكَلُوا** für **تَوَاكَلُوا** oder **تَوَاكَلُوا** dieselbe Form von **أَكَلَ** *essen*. In der ältern Sprache und regelrecht wird **تَوَامَرُوا** und **تَوَاكَلُوا** gebraucht.

153. Die Wurzeln **أَخَذَ** *nehmen*, **أَمَرَ** *befehlen* und **أَكَلَ** *essen* werfen den ersten Radical im Imperat. I ab: **خُذْ**, **مُرْ**, **كُلْ**.

154. Wenn den Imperativen der Verba primae hémzatae die Conjunctionen **و** und **ف** vorgesetzt werden, so wird das mit Wasla zu versehende Èlif prostheticum herausgeworfen,

der erste mit Ġezma bezeichnete Radical aber beibehalten, wie *وَأْمُرْ* und *befiehl* statt *وَأْمُرْ* oder *وَمُرْ*; *فَأَذِّنْ* statt *فَأَذِّنْ* und so erlaube, der Imperat. von *أَذِنَ*.

155. Der erste Radical von *أَخَذَ* wird in der achten Form immer mit dem dieser Form eigenthümlichen *ت* in *ت* zusammengezogen, wie *إِتَّخَذَ* für *إِيْتَخَذَ* (s. §. 148 Anm. 2) *sich nehmen*. Dies geschieht zuweilen auch in den Vbb. *أَزَّرَ* *umgürten* (*أَزَّرَ*) und *أَجَرَ* *Lohn geben*, wie *إِيْتَزَرَ* für *إِيْتَزَرَ* *einen Schurz anlegen* und *إِيْتَجَرَ* für *إِيْتَجَرَ* *Handel treiben*.

156. Die Verba mediae hèmzatae werden bisweilen nach der Norm der Verba mediae radicalis , und *ي* (s. 160. 170) flectirt und bekommen statt eines mit Ġezma versehenen Èlif hèmzatum ein Èlif productionis, was besonders vom Verb *سَأَلَ* *fragen* gilt, wie *سَأَلَ* für *سَأَلَ*, *يَسْأَلُ* für *يَسْأَلُ* oder *يَسْأَلُ* (s. §. 17 Anm. zu 2), *يَسْأَلُ* für *يَسْأَلُ* oder *يَسْأَلُ*; *سَلْ* für *سَأَلَ* Imper. I.

## 2. Von den im engern Sinne schwachen Verbis.

157. Die im engern Sinne schwachen Verba zerfallen in drei Classen:

a) Verba, deren erster Radical ein , oder *ي* ist (verba primae radicalis , et *ي*),

b) Verba, deren zweiter Radical ein , oder *ي* ist (verba mediae radicalis , et *ي*).

c) Verba, deren dritter Radical ein , oder *ي* ist (verba tertiae radicalis , et *ي*),

a. Von den Verbis, deren erster Radical ein , oder *ي* ist (verba primae , et *ي*; s. Tab. IX.)

158. Das , derjenigen Verba primae radicalis , deren mittlerer Radical im Imperf. und Imperat. mit Kèsra ausge-

sprochen wird, pflegt in diesen Formen ausgestossen zu werden, wie يَلِدُ für يُولَدُ und لِدْ für اِلِدْ und dies für اُولَدْ von وَلَدَ gebären; يَعِدُ für يَوْعِدُ und عِدْ für اِيعِدْ und dies für اَوْعِدْ von وَعَدَ versprechen.

Anmerk. Der zweite Radical des Imperf. wird in nicht wenigen Verbis primae و, obwohl deren mittlerer Radical im Perf. mit Késra ausgesprochen wird, nicht nach der oben (§. 105) aufgestellten Regel mit Fèthā, sondern mit Késra versehen, daher auch in diesen der erste Radical im Imperf. elidirt wird, wie وَرَثَ erben, نَوَيْتَ sich vor Un-erlaubtem in Acht nehmen, نَمِيتُ lieben, نَمِيتُ glücken, نَمِيتُ.

159. In denjenigen Verbis primae و, aber, deren mittlerer Radical im Imperf. und Imperat. mit Fèthā oder Damma versehen ist, wird das و in diesen beiden Formen nicht elidirt, z. B. يَوْجَلُ und اِيَجَلُ für اَوْجَلُ (§. 161) von وَجَلَّ für sich fürchten; يَوْبُو von وَبُو von einer endemischen Krankheit (der Pest) heimgesucht werden. Dasselbe ist auch bei Verbis primae و, die zugleich Verba mediae geminatae sind, der Fall, z. B. يَوَدُّ und اِيَدَدُ für اَوَدَدُ von وَدَّ aus وَدَدَ oder auch وَدَدَ lieben zusammengezogen.

Anmerk. In den Verbis primae و mit starkem zweiten und dritten Radical, in denen der erstere im Imperf. Fèthā hat, pflegt bei einigen arabischen Stämmen das و in ا oder ى überzugehen, wie يَوَجَلُ und يَيَجَلُ für يَوْجَلُ. Dialektisch wird auch يَيَجَعُ Imperf. von وَجَعَ Schmerz empfinden, ebenso wie يَوَجَعُ, يَاجَعُ, يَيَجَعُ gesagt.

160. In sieben mit و beginnenden Verbis wird dieser Consonant im Imperf. und Imperat. trotzdem, dass der mittlere Radical mit Fèthā ausgesprochen wird, ausgestossen; diese Verba sind folgende:

طَأَ	يَطَأُ	(f. طَأً §. 149) mit Füßen treten	وَطِئَ
سَع	يَسَعُ	weit sein	وَسَع
قَع	يَقَعُ	fallen	وَقَع
دَع	يَدَعُ	lassen	وَدَع
ذَر	يَذَرُ	dasselbe	وَذَر
هَب	يَهَبُ	geben	وَهَب
ضَع	يَضَعُ	legen	وَضَع

Anmerk. a. Die Ursache, warum das و im Imperf. und Imperat. dieser Verba elidirt wird, ist wohl die, dass das Fèthā des mittlern Radicals in den genannten Formen nur dem Umstande seinen Ursprung verdankt, dass der zweite und dritte Radical ein Guttural oder Halbguttural ist.

Anmerk. b. Uebrigens werden وَذَرُ und وَدَعُ im Perfect nicht gebraucht.

161. Wo im Imperat. dem vokallosen و ein prosthetisches ا vorangeht, wird es in ي verwandelt, wie اِيجَلُ für اِوَجَلُ, اِيدَدُ für اِودَدُ.

162. Die Verba primae ي werden in fast allen Formen wie Verba firma flectirt, z. B. يَبَسُ trocken sein, Imperf. يَبِيسُ; يَسِرُ leicht sein, Imperf. يَيَسِرُ.

163. Wo ي ohne Vokal unmittelbar auf Damma folgt, geht es in و über, wie يَبْقُظُ statt يَبْقِظُ er weckt auf, Impf. IV von يَقِظُ aufwachen.

164. In der achten Form gehen و und ي vor dem dieser Form eigenthümlichen ت in ت über, so dass mittelst der Zusammenziehung ت entsteht, wie اِتَّعَدَ für اِيتَعَدَ aus اِوَتَّعَدَ das Versprechen annehmen, اِيتَسَّرَ für اِاتَسَّرَ Würfel spielen.

Anmerk. Bisweilen wird jedoch, wiewohl einige Grammatiker dies misbilligen, و und ي in der achten Form nicht in ت verwandelt, sondern sie gehen nach einem ihnen nicht entsprechenden Vokal in

den diesem Vokal homogenen Consonanten, also و in ی nach Kèsra und ی in و nach Damma und beide nach Fèṭḥa in Èlif productionis über, z. B. اَوْتَعِدَ für اِتَعَدَ (vgl. §. 161); اُتَيْسِرَ für اُتْسِرَ (vgl. §. 163) Perf. pass. VIII; يَوْتَعِدُ für يَاتَعِدُ Impf. VIII; تَاتَيْسِرُ für تَاتْسِرُ dass.

b. Von den Verbis, deren mittlerer Radical ein و oder ی ist (verba mediae , et ی).

165. Die Verba mediae و und ی (s. Tab. X. XI. XII. XIII) weichen nur in den Formen I. IV. VII. VIII. und X. von den starken Verbis ab.

166. Das, worin sich die Verba mediae و und ی in den genannten Formen von den starken Verbis unterscheiden, ist Folgendes:

167. 1. a. α) Ist der erste Radical vokallos, der dritte mit einem Vokal versehen und werden die mittlern Radicale , mit Damma und ی mit Kèsra ausgesprochen, so gehen diese nach Zurückwerfung ihres Vokals auf den ersten respective in و oder ی über, wie:

يَقُولُ aus يَقُولُ er sagt, Imperf. I;  
قُولُوا aus قُولُوا saget, Imperat. I;  
يَسِيرُ aus يَسِيرُ er geht einher, Imperf. I;  
سِيرُوا aus سِيرُوا gehet einher, Imperat. I;  
يُلِينُ aus يُلِينُ er mildert, Imperf. IV;  
يَسْتَلِينُ aus يَسْتَلِينُ er hält für mild, Imperf. X;  
أَسْتَلِينُ aus أَسْتَلِينُ er ward für mild gehalten, Pf. pass. X.

168. 1. a. β) Ist ferner der erste Radical vokallos und der dritte mit einem Vokal versehen, der mittlere aber ein mit Kèsra versehenes و, so geht das و nach Zurückwerfung des Kèsra auf den ersten Radical in ی productionis über, wie:



يُقِيلُ aus يَقُولُ Imperf. act. IV;  
 أَقِيلُ aus أَقُولُ Perf. pass. IV;  
 يَسْتَقِيلُ aus يَسْتَقُولُ Imperf. act. X;  
 أَسْتَقِيلُ aus أَسْتَقُولُ Perf. pass. X.

169. 1. a. γ) Ist endlich der erste Radical vokalloos und der dritte mit einem Vokal versehen, die mittlern Radicale , und ى aber mit Fèthā, so werden diese nach Zurückwerfung ihres Vokals auf den ersten in َ verwandelt, wie:

يَخَافُ aus يَخُوفُ *er wird sich fürchten*, Imperf. act. I;  
 يَهَابُ aus يَهِيْبُ dasselbe;  
 يُقَالُ aus يَقُولُ *es wird gesagt werden*, Impf. pass. I u. IV;  
 يُهَابُ aus يَهِيْبُ *er wird gefürchtet werden*, dasselbe;  
 أَقَامَ aus أَقْوَمَ *er verweilte*, Perf. act. IV.

170. 1. b. Verliert aber der dritte Radical seinen Vokal, so werden ُ, ى und َ, als in einer mit einem Consonanten schliessenden (geschlossenen, zusammengesetzten) Sylbe stehend, verkürzt, wie:

يَقُلُ für يَقُولُ und dies für يَقُولُ Ip. ap. act. I (§. 167);  
 يَسِرُ „ يَسِيرُ „ „ „ يَسِيرُ dasselbe;  
 قُلُ „ قُولُ „ „ „ قُولُ Imperat. I;  
 سِرُ „ سِيرُ „ „ „ سِيرُ dasselbe;  
 يُسِرُ „ يُسِيرُ „ „ „ يُسِيرُ Imperf. apoc. IV;  
 يُقُلُ „ يُقِيلُ „ „ „ يُقُولُ dasselbe (§. 168);  
 أَقُلْتُ „ أَقِيلْتُ „ „ „ أَقُولْتُ 2 Pers. perf. pass. IV;  
 يَخُفُ „ يَخَافُ „ „ „ يَخُوفُ Impf. apoc. I (§. 169);  
 هَبُ „ هَابُ „ „ „ هِيْبُ Imperat. I;

يُقَالُ für يُقَالُ und dies für يُقَرَّلُ Ipf. apc. pass. I u. IV;  
 يُسَرُّ „ يُسَارُّ „ „ „ يُسِيرُّ dasselbe;  
 أَقَمْتُ „ أَقَامْتُ „ „ „ أَقَرَّمْتُ 2 Pers. perf. act. IV.

171. 2. a. Ist der erste Radical mit Fèthā versehen und hat der dritte einen Vokal, so gehen , und ی, sie mögen mit welchem Vokale es auch sei ausgesprochen werden, nach Abwerfung ihres Vokals in َ über, wie:

قَامَ für قَوْمَ stehen;  
 اِقْتَمَ für اِقْتَوْمَ Perf. act. VIII;  
 طَالَ für طَرُولَ lang sein;  
 خَافَ für خَرُوفَ fürchten;  
 يَقْتَالُ für يَقْتُولُ Imperf. VIII;  
 سَارَ für سَيْرَ einhergehen;  
 اِسْتَارَ für اِسْتَيْرَ Perf. VIII;  
 يَسْتَارُ für يَسْتَيْرُ Imperf. VIII;  
 هَابَ für هَيْبَ fürchten.

172. 2. b. α) Ist der erste Radical mit Fèthā versehen, der dritte aber vokallos, so wird , wenn es mit Damma, und ی, wenn es mit Kèsra versehen ist, elidirt, und weicht das Fèthā des ersten Radicals den Vokalen Damma oder Kèsra, wie:

طُلْتُ aus طَرُلْتُ 2 Pers. perf. act. I;  
 هَبْتُ aus هَيْبْتُ dasselbe.

173. 2. b. β) Wird ferner der erste Radical mit Fèthā ausgesprochen und ist der dritte vokallos, das , oder ی aber mit einem Fèthā versehen, so werden , und ی mit ihrem Fèthā elidirt und der erste Radical nimmt nach Abwerfung

seines Fèṭḥa die Vokale Ḍamma oder Kèsra an (die و und ی ihren Ursprung verdanken), wie:

قُمْتَ aus قَوْمْتَ 2 Pers. perf. act. I;

سَرْتَ aus سَيَرْتَ dasselbe.

174. 2. b. γ) Ist endlich der erste Radical mit Fèṭḥa versehen und der dritte vokallos, der mittlere aber ein mit Kèsra versehenes و, so wird das و ausgestossen und sein Kèsra dem Fèṭḥa des ersten Radicals substituiert, wie:

خَفْتَ aus خَوْفْتَ 2 Pers. perf. act. I.

175. 3. a. Wenn einem mit Kèsra versehenen و oder ی ein Ḍamma vorangeht, so wird das Ḍamma, an dessen Stelle das Kèsra des mittlern Radicals tritt, abgeworfen, und geht dieser mittlere Radical selbst, sei er ی oder و, wenn der dritte einen Vokal hat, in ی über, wie:

سِرَ aus سِيرَ Perf. pass. I;

أَنَسِرَ aus أُنْسِرَ Perf. pass. VII;

أَسْتِرَ aus أُسْتِرَ Perf. pass. VIII;

قِلَ aus قَوْلَ Perf. pass. I;

أَنَقِلَ aus أُنْقَوْلَ Perf. pass. VII;

أَقْتِلَ aus أُقْتَوْلَ Perf. pass. VIII.

176. 3. b. Ist der dritte Radical vokallos, so wird das aus ی und و entstandene ی zu و verkürzt, wie:

سَرْتَ aus سَيَرْتَ 2 Pers. perf. pass. I;

قُلْتَ aus قَوْلْتَ dasselbe.

Anmerk. In den Verbis mediae ی und in denjenigen Verbis mediae و, deren mittlerer Radical mit Kèsra versehen ist, sind die erste und die zweite Pers. Masc. und Fem. Sing. Dual und Plur. des

Perf. Act. denselben Formen des Passivi gleich, wie هَبَّتَ 2 Pers. pf. act. und pass.; ebenso خَفَّتْ, سَرَّتْ u. s. w.

177. Der mittlere Radical des Impf. der meisten Verba mediae ی hat Kèsra zu seinem Vokal, wie سَيَّرَ statt سَارَ aus يَسِيرُ (s. §. 165); in einigen jedoch, in denen der mittlere Radical des Perf. Kèsra hat, wird er (s. §. 105) im Imperf. mit Fèthā ausgesprochen, wie هَبَّ statt هَبَّتَ, Imperf. يَهَابُ aus يَهَيَّبُ (§. 167).

178. Der Imperat. der Grundform nimmt, da der erste Radical immer einen Vokal hat (§. 165—68), das Èlif prostheticum nicht an, wie هَبْ; خَافُوا, خَفْ; سَيِّرُوا, سِرْ; قُلُوا, قُلْ; هَابُوا.

179. Statt قُلْتُ aus قَوْلْتُ usw. (§. 174) kann auch قُلْتُ, قُلْتُ usw. gesagt werden, so dass das Passiv vom Activ sich nicht unterscheidet.

180. Einige Leser des Korân lesen statt قِيلَ, غِيضَ, جِيءَ, سِيءَ mit leicht angeschlagenem Damma: قِيلَ, غِيضَ, جِيءَ, سِيءَ.

181. Auch in den Verbis mediae و und ی, wenn sie auf ت endigen, fließt dieser Consonant mit dem ت der zweiten und ersten Person zu ت zusammen, wie مُتَّ statt مُتَّ von مَاتَ sterben, مُتَّمَّ statt مُتَّمَّ usw.

182. Ebenso wird in den Verbis mediae و und ی die auf ن ausgehen, dieser Consonant mit dem ن des Suffixes zu ن zusammengezogen, wie ضُنَّ statt ضُنَّ, 3 Pers. Plur. Fem. Perf. von صَانَ hüten; ضُنَّا statt ضُنَّا 1 Pers. Plur.; يَضُنَّ 3 Pers. Plur. Fem. Imperf. usw.

183. Im Passiv der dritten und sechsten Form der Verba mediae و wird das auf das Damma des ersten Radicals folgende و productionis (§. 123), um nicht das Eigenthümliche

der beiden Formen zu verwischen und sie dem Passiv der zweiten und fünften Form gleich zu machen, mit dem mit Kèsra versehenen mittlern Radical nicht zusammengezogen; man sagt nicht *قُرِلَ* und *تُقَرَّلُ*, sondern *قُرِرَ* und *تُقَرَّرُ*. Aus demselben Grunde werden in den Verbis mediae *ي* das *ر* der dritten und sechsten Form und der mit Kèsra versehene zweite Radical scharf auseinandergehalten, man sagt *تُبْرِيعَ*, *يُبْرِيعَ*.

184. Einige wenige Verba mediae, folgen der Flexion der Verba firma, wie *عَوِرَ* *einäugig sein*, Imperf. *يَعْوَرُ*.

185. Einige Verba mediae, und *ي* können in der vierten Form sowohl ihrer als der Flexion der Verba firma folgen; in der achten aber folgen einige blos der letztern, wie *اجْتَرَرَ* *einander benachbart sein*; *أَرَّاحَ* und *أَرَّاحَ* *wittern*, Perf. IV von *رَّاحَ* *hauchen, wehen*; *أَغَامَ* und *أَغَامَ* von *غَامَ* *wolkicht sein* (vom Himmel).

186. Ebenso kann der grösste Theil der Verba mediae, in der zehnten Form ebensowohl der Flexion der Verba firma als ihrer eignen folgen. Meistens folgen sie jedoch ihrer eignen, einige wenige ausgenommen, die beinahe stets wie Verba firma flectirt werden, wie *إِسْتَصَوَّبَ* *billigen* von *صَابَ* *gerade zum Ziel gehen* (vom Pfeile).

c. Von den Verbis, deren dritter Radical ein *ي*, oder *ي* ist (verba tertiae, et *ي*).

187. Die Verba tertiae radicalis, und *ي* (s. Tab. XIV—XVIII) zerfallen in folgende fünf Arten:

1) Verba tertiae, deren mittlerer Radical mit Fèthā ausgesprochen wird, wie *غَزَا* für *غَزَوَ* (vgl. §. 190, 2).





و یَغْرِیْ یُغْرِیْ für یَرْمِیْ und یَغْرِیْ رَمِیْ für رَمِیْ رَمِیْ, غَزَوْ für غَزَا  
 یَسْرُو für یَسْرُو, یَغْزُو für یَسْرُو in و u w, dies aber in و, wie یَغْزُو für  
 تَرْمِیْ für تَرْمِیْ, یَسْرُو für یَسْرُو in ی i j, dies aber in ی, wie تَرْمِیْ für تَرْمِیْ;

## II. elidirt:

- 1) wenn sie die Sylben ursprünglich schliessen, am Ende der Imperfecta apocopata und der Imperative, wo der Begriff der Form die Kürze erzeugt, wie یَغْزُو, یَغْزُو, تَرْمِیْ, یَغْزُو, یَغْزُو statt یَغْزُو, یَغْزُو usw.;
- 2) wenn sie die Sylben nicht ursprünglich schliessen, und zwar in den Nominibus agentis (§. 79) vor nunirtem Damma oder Kèsra, wo aber auch zugleich diese Vokale nach Zurückwerfung ihrer Nunation auf das Kèsra des mittlern Radicals wegfallen, wie غَارِیْ für غَارِیْ und غَارِیْ, diese aber für غَارِیْ und غَارِیْ; رَامِیْ für رَامِیْ und رَامِیْ, diese aber für رَامِیْ und رَامِیْ.

191. Da der dritte Radical و, zwischen ı-ä (یو) und zwischen ı-ä (یو) nach §. 189 I in ی übergeht, so behauptet sich dieses ی, einmal in dieser Weise in die dritte Pers. masc. sing. fem. eingeführt, durch die ganze Conjugation, wo und in so weit es die dargelegten Gesetze erlauben. So werden nach تَرْمِیْنِ, اِرْمِیْ, یَرْمِیْ, رَمِیْتِ die Formen رَمِیْتِ für رَمِیْتِ und رَمِیْتِ gebildet, nach غُرِیْتِ, غُرِیْتِ usw. Ausserdem wird durch alle abgeleiteten Formen der letzte Radical و, in ی verwandelt.

192. In den Nominibus patientis der Grundform (مَفْعُولٌ §. 79) der Verba tertiae و, wird sozusagen die eine Hälfte des dem Buchstaben و, vorangehenden langen Damma (ein langer Vokal ist zwei kurzen gleich), (nämlich و, productionis) in و, verwandelt und mit dem dritten Radical zu و, vereinigt, während die andere Hälfte des Vokals kurz bleibt, wie مَفْعُولٌ für



مَفْرُورٌ. — In eben diesen Nominibus der Verba tertiae ی geht die Hälfte des langen Damma zuerst in , und dann durch die Kraft des dritten Radicals angezogen in ی über; dieser nun wird hierauf mit dem dritten Radical zusammengezogen und das Damma des mittlern Radicals durch den Einfluss des doppelten ی in Kèsra verwandelt, wie مَرْمَرٌ statt مَرْمَرِي.

Von den doppelt und dreifach schwachen Verbis.

193. Die doppelt schwachen Verba zerfallen in zwei Classen, deren jede wiederum mehrere Arten umfasst. — Die eine Classe enthält die Verba, welche unter ihren Radicalen zugleich ein Èlif hèmzatum und einen der Buchstaben , oder ی haben, Verba, die zugleich Verba hèmzata und im engern Sinne schwache Verba sind; die andere diejenigen, unter deren Radicalen , oder ی sich zweimal findet, oder die doppelt schwachen Verba im engern Sinne.

Anmerk. Verba, unter deren Radicalen Hèmza sich zweimal fände, giebt es in der arabischen Sprache nicht.

194. Von den Verbis, die zugleich hèmzata und im engern Sinne schwache sind, giebt es, je nach der Stelle, die , und ی in der Wurzel einnehmen, drei Arten:

- 1) Verba hèmzata u. primae radicalis , oder ی;
- 2) Verba hèmzata u. secundae radicalis , oder ی;
- 3) Verba hèmzata u. tertiae radicalis , oder ی.

195. Die erste Art, welche sich je nach der Stelle, die Hèmza im Verb einnimmt, in zwei Unterarten theilt, in Verba secundae hèmzatae und primae , oder ی, wie وَارَّ erschrecken, und in Verba tertiae hèmzatae und primae , oder ی, wie وَدَّ gleich machen, وَطَى niedertreten, folgt in ihrer Abwandlung den Verbis primae , oder ی und den Verbis secundae oder

tertiaè hèmzatae zugleich. So sind die Imperf. dieser Verba يُطَأُ, يَدَأُ, يَثُرُ; s. §. 147 und 149 und die §§. 158 und 160.

Anmerk. Das Imperf. des Verbi يَنْسُ verzeifeln ist يَنْسُ, seltener يَنْسُ, der Imperat. desselben Verbi اِنْسُ, seltener اِنْسُ.

196. Die zweite Art theilt sich ebenfalls je nach der Stelle, die Hèmza in der Wurzel einnimmt, in zwei Unterarten, in Verba primae hèmzatae und secundae, oder ي, wie آَبُ für آَوْبُ zurückkehren, آَلُ für آَوْلُ zurückgehen, und in Verba tertiaè hèmzatae und secundae, oder ي, wie سَاءُ für سَاءَ übel behandeln, جَاءُ für جِيَأُ kommen, شَاءُ für شِيءُ wollen. Die erste Art vereinigt in ihrer Abwandlung die Eigenthümlichkeiten der Verba primae hèmzatae und secundae, und ي, die zweite die der Verba tertiaè hèmzatae und secundae, und ي, wie:

	I	II		
Perf. 3 p.	آَبُ	سَاءُ	جَاءُ	شَاءُ
Perf. 2 p.	آَبَتُ	سَوَتُ	جِثَتُ	شِثَتُ
Imperf.	يُؤَبُ	يُسَوُ	يُجِيُ	يُشَاءُ
Imperat.	أَبُ	سَوُ	جِيُ	شَاءُ
Perf. pass.	أَيْبُ	سِيءُ	جِيءُ	شِيءُ

197. Die dritte Art, welche sich wie die erste und zweite je nach dem Platze, den Hèmza im Verbum einnimmt, in zwei Unterarten theilt, in Verba primae hèmzatae und tertiaè, oder ي, wie آَتِيُ kommen, آَبِيُ sich weigern, آَدِيُ dick werden, und in Verba secundae hèmzatae und tertiaè, und ي, wie نَلِيُ sich entfernen, wird zugleich wie die Verba mediae und tertiaè hèmzatae und die tertiaè, oder ي abgewandelt, wie:

- I **يَأْتِي أَتَيْتَ أَتَتْ أَتَى** (für **رَأَيْتَ** s. §. 148 Anm. b);  
 II **إِنَّا يَنَآئِي نَأَيْتَ نَأَتْ نَأَى**.

Anmerk. Der Imperat. des Verbi **يَأْتِي** wird nicht selten in **ت** zusammengezogen, das am Ende des Satzes in **تَ** überzugehen pflegt. Dasselbe geschieht mit allen den Imperativen der Verba derselben Art, die nur aus einem Buchstaben bestehen, wie **رَ** statt **رَ** siehe, Imperat. von **رَأَى** *sehen*.

198. Das *Élif hémzatum* des Verbi **رَأَى** wird im Imperf. und Imperat. der Bequemlichkeit wegen fast immer elidirt. Einen Ueberblick über die vorzüglichsten Formen des Imperf. und Imperativ des Verbi **رَأَى** giebt folgende Tabelle:

### Imperfectum.

	Indicat.	Subjunct.	Juss.	Energ.
S. 3 p. m.	يَرَى	يَرَى	يَر	يَرَيْنَ
3 p. f.	تَرَى	تَرَى	تَر	تَرَيْنَ
2 p. m.	تَرَى	تَرَى	تَر	تَرَيْنَ
2 p. f.	تَرَيْنَ	تَرَى	تَرَى	تَرَيْنَ
1 p. c.	أَرَى	أَرَى	أَر	أَرَيْنَ
D. 3 p. m.	يَرِيَانِ	يَرِيَا	يَرِيَا	يَرِيَانِ
3 p. f.	تَرِيَانِ	تَرِيَا	تَرِيَا	تَرِيَانِ
2 p. c.	تَرِيَانِ	تَرِيَا	تَرِيَا	تَرِيَانِ
P. 3 p. m.	يَرُونِ	يَرُوا	يَرُوا	يَرُونِ
3 p. f.	يَرَيْنَ	يَرَيْنَ	يَرَيْنَ	يَرَيْنَانِ
2 p. m.	تَرُونِ	تَرُوا	تَرُوا	تَرُونِ
2 p. f.	تَرَيْنَ	تَرَيْنَ	تَرَيْنَ	تَرَيْنَانِ
1 p. c.	نَرَى	نَرَى	نَر	نَرَيْنَ

## Imperativ.

	Einfacher.	Energicus.
S. m.	رَ oder رَ (s. §. 197 Anm.)	رَيْنَ
f.	رِي	رَيْنَ
D. c.	رِيَا	رَيْنَانِ
P. m.	رُوا	رُونِ
f.	رَيْنَ	رَيْنَانِ

Anmerk. a. Das Perf. des Verbi رَأَى behält fast beständig sein Hémza.

Anmerk. b. Das Perf. pass. des Verbi رَأَى ist رُئِيَ wie رُمِيَ. Im Imperf. kann das Èlif in derselben Weise wie im Activ elidirt werden, wie رُئِيَ statt رُئِي.

Anmerk. c. In der vierten Form wird, wenn sie die Bedeutung zeigen hat, das Èlif des Verbi رَأَى immer elidirt, wie:

أَرِ نُرِي أَرَيْتَ أَرَتْ أَرِي.

199. Die doppelt schwachen Verba im engern Sinne zerfallen in zwei Arten, in Verba, deren erster und dritter Radical der Consonant و oder ي ist, wie وَجَى *bewahren*, وَجَى *einen abgelaufenen Huf haben* (vom Pferde), und in Verba, deren zweiter und dritter Radical و oder ي ist, wie شَوَى *brauten*, قَرَى *stark sein*, حَيَى (für حَيَوَ) *leben*.

200. Die erste Art folgt in ihrer Abwandlung den Verbis primae und tertiae و oder ي zugleich, wie:

وَقَى oder قَى (s. §. 197 Anm.),  
وَجَى (für اَوْجَ) وَيَجَى وَجَيْتَ وَجَيْتَ وَجَى.

201. In der zweiten Art ist der mittlere Radical keiner Veränderung unterworfen, wie:

إِشْرَى	يَشْرَى	شَرَيْتَ	شَرَوْتَ	شَرَى
أَقْرَى	يَقْرَى	قَرَيْتَ	قَرَوْتَ	قَرَى
أَحَى	يَحْيَا	حَيَّيْتُ	حَيَّيْتُ	حَيَى

Anmerk. a. Man schreibt يَحْيَا, nicht يَحْيَى, damit nicht zwei zusammenkommen, und um das Impf. von حَيَّى vom Nom. propr. يَحْيَى Johannes zu unterscheiden.

Anmerk. b. Das Verbum حَيَّى lässt zu: 1) die Contraction der beiden ي, a) in den Personen des Perf. der Grundform, in denen das zweite ي einen Vokal hat, wie حَيَّى für حَيَّ, b) in dem Imperf. derselben, wie يَحْيَى, يَحْيَى, يَحْيَى, c) ebenso im Nom. act. (§. 79) der zweiten Form, نَحْيِيَّة für نَحْيِيَّة; 2) die Elision des zweiten ي in den beiden Temporibus der zehnten Form, يَسْكَبِي für يَسْكَبِي, يَسْكَبِي für يَسْكَبِي.

202. Von den dreifach schwachen Verben giebt es zwei Classen. Die eine besteht aus solchen Verben, die zugleich doppelt schwach im engern Sinne und hèmzata sind, die andere aus solchen, von denen alle Consonanten aus و und ي bestehen.

Anmerk. Die zweite Classe übergehen wir, da sie nur aus zwei fast nie gebrauchten Verben besteht.

203. Die Verba, welche zugleich doppelt schwache im engern Sinne und hèmzata sind, zerfallen in zwei Arten. Die eine Art besteht aus solchen, deren Hèmza die erste Stelle in der Wurzel einnimmt, wie أَرَى sich zurückziehen, die zweite besteht aus solchen, deren Èlif der mittlere Radical der Wurzel ist, wie وَآى versprechen. Jene Art folgt den Verben أَقَرَّ (s. §. 147—154) und شَرَى (s. §. 201), wie:

أَرَى      أَوَيْتَ      أَوَيْتَ      يَأْرِى      يَأْرِى

diese hingegen wird ganz so flectirt, wie die Verba سَأَلَ (s. §. 147—155) und وَآَى (s. §. 200), wie:

Perfectum.		Imperfectum.		
		Indic.	Subjunct.	Jussiv.
S. 3 m.	وَأَيَّ	يَايَ	dasselbe	يَا
3 f.	وَأَاتَ	تَايَ	dasselbe	تَا
2 m.	وَأَيْتَ	تَايَ	dasselbe	تَا
2 f.	وَأَيْتِ	تَايِنَ	يَايَ	dasselbe
1 c.	وَأَيْتُ	أَايَ	dasselbe	أَا
D. 3 m.	وَأَيَّا	يَايَانِ	يَايَا	dasselbe
3 f.	وَأَيَّا	تَايَانِ	تَايَا	dasselbe
2 c.	وَأَيْتَمَا	تَايَانِ	تَايَا	dasselbe
P. 3 m.	وَأَوْا	يَاوَنَ	يَاوَا	dasselbe
3 f.	وَأَيْنَ	يَايِنَ	dasselbe	dasselbe
2 m.	وَأَيْتُمَ	تَاوَنَ	تَاوَا	dasselbe
2 f.	وَأَيْتُنَّ	تَايِنَ	dasselbe	dasselbe
1 c.	وَأَيْنَا	نَايَ	dasselbe	نَا

## Imperativ.

Sing.		Dual.		Plur.	
Masc.	Fem.	Comm.	Masc.	Fem.	
إِوَا oder إِوَا	إِي	إِيَا	أُوَا	إَيْنَ	

## Erster Anhang.

## 1. Vom Verbum لَيْسَ.

204. Das Verbum negativum لَيْسَ *er war nicht, ist nicht* hat kein Imperfectum und wird auf ähnliche Weise wie die Verba mediae و und ي abgewandelt, wie:

Singul.			Dual.			Plural.		
Masc.	Comm.	Fem.	Masc.	Comm.	Fem.	Masc.	Comm.	Fem.
3p. لَيْسَ	لَيْسَ	لَيْسَتْ	لَيْسَا	لَيْسَا	لَيْسَتَا	لَيْسُوا	لَيْسُوا	لَيْسْنَ
2p. كُنتَ	كُنتَ	كُنْتَ	كُنتُمَا	كُنتُمَا	كُنْتُمَا	كُنتُمْ	كُنتُمْ	كُنْتُنَّ
1p. . . . .	لَسْتُ	لَسْتُ	. . . . .	. . . . .	. . . . .	. . . . .	لَسْنَا	. . . . .

Anmerk. a. لَيْسَ ist das  $\text{לֹא}$  der Hebräer mit der Negation  $\text{לֹא}$ .

Anmerk. b. Statt لَيْسَ kommt bisweilen auch لَات vor, welches gar nicht abgewandelt wird, لَات entspricht dem aramäischen  $\text{לֹא}$ .

## 2. Von den Verbis des Lobes und des Tadels.

205: Die von den Arabern  $\text{أَفْعَالُ الْإِدْحِ وَالْإِدْمِ}$  *Verba des Lobes und des Tadels* genannten Verba: نِعَمٌ *gut sein* und بُشَسٌ *schlecht sein*, welche zum Ausrufe dienen, stimmen weder mit der gewöhnlichen Form der Verba überein, noch pflegen sie überhaupt abgewandelt zu werden. Doch werden von den Masculinis نِعَمٌ und بُشَسٌ die Feminina نِعِمَّتٌ und بُشِئَتْ und bisweilen der Dual نِعِمَّا und der Plural نِعْمُوا gebildet.

Anmerk. Statt نِعَمٌ wird auch نِعِمٌ, نِعِمٌ, نِعِمٌ ausgesprochen, und diese letzte Form ist augenscheinlich die ursprüngliche. Ebenso ist بُشَسٌ aus بُشِئٌ entstanden.

## 3. Von den Admirativformeln.

206. Die arabische Sprache hat zwei von den Arabern selbst  $\text{أَفْعَالُ التَّعَجُّبِ}$  *Verba der Bewunderung* genannte Verbindungen oder Formeln, welche Bewunderung ausdrücken: die eine besteht aus der dritten Pers. sing. masc. des Perfects der vierten Form mit vorangeschicktem مَا und nachfolgendem Accusativ dessen, der bewundert wird, z. B. مَا أَفْضَلَ رَيْدًا

wie vortrefflich ist Zeid! die andere aus dem Sing. masc. des Imperativs derselben Form und der Präposition بِ mit dem Genitiv dessen, der bewundert wird, z. B. أَفْضَلُ بِرَيْدٍ wie vortrefflich ist Zeid!

Anmerk. a. Die erste Formel ist: Was hat den Zeid vortrefflich gemacht! und die zweite: Mache Zeid vortrefflich! wenn du kannst, du kannst ihn nicht vortrefflicher machen als er ist: eig.: Versuche das Vortrefflich machen an (ب) Zeid!

Anmerk. b. Von den Derivatis der Trilitera werden selten Admirativformeln gebildet, von den Quadriliteris und ihren Derivaten niemals. Die von den Verbis mediae geminatae und den schwachen Verbis abgeleiteten folgen der Form dieser Verba, wie مَا أَشَدَّ أَبَاهُ und مَا أَشَدُّ أَبِيهِ wie stark ist sein Vater! مَا أَعْمَى عَمْرًا und مَا أَعْمَرُ wie blind ist Amr! die von den Verbis mediae و und ى abgeleiteten dagegen dem Verbum firmum, wie مَا أَقْوَلُ بِهِ und أَقُولُ بِهٍ wie gut spricht er!

Anmerk. c. Die Admirativformeln werden nicht abgewandelt.

## Zweiter Anhang.

Von den Verbalsuffixen, die den Accusativ ausdrücken.

207. Die den Accusativ ausdrückenden Verbalsuffixa sind folgende:

### Singular.

Masculinum	Commune	Femininum
3 pers. هُ ihn	.....	هَا sie
2 pers. كَ dich	.....	كِ dich
1 pers. ....	نِي mich	.....



*Dual.*

Masculinum	Commune	Femininum
3 pers. . . . .	هُمَا <i>sie beide</i>	. . . . .
2 pers. . . . .	كُمَا <i>euch beide</i>	. . . . .
1 pers. . . . .	. . . . .	. . . . .

*Plural.*

Masculinum	Commune	Femininum
3 pers. هُمْ <i>sie</i>	. . . . .	هُنَّ <i>sie</i>
2 pers. كُمْ <i>euch</i>	. . . . .	كُنَّ <i>euch</i>
1 pers. . . . .	نَا <i>wir</i>	. . . . .

Anmerk. a. Dieselben Suffixa dienen, den Nominibus angehängt, zur Bezeichnung des Genitivs. Eine Ausnahme macht jedoch die Form der ersten Person نِي, statt deren den Nominibus يِ suffigirt wird.

Anmerk. b. Das Damma der Suffixa der dritten Person هُمَا, هُنَّ, هُمْ und هُنَّ wird nach يِ, يِ und يِ in Kèsra verwandelt, wie يَأْتِيهِ, يَأْتِيهِنَّ, يَأْتِيهِمَّ er wird zu ihm, zu ihnen kommen; يَأْتِيهِمَا, يَأْتِيهِنَّ komm zu ihnen beiden, komm zu ihnen (den Frauen); تَرْضِيهِ, تَرْضِيهِنَّ du (Frau) wirst Gefallen an ihm haben.

Anmerk. c. Das يِ des Suffixum der ersten Person wird bisweilen abgeworfen, wie أَتَّقُوْنِي für أَتَّقُوْنِي fürchtet mich.

208. Einige Formen des Verbi werden durch den Zutritt der Pronomina suffixa etwas verändert.

1) Diejenigen Formen des Verbi, die mit Èlif otiosum schliessen (s. §. 7, §. 94, 3 und §. 109), werfen dasselbe vor den Suffixen, als nicht mehr nöthig (s. §. 7 Anm. a), weg, wie نَصَرُوا *sie halfen*, نَصَرُونِي *sie halfen mir*.

2) Der letzte Consonant der zweiten Pers. plur. masc. perf. nimmt vor den Suffixen, zur Vermeidung von Kaphonie, das lange Damma, welches er in der ältesten Sprache gehabt zu haben scheint, wieder an, wie رَأَيْتُمْ *ihr habt gesehen*, رَأَيْتُمُوهُمْ *ihr habt sie gesehen*. Dasselbe ist mit dem Suffixum der zweiten Pers. plur. masc. كُمْ der Fall, wenn es einem zweiten Suffixum vorangeht (s. §. 209), wie يُرِيكُمُوهُمْ *er zeigt sie euch*.

3) Die zweite und dritte Pers. plur. masc. imperf. werfen bisweilen ihre Endsylbe ن vor den Suffixen نِي und نَا ab, wie تَأْمُرُونِي für تَأْمُرُونِي *ihr befehlet mir*; تَقْلُبُونَا für تَقْلُبُونَا *ihr hasset uns*.

4) Das ي der dritten Pers. sing. masc. perf. der Verba tertiae ي kann vor den Suffixis ebensowohl in ا verwandelt als beibehalten werden, wie رَمَا and رَمِيه *er warf es hin* (s. §. 7 Anm. c).

209: Eine Verbalform kann zwei Suffixa, welche ein und dieselbe Person bezeichnen, nicht annehmen. Sind aber dieselben verschiedener Person, so können beide zugleich dem Verb angehängt werden, jedoch so, dass nach dem natürlichen Verhältniss derselben zum Verb das Suffixum der ersten vor das der zweiten oder dritten und das der zweiten vor das der dritten Person zu stehen kommt, wie أَعْطَايَكَ *er gab dich mir*, يَكْفِيكَهُمْ *es wird dir gegen jene genügen*.

210. Die Pronomina suffixa, welche den Accusativ bezeichnen, werden bisweilen nicht mit den Verbalformen, sondern mit dem Worte إِيَّا, welches nie allein vorkommt, verbunden. Die daraus entstandenen Pronomina sind folgende:

*Singular.*

Masculinum	Commune	Femininum
3 pers. <b>إِيَّاهُ</b> <i>ihn</i>	. . . . .	<b>إِيَّاهَا</b> <i>sie</i>
2 pers. <b>إِيَّانَ</b> <i>dich</i>	. . . . .	<b>إِيَّانِ</b> <i>dich</i>
1 pers. . . . .	<b>إِيَّايَ</b> <i>mich</i>	. . . . .

*Dual.*

Masculinum	Commune	Femininum
3 pers. . . . .	<b>إِيَّاهُمَا</b> <i>sie beide</i>	. . . . .
2 pers. . . . .	<b>إِيَّانُمَا</b> <i>euch beide</i>	. . . . .
1 pers. . . . .	. . . . .	. . . . .

*Plural.*

Masculinum	Commune	Femininum
3 pers. <b>إِيَّاهُمْ</b> <i>sie</i>	. . . . .	<b>إِيَّاهُنَّ</b> <i>sie</i>
2 pers. <b>إِيَّانَكُمْ</b> <i>euch</i>	. . . . .	<b>إِيَّانَكُنَّ</b> <i>euch</i>
1 pers. . . . .	<b>إِيَّانَا</b> <i>uns</i>	. . . . .

Anmerk. Die dem Worte **إِيَّاهُ** angehängten Pronomina stimmen mit den Verbalsuffixen, mit Ausnahme des der ersten Pers. sing., der Form nach ganz überein. Das Pronomen der ersten Pers. sing. lautet nicht, wie man erwarten sollte, **إِيَّايَ**, sondern **إِيَّايَ**, wie auch das Pronomen der ersten Pers. sing. nach den auf **لَا** endigenden Nomina stets **يَ** nicht **يِ** ist. Daher ist daraus, dass **يَ** statt **يِ** an das Wort **إِيَّاهُ** angehängt wird, zu schliessen, dass dieses Wort ein Nomen ist und die ihm suffigirten Pronomina den Genitiv bezeichnen. Siehe den Anhang zu dem Capitel von den Substantiven und Adjectiven.

211. Die Pronomina suffixa werden dem **إِيَّا** angehängt:

1) zwar nicht immer (s. §. 209), aber doch sehr häufig, wo einer Verbalform zwei Suffixa angehängt werden sollten, wie **أَعْطَانِي إِيَّاهُ** für **أَعْطَانِيَهُ** *er hat mir ihn gegeben*;

2) wo das Pronomen mit Nachdruck ausgesprochen und daher dem Verbum vorangeschickt wird, wie **إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ** *dich (keinen Andern als dich) verehren wir und dich flehen wir als Helfer an*. Vgl. das hebräische **לֹא תִירָאֵהוּ** Jer. 5, 22.

Anmerk. a. Nicht das dem Verbum zunächst, sondern das an zweiter Stelle stehende Suffixum wird mit dem **إِيَّا** verbunden.

Anmerk. b. Der höchste Nachdruck liegt auf dem Pronomen, wenn es der Verbalform, mit **إِيَّا** verbunden, vorangeschickt und zugleich angehängt wird, wie **وإِيَّايَ فَاتَّقُونِ** *und mich, so fürchtet mich*, d. h. *und mich, mich fürchtet*.

## II. Vom Nomen.

212. Das Nomen, **الْأَسْمُ**, zerfällt in sechs Arten:

1) das Nomen substantivum, **الْأَسْمُ** im engeren Sinne, oder **الْمَوْصُوفُ** *qualificabile*, d. i. das Wort, mit dem ein Eigenschaftswort verbunden werden kann;

2) das Nomen adjectivum, **الصِّفَةُ** *die Eigenschaft*;

3) das Nomen numerale, **إِسْمُ الْعَدَدِ** *das Nomen der Zahl*;

4) das Nomen demonstrativum, **إِسْمُ الْإِشَارَةِ** *das Nomen des Hinweises*, d. i. *das Nomen, durch welches auf Jemand oder Etwas hingewiesen wird*;

5) das Nomen conjunctum, **الْمَوْضُولُ الْإِسْمِيُّ**, d. i. *das mit dem Relativsatze verbundene Nomen* (pronomen relativum);

6) das Pronomen, **الْأَسْمُ الْبُضْرُ** oder **الضَّيِيرُ** *das im Sinne behaltene Nomen*, oder **الْكِنَايَةُ** *die Antonymie*.

Anmerk. Ueber die Pronomina haben wir zum Theil schon in dem Abschnitt vom Verbum gehandelt (s. §. 84—92 und 207—211); was noch über dieselbe zu sagen übrig bleibt, wird am Schlusse des Abschnitts über die Nomina substantiva und adjectiva nachgetragen. — Von den Nominibus numeralibus, demonstrativis und conjunctis werden wir nach Auseinandersetzung der Lehre von den Substantiven und Adjectiven handeln. — Die Nomina substantiva und adjectiva wollen wir, da ihnen in formeller Hinsicht beinahe Alles gemeinsam ist, zusammen behandeln.

### A. Von den Nominibus substantivis und adjectivis.

#### 1. Ueber die Ableitung der Nomina substantiva und adjectiva und über ihre verschiedenen Formen.

213. Die Nomina substantiva und adjectiva zerfallen hinsichtlich ihres Ursprungs in zwei Classen: in ursprüngliche, primitiva — durchaus substantiva —, wie **رَجُلٌ** *Mann*, **فَرَسٌ** *Pferd*, **عَيْنٌ** *Auge*, **مَاءٌ** *Wasser*, und in abgeleitete, derivata. Die abgeleiteten Nomina sind entweder deverbalia, d. i. von Verbis abgeleitete, wie **تَقْسِيمٌ** *Theilung* von **قَسَمَ** *theilen*, **مِفْتَاحٌ** *Schlüssel* von **فَتَحَ** *öffnen*, **مَرِيضٌ** *krank* von **مَرَضَ** *krank sein*; oder denominativa, d. h. von Nominibus abgeleitete, wie **مَأْسَدَةٌ** *ein an Löwen reicher Ort* von **أَسَدٌ** *Löwe*, **إِنْسَانِيٌّ** *menschlich* von **إِنْسَانٌ** *Mensch*, **كَلْبٌ** *Hündchen* von **كَلْبٌ** *Hund*. Später wurden in der scholastischen Sprache

auch Nomina von Pronominibus und Partikeln abgeleitet, die man *departiculativa* nennen kann, wie **أَنَايَّة** *Egoismus* von **أَنَا** *ich*; **كَيْفِي** *qualitativ* und **كَيْفِيَّة** *Qualität* von **كَيْف** *wie*?

Anmerk. In den *etymologisch* geordneten arabischen Lexicis wird häufig den primitiven Nominibus ein Verbum als *Etymon* vorge-  
setzt; wenn man aber die Bedeutung dieses Verbi mit der Bedeutung  
des Nomen genau vergleicht, so zeigt es sich nicht selten, dass um-  
gekehrt das Verbum vom Nomen abgeleitet ist. So ist das Nomen  
**مَاء** *Wasser* nicht vom Verbum **مَاءَ** *voll Wasser sein* (vom Brunnen),  
das in den Lexicis als Wurzel desselben angegeben wird, abzuleiten,  
sondern umgekehrt **مَاءَ** von **مَاءَ**.

214. Die Nomina derivata deverbalia zerfallen vorzüg-  
lich in zwei Classen:

- 1) in Nomina verbi, **أَسْمَاءُ الْفِعْلِ**, und
- 2) in Nomina agentis, **أَسْمَاءُ الْفَاعِلِ**, und patientis, **أَسْمَاءُ الْمَفْعُولِ**.

Die Nomina verbi sind an und für sich Substantiva, die dann auch als Adjectiva, die Nomina agentis und patientis an und für sich Adjectiva, die dann auch als Substantiva ge-  
braucht werden.

215. An die Nomina verbi schliessen sich noch folgende vier Classen von Nominibus derivatis deverbilibus an:

- 1) Nomina der Einmaligkeit (*nomina vicis*), **أَسْمَاءُ الْبَرَّةِ**;
- 2) Nomina der Art (*nomina speciei*), **أَسْمَاءُ النَّوْعِ**;
- 3) Nomina des Ortes und der Zeit (*nomina loci et temporis*), **أَسْمَاءُ الْمَكَانِ وَالزَّمَانِ**, auch **أَسْمَاءُ الظَّرْفِ** *Nomina des Gefässes, nomina vasis* genannt;
- 4) Nomina des Werkzeugs (*nomina instrumenti*), **أَسْمَاءُ الْأَلَةِ**.

216. Die Nomina derivata denominativa theilen sich in folgende sechs Classen:

1) das Nomen der Einheit oder Individualität (nomen unitatis, individualitatis), **إِسْمُ الْوَحْدَةِ**;

2) das Nomen der Fülle, Menge (nomen abundantiae, multitudinis), **إِسْمُ الْكَثَرَةِ**;

3) das Nomen des Gefäßes (n. vasis), **إِسْمُ الْوَعَاءِ**;

4) das Nomen relativum, **الْإِسْمُ الْمَنْسُوبُ**, auch **النِّسْبَةُ** die Relation genannt;

5) das Nomen abstractum der Eigenschaft, **إِسْمُ الْكَيْفِيَّةِ**;

6) das Nomen deminutivum, **الْإِسْمُ الْمَصْغَرُ**, auch **التَّصْغِيرُ** die Deminution genannt.

a. Ueber die Nomina derivata deverbalia.

α) Ueber die Nomina verbi.

217. Die Nomina verbi, **أَسْمَاءُ الْفِعْلِ**, sind abstracte Substantiva, durch welche die Handlung oder das Leiden oder der Zustand, welche die entsprechenden Verba ausdrücken, ohne Rücksicht auf Subject, Object und Zeit dargestellt werden.

Anmerk. Das Nomen verbi wird auch **الْمَصْدَرُ** eigentlich der *Herkunftsort* genannt, und zwar deshalb, weil die meisten arabischen Grammatiker aus diesem einfachen Begriff den zusammengesetzten Begriff des Verbi finiti ableiten.

218. Die Nomina verbi, welche von der Grundform des Verbi trilateri abgeleitet zu werden pflegen, sind folgende:

- |           |           |           |            |              |              |
|-----------|-----------|-----------|------------|--------------|--------------|
| 1. فَعْلٌ | 3. فَعِلٌ | 5. فَعُلٌ | 7. فَعَالٌ | 9. فِعَالٌ   | 11. فَعْلَةٌ |
| 2. فُعْلٌ | 4. فَعِلٌ | 6. فَعُلٌ | 8. فُعَالٌ | 10. فَعْلَةٌ | 12. فُعْلَةٌ |

13. فَعَلَةٌ	17. فِعَالَةٌ	21. فَعَلَى	25. فَعْلَانٌ	29. فَعِلَةٌ	33. مَفْعَلٌ
14. فَعِلَةٌ	18. فَعَلَى	22. فَعْلَانٌ	26. فُعُولٌ	30. فُعُولٌ	34. مَفْعَلَةٌ
15. فَعَالَةٌ	19. فُعَلَى	23. فُعْلَانٌ	27. فَعِيلٌ	31. فُعُولَةٌ	35. مَفْعِيلٌ
16. فُعَالَةٌ	20. فِعَلَى	24. فِعْلَانٌ	28. فَعِلٌ	32. فُعُولَةٌ	36. مَفْعِلَةٌ

219. Es wäre ein Irrthum, zu glauben, dass alle diese Nomina verbi von jeder Grundform der Verba abgeleitet werden; ein jedes Verbum bildet von der Grundform nur ein oder einige Nomina; welches oder welche, ist aus dem Lexicon zu ersehen.

220. Am häufigsten werden folgende fünf Formen der Nomina verbi gebraucht:

1. فَعْلٌ    6. فَعَلٌ    15. فَعَالَةٌ    30. فُعُولٌ    32. فُعُولَةٌ

1) فَعْلٌ ist das Nomen abstractum der transitiven Verba der Formen فَعَلَ und فَعِلَ, wie قَتَلَ *er tödtete*, قَتْلٌ *das Tödteten* oder *das Getödtetwerden* (s. §. 223); فَهِمَ *er sah ein*, فَهْمٌ *das Einsehen, das Eingesehenwerden, die Einsicht*.

2) فَعَلٌ ist das Nomen abstractum der Verba intransitiva der Form فَوَلَ (s. §. 38 und 105), wie فَرِحَ *er freute sich*, فَرَحٌ *Freude*; مَرَضَ *er war krank*, مَرَضٌ *Krankheit*.

3) فُعُولَةٌ und فَعَالَةٌ sind die Nomina abstracta der Verba mediae Damma, wie سَهَلَ *er war leicht*, سُهُولَةٌ und سَهَالَةٌ *Leichtigkeit*; خَشَنَ *er war rau*, خَشُونَةٌ *Rauhheit*; سَرَوَ *er war edel gesinnt*, سَرَاوَةٌ *Edelsinn*.

4) فُعُولٌ ist das Nomen abstractum der Verba intransitiva der Form فَعَلَ, wie قَعَدَ und جَلَسَ *er sass*, قُعُودٌ und جُلُوسٌ *die Handlung oder der Zustand des Sitzens*.

Anmerk. a. Die Form فَعْلٌ wird auch von einigen Verbis der Form فَعَلَ, abgeleitet, theils allein, theils zugleich mit فَعْلٌ, wie طَلَبٌ



das Suchen von طَلَبَ suchen, هَرَبَ das Fliehen, die Flucht von هَرَبَ fliehen.

Anmerk. b, Die Nomina abstracta derjenigen Verba, die eine Flucht oder eine Verweigerung bezeichnen, pflegen die Form فَعَالٌ zu haben, wie فِرَارٌ und نِفَارٌ von فَرَّ und نَفَرَ fliehen, إِبَاءٌ von أَبَى sich weigern; die der Verba, welche eine krankhafte Affection ausdrücken, die Form فُعَالٌ, wie سُعَالٌ von سَعَلَ husten; die Nomina der Verba, welche eine heftige und längere Zeit währende Bewegung ausdrücken, die Form فَعْلَانٌ, wie طَبْرَانٌ von طَارَ fliegen; die der Verba, welche eine Ortsveränderung bezeichnen, die Form فَعِيلٌ, wie رَحِيلٌ von رَحَلَ reisen; die der Verba welche einen Schall oder Laut ausdrücken, die Formen فُعَالٌ und فَعِيلٌ, wie نُعَابٌ und نَعِيبٌ von نَعَبَ krächzen; endlich die der Verba, die ein Amt oder eine Kunst oder ein Gewerbe anzeigen, die Form فِعَالَةٌ, wie خِلَافَةٌ von خَلَفَ Nachfolger, Halbf sein; كِتَابَةٌ von كَتَبَ schreiben, ein Schreiber sein; خِيَاطَةٌ von خَاطَ nähen, mit der Nadel arbeiten, schneidern.

221. Diejenigen Verba, deren mittlerer Radical im Perfectum mit zwei oder drei Vokalen ausgesprochen werden kann und deren Bedeutung je nach dem Vokale, mit dem derselbe ausgesprochen wird, variirt, haben auch mehrere Nomina, von denen ein jedes einer der Formen des Perf. und ihrer Bedeutung entspricht. So ist رَفَعَ das Nomen der Form رَفَعَ heben, رَفْعَةٌ das der Form رَفَعَ hoch, erhaben sein, رَفَاعَةٌ, رَفَاعَةٌ und رِفَاعَةٌ sind die Nomina der Form رَفَعَ eine hohe Stimme haben.

222. Wenn das Verbum Eine Form und mehrere Bedeutungen hat, so hat es bisweilen mehrere Nomina, von denen ein jedes einer seiner Bedeutungen eigenthümlich ist.

223. Die Nomina verbi werden sowohl im activen als passiven Sinne gebraucht, wie قَتَلَهُ der Mord den er beging

und der Mord der an ihm begangen wurde; لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ بَعْدَ إِصْلَاحِهَا فِي هَذِهِ السَّنَةِ أَظْهَرَ الْمَأْمُونُ الْقَوْلَ in diesem Jahre stellte Mā'mūn öffentlich den Satz auf, dass der Korān geschaffen sei.

Anmerk. Es giebt auch Nomina verbi, die beständig passive Bedeutung haben, wie <sup>وُجِدَ</sup> Existenz von <sup>وَجَدَ</sup> gefunden werden, existieren. Das Nomen des Activs <sup>وَجَدَ</sup> finden ist <sup>وَجْدَانٌ</sup> das Finden.

224. Die Nomina der abgeleiteten Formen des starken Verbi trilateri sind folgende:

- II. <sup>فِعَالٌ</sup> und <sup>تَفَعَالٌ</sup>, <sup>تَفَعِّلٌ</sup>, <sup>تَفَعَّلٌ</sup>.
- III. <sup>فِيْعَالٌ</sup> und <sup>فِعَالٌ</sup>, <sup>مُفَاعَلَةٌ</sup>.
- IV. <sup>إِنْفَعَالٌ</sup>.
- V. <sup>تَفَعَّلٌ</sup>, <sup>تَفَعَّلٌ</sup>.
- VI. <sup>تَفَاعُلٌ</sup>.
- VII. <sup>إِنْفِعَالٌ</sup>.
- VIII. <sup>إِفْتِعَالٌ</sup>.
- IX. <sup>إِنْعِلَالٌ</sup>.
- X. <sup>إِسْتِفْعَالٌ</sup>.
- XI. <sup>إِنْفِعِلَالٌ</sup>.

Anmerk. Von den Nominibus der zweiten Form ist <sup>فِعَالٌ</sup> die ursprüngliche, <sup>تَفَعِّلٌ</sup> die gewöhnlichste, <sup>تَفَعَّلٌ</sup> — sonst mit <sup>تَفَعَّلٌ</sup> abwechselnd — bei den Verbis tertiae radicalis <sup>و</sup> und <sup>ي</sup> in fast ausschliesslichem Gebrauch. Von den Nominibus der dritten Form kommt <sup>مُفَاعَلَةٌ</sup> am häufigsten vor, oft jedoch auch <sup>فِعَالٌ</sup>.

225. Die Nomina der Verba quadrilitera sind diese:

- I. <sup>فَعْلَالٌ</sup> und <sup>فَعْلَلَةٌ</sup>.
- II. <sup>تَفَعَّلٌ</sup>.
- III. <sup>اِفْعِلَالٌ</sup>.
- IV. <sup>اِفْعِلَالٌ</sup>.

226. Die Nomina der verba mediae geminatae werden nach den in §. 135 aufgestellten Regeln gebildet. Nach diesen Regeln wird <sup>مَدَدٌ</sup> in <sup>مَدٌّ</sup>, <sup>مَرَدَدٌ</sup> in <sup>مَرَدٌ</sup> (Nom. verbi von <sup>رَدَّ</sup>), <sup>تَغَرَّرَةٌ</sup> in <sup>تَغَرَّرٌ</sup> (das Nom. der zweiten Form von <sup>غَرَّ</sup>) zusammengezogen.

Anmerk. a. Diejenigen Nomina der Verba mediae geminatae, deren erster und zweiter Radical mit Fêṭḥa versehen sind, werden nicht zusammengezogen, wie <sup>سَدَدٌ</sup>, <sup>دَبَبٌ</sup>, <sup>عَلَلٌ</sup>, <sup>غَضَضٌ</sup>.

Anmerk. b. Die Nomina der dritten und sechsten Form können zusammengezogen und nicht zusammengezogen werden, wie <sup>مَمَادٌ</sup> und <sup>مُمَادَةٌ</sup>, <sup>تَمَادٌ</sup> und <sup>تُمَادَةٌ</sup>.

227. Die Bildung der Nomina der Verba hêmzata geschieht nach denselben Regeln, nach denen diese Verba selbst abgewandelt werden.

228. Die Nomina derjenigen Verba primae , deren , im Imperf. und Imper. elidirt und abgeworfen wird (§§. 158. 160), verlieren ebenfalls den ersten Radical, wie:

<sup>عِدَّةٌ</sup>	von <sup>وَعَدَ</sup>	Imperf. <sup>يَعِدُ</sup>	Imperat. <sup>عِدْ</sup>
<sup>عِظَةٌ</sup>	„ <sup>وَعِظَ</sup>	„ <sup>يَعِظُ</sup>	„ <sup>عِظْ</sup>
<sup>دَعَةٌ</sup>	„ <sup>وَدَعَ</sup>	„ <sup>يَدَعُ</sup>	„ <sup>دَعْ</sup>
<sup>زِنَةٌ</sup>	„ <sup>وَزَنَ</sup>	„ <sup>يَزِنُ</sup>	„ <sup>زِنْ</sup>
<sup>دِيَّةٌ</sup>	„ <sup>وَدَى</sup>	„ <sup>يَدِي</sup>	„ <sup>دِ</sup>

Die Endung <sup>ع</sup> mit der die Nomina dieser Verba versehen sind, ersetzt den weggeworfenen ersten Radical.

Anmerk. a. Nicht wenige jedoch von denjenigen Verbis primae , welche diesen Buchstaben im Imperf. verlieren, haben Nomina der Form <sup>فَعْل</sup>, wie <sup>وَجَرَ</sup>, Imperf. <sup>يَجِرُ</sup>, Nomen verbi <sup>وَجْرَ</sup>; <sup>وَجَنَ</sup>, Impf. <sup>يَجِنُ</sup>, Nomen verbi <sup>وَجْن</sup>. Die Nomina anderer solcher Verba haben sowohl die regelmässige als unregelmässige Form, wie <sup>وَضَعَ</sup> und <sup>ضَعَّ</sup> oder <sup>ضَعَّ</sup> von <sup>وَضَعَ</sup>; <sup>وَزَنَ</sup> und <sup>زَنَّ</sup> von <sup>وَزَنَ</sup>; <sup>وَعَدَ</sup> und <sup>عَدَّ</sup> von <sup>وَعَدَ</sup>.

Anmerk. b. In den Nominibus der verba primae , wird dieser Buchstabe, wo er vokallos ist und ihm ein Kèsra vorangeht, in <sup>ي</sup> verwandelt, wie <sup>إِجَابَ</sup> für <sup>إِوْجَابَ</sup> das Nomen der vierten Form von <sup>وَجَبَ</sup>; <sup>إِسْتِيفَا</sup> für <sup>إِسْتِوْفَا</sup> das Nomen der zehnten Form des Verbi <sup>وَفَى</sup>; vgl. §. 161.

229. Die von den Verbis mediae , und <sup>ي</sup> abgeleiteten Nomina weichen in denselben Fällen von den Nominibus der Verba firma ab, worin ihre Verba von den Verbis firmis sich unterscheiden.

230. Hat das Nomen der Verba mediae , und <sup>ي</sup> die Form <sup>فَعْل</sup>, so werden , und <sup>ي</sup> beibehalten, wie <sup>سَيَرُ</sup>, <sup>قَوْل</sup>.

231. , wird, wenn es, mit Fèthā ausgesprochen, auf ein Kèsra folgt, in <sup>ي</sup> verwandelt, wie <sup>قِيَامَ</sup> für <sup>قَوَامَ</sup> das Nomen verbi von <sup>قَامَ</sup>; <sup>صِيَانَةَ</sup> für <sup>صَوَانَةَ</sup> das Nomen verbi von <sup>صَانَ</sup>; <sup>إِنْقِيَادَ</sup> für <sup>إِنْقَوَادَ</sup> das Nomen verbi von <sup>إِنْقَادَ</sup> der siebenten Form von <sup>قَادَ</sup>.

232. Den Verbis mediae , und <sup>ي</sup> eigenthümlich ist die Nominalform <sup>فَعْلُولَةُ</sup>. In dieser Form behauptet <sup>ي</sup> immer die Stelle des zweiten Radicals, wie <sup>دَيُّومَةَ</sup> von <sup>دَامَ</sup> aus <sup>دَوْمَ</sup>, <sup>غَيْبُونَ</sup> von <sup>غَابَ</sup> aus <sup>غَيْبَ</sup>, <sup>بَيْنَ</sup> von <sup>بَانَ</sup> aus <sup>بَيْنَ</sup>.

233. In den Nominibus der vierten und zehnten Form der Verba mediae , und ی werden , und ی, nachdem sie ihr Fèthā an den vokallosen ersten Consonanten abgegeben, elidirt und das ة fem. zum Ersatze derselben diesen Nominibus angehängt; man sagt daher für إِقَامَةٌ und اسْتِقْوَامٌ إِقَامَةٌ und اسْتِطَابَةٌ und إفَادَةٌ: اسْتِطِيَابٌ und إِيْيَادٌ, und ebenso für اسْتِثَامَةٌ.

Anmerk. Die Nomina der vierten Form kommen auch ohne ة fem. vor, wie إِقَامٌ.

234. In den Nominibus der Verba tertiae , und ی wird der letzte Radical, wenn ihm der mittlere ohne Vokal unmittelbar vorangeht, beibehalten, wie رِضْوَانٌ, رِضْوٌ, لَقَى, رَمَى, غَزَوْ.

235. In denjenigen Nominibus der Verba tertiae , und ی, welche die Form فَعَلٌ, فَعَلٌ und فَعِلٌ haben, werden , , welches dann in ی verwandelt wird, und ی nach Abwerfung ihres Damma und Zurückwerfung der Nunation auf das Fèthā des mittlern Radicals, stumm, d. h. sie quiesciren, wie هَدَى für هَدَى; رَضَى für رَضَى und dies für رِضْوٌ; لَقَى für لَقَى und dies für لَقَوْ (vgl. §. 189, 3).

236. In denjenigen Nominibus der Verba tertiae , welche die Form فَعَلَةٌ haben, wird das , , nach Wegwerfung seines Fèthā, in Èlif productionis verwandelt, wie صَلَوَةٌ für صَلَوَةٌ; حَيَاةٌ für حَيَاةٌ.

Anmerk. a. Man schreibt jedoch auch mit Rücksicht auf die Etymologie nicht selten صَلَوَةٌ, حَيَوَةٌ oder صَلَوَةٌ, حَيَوَةٌ (s. §. 7 Anm. c).

Anmerk. b. Ebenso wie حَيَاةٌ für حَيَوَةٌ gesagt wird, wird مَرَضَاةٌ für مَرَضِيَّةٌ und مَرَاتَاةٌ für مَرَاتِيَّةٌ gesagt.

237. Haben die Nomina der Verba tertiae , die Form فُعُولٌ und فُعُولَةٌ, so wird das , , productionis der zweiten Sylbe mit dem , des letzten Radicals zu , , zusammengezogen, wie

عُلُوٌّ für عُلُوٌّ. — Haben die Nomina der Verba tertiae ي die Form فَعُولٌ und فَعُولَةٌ, so wird das و productionis, nachdem es durch die Kraft des dritten Radicals in ي übergegangen ist, mit diesem zu ي zusammengezogen, das Damma des mittlern Radicals hingegen in Kèsra verwandelt, wie رُقِيٌّ statt رُقِيٍّ, شُصِيٌّ für شُصِيٍّ (vgl. §. 192). Dann wird mittelst Assimilation für رُقِيٍّ: رُقِيٌّ ausgesprochen, wie اُنِيٌّ für اُنِيٍّ. Es ist dasselbe, was auch in den anderen Nominibus geschieht, wie in قِسِيٌّ für قِسِيٍّ.

238. In denjenigen Nominibus der Verba tertiae ي, welche die Form فَعِيلٌ haben, wird das ي productionis der zweiten Sylbe mit dem dritten Radical zusammengezogen, wie هَرِيٌّ statt هَرِيٍّ von هَرَى, Imperf. يَهْرِي. — In ebendenselben Nominibus der Verba tertiae و, geht der letzte Radical in ي über und wird mit dem ي product. zu ي zusammengezogen, wie اَلِيٌّ für اَلِيٍّ und dieses für اَلِيٍّ von اَلَا, Imperf. يَأَلُو.

239. In den Nominibus verbi, welche die Formen فَعَالٌ und فَعَالٌ haben, wird der dritte Radical der Verba tertiae و, und ي in Hèmta verwandelt, wie سَرَاءٌ und بُكَاءٌ für سَرَاوٌ und بُكَايٌ. Dasselbe geschieht in den Nominibus verbi der vierten und siebenten bis zehnten Form, wie اِعْطَاءٌ von اِعْطَاوٌ, اِرْتِبَاعٌ von اِرْتِبَاعِي, اِسْتِدْعَاءٌ von اِسْتِدْعَاوٌ. Die Ursache davon, dass و, und ي in Hèmta verwandelt werden, ist das ihnen vorangehende lange Fèthā.

β) Ueber die Nomina der Einmaligkeit (nomina vicis):

240. Dass eine Handlung einmal (مَرَّةً) geschehen sei, zeigen die Araber durch die den Nominibus verbi (in der Grundform des Verbi trilateri immer dem Nomen der Form

فَعْلٌ, in der zweiten Form desselben Verbi immer dem Nomen der Form تَفْعِيلٌ, in der Grundform des Verbi quadriliteri immer dem Nomen der Form (فَعْلَالٌ) angehängte Endung َعٌ an, wie نَصْرَةٌ, قَعْدَةٌ, قَوْمَةٌ, دِحْرَاجَةٌ, إِخْرَازَةٌ, إِخْرَاجَةٌ die einmal geschehene Handlung des Helfens, Sitzens, Stehens, Rollens, Betrübens, Herausführens. Diese Nomina werden أَسْمَاءُ آلْمَرَّةِ Nomina des einmaligen Geschehens, der Einmaligkeit (der Handlung) genannt.

Anmerk. a. Die von den schwachen Verbis abgeleiteten Nomina vicis weichen in der Grundform von den Nominibus vicis der starken Verba nicht ab, wie وَعْدَةٌ, رَمِيَّةٌ, عَدْوَةٌ, قَوْمَةٌ, وَعَدَةٌ von وَعَدَ, قَامَ, عَدَا, رَمَى zeigen.

Anmerk. b. Den auf َعٌ ausgehenden Nominibus verbi kann die Endung َعٌ nicht angehängt werden. Soll ausgedrückt werden, dass die Handlung, die sie bezeichnen, einmal geschieht, so muss ihnen das Wort َوَاحِدَةٌ hinzugefügt werden, wie إِقَامَةٌ وَاحِدَةٌ eine Aufrichtung, Feststellung.

Anmerk. c. Von den Nominibus vicis kann ein Dual und Plural gebildet werden, wie نَصْرَتَانِ, نَصْرَاتٌ die zweimal, öfter geschehene Handlung des Helfens.

## γ) Ueber die Nomina der Art (nomina speciei).

241. Das Nomen der Art (nomen speciei), اِسْمُ النَّوعِ, hat die Form فِعْلَةٌ und steht nach einem Eigenschaftswort, um die Allgemeinheit der einer Person oder Sache beigelegten Eigenschaft auf die von demselben bezeichnete Handlung zu restringiren, wie هُوَ حَسَنٌ كِتَبَةً er ist schön in Bezug auf die Art des Schreibens, d. h. er schreibt schön.

Anmerk. Die von den Verbis derivatis und quadriliteris, was jedoch selten geschieht, abgeleiteten Nomina speciei unterscheiden sich nicht von der Form der Nomina vicis dieser Verba.

δ) Ueber die Nomina des Ortes und der Zeit (nomina loci et temporis).

242. Die von den arabischen Grammatikern **أَسْمَاءُ الظَّرْفِ** *Nomina des Gefässes* und **أَسْمَاءُ الْمَكَانِ وَالزَّمَانِ** *Nomina des Ortes und der Zeit* (in dem und in der eine Handlung geschieht oder ein Zustand stattfindet) genannten Nomina werden nach Analogie des Imperf. act. der ersten Form so gebildet, dass 1) der Wurzel anstatt der Präfixa imperf. die Sylbe **مَ** vorgesetzt wird, dass 2) der zweite Radical, wenn er im Imperf. Kèsra oder Fèṭḥa hat, mit denselben Vokalen, wenn er aber in dem angeführten Tempus Ḍamma hat, mit Fèṭḥa ausgesprochen wird, und dass 3) die entsprechende Nuration die Stelle des Vokals des letzten Consonanten einnimmt, wie **مَجْلِسٌ** *ein Ort in dem, oder eine Zeit in der Mehrere sitzen, Ort oder Zeit der Sitzung, Unterredung, Unterhaltung* von **جَلَسَ** *sich setzen, sitzen*, Imperf. **يَجْلِسُ**; **مَشْغَلٌ** *ein Ort in dem, oder eine Zeit in der Jemand mit Etwas beschäftigt ist* von **شَغَلَ** *mit Etwas beschäftigen*, Imperf. **يَشْغَلُ**; **مَكْتَبٌ** *eine Schule in der die Schreibkunst gelehrt und gelernt wird* von **كَتَبَ** *schreiben*, Imperf. **يَكْتُبُ**; **مَسْلَخٌ** *ein Ort wo Thiere geschlachtet und abgehäutet werden* von **سَلَخَ** *Thiere abhäuten*, Imperf. **يَسْلَخُ**.

Anmerk. a. Die Nomina loci und temporis werden **أَسْمَاءُ الظَّرْفِ** genannt, weil Ort und Zeit gleichsam das Gefäss sind, in dem die Handlung oder der Zustand enthalten ist.

Anmerk. b. Zwölf nomina loci und temporis, deren mittlerer Stammconsonant im Imperf. mit Ḍamma ausgesprochen wird, haben dennoch Kèsra in demselben Consonanten. Es sind folgende:



مَجْرَرٌ ein Ort wo ein Kameel geschlachtet wird.

مَسْقُطٌ ein Ort auf den Etwas fällt.

مَنْبِتٌ ein Ort wo Pflanzen hervorkommen.

مَرْفُوقٌ ein Ort wo einer den Ellbogen aufstützt; Ellbogen.

مَقْرِبٌ Ort des Sonnenunterganges, Occident.

مَشْرِيقٌ Ort des Sonnenaufganges, Orient.

مَسْجِدٌ Ort des Anbetens, Moschee.

مَسْكَنٌ Wohnort.

مَفْرِيقٌ diejenige Stelle auf dem Kopfe wo die Haare sich nach verschiedenen Seiten trennen, Scheitel oder Mitte des Kopfes.

مَطْلِعٌ Ort des Aufsteigens, Aufgang.

مَنْخَرٌ (auch مَنْجَرٌ) Ort des Athmens durch die Nase, Nasenloch.

مَنْسِلٌ ein Ort wo am Opferfeste ein Opfer gebracht wird.

Von diesen Nominibus können die fünf letztern und nach einigen Grammatikern auch die sechs ersteren sowohl mit Fèthā als mit Kèsra des mittleren Radicals ausgesprochen werden.

243. In allen Nominibus des Ortes und der Zeit, die von Verbis primae , und ى abgeleitet sind, auch in denjenigen, die von solchen Verbis primae , stammen, deren, im Imperf. wegfällt (s. §. 158. 160), wird der erste Radical beibehalten. Ebenso wird in denselben Nominibus der zweite Radical immer mit Kèsra ausgesprochen, wie مَوْعِدٌ Ort oder Zeit des Versprechens, verabredeter, festgesetzter Ort, verabredete, bestimmte Zeit von وَعَدَ versprechen, Imperfect يَوْعِدُ; مَوْضِعٌ Ort an den eine Sache gesetzt, gestellt ist, Ort von وَضَعَ setzen, Imperfect يَضَعُ; مَوْجِعٌ Ort, nach dem

*Jemand seinen Schritt hinlenkt* von وَجَّهَ *seinen Schritt nach einem Orte hinlenken*, Imperf. يُوَجِّهُ.

244. Die Nomina des Ortes und der Zeit, welche von solchen Verbis mediae و und ى abgeleitet sind, von welchen ursprünglich der zweite und durch Lautverschiebung der erste Radical im Imperfect mit Damma oder Fèthā ausgesprochen wird, haben, nach der §. 242 aufgestellten Regel, Fèthā im mittlern Radical, welcher dann nach Zurückwerfung seines Vokals auf den unmittelbar vorhergehenden vokallosen Consonanten in ! übergeht, wie مَقَامٌ für مَقُومٌ *ein Ort an dem Jemand steht* oder *Etwas aufgestellt ist* von قَامَ *stehen*, Imperf. يَقُمُ; مَغَاصٌ für مَغْرُوضٌ *ein Ort wo der Taucher untertaucht* von غَرَسَ *untertauchen*, Imperf. يَغْرِضُ (s. §. 170, 1 b). — Die von solchen Verbis mediae ى, deren erster Radical im Imperf. mit Kèsra ausgesprochen wird, abgeleiteten Nomina des Ortes und der Zeit haben Kèsra nach dem mittleren Radical, daher auch dieser Radical nach Zurückwerfung seines Vokals auf den vokallosen ersten Radical, in ى quiescens verwandelt wird, wie مَصِيرٌ für مَصِيرٌ *ein Ort nach dem Jemand reist* von صَارَ, Imperf. يَصِيرُ (s. §. 170, 2 b).

245. Die von den Verbis tertiae و und ى abgeleiteten Nomina des Ortes und der Zeit weichen in ebendenselben Fällen von den Nominibus des Ortes und der Zeit, die von den starken Verbis herkommen, ab, in welchen sich die Nomina verborum mediae و und ى der Formen فَعْلٌ von den entsprechenden Nominibus der starken Verba unterscheiden (§. 235), wie مَنَجَى *Zufluchtsort* für مَنَجَرٌ von نَجَا *entkommen*; مَرَعَى *Weideort* für مَرَعَى von رَعَى *weiden*.

246. Den Nominibus des Ortes und der Zeit wird nicht

selten die Endung <sup>ة</sup> َ angehängt, wie <sup>ة</sup> مَقْبَرَة *Begräbnissort*; <sup>ة</sup> مَشْرِقَة *ein sonniger Platz*; <sup>ة</sup> مَغَارَة *ein hohler Ort, eine Höhle*; <sup>ة</sup> مَرَعَة *ein Weideort*.

Anmerk. Wenn das vom starken Verbum abgeleitete Nomen loci die Endung <sup>ة</sup> َ annimmt, so pflegt der zweite Radical ausser Fèthā auch Kèsra und Damma zu erhalten, wie <sup>ة</sup> مَقْبَرَة, <sup>ة</sup> مَقْبَرَة und <sup>ة</sup> مَقْبَرَة *Begräbnissort*.

247. Einige von Verbis primae, und <sup>ي</sup> َ abgeleitete Nomina des Ortes und der Zeit haben die Form <sup>ة</sup> مِفْعَال, die eine von den Formen der Nomina instrumenti ist (s. §. 249), wie <sup>ة</sup> مِيلَاد *Zeit der Geburt* von <sup>ة</sup> وَلَدَ *gebären*; <sup>ة</sup> مِيعَاد *ein für die Leistung des Versprochenen bestimmter Zeitmoment* von <sup>ة</sup> وَعَدَ *versprechen*; <sup>ة</sup> مِيقَات *eine zu Etwas bestimmte Zeit* von <sup>ة</sup> وَقَتَ *auf eine bestimmte Zeit festsetzen*.

248. Die von den abgeleiteten Formen und den Verbis quadriliteris gebildeten Nomina loci und temporis stimmen mit den entsprechenden Nominibus patientis ganz überein, wie <sup>ة</sup> مُدْخَل *ein Ort in den, oder eine Zeit in die Jemand hineingeführt wird*; <sup>ة</sup> مُنْصَرَف *ein Ort an den, oder eine Zeit in der Jemand zurückkehrt*; <sup>ة</sup> مُصَلَّى *Betort, Bethaus*; <sup>ة</sup> مُلْتَقَى *ein Ort wo Zwei oder Mehrere einander begegnen*.

\*) Ueber die Nomina des Werkzeuges (nomina instrumenti).

249. Die Nomina, welche das Werkzeug anzeigen, dessen sich Jemand bedient, um eine Handlung zu verrichten und die im Arabischen <sup>ة</sup> اَسْمَاءُ اَلْاَلَةِ *Nomina des Werkzeuges, nomina instrumenti* genannt werden, haben die Formen <sup>ة</sup> مِفْعَال und <sup>ة</sup> مِفْعَلَة und unterscheiden sich also von den Nominibus

loci et temporis vorzüglich durch den Vokal Kèsra, mit dem das vorgesetzte م ausgesprochen wird, wie مَقْرَدٌ ein Zügel mit dem das Zugthier geführt und regiert wird von قَادٌ führen, leiten; مِفْتَاحٌ und مِفْتَحٌ ein Instrument mit dem etwas Geschlossenes geöffnet wird, Schlüssel von فَتَحَ öffnen; مِيزَانٌ Wage von وَزَنَ wägen; مِكْسَكَةٌ ein Besen mit dem das Haus gekehrt wird von كَسَمَ das Haus kehren; مِرْقَاةٌ ein Werkzeug mittelst dessen man in die Höhe steigt, Leiter von رَقِيَ in die Höhe steigen.

Anmerk. Einige wenige Nomina des Werkzeugs haben die Formen مَفْعَلٌ und مَفْعَلَةٌ, wie مَنَحْلٌ Sieb von نَحَلَ durchsieben; مَذْقٌ ein Werkzeug womit Etwas zerstoßen, das Getreide auf der Tenne gedroschen wird von ذَقَّ zerstoßen.

### 5) Ueber die Nomina agentis und patientis.

250. Die von den arabischen Grammatikern أَسْمَاءُ الْفَاعِلِ die Nomina des Thuenden, Handelnden, nomina agentis und أَسْمَاءُ الْمَفْعُولِ die Nomina des Leidenden, nomina patientis genannten Nomina sind nicht Participia, da sie an und für sich keinen Begriff einer bestimmten Zeit enthalten, sondern Verbaladjectiva, d. h. von Verben abgeleitete Adjectiva. Die Namen, mit denen sie bezeichnet werden, haben sie weder von ihrer noch von der Bedeutung des Verbi, von dem sie herkommen, sondern von dem Genus bekommen, von dem sie abgeleitet werden. So sind z. B. قَائِمٌ stehend und مُنْتَظِمٌ geordnet, obgleich jenes von einem Verbum neutrum abgeleitet ist, dieses passivische Bedeutung hat, dennoch, weil sie vom activen Genus abgeleitet sind, Nomina agentis.

Anmerk. Die Verbaladjectiva werden sehr häufig, in derselben Weise wie in andern Sprachen, Substantiva.



Verbis neutris, die dem Paradigma **فَعَلَ**, **يَفْعَلُ** folgen, werden vorzüglich Adjectiva von der Form **أَفْعَلٌ** abgeleitet. Von den Verbis neutris, deren Paradigma **فَعَلَ**, **يَفْعَلُ** ist, werden besonders Adjectiva der Formen **فَعْلٌ** und **فَعِيلٌ**, selten von der Form **أَفْعَلٌ** gebildet.

Anmerk. b. Die von transitiven Verben abgeleiteten Formen **فَعُولٌ** und **فَعِيلٌ** sind meist passiver Bedeutung, wie **قَتِيلٌ** ermordet = **مَقْتُولٌ**.

Anmerk. c. Die Adjectiva derselben Formen, vorzüglich diejenigen, welche die Form **فَعُولٌ** haben, bezeichnen sehr häufig entweder einen sehr hohen Grad der Eigenschaft, die ihr Subject besitzt, oder eine von ihrem Subjecte mit Intension gethane oder sehr häufig wiederholte Handlung und werden deshalb **أَتْبَنِيَةُ الْمُبَالَغَةِ** Formen der Intension genannt.

253. Vom Verbaladjectiv der Form **فَاعِلٌ** und von den Verbaladjectiven auch anderer Formen wird ein Adjectivum von der Form **فَعَّالٌ** abgeleitet, welches, den Adjectiven der Formen **فَعُولٌ** und **فَعِيلٌ** in der Bedeutung nahe stehend, zu der Bedeutung seiner Primitiva den Begriff der Intension oder der Gewohnheit hinzufügt und deshalb **إِسْمُ الْمُبَالَغَةِ** das Nomen der Intension genannt wird, wie **أَكَلٌ** essend, **أَكَّالٌ** gefräßig, **كَاذِبٌ** ein Lügenger, **كَذَّابٌ** Einer der zu lügen pflegt, ein Lügner; **عَالِمٌ** ein Wissender, **عَلَّامٌ** ein sehr gelehrter; **حَسَنٌ** schön, **حَسَّانٌ** sehr schön.

Anmerk. a. Die Form **فَعَّالٌ** haben vorzüglich die Nomina der Handwerker und Künstler, wie **خَبَّازٌ** Bäcker, **خَبَّاطٌ** Schneider, **نَجَّارٌ** Zimmermann, **سَقَّاءٌ** Wasserträger.

Anmerk. b. Zu einigen Adjectiven dieser Formen wird noch die Endung **ة** hinzugefügt, durch welche der in ihnen liegende Begriff der Intension noch vermehrt wird, wie **عَلَّامٌ** sehr gelehrt, **عَلَّامَةٌ** ganz ausserordentlich, wunderbar gelehrt.

254. Von den Verbaladjectiven mit drei Radicalen oder mit drei Radicalen und einem Dehnungsbuchstaben, werden Adjectiva der Form **أَفْعُلْ** abgeleitet, welche Form die Bedeutung des Comparativs und Superlativs hat und deshalb **إِسْمُ أَفْعَلِ التَّفْضِيلِ** *das Nomen der Auszeichnung* oder **أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ** *die Form أَفْعَلُ der Auszeichnung* genannt wird, wie **حَسَنٌ** schön, **أَحْسَنُ** schöner, schönst; **قَبِيحٌ** hässlich, **أَقْبَحُ** hässlicher, hässlichst.

255. Von den Verbaladjectiven des Genus passivum und der abgeleiteten Formen, sowie auch von den Verbaladjectiven, welche eine Farbe oder Difformität bezeichnen, können keine **أَسْمَاءُ التَّفْضِيلِ** abgeleitet werden (von den letzteren nicht, weil sie selbst die Form **أَفْعُلْ** haben). Um auszudrücken, dass Jemand Andere in den Eigenschaften übertreffe, welche diese Adjective bezeichnen, werden ihren im Accusativ stehenden Nominibus der Eigenschaft oder Verbalnominibus die Adjectiva comparativa **أَشَدُّ** stärker, **أَحْسَنُ** schöner, **أَقْبَحُ** hässlicher, **خَيْرٌ** besser, **شَرٌّ** schlimmer usw. vorangeschickt, wie **أَشَدُّ حُمْرَةً** röther, eigentlich *stärker an Röthe*, **أَحْسَنُ تَعْلِيمًا وَتَأْدِيبًا** ein besserer Lehrer und Erzieher. Diese Ausdrucksweise findet man bisweilen auch da angewandt, wo ein Adjectivum comparativum hätte gesetzt werden können, wie **ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُمْ وَهِيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدَّ قَسْوَةً** dann wurden eure Herzen hart den Steinen gleich oder noch härter (als die Steine), eigentlich *noch stärker (als sie) an Härte*; für **أَشَدَّ قَسْوَةً** hätte auch **أَقْسَى** gesagt werden können.

256. Die Verbaladjectiva des Adjectivi und Passivi der abgeleiteten Formen des Verbi trilateri und der Formen des Verbi quadrilateri sind folgende:

Verbaladjectiva der abgeleiteten Formen des Verbi trilateri.

Act.	Pass.	Act.	Pass.
II. مُفْعِلٌ	مُفْعَلٌ	VII. مُنْفَعِلٌ	مُنْفَعَلٌ
III. مُفَاعِلٌ	مُفَاعَلٌ	VIII. مُفْتَعِلٌ	مُفْتَعَلٌ
IV. مُفْعِلٌ	مُفْعَلٌ	IX. مُفْعَلٌ	—
V. مُتَفَعِّلٌ	مُتَفَعَّلٌ	X. مُسْتَفْعِلٌ	مُسْتَفْعَلٌ
VI. مُتَفَاعِلٌ	مُتَفَاعَلٌ	XI. مُفْعَالٌ	—

Verbaladjectiva des Verbi quadrilateri.

Act.	Pass.	Act.	Pass.
I. مُفْعِلٌ	مُفْعَلٌ	III. مُفْعَنْلٌ	مُفْعَنْلٌ
II. مُتَفَعِّلٌ	مُتَفَعَّلٌ	IV. مُفْعِلٌ	مُفْعَلٌ

Anmerk. Diese Adjectiva verbalia unterscheiden sich von den Imperfectis derselben Formen: 1) durch die statt der Präfixa <sup>د</sup>, <sup>ز</sup> usw. vorgesetzte Sylbe <sup>م</sup>, und 2) durch die hinzugefügte Nunation. Im Uebrigen bleiben sie denselben gleich. Auszunehmen sind jedoch die Verbaladjectiva des Activum der fünften und sechsten Form des Verbum trilaterum, sowie auch die Verbaladjectiva des Activum der zweiten Form des Verbum quadrilaterum, die von den Imperfecten derselben Formen auch darin abweichen, dass ihr mittlerer Radical nicht mit Fêthā, sondern mit Kësra ausgesprochen wird.

257. In der Bildung der Verbaladjectiva der Verba mediae geminatae sind die in §. 135 aufgestellten Regeln zu beobachten. Nach diesen Regeln wird مَادِدٌ in مَادٌ (s. §. 13 Anmerk.) und أَشَدُّ in أَشَدٌ zusammengezogen.

258. In der Bildung der Verbaladjectiva der Verba hêm-zata richten sich die Araber fast nach denselben Regeln, denen sie in der Abwandlung dieser Verba selbst folgen (s. §. 147 bis 152). Nach diesen Regeln schreibt man أَأَثِرٌ statt أَثَرٌ (s. §. 151); سَائِلٌ statt سَأَلَ (s. §. 149); رَوِّفٌ oder رَوِّفٌ (welche kürzere



Schreibweise aus رَغِفْ entstanden ist; vgl. §. 17, 2) für رَاوِفْ; مَائِرْ für مَوَّارْ; مَائِرْ für مَوَّارْ (s. §. 149); لَائِمٌ oder لَائِمٌ für لَائِمٌ (s. §. 147).

Anmerk. اٌ wird, wenn ihm Kèsra vorangeht, in اٌ verwandelt, wie هَانِاٌ für هَانِاٌ.

259. In der Bildung der Verbaladjectiva der Verba primae اٌ ist die in §. 169 aufgestellte Regel zu beobachten. Nach dieser wird für مَوَّارْ und مَوَّارْ: مَوَّارْ und مَوَّارْ gesagt.

260. In den Nominibus agentis der Grundform der Verba mediae و und اٌ nimmt nach der in §. 149 aufgestellten Regel ein aus اٌ hèmzatum entstandenes اٌ hèmzatum die Stelle des mittlern Radicals ein, wie قَائِلٌ (aus قَائِلٌ) für قَائِلٌ; سَائِرٌ (aus سَائِرٌ) für سَائِرٌ.

261. In den Nominibus patientis der Grundform der Verba mediae و wird der mittlere Radical nach Zurückwerfung seines Damma auf den vorhergehenden vokallosten Consonanten elidirt, wie مَخْرُوفٌ für مَخْرُوفٌ. — Dasselbe geschieht auch in den entsprechenden Nominibus der Verba mediae اٌ, nur mit dem Unterschiede, dass das auf den ersten Radical zurückgezogene Damma, zur Hinweisung auf das ausgefallene Radical-اٌ, in Kèsra und in Folge dessen das و productionis in اٌ verwandelt wird, wie مَبْيُوعٌ für مَبْيُوعٌ.

Anmerk. Es giebt jedoch viele Nomina patientis der ersten Form der Verba mediae و und اٌ, die von den entsprechenden Nominibus der starken Verba nicht abweichen, wie مَضُوءٌ von صَانَ (صَوَّنَ), مَخْبُوطٌ von خَاطَ (خَيَّطَ), مَكْبُولٌ von كَالَ (كَبَّلَ). In vielen Verbis mediae و und اٌ werden beide Formen zugleich gebraucht, wie مَكْبُولٌ und مَكْبُولٌ.

262. Die von Verbis mediae , und ى abgeleiteten Adjectiva verbalia der Form فَعِيلٌ werden durch die Metathesis in فَعِيلٌ verwandelt und dann in فَيْلٌ zusammengezogen, welche Form dann nicht selten in die leichtere فَيْلٌ übergeht, wie لَيْلٌ und لَيْلٌ سَيٍّ, تَيْزٌ هَيْنٌ und هَيْنٌ مَيْتٌ, مَيْتٌ مَيْتٌ aus لَيْلٌ لَيْلٌ سَيٍّ, تَيْزٌ هَيْنٌ, مَيْتٌ مَيْتٌ entstanden.

263. Die Adjectiva verbalia der abgeleiteten Formen der Verba mediae , und ى folgen denselben Regeln, wie die Imperfecta derselben Formen.

264. Ueber die Form der Nomina agentis und patientis der Grundform der Verba ultimae , und ى ist schon oben (§§. 190 II 2 und 192) gehandelt worden. — Die Bildung der Adjectiva verbalia der Formen فَعُولٌ und فَعِيلٌ geschieht nach denselben Regeln, wie die der Nomina patientis (§. 192). Man sagt demgemäss عَدُوٌّ statt عَدُوٌّ سَرِيٍّ, عَدُوٌّ statt عَدُوٌّ سَرِيٍّ, عَدُوٌّ statt عَدُوٌّ سَرِيٍّ, عَدُوٌّ statt عَدُوٌّ سَرِيٍّ.

265. In allen denjenigen von den Verbis tertiae , und ى abgeleiteten Adjectivis verbalibus, deren zweiter Radical ein Fèthā hat, werfen , welches dann in ى verwandelt wird, und ى ihren Vokal oder ihre Nunation ab und nehmen die Natur des verkürzbaren Élif an (s. §. 7 Anm. b), in welchem Falle der zweite Radical, wenn die Form eine vollständig declinirbare ist, die Nunation annimmt. Nach dieser Regel gehen 1) die Nomina patientis der abgeleiteten Formen wie مُرْمِيٌّ für مُرْمِيٌّ; مُرْمِيٌّ für مُرْمِيٌّ; 2) die Adjectiva der Form أَفْعَلٌ, wie أَرْمِيٌّ für أَرْمِيٌّ; أَرْمِيٌّ für أَرْمِيٌّ (vgl. §. 190 I 2 und II 2).

## b. Von den Nominibus derivatis denominativis.

## α) Von den Nominibus der Einheit (nominibus unitatis).

266. Die Nomina der Einheit oder der Individualität (arab.: **أَسْمَاءُ الْوَحْدَةِ**) bezeichnen ein Individuum aus einem ganzen Genus oder einen Theil eines aus mehreren gleichartigen Theilen zusammengesetzten Ganzen. Sie werden, wie die der Bedeutung nach mit ihnen übereinstimmenden Nomina vicis durch Anhängung der Sylbe **ة** an die entsprechenden Nomina, welche das Genus oder das Ganze der Wesen bezeichnen, gebildet, wie **حَمَامٌ** Tauben, mit dem Artikel *das ganze Taubengeschlecht* oder *die sämtlichen Tauben von denen die Rede ist*, **حَمَامَةٌ** eine Taube; **ذَهَبٌ** Gold, **ذَهَبَةٌ** ein Stück Gold; **تَبَنٌ** Stroh, **تَبْنَةٌ** ein Strohalm.

## β) Von den Nominibus der Menge oder des Ueberflusses (multitudinis vel abundantiae).

267. Die Nomina der Menge oder des Ueberflusses (arab.: **أَسْمَاءُ الْكَثَرَةِ**) bezeichnen den Ort, welcher an denjenigen Gegenständen Ueberfluss hat, welche die Nomina, aus denen sie gebildet werden, anzeigen. Ihre Form ist stets **مَفْعَلَةٌ** oder **مَفْعَلٌ** und schliessen sich daher sowohl der Bedeutung als der Form nach zunächst an die Nomina des Ortes und der Zeit an, wie **مَأْسَدَةٌ** ein Ort der an Löwen Ueberfluss hat von **أَسَدٌ** Löwe; **مَبْطَحَةٌ** ein Melonengarten von **بَطِيخٌ** Melone; **مَقْتَنَةٌ** ein Gurkenfeld von **قَتْنَةٌ** Gurke.

## γ) Von den Nominibus des Gefässes (vasis).

268. Die Nomina des Gefässes (arab.: **أَسْمَاءُ الْوِعَاءِ**) zeigen das Gefäss an, in welchem ein Gegenstand aufbewahrt

wird, und haben die Form der Nomina instrumenti, wie **مِثْبَرٌ** oder **مِثْبَرَةٌ** Nadelbüchse von **إِبْرَةٌ** Nadel; **مِخْلَبٌ** der Milchasch von **حَلِيبٌ** Milch.

Anmerk. Einige wenige Nomina vasis haben die Formen **مُفْعَلٌ** und **مُفْعَلَةٌ**, wie **مُدْفُنٌ** Oelgefäß von **دُفْنٌ** Oel; **مُدْخَلَةٌ** Kapsel in der Augensalbe (bes. Stibium, Augenschwärze) aufbewahrt wird (wohl zu unterscheiden von **مِدْخَلٌ** ein Instrument womit die Augen mit Augensalbe, Stibium, bestrichen werden, von **رُخْلٌ** Augensalbe, besonders Augenschwärze). In diesen Worten scheint das Präfix **م** und der zweite Radical deshalb mit Damma ausgesprochen zu werden, weil der erste Radical des Nomen, von dem sie abgeleitet sind, mit demselben Vokale ausgesprochen wird.

### δ) Von den Nominibus der Beziehung (relativis).

269. Die Nomina der Beziehung (arab.: **الْأَسْمَاءُ الْمُنْسُوبَةُ** oder **الْتِسْبَاتُ** *relationes* genannt), werden durch Anhängung der Sylbe **ي** an die Nomina dazu gebildet, um die Angehörigkeit, oder die Beziehung einer Person oder Sache auf Ursprung, Familie, Stamm, Stadt, Land, ihre Schutzverwandtschaft, Gewerbe, Secte usw., welche die Nomina, von denen sie abgeleitet werden, anzeigen, zu bezeichnen, wie **أَرْضِيٌّ** irdisch von **أَرْضٌ** Erde; **شَمْسِيٌّ** sonnig von **شَمْسٌ** Sonne; **حَسَنِيٌّ** Hasanidisch oder ein Hasanide von **حَسَنٌ** Hasan; **تَمِيمِيٌّ** Tamîmitisch oder ein Tamîmit von **تَمِيمٌ** der Stamm Tamîm; **دِمَشْقِيٌّ** damascenisch oder ein Damascener von **دِمَشْقٌ** Damascus; **مِصْرِيٌّ** ägyptisch oder ein Aegypter von **مِصْرٌ** Aegypten; **سَعْدِيٌّ** ein Freigelassener des Sâ'd von **سَعْدٌ** Sâ'd; **حَنْفِيٌّ** hanafitisch oder ein Hanafit von **أَبُو حَنِيفَةَ** Abû Hanîfa (Stifter einer Secte); **طَوِيلِيٌّ** von **طَوِيلٌ** lang; **طَيِّبِيٌّ** von **طَيِّبٌ** angenehm.

Anmerk. a. Die Nomina relativa werden meistens von Substantiven und Adjectiven, in dem neuern, besonders gelehrten Arabisch aber auch von den übrigen Nominibus, ja sogar auch von Partikeln gebildet (s. §. 213).

Anmerk. b. Die von Adjectivis abgeleiteten Nomina relativa drücken eigentlich aus: gehörig zu der Classe, welcher jenes Adjectivum zukommt.

370. Die Nomina erleiden bei ihrer Umbildung in Nomina relativa Veränderungen, 1) in ihren Hilfsconsonanten, 2) in ihren Endradicalen, und **ي**, indem sie dieselben entweder abwerfen oder verwandeln, 3) in ihrer Vocalisation.

### I. Die Veränderung in den Hilfsconsonanten.

271. Die Femininendung **ة** auch **ِيَّة** fallen weg, wie **مَكَّة** *Mecca*, **مَكِّي**; **مَلَطِيَّة** *Malatja*, **مَلَطِي**; **صِقِلِيَّة** *Sicilien*, **صِقِلِي**.

372. Ferner fällt weg 1) die Femininendung **ي** (das verkürzbare *Èlif*) in den Nominibus, welche ausser dem **ي** vier oder mehr Consonanten haben, wie **حُبَارِي** *eine Art Trappe*, **حُبَارِي**. Haben aber die Nomina auf **ي** fem. ausser dem **ي** bloß drei Consonanten, so sind zwei Fälle zu beobachten: hat der zweite Consonant einen Vokal, so muss das **ي** wegfallen, wie **جَبَرِي** *ein schnelles Kameel*, **جَبَرِي**; ist aber der zweite Consonant vokallos, so kann das **ي** sowohl, was gewählt ist, abgeworfen, als auch in **و** verwandelt werden, wie **حُبَلِي** *Schwangere*, **حُبَلِي** und **حُبَلَرِي**. — 2) Das **ي** fünf- oder mehrconsonantiger Nomina, welches weder zur Wurzel gehört, noch Femininendung ist, sondern dasjenige, das von den Arabern **أَلِفُ الْإِلْتِصَاقِ** *das Èlif der Anschliessung* (d. h. dasjenige, welches das Wort, dem es angehängt ist, der Form, nicht aber dem Genus nach an die Feminina auf **ي** an-

schliesst, so dass es deren Regel unterworfen ist) genannt wird, wie **بُخَارَى** *Buhârâ*, **بُخَارِيَّ**. Haben aber diese Nomina ausser dem **ي** nur drei Consonanten, so kann das **ي** sowohl, was hier gewählter ist, in **و** verwandelt oder abgeworfen werden, wie **عَلَقَى** eine Art *Haidekraut*, **عَلَقَرِيَّ** und **عَلَقِيَّ**.

Anmerk. Eine spätere und verderbte Form ist **حَبْلَارِيَّ** und **عَلَقَاوِيَّ** mit langem **ا** vor dem **و**.

273. Ferner fällt weg die Relativendung **ِي** eines Nomen relativum, wenn von demselben ein neues Nomen relativum gebildet wird, wie **شَافِعِيَّ** *Schâfi'i*, **شَافِعِيَّ**; **إفْرِيقِيَّة** *Africa*, **إفْرِيقِيَّ**.

274. Ferner die Pluralendungen **ُونَ** und **َات** und die Dualendung **َان** der Nomina propr., die auf diese Endungen ausgehen, wie **زَيْدُونَ**, **زَيْدِيَّ**; **هِنْدَات**, **هِنْدِيَّ**; **قَيْسَان**, **قَيْسِيَّ**.

Anmerk. a. Die fremden Städtenamen, welche auf **يْن** ausgehen, werfen, wenn sie im Arabischen statt dieser Endung die des Plural masc. (**ُونَ**) angenommen haben, diese weg; behalten sie aber im Arabischen ihre ursprüngliche Endung, so behalten sie dieselbe auch bei ihrer Umbildung in Nomina relativa, wie **كِنَسْرُونَ** *Kinnesrin*, **كِنَسْرِيَّ**; dagegen **نَصِيبُونَ**, **نَصِيبِيَّ**, **نَصِيبِيَّ**; aber **نَصِيبِيَّ**, **نَصِيبِيَّ**.

Anmerk. b. **طَبْرِسْتَان** *Tabaristân* hat **طَبْرِيَّ**; **رَاي** *Rai* (Stadt) hat **رَايِيَّ**.

275. Das **ي** productionis der Formen **فَعِيلَة** (welche dann das Kèsra des zweiten Radicals in Fèthā verwandelt) und **فُعِيلَة**, welche nicht von Verbis mediae geminatae oder infirmae abgeleitet werden, fällt aus, wie **جَزِيرَة** *Gestira*, **جَزَرِيَّ**; **مَدِينَة** *Medina*, **مَدَنِيَّ**; **سَفِينَة** *Schiff*, **سَفَنِيَّ**; **جُهَيْنَة** *Guhaina*,

جُهَنِي. Sind aber diese Nomina von Verbis mediae geminatae oder mediae , und ی, so bleiben sie unverändert wie حَدِيدَةٌ Stück Eisen, حَدِيدِي; طَرِيْلَةٌ Leine, طَرِيْلِي; قَلِيلَةٌ kleiner Krug قَلِيلِي. In den Formen فَعِيلٌ und فَعِيْلٌ wird nur dann das ی ausgestossen, wenn die Radix ein , oder ی zum dritten Consonanten hat, wie عَدِي Adi, عَدَوِي; غَنِي reich, غَنَوِي; نَصِي; كَوَسِي; قَصَوِي; ist aber der dritte Radical ein starker Consonant, so bleibt die Form unverändert, wie عَقِيلٌ Akil, عَقِيلِي; عَقِيْلٌ Ukeil, عَقِيْلِي. — قُرَشِي für das regelrechte قُرَيْشِي ist eine Ausnahme.

Anmerk. a. Die aus فَعِيْلٌ entstandene, den Wörtern von mittlerm schwachen Consonanten eigenthümliche Form فَعِيْلٌ, welche stets in فَعِيْلٌ zusammengezogen wird (s. §. 262), wirft das ی sammt dem Kèsra ab, wie طَيِّبٌ (aufgelöst طَيِّبٌ) gut, طَيِّبِي. طَيٌّ hat statt طَيِّبِي stets طَائِي.

Anmerk. b. نَبِيٌّ für نَبِيٌّ Prophet hat نَبَوِي.

276. Ferner das ی productionis der Nomina patientis der Verba tertiae ی, in welchem Falle der zweite Radical sein Kèsra in Fèthā umtauscht und das Radical-ی in , verwandelt wird (s. §. 278), wie مَرْمِيٌّ geworfen, مَرْمَوِيٌّ. — Jedoch ist hier gewählt, beide ی abzuwerfen, wie مَرْمِيٌّ, so dass das Nomen relativum mit dem Nomen patientis ganz übereinstimmt.

277. Endlich fällt weg das , productionis der Formen فَعُولٌ und فَعُولَةٌ, welche von den Verbis tertiae , abgeleitet sind (s. §§. 237, 192), in welchem Falle der zweite Radical Fèthā statt des Damma annimmt, wie عَدُوٌّ (für عَدَوُوٌّ) feindlich, عَدَوِيٌّ.

## II. Die Veränderung in den Endradicalen , und ی.

278. Das aus , entstandene ا und das stumme ی (das verkürzbare Èlif), als dritte Radicale eines dreiconsonantigen Nomens, werden, wenn diesem die Relativendung ی angehängt wird, in , verwandelt, wie فَتًى *Jüngling*, فَتْرًى; عَصَا *Stock*, عَصْرًى. Hat aber das Nomen vier Consonanten, so kann das ی (ا kommt im guten Arabisch in solchen Formen nicht vor) sowohl in , verwandelt, als, was gewählter ist, abgeworfen werden, wie مَلْهًى *Spielzeug*, مَلْهَرًى und مَلْهًى; مَعْنًى *Sinn, Bedeutung*, مَعْنَوًى und مَعْنًى. Besteht aber das Nomen aus fünf oder mehr Consonanten, so fällt das ی immer weg, wie مُصْطَفًى *Mostafa*, مُصْطَفًى. Denselben Regeln ist auch das nach einem Kèsra weggefallene End-ی (s. §. 190, II 2) der von Verbis tertiae , und ی abstammenden Nomina unterworfen, nur ist zu bemerken, dass hier das fehlende ی in der Zahl der Consonanten mitgezählt wird, und dass das Kèsra von demselben, überall, wo dieses in , verwandelt wird, in Fèthā umschlägt; z. B. عَمًى (für عَمًى) *Verblendeter*, عَمْرًى; مَعْتَدًى *betrübt*, مَعْتَدْرًى; قَاصًى *Richter*, قَاصْرًى und قَاصًى; مُعْتَدًى *ein Ausschreitender*, مُعْتَدْرًى.

Anmerk. مَعْنَوًى für مَعْنَارًى etc. zu sagen ist neu und verderbt.

279. Das Hèmza der Endung آءُ الهمزة المندودة) *das gedehnte Hèmza*) wird, wenn es zur Bezeichnung des Feminins dient, stets in , verwandelt, wie عَذْرَاءٌ *Jungfrau*, عَذْرَارًى; بَيْدَا *Beidâ* (persische Stadt), بَيْضَارًى. Ist aber dieses Hèmza weder Femininendung noch wurzelhaft, sondern dasjenige, welches die Araber هَمْزَةُ الْإِلْحَاقِ nennen, oder es ist zwar wurzelhaft aber aus , oder ی entstanden, so kann es sowohl



in و, verwandelt als verändert beibehalten werden, wie عِلْبَاءٌ *Ilbâ*, سَمَاوِيٌّ und عِلْبَاوِيٌّ; سَمَاءٌ (rad. سَمَا) *Himmel*, سَمَاوِيٌّ und سَمَائِيٌّ. Ist aber das Hêmza ein ursprüngliches !, so bleibt es stets unverändert, wie قَرَّاءٌ *ein frommer Mann, der sich dem Lesen des Korân widmet*, قَرَّاءِيٌّ.

280. Die defectiven ursprünglichen Substantiva, d. h. diejenigen, die ihres dritten schwachen Radicals beraubt sind, wie أَبٌ, أَخٌ, لُغَةٌ, لَيْتَةٌ etc. erhalten ihren dritten Radical nur dann nothwendig wieder, wenn dieser auch im Dual und Plural restituirt werden muss; ist aber in diesen Formen die Restitution nicht nothwendig, so kann er im Nomen relativum entweder wegbleiben oder wieder hergestellt werden. Wird er aber hergestellt, so wird er, wenn er ي ist, in و, verwandelt; z. B. أَخٌ *Bruder*, أَخَوِيٌّ; لُغَةٌ *Dialekt*, لُغَوِيٌّ; ابْنٌ *Sohn*, ابْنِيٌّ und يَدِيٌّ und يَدِيٌّ *Hand*, يَدِيٌّ; بَنَرِيٌّ.

Anmerk. بَنَرِيٌّ, بِنْتٌ: أَخَوِيٌّ auch أَخَوِيٌّ hat neben أَخْتٌ. بَنَتِي.

281. Der dritte Radical ي der Form فَعَلٌ, noch häufiger aber der Form فَعَلَةٌ wird in einigen Nominibus unverändert beibehalten, wie ظَبْيٌ *Gazelle*, ظَبْيِيٌّ in andern in و, verwandelt, wo dann der zweite Radical ein Fèthâ bekommt, wie قَرَوِيٌّ *Flecken*, قَرَوِيٌّ. Haben diese Nomina im zweiten Radical ein و, oder ي und ist der zweite und dritte Radical in ي zusammengezogen, so muss dieses in die ursprünglichen Consonanten aufgelöst werden, worauf dann der zweite Radical ein Fèthâ erhält und der dritte in و, verwandelt wird, wie طَيٌّ (aus طَوِيٌّ) *Falte*, طَوَوِيٌّ; حَيٌّ (aus حَوِيٌّ) *Gezeldorf*, حَوَوِيٌّ (von حَيِيٌّ) *lebend*, حَيَوِيٌّ.

Anmerk. Die von Verbis tertiae و und ی abgeleiteten Nomina der Formen فَعِيلٌ und فَعِيلَةٌ, فَعِيلٌ und فَعِيلَةٌ etc. verwandeln, wenn sie das ی productionis abgeworfen haben, das Radical-ی in و, wie غَنَوِيٌّ, غَنَوِيَّةٌ (s. §§. 275. 276).

### III. Die Veränderung in der Vokalisation.

282. Im vorletzten Consonanten der Form فَعِيلٌ wird das Kèsra in Fèthā verwandelt, wie مَلِكِيٌّ König, مَلِكِيٌّ. In dem der Form فَعِيلٌ aber kann das Kèsra aus Rücksicht auf die Consonanz mit dem vorhergehenden Kèsra auch beibehalten werden, wie إِبِلِيٌّ Kameele, إِبِلِيٌّ und إِبِلِيٌّ. In dem vorletzten Consonanten der Form فَعِلٌ kann das Fèthā entweder beibehalten oder in Kèsra verwandelt werden, wie عِنَبٌ Traube, عِنَبِيٌّ und عِنَبِيَّةٌ.

Anmerk. In den vier- und mehrconsonantigen Nominibus kann der Vokal des vorletzten Consonanten nie verändert werden.

283. Das Kèsra oder Damma des vorletzten Consonanten wird in allen denjenigen Formen, in welchen ein و oder ی ausgefallen ist, oder in allen denjenigen, deren Final-ی in و umschlägt, in Fèthā verwandelt, wie غَزَرِيٌّ, غَزَرِيَّةٌ; غَزَرِيٌّ, غَزَرِيَّةٌ (s. die vor. §§.). — In den Nominibus der Form فَعْلٌ, deren Endconsonant ein و ist, wird das Gèzma entweder beibehalten oder durch ein Fèthā ersetzt, wie بَدَوِيٌّ, بَدَوِيَّةٌ; بَدَوِيٌّ, بَدَوِيَّةٌ Grammatik, نَحْوِيٌّ.

284. Will man von einem aus zwei Wörtern zusammengesetzten Eigennamen ein Nomen relativum bilden, so ist Folgendes zu beobachten: 1) Bilden die beiden Wörter des Nomens einen Satz, wie قَاتَبْتُ شَرًّا (er trug ein Uebel unter dem Arm), oder ein in Ein Wort zusammengezogenes Compositum (مَرْكَبٌ مَرْجِيٌّ genannt), wie بَعْلَبَكٌ, so wird

das zweite Wort weggelassen und dem ersten die Endung <sup>٢</sup> angehängt; man sagt daher: <sup>٢</sup> بَعْلِي، <sup>٢</sup> تَابَاطِي. 2) Bilden sie aber einen Status constructus, so sind zwei Fälle möglich: a) ist der Nominativ eines der Wörter <sup>٢</sup> أَب، <sup>٢</sup> إِبْن، <sup>٢</sup> بِنْت und <sup>٢</sup> اُم، so werden diese abgeworfen und dem zweiten Worte die Endung <sup>٢</sup> angehängt, wie <sup>٢</sup> ابْنُ الرَّبِيرِ; <sup>٢</sup> بَكْرِي، <sup>٢</sup> Abubekr، <sup>٢</sup> ابْنُ النَّبِيرِ، <sup>٢</sup> Ibnußubeir، <sup>٢</sup> زَبِيرِي usw. b) Ist aber das erste Wort ein anderes als jene vier erwähnten, so ist wiederum hierauf zu sehen: α) ist die Idee der Determination durch den St. constr. im Sprachbewusstsein noch vorhanden, wie <sup>٢</sup> غُلامُ زَيْدٍ der Diener des Zeid (als Nomen propr.), so wird das erste Wort abgeworfen und dem zweiten die Endung <sup>٢</sup> angehängt, und man sagt daher dann: <sup>٢</sup> زَيْدِي. β) Ist das aber nicht mehr der Fall, so wird die Endung <sup>٢</sup> wenn keine Ungewissheit über die Person zu befürchten ist, dem ersten Worte angehängt und das zweite weggelassen, wie <sup>٢</sup> اِمْرِي، <sup>٢</sup> اِمْرُ الْقَيْسِ; wenn hingegen Ungewissheit dadurch entstünde, so wird sie dem zweiten angehängt und das erste abgeworfen, wie <sup>٢</sup> عَبْدُ الْقَيْسِ، <sup>٢</sup> قَيْسِي.

Anmerk. Jedoch kommen hier noch andere wunderliche Formen vor, wie <sup>٢</sup> حَضْرَمِي von <sup>٢</sup> حَضْرَمَوْت; <sup>٢</sup> عَبْدَرِي von <sup>٢</sup> عَبْدُ الدَّارِ und andere.

285. Von einer Pluralform wird nie, selbst wo es der Sinn erforderte, sondern stets vom Sing. ein Nom. relativum gebildet, wie <sup>٢</sup> شَرَعِي Kundiger der Gesetze von <sup>٢</sup> شَرِيعَة Gesetz, nicht aber vom Plural <sup>٢</sup> شَرَائِع; ausgenommen sind die Plurale, welche entweder wirkliche Eigennamen oder dem Sinne nach sich diesen nähernde sind, wie <sup>٢</sup> اَنَمَار (Plur. von <sup>٢</sup> نَمِر Leopard). <sup>٢</sup> اَنَمَار، <sup>٢</sup> اَنَصَار، <sup>٢</sup> اَنَصَارِي Helfer (Mohammed's, Beiname der Medinenser), <sup>٢</sup> اَنَصَارِي.

Anmerk. Das neuere Arabisch bildet viele Nomina relativa vom Plural der Nomina, um eine Person, die sich mit den von denselben bezeichneten Gegenständen gewerbsmässig etc. beschäftigt, anzuzeigen, wie كُتُبٌ Bücher, كُتَيْبٌ Buchhändler; جَرَائِمٌ Wunden, جَرَائِمِيٌّ Wundarzt; صِفَاتٌ Eigenschaften, صِفَاتِيٌّ einer der in Gott von dessen Wesen getrennte Eigenschaften anerkennt.

286. Die zweibuchstabigen Partikeln verdoppeln bei ihrer Umbildung in Nomina relativa ihren zweiten Consonanten, wenn er ein starker ist, nach Belieben; ist er ein schwacher, nothwendig, wie كَمْ wie viel, كَيْمٌ und كَيْمِيٌّ; لِمَ (für) wozu, لَيْمِيٌّ und لَيْمِيٌّ; لَوْ wenn, لَوِيٌّ. Ist aber der zweite Consonant ein ruhendes Elif, so wird zwischen dieses und die Endung ي ein Hêmza, welches auch in و, verwandelt werden kann, eingeschoben, wie لَا nicht, لَاَمِيٌّ und لَاَوِيٌّ; مَا was hat مَاَهِيٌّ.

287. Eine spätere meistens in der Gelehrten-Sprache gebrauchte ursprünglich aramäische Relativendung ist زَوَحَانِيٌّ wie جِسْمَانِيٌّ Körper, زَوْحَانِيٌّ Geist, زَوْحَانِيٌّ.

Anmerk. Jedoch kommen viele Formen von Nomina relativa vor, die gegen die hier aufgestellten Regeln sind.

### e) Von den Nominibus abstractis der Eigenschaft.

288. Das Femininum des Nomen relativum dient im Arabischen, wie bei uns das Neutrum oder die Endungen heit, keit, dazu, um den vom Concretum, von der Sache abstrahirten Begriff, d. h. die der Sache, im Unterschiede von andern, zukommende Eigenthümlichkeit anzuzeigen, oder auch, wie unser schaft und thum, dazu, um die Sache oder die Gegenstände, welche das ursprüngliche Nomen anzeigt, als ein Ganzes, eine Gesamtheit darzustellen, wie اِلٰهِيَّةٌ

das Göttliche, die Gottheit; *الْأَسْمِيَّةُ* das Wesen, der Begriff des Nomens; *الرَّوْصِيَّةُ* das Wesen des Beiwortes oder die Gesamtheit der Eigenschaften; *الْبَاهِيَّةُ* das Was, die Quiddität, Substanz; *الْمَادِيَّةُ* das Wässerige, die Wasserartigkeit; *الْجَمْعِيَّةُ* das Gesammte, die Gesamtheit; *الْكُتُبِيَّةُ* das auf die Bücher Bezügliche, die Bücherschaft, Bibliothek, Bücherhandel, Bücherladen; *الْحَنْفِيَّةُ* das Hanafitenthum, das Wesen der hanafitischen Secte oder die gesammte hanafitische Secte.

### §) Von den Nominibus deminutivis.

289. Das Nomen deminutivum (arab.: *الْأَسْمُ الْمَصْغَرُ* oder *التَّصْغِيرُ*) hat, wenn es von einem dreiconsonantigen Nomen abgeleitet ist, die Form *فُعَيْلٌ*; wenn von einem vierconsonantigen, die Form *فُعَيْلِلٌ*; wird es aber von einem Nomen gebildet, welches aus vier Radicalconsonanten, mit einem, so es servilen oder radicalen schwachen zwischen dem dritten und vierten besteht, so hat es die Form *فُعَيْلِيلٌ*, wie *رَجُلٌ* Mann *رَجُلِيلٌ*; *عَقْرَبٌ* Scorpion, *عَقْرَبِيلٌ*; *عُصْفُورٌ* Sperling, *عُصْفُورِيلٌ*.

Anmerk. Man glaube nicht, dass man bei der Bildung der Deminutiva hinsichtlich der Consonantenzahl auf die ursprüngliche Radicalzahl zurückgeht, vielmehr werden die Hilfsconsonanten, so lange sie nicht die Form *فُعَيْلِلٌ* übersteigen, beibehalten, wie *أَزْرَقٌ* blau, *أَزْرَقِيلٌ*; *مِعْطَفٌ* Mantel, *مِعْطَفِيلٌ*. Siehe jedoch §. 303.

290. Wenn das Nomen fünf Radicalconsonanten, deren vorletzter ein starker ist, oder mehr hat, so werden, nachdem aus den vier ersten die Form *فُعَيْلِلٌ* gebildet worden, die übrigen abgeworfen, wie *سَفْرَجَلٌ* Quitte, *سَفْرَجِيلٌ*; *عَنْدَلِيلٌ* Nachtigall, *عَنْدِيلٌ*. — Findet sich aber unter den Consonanten eines solchen Nomens mehrere servile, so werden diese weg-

**Anmerk. b.** Die den vier oder mehr consonantigen Nominibus angehängte Endung <sup>5</sup>لَان wird nicht abgeworfen, sondern, nachdem aus den vorhergehenden Consonanten das Deminutivum gebildet worden, diesem wieder angehängt.

**Anmerk. d.** Zum Ersatze der weggefallenen Consonanten kann ein **ي** in die vorletzte Stelle treten, wie **سَقَرَجَلٌ**, **سَقَيْرِيحٌ**.

Digitized by Google

عَبْرُ ein grosser Dämon, daher) dämonisch, mächtig, vollkommen, عَبْقَرِيٌّ; سَكْرَانُ (fem. سَكْرَى) betrunken, سَكِرَانُ; مُسْلِمَانِ zwei Moslemen, مُسْلِمُونَ Moslemen, مُسْلِمَاتُ Mosleminnen, مُسْلِمَاتُ Kameele (pl.), أَجْمَالُ.

Anmerk. Das *ى* des Femininum fällt bei der Bildung des Deminutivs weg, wenn das Nomen aus fünf mit drittem starken Radical oder mehr Consonanten besteht, wie قَرْقَرَى Rücken, قَرْقَرَى Rähsel, لُغَيْغَيْرِ. Ist aber im fünf consonantigen Nomen der dritte ein schwacher Servilconsonant, so kann entweder dieser oder das *ى* weg fallen, wie خُبَارَى Trappe, خُبَيْرَى und خُبَيْرِ (für خُبَيْرَى).

Anmerk. b. Alle auf diese Endungen, mit Ausnahme der Relativ Dual- und Pluralendungen, ausgehenden Deminutiva haben Fetha über dem auf den Diphthong *اِي* folgenden Consonanten.

292. Die Endung *كَانَ* der dreiconsonantigen Nomina deren Femininum nicht *فَعْلَى* ist, wird bei der Bildung der Deminutiva als Radical betrachtet, so dass das Deminutivum der auf diese Endung ausgehenden Nomina *فَعِيلِلِ* ist, wie شَيْطَانِ Sultân, سُلَيْطَانِ; شَيْطَانِ Satan, شَيْطَانِ.

293. Die Nomina propria, welche aus zwei Wörtern sei es als Status constructi oder als gemischte Composita, zusammengesetzt sind, bilden ihre Deminutiva vom erster Worte und lassen das zweite unverändert nachfolgen, wie بُعَيْلَبَكَ, بَعْلَبَكَ; عُبَيْدُ اللَّهِ, عَبْدُ اللَّهِ.

294. Wird von einem dreiconsonantigen Nomen femininum, das der Femininendung entbehrt, ein Deminutivum gebildet, so wird diesem, wenn jenes kein Nomen unitatis (welches bekanntlich auf *كَ* ausgeht) hat, die Endung *كَ* angehängt, wie دَارُ شَمْسِ Sonne, شَمْسَةُ; دَارُ Wohnung, دَارَةُ. Hat aber das Nomen ein Nomen unitatis, so wird seinem Demi-

nutivum, um Zweideutigkeit zu vermeiden, die Endung <sup>ع</sup> nicht angehängt, wie <sup>شَجَرٌ</sup> *Baum* (coll.), <sup>شَجِيرٌ</sup>; dagegen: <sup>شَجَرَةٌ</sup> *Baum* (unit.), <sup>شَجِيرَةٌ</sup>; <sup>بَقَرٌ</sup> *Rind* (coll.), <sup>بَقِيرٌ</sup>, <sup>بَقَرَةٌ</sup> *Rind* (unit.), <sup>بَقِيرَةٌ</sup>.

Anmerk. a. Auch die Deminutiva feminini der Cardinalzahlen von 3—10 können die Endung <sup>ع</sup>, aus eben demselben Grunde, nicht annehmen, wie <sup>خَمْسٌ</sup> *fünf* (fem.), <sup>خُمَيْسٌ</sup>; <sup>خَمْسَةٌ</sup> *fünf* (masc.), <sup>خُمَيْسَةٌ</sup>.

Anmerk. b. Hat aber das Nomen mehr als drei Consonanten, so darf die Endung <sup>ع</sup> seinem Deminutivum nicht angehängt werden.

295. Die contrahirten Consonanten der von Verbis mediae geminatae abstammenden Nomina werden im Deminutivum aufgelöst, wie <sup>ظِلٌّ</sup> *Schatten*, <sup>ظَلِيلٌ</sup>; <sup>طَسٌّ</sup> *Tasse*, <sup>طَسِيسٌ</sup>.

296. Ist der zweite Consonant des Nomens ein schwacher und ist er durch den Einfluss der Vokale in einen andern verwandelt worden, so wird im Deminutivum der ursprüngliche Laut desselben wieder hergestellt, wie <sup>بَابٌ</sup> (für <sup>بَوْبٌ</sup>) *Thüre*, <sup>بَوْبٌ</sup>; <sup>نَابٌ</sup> (für <sup>نَيْبٌ</sup>) *Augenzahn*, <sup>نَيْبٌ</sup>; <sup>قِيَمَةٌ</sup> *Preis*, <sup>قَوِيْمَةٌ</sup>; <sup>مُوسِرٌ</sup> *wohlhabend*, <sup>مُؤَيْسِرٌ</sup>; <sup>مِيزَانٌ</sup> *Wage*, <sup>مُؤَيِّزِينَ</sup>.

Anmerk. <sup>شُوْبَةٌ</sup> hat für <sup>شَيْبَةٌ</sup> gegen die Regel <sup>شَيْ</sup>.

297. Ist der zweite Consonant entweder ein serviles oder ein solches Élif, dessen Ursprung unbekannt ist, so wird er stets in و verwandelt, wie <sup>فَوَيْسٌ</sup> *Reiter*, <sup>فَوَيْسٌ</sup>; <sup>عَاجٌ</sup> *Elfenbein*, <sup>عَوِيجٌ</sup>.

298. Ist der dritte Consonant ein schwacher, so wird er im Deminutivum mit dem vorhergehenden ي des Diphthongs in ي zusammengezogen, wie <sup>غُلَامٌ</sup> *Diener*, <sup>غُلَيْمٌ</sup>; <sup>جَذْوَلٌ</sup> *Bach*, <sup>جُذَيْلٌ</sup>; <sup>جُذَيْلٌ</sup> *Jüngling*, <sup>فُتًى</sup>; <sup>عَصَا</sup> *Stock*, <sup>عُصَيَّةٌ</sup>.

Anmerk. In den Wörtern, deren zweiter und dritter Consonant in ي zusammengezogen sind, müssen diese aufgelöst und dann nach den



in diesem und in §. 296 angegebenen Regeln behandelt werden, wie <sup>طَوَى</sup> طَوَى; <sup>حَيَّيَ</sup> حَيَّيَ; <sup>طَوَى</sup> طَوَى.

299. Ein vierconsonantiges Nomen, dessen dritter und vierter Consonant schwache sind, werfen im Deminutivum einen weg, wie <sup>يَحْيَى</sup> *Johannes*, <sup>يَحْيَى</sup> (eigentlich <sup>يَحْيَى</sup>); <sup>أَحَى</sup> *schwarz*, <sup>أَحَى</sup>.

300. Die Infinitive der Verba primae و, die das و abgeworfen und zum Ersatze desselben ein ة fem. angenommen haben, bekommen im Deminutivum jenes wieder, wie <sup>وَعَدَ</sup> *Versprechen*, <sup>وَعَدَ</sup>; <sup>وَجَدَ</sup> *Wohlhabenheit*, <sup>وَجَدَ</sup>.

Anmerk. Durch das ة fem. unterscheiden sie sich von den Deminutivis der Infinitiva derselben Verba von der Form <sup>فَعَلَ</sup>; <sup>وَعَدَ</sup> ist das Dem. von <sup>وَعَدَ</sup> etc.

301. Die Nomina, deren dritter Radical weggefallen, mögen sie ein ة fem. haben oder nicht, erhalten im Deminutivum denselben nur dann wieder, wenn sie, abgerechnet das ة fem., nur zwei Consonanten haben, wie <sup>أَبَى</sup> *Vater*, <sup>أَبَى</sup>; <sup>أَخَى</sup> *Bruder*, <sup>أَخَى</sup>; <sup>مَاءَ</sup> *Wasser*, <sup>مَاءَ</sup>; <sup>شَفَا</sup> *Lippe*, <sup>شَفَا</sup>. Haben sie aber ausser dem ة noch drei oder mehr Consonanten, so bleibt der dritte Radical weg, wie <sup>قَاضٍ</sup> *Richter*, <sup>قَاضٍ</sup>; <sup>مُسْتَدْعٍ</sup> *um Hülfe flehend*, <sup>مُسْتَدْعٍ</sup>.

Anmerk. <sup>فَمٌ</sup> *Mund*, dessen Radix <sup>فَمٌ</sup> ist, bildet sein Dem. nach dieser und hat <sup>فَمٌ</sup>.

302. Die Nomina, die des dritten Radicals verlustig und mit einem Élif prostheticum versehen sind, werfen im Deminutivum dieses ab und erhalten jenen wieder, wie <sup>رَأَسٌ</sup>, <sup>رَأَسٌ</sup>; <sup>رَأَسٌ</sup>, <sup>رَأَسٌ</sup>; <sup>رَأَسٌ</sup>, <sup>رَأَسٌ</sup>.

Anmerk. Die Deminutiva von <sup>أَخْتٌ</sup> und <sup>بِنْتُ</sup> werden wie die von <sup>أَخٌ</sup> und <sup>بِنْتُ</sup> gebildet, und unterscheiden sich von diesen nur durch das ة fem.: <sup>أَخِيَّةٌ</sup>, <sup>بِنْتِيَّةٌ</sup>.

303. Eine andere Weise, die *Deminutiva* zu bilden, ist die, auf die ursprüngliche *Radix* zurückzugehen. Besteht diese aus drei Consonanten, so wird von ihr die Form **فُعَيْلٌ**, besteht sie aus vier, die Form **فُعَيْلِلٌ** gebildet, wie **عُطِيفٌ**, **مِعْطَفٌ**; **عَصِيفٌ**, **عُصْفُرٌ**; **سَوِيدٌ**, **أَسْوَدٌ**; **قَضَى**, **قَافِيسٌ**; **حَرِثٌ**, **حَارِثٌ**.

Anmerk. Diese Art *Deminutiva* wird im Arabischen **تَصْغِيرُ** *التَّخْرِيمِ* das *Deminutivum der Erweichung, der Abschleifung, das abgeschliffene Deminutivum* genannt.

304. Bei dieser Art *Deminutiva* gelten folgende Regeln:  
1) Hat ein Nomen masculinum ein ة, so fällt es im *Deminutivum* weg. 2) Die *Feminina* auf **يَ** und **آء**, werfen diese ab und erhalten dafür ein ة fem., wie **حُبْلَى**, **حُبَيْلَةٌ**; **حَمْرَاءَ**, **حَمِيرَةٌ**.

## 2. Vom Genus der Nomina.

305. Die arabischen *Nomina* theilen sich hinsichtlich des Geschlechtes in drei Classen: 1) in solche, die nur masculina, 2) in solche, die nur feminina, 3) in solche, die sowohl masculina als feminina (*communia generis*) sind.

306. Ob ein Nomen *generis feminini* ist, erkennt man  
1) aus der Bedeutung, 2) aus der Form.

1) Der Bedeutung wegen sind *Feminina*:

- a) Die *Nomina appellativa* und *propria* weiblicher Wesen, wie **أُمٌ** Mutter, **عَرُوسٌ** Braut, **مَرْيَمُ** Maria, **هِنْدٌ** Hind.
- b) Die *Nomina propria* der Länder und Städte, weil ihre *Appellativa* **أَرْضٌ** **مَدِينَةٌ** und **قَرْيَةٌ**, als Mütter und Erhalterinnen ihrer Bewohner betrachtet, *Feminina* sind, wie **مِصْرُ** Aegypten, **مُحَا** Moha.
- c) Die Namen der Winde und der Feuerarten, weil ihre *Appellativa* **رِيحٌ** und **نَارٌ** *Feminina* sind, wie **قَبُولٌ** Ostwind,

دَبُورٌ *Westwind*, شَمَالٌ *Nordwind*, جَنُوبٌ *Südwind*, سَعِيرٌ *brennendes Feuer*, سَقَرٌ *Höllenfeuer*.

- d) Die Namen vieler Körpertheile, besonders derjenigen, welche doppelt sind, wie يَدٌ *Hand*, رِجْلٌ *Fuss*, عَيْنٌ *Auge*, زَنْبٌ *Zahn*, كَتِفٌ *Schulter*, كَبِدٌ *Leber*.

Anmerk. رَأْسٌ *Kopf*, بَطْنٌ *Bauch*, وَجْهٌ *Gesicht*, صَدْرٌ *Brust*, فَمٌ *Mund*, أَنْفٌ *Nase* und die Namen des Blutes, der Muskeln, Nerven und Knochen sind masculina.

- e) Die Collectiva (شِبْهُ الْجَمْعِ dem Plural ähnliche) vernunftloser lebender Wesen, welche kein Nomen unitatis von sich bilden, wie إِبِلٌ *Kameele*, دَوْدٌ *Kameelheerde*, غَنَمٌ *Schafe*.

2) Der Form wegen sind weiblichen Geschlechts:

- a) Die Nomina, welche auf ة ausgehen, wie جَنَّةٌ *Garten*, ظُلْمَةٌ *Finsterniss*.
- b) Die Nomina, welche auf يَ und اَ (verkürzbares Elif; s. §. 7 Anm. b), welche nicht zur Wurzel gehören, ausgehen, wie ذِكْرَى *Andenken*, دُنْيَا (für دُنْيَى) *Welt*.
- c) Die Nomina, welche auf آ, das nicht zur Wurzel gehört, endigen, wie كِبْرِيَاءٌ *überragende Grösse* (im guten Sinne von Gott, von Menschen im schlimmen), وَحْشَاءٌ *Wüste*.

Anmerk. Einige auf ة ausgehende Nomina, so wie auch Adjectiva verbalia, welche ein ة zur Verstärkung ihrer Bedeutung angenommen haben, sind, weil sie männliche Wesen bezeichnen, masculina, wie خَلِيفَةٌ *Halif*, عَلَامَةٌ *sehr gelehrt* (vgl. §. 253 Anm. b), رَاوِدَةٌ *Einer der Vieles mündlich oder schriftlich überliefert*.

307. Diejenigen Nomina, welche weder ihrer Bedeutung noch ihrer Form wegen, sondern bloß durch den Gebrauch Feminina sind, sind folgende:

أَرْضٌ Erde.	ضَبْعٌ Hyäne.
أَفْعَى Viper.	عَرُوضٌ Versmaass.
بَيْتٌ Brunnen.	عَصَا Stock.
جَهَنَّمَ Hölle.	فَاسٌ Axt.
حَرْبٌ Krieg.	فِرْدَوْسٌ Paradies.
خَمْرٌ Wein.	كَأْسٌ Becher.
دَارٌ Haus.	مَنْجُونٌ Wasserrad.
ذِرَاعٌ Panzer (Frauenhemd masc.).	مَنْجَنِيْقٌ Kriegswurfmaschine.
ذَلْوٌ Schöpfeimer.	مَوْسَى Scheermesser.
رَحَى Mühle.	نَارٌ Feuer.
رِيحٌ Wind.	نَعْلٌ Schuh.
شَمْسٌ Sonne.	نَفْسٌ Seele.

## 308. Generis communis sind:

1) Die Collectiva (شِبْهُ الْجَمْعِ) der Thiere und Pflanzen, welche ein Nomen unitatis von sich bilden, wie حَمَامٌ Tauben, جَرَادٌ Heuschrecken, نَحْلٌ Bienen, نَخْلٌ Palmen (vgl. §. 266). Ihrer Form nach sind sie Masculina, ihrer Bedeutung, جَمَاعَةٌ Gesammtheit, nach sind sie Feminina.

2) Die Namen der Buchstaben und die Wörter als Formen betrachtet (jedoch wird grösstentheils das Feminin gebraucht), wie هَذِهِ الْأَلِفُ und هَذِهِ الْأَلِفُ dieses Elif, هَذِهِ الْمَاءُ und هَذِهِ الْمَاءُ dieses Wort ماء (Wasser). Das Wort als Form betrachtet wird wie ein Nomen proprium behandelt und nimmt daher den Artikel nicht an.

3) Eine Anzahl Nomina, von welchen folgende am häufigsten gebraucht werden möchten:

أَرْنَبٌ <i>Hase</i> (öfter fem.).	صَلِيفٌ <i>eine Seite des Halses.</i>
إِزَارٌ <i>Schurz.</i>	فُصْحَى <i>Vormittagszeit.</i>
إِصْبَعٌ <i>Finger.</i>	فَرْبٌ <i>weisser Honig.</i>
ثَدْيٌ <i>Brust.</i>	طَرِيقٌ <i>Weg.</i>
جَنَاحٌ <i>Flügel.</i>	عَجْزٌ <i>Hintertheil.</i>
حَالٌ <i>Zustand.</i>	عُرْسٌ <i>Hochzeit.</i>
حَانُوتٌ <i>Bude, Laden.</i>	عَسَلٌ <i>Honig.</i>
سَيْلٌ <i>Pfad.</i>	عُقَابٌ <i>Adler.</i>
سُرَى <i>nächtliche Reise.</i>	عُنُقٌ <i>Hals.</i>
سِكِّينٌ <i>Messer.</i>	عَنْكَبُوتٌ <i>Spinne (öfter fem.)</i>
سِلَاحٌ <i>Waffen.</i>	فَرَسٌ <i>Pferd.</i>
سُلْطَانٌ <i>Kaiser, Kaiserin.</i>	فُلْكَ <i>Schiff.</i>
سِلْمٌ <i>Friede.</i>	قَفَا <i>Nacken.</i>
سُلْمٌ <i>Leiter.</i>	قَوْسٌ <i>Bogen.</i>
سَبَاءٌ <i>Himmel.</i>	كُرَاعٌ <i>unteres Schienbein.</i>
سُوقٌ <i>Markt,</i>	لَيْلٌ <i>Nacht.</i>
شَعِيرٌ <i>Gerste.</i>	مِسْكٌ <i>Moschus.</i>
صِرَاطٌ <i>Weg.</i>	مِعَى <i>Eingeweide.</i>
صُلْحٌ <i>Friede.</i>	مِلْحٌ <i>Salz (öfter fem.).</i>

309. Von den meisten Adjectiven und einigen Substantiven des männlichen Geschlechts werden mittelst Anhängung der Endungen <sup>ة</sup>كَ, <sup>ة</sup>ي und <sup>ة</sup>آ, von denen wir §. 306 gesagt, dass sie die Feminina kennzeichnen, Feminina gebildet.

Anmerk. Nur die Endung  $\text{ة}$  wird ohne Weiteres dem Masculinum angehängt,  $\text{ى}$  und  $\text{اء}$  aber haben für sich besondere vom Masculinum verschiedene Formen, die der Gebrauch lehren muss.

310. Die gebräuchlichste Endung, durch deren blosse Hinzufügung Feminina und Masculina gebildet werden, ist  $\text{ة}$ , wie  $\text{عَظِيمٌ}$  grosser,  $\text{عَظِيمَةٌ}$  grosse;  $\text{جَدٌّ}$  Grossvater,  $\text{جَدَّةٌ}$  Grossmutter;  $\text{فَتًى}$  Jüngling,  $\text{فَتَاةٌ}$  Jungfrau.

311. Auf  $\text{ى}$  ausgehende Feminina werden gebildet:

1) Aus der Form  $\text{فَعْلَانٌ}$  wird das Femininum  $\text{فَعْلَى}$ , wie  $\text{غَضَبَانٌ}$  zornig,  $\text{غَضَبَى}$ ;  $\text{سَكْرَانٌ}$  trunken,  $\text{سَكْرَى}$ ;  $\text{شَبَعَانٌ}$  satt,  $\text{شَبَعَى}$ .

2) Aus der Comparativform  $\text{أَفْعَلٌ}$ , wenn sie Superlativbedeutung hat, wird die Form  $\text{فُعْلَى}$ , wie  $\text{الْأَكْبَرُ}$  der Grösste,  $\text{الْكُبْرَى}$  die Grösste;  $\text{الْأَصْغَرُ}$  der Kleinste,  $\text{الصُّغْرَى}$  die Kleinste.

Anmerk. a. Die Form  $\text{فَعْلَانٌ}$  bildet ihr Femininum durch blosse Anhängung des  $\text{ة}$ , wie  $\text{نَدْمَانٌ}$  reuig,  $\text{نَدْمَانَةٌ}$ ;  $\text{عُرْمَانٌ}$  nackt,  $\text{عُرْمَانَةٌ}$ .

Anmerk. b. Das Femininum von  $\text{أَوَّلٌ}$  (für  $\text{أَوَّلَةٌ}$  oder  $\text{أَوَّلٌ}$ ) und  $\text{آخِرٌ}$  (für  $\text{آخِرَةٌ}$ ) ist  $\text{أَوَّلَى}$  und  $\text{آخِرَى}$ .  $\text{أَحَدٌ}$  hat  $\text{إِخْدَى}$ .

312. Auf  $\text{اء}$  ausgehende Feminina werden gebildet:

1) Die Form  $\text{أَفْعَلٌ}$ , welche nicht Comparativbedeutung hat, bildet  $\text{فَعْلَاءٌ}$ , wie  $\text{أَصْفَرٌ}$  gelb,  $\text{صَفْرَاءٌ}$ ;  $\text{أَحْمَرٌ}$  roth,  $\text{حُمْرَاءٌ}$ ;  $\text{جَهْرٌ}$  von schönem, vollkommenem Körperbau,  $\text{جَهْرَاءٌ}$ .

2) Viele Adjectiva haben die Femininform  $\text{فَعْلَاءٌ}$ , deren Masculinum  $\text{أَفْعَلٌ}$  ungebräuchlich ist, wie  $\text{هَظْلَاءٌ}$  unaufhörlich und in grossen Tropfen Regen herabgiessend (von den Wolken),  $\text{حَسَنَاءٌ}$  schön,  $\text{رَوْغَاءٌ}$  gut im Zaume (zum Reiten, vom Pferde und Kameele).

313. Nicht alle Adjectiva haben besondere Formen für das Femininum. Folgende Formen sind sowohl für das Masculinum als auch für das Femininum: 1) **فَعُولٌ** wenn es die Bedeutung von **فَاعِلٌ** hat, wie **رَجُلٌ صَبُورٌ** *ein geduldiger Mann* und **امْرَأَةٌ صَبُورٌ** *eine geduldige Frau*; **شَكُورٌ** *dankbar*. Hat es aber die Bedeutung von **مَفْعُولٌ** oder ist es Substantivum, so bildet es sein Fem. auf **ة**, wie **رَكُوبٌ** (= **مَرْكُوبٌ**) *Reitkameel*, **رَسُولٌ** *Gesandter*, **رَسُولَةٌ**. 2) **فَعِيلٌ**, wenn es die Bedeutung von **مَفْعُولٌ** und als Adjectivum ein Substantivum bei sich hat, wie **رَجُلٌ قَتِيلٌ** und **امْرَأَةٌ قَتِيلٌ** *ein getödteter Mann, eine getödtete Frau* usw.; hat es aber die Bedeutung von **فَاعِلٌ**, oder zwar die Bedeutung von **مَفْعُولٌ**, steht aber ohne Nomen, dann bildet es sein Fem. auf **ة**, wie **نَصِيرٌ** *enthaltssam*, **عَفِيفَةٌ**; **نَصِيرَةٌ** *Helper*, **نَصِيرَةٌ**; **هَذِهِ نَاطِيحَةٌ** *diese ist eine mit Hörnern Gestossene*. 3) Die Formen **مِفْعَالٌ** und **مِفْعِيلٌ**, welche ursprünglich Nomina instrumenti, dann Adjectiva in der Bedeutung: *maschinenmässig Etwas thuend, seiend, geworden* und daher unveränderlich sind, wie **امْرَأَةٌ مِغْشَمٌ** *eine unerschrockene, in Erreichung ihres Zieles unbiegsame, unaufhaltsame Frau*; **مِهْدَارٌ** *geschwätzig*; **مِعْطِيرٌ** *parfümirt*.

Anmerk. **عَدُوٌّ** *feindlich*, **مَسْكِينٌ** *arm*, **مِيقَانٌ** *Wahrheit sprechend*, bilden ihr Fem. auf **ة**.

### 3. Ueber den Numerus der Nomina.

314. Die Numeri der Nomina sind wie die der Verba drei: Singularis, Dualis, Pluralis.

315. Der Dualis wird durch Anhängung der Endung **كَانِ** an den der Nunation beraubten Singular gebildet, wie **كِتَابَانِ** *zwei Bücher* von **كِتَابٌ**.

Anmerk. a. Geht der Singularis auf *z* aus, so wird dieser Buchstabe im Dualis in ت verwandelt, wie اُمَّتَانِ von اُمَّةٌ Volk.

Anmerk. b. Endigt ein aus einem ى mobile entstandenes ى quiescens (verkürzbares Élif) den Singular, so wird es im Dual mobile, wie فَتَيَانِ von فَتًى für فَتًى, Jüngling ذِكْرَانِ von ذِكْرًى für ذِكْرًى Andenken. Geht der Singular auf ein aus, mobile entstandenes ى quiescens (verkürzbares Élif) aus, so wird dieser Buchstabe im Dual restituirt, wie عَصَوَانِ von عَصَا für عَصَوٌ Stock. — Endigt der Singular eines Quadriliterum auf ein aus, entstandenenes ى quiescens, so wird im Dual das ursprüngliche, nicht wieder hergestellt, sondern geht in ein ى mobile über, wie مُرَضِيَانِ für مُرَضَوَانِ von مُرَضًى für مُرَضَوٌ von رَضًى für رَضَوٌ.

Anmerk. c. Das Hémza der Endung َء wird, wenn diese Endung das Feminin bezeichnet (§. 311), im Dual in, verwandelt, wie صَفْرَاوَانِ von صَفْرَاءَ eine gelbe. Derselbe Buchstabe der Endung َء kann, wenn er aus radicalem, oder ى entstanden ist, im Dual ebenso wohl beibehalten als in, verwandelt werden, wie رِذَاوَانِ und رِذَاوَانِ aus رِذَاءَ für رِذَاى Mantel. Ist das Hémza der Endung َء ein Radicalbuchstabe, so wird er im Dual beständig beibehalten, wie قَرَأَانِ von قَرَأَ Leser von قَرَأَ lesen.

Anmerk. d. Ist das ى im Singular nach Késra oder vor nunirtem Damma elidirt worden (s. §. 189, II 3), so kehrt es im Dual wieder zurück, wie رَامِيَانِ von رَامٍ für رَامِيٌ Schleuderer (vgl. §. 189, I). — Ebenso wird das im Singular elidirte, einiger Wörter im Dual restituirt, wie أَبَوَانِ, أَخَوَانِ aus أَبٌ, أَخٌ für أَبُوٌ, أَخُوٌ. Aus ابْنٍ für أَخُوٌ, أَبُوٌ für أَخٌ, أَبٌ. Aus ابْنٍ für ابْنٌ und اسمٌ für سَمُوٌ wird im Dual ابْنَانِ und اسْمَانِ; aus بِنْتٌ für ابْنَانِ wird ابْنَتَانِ.

Anmerk. e. Ist im Singular der dritte Radical vor der Endung َء elidirt worden, so wird er im Dual nicht restituirt, wie لُعْتَانِ von



لُفَّةٌ für لُفْرَةٌ *Dialekt*, شَفَتَانِ von شَفَّةٌ für شَفْهَةٌ *Lippe*, سَنَتَانِ von سَنَةً für سَنَةٌ *Jahr*.

316. Vom Plural giebt es zwei Arten. Der eine, welcher nur Eine Form hat, wird, weil alle Consonanten und Vokale des Singulars in ihm beibehalten werden, جَمْعٌ صَحِيحٌ oder جَمْعٌ مُصَمِّمٌ *ganzer, vollkommener Plural* (pl. *sanus*) und جَمْعٌ سَالِمٌ *vollständiger Plural* oder جَمْعٌ أَلْسَلَامَةٌ *der Plural der Vollständigkeit* genannt; der andere, der sehr viele Formen hat, weil die Singularform bald durch Hinzufügung oder Elidirung von Consonanten, bald durch Veränderung der Vokale in ihm mehr oder weniger starke Veränderungen erleidet, wird جَمْعٌ مُكَسَّرٌ *gebrochener Plural* (pl. *fractus*) oder جَمْعٌ أَلْتَكْسِيرِ *der Pluralis der Brechung* genannt.

317. Der Pluralis sanus oder vollkommene Plural der Masculina wird durch Hinzufügung der Endung <sup>وَنَ</sup> zum Singular gebildet, wie سَارِقُونَ *Diebe* von سَارِقٍ. Der Plural sanus der Feminina, die im Singular auf <sup>ةٌ</sup> schliessen, wird durch Veränderung dieser Endung in <sup>َاتٌ</sup>, sowie derselbe Numerus der nicht auf <sup>ةٌ</sup> schliessenden Feminina durch Hinzufügung der Endung <sup>َاتٌ</sup> zum Singular gebildet, wie سَارِقَاتٌ von سَارِقَةٍ, مَرْيَمَاتٌ *Marien* von مَرْيَمَ.

Anmerk. a. Schliesst der Sing. masc. mit einem <sup>ى</sup> quiescens, dem Kèsra oder Fèthà (ein einfaches oder nunirtes) vorangeht, oder mit einem nunirten Kèsra (ـ), das aus Kèsra, <sup>ى</sup> mobile und nunirtem Damma (ـِى) entstanden ist, so werden im Plural die §. 189, II 1, a Lin. 3 und b Lin. 2 auseinandergesetzten Regeln beobachtet, wie أَلْحَافِيٌّ für أَلْحَافِي (§. 190, 2 Ende), *barfuss*, Plur. أَلْحَافُونَ für أَلْحَافِيُونَ; قَاضِيٌّ für قَاضٍ (§. 189, II 3), *ein Richtender*, Plural مُصْطَفَى; مُوسَى für مُوسَى *Moses*, Plur. مُوسَوْنَ für مُوسِيُونَ.

für مُصْطَفًى (§. 265) *ausgewählt*, Plur. Nomin. مُصْطَفِيُونَ für مُصْطَفِيْنَ für مُصْطَفِيْنَ. Cas. obliq. مُصْطَفِيْنَ für مُصْطَفِيْنَ.

Anmerk. b. Das Ġezma des mittleren Radicals der von starken Wurzeln d. h. von solchen, deren zweiter Consonant kein schwacher (و oder ي) ist, abgeleiteten Nom. subst. fem. der Formen فَعْلٌ oder فَعْلَةٌ geht im Plur. in Fèthā über, wie دَعْدٌ, *Da'd* (das Nomen pr. einer Frau), Plur. دَعْدَاتٌ; قَصَعَةٌ *eine Schüssel*, Plur. قَصَعَاتٌ. Dasselbe Zeichen derselben Nomina der Formen فُعْلٌ oder فُعْلَةٌ geht im Plural entweder in Damma oder in Fèthā über, oder wird beibehalten, wie ظُلْمَةٌ *Finsterniss*, Plur. ظُلُمَاتٌ, ظَلَمَاتٌ oder ظُلُمَاتٌ. Endlich dasselbe Zeichen derselben Nomina der Formen فِعْلٌ oder فِعْلَةٌ wird im Plural in Kèsa oder Fèthā verwandelt, oder bleibt unverändert, wie سِدْرَةٌ *Lotus*, Plur. سِدْرَاتٌ, سِدْرَاتٌ und سِدْرَاتٌ. — Die arabischen Grammatiker zählen diese mit einem Vokale vermehrten Plur. femin. zu den Plur. fractis, weil die Singularform in ihnen etwas verändert wird.

Anmerk. c. Wenn و and ي im Sing. femin. vor der Endung ة mit Wegwerfung ihres Fèthā quiesciren oder in ة verwandelt sind (§. 236 und §. 7 Anmerk. c und d), so werden sie im Plural zugleich mit ihrem Vokal restituirt, wie صَلَوَةٌ oder صَلَاةٌ für صَلَوَةٌ, Plur. صَلَوَاتٌ; تَوْرَةٌ oder تَوْرَةٌ für تَوْرَةٌ, Plural تَوْرَاتٌ; مَرْمَةٌ für مَرْمَةٌ, Plural مَرْمِيَّاتٌ. (Vgl. §. 190, 2 mit 189, I.)

Anmerk. d. Wenn im Sing. der dritte Radical vor der Endung ة elidirt ist, so kann er im Plural sowohl wiederhergestellt als nicht wiederhergestellt werden, wie عِصْوَاتٌ und ظَبَاتٌ von عِصْوَةٌ für عِصْوَةٌ *dorniger Baum* und ظَبَةٌ für ظَبْوَةٌ *äusserstes Ende des Schwertes oder der Lanze*. — بِنْتٌ und ابْنَةٌ für بَنِيَّةٌ *Tochter* und أُخْتٌ für أُخْوَةٌ *Schwester* haben im Plur. بَنَاتٌ und أُخَوَاتٌ. Der Plural der Wörter سَنَةٌ *Jahr* und أُمٌّ *Mutter* ist سَنَوَاتٌ und أُمَّهَاتٌ.

Anmerk. e. Was das Hêmza der Endung  $\text{ـَـ}$  und  $\text{ـِـ}$  anbetrifft, so werden im Plural dieselben Regeln wie im Dual (§. 315 Anmerk. d) beobachtet, so dass aus  $\text{صَفْرَاءَ}$ ,  $\text{رِدَاءَ}$ ,  $\text{قِرَاءَ}$  im Plur.  $\text{صَفْرَاوَاتٌ}$ ,  $\text{رِدَاوَاتٌ}$  und  $\text{قِرَاوَاتٌ}$  wird.

### 318. Den Plur. sanus masculinus haben:

1) Die Nom. pr. von Männern mit Ausnahme derer, die sich auf  $\text{ة}$  endigen, wie  $\text{طَلْحَةَ}$ , sowie ihre Deminutiva und die Deminutiva, welche von den Appellativen gebildet sind, die vernünftige Wesen bezeichnen, wie  $\text{رُجَيْلُونَ}$  von  $\text{رَجُلٌ}$  Nom. dem. von  $\text{رَجُلٌ}$  Mann;

2) diejenigen Adjectiva verbalia, deren Femininum durch Hinzufügung der Endung  $\text{ة}$  gebildet werden;

3) die Adjectiva der Form  $\text{أَفْعَلٌ}$ , welche comparativische oder superlativische Bedeutung haben (§. 311);

4) die Adjectiva relativa;

5) die Wörter  $\text{إِبْنٌ}$  für  $\text{بَنِي}$ ,  $\text{عَالَمٌ}$  eine von den vier Wesenklassen in der Welt,  $\text{أَهْلٌ}$ ,  $\text{أَرْضٌ}$  Familie,  $\text{دُو}$  der Besitzer einer Sache, ein mit ihr Begabter; die Plurale dieser Wörter sind:  $\text{بَنُونَ}$ ,  $\text{عَالَمُونَ}$ ,  $\text{أَرْضُونَ}$ ,  $\text{أَهْلُونَ}$ ,  $\text{دَوُونَ}$ .

Anmerk. a. Adjectiva haben doch nur dann, wenn die Substantiva, auf die sie sich beziehen, vernünftige Wesen bezeichnen, den Pluralis sanus.

Anmerk. b. Von den Nomin. substantivis und adjectivis, welche den Pluralis sanus haben, von den Adjectiven vorzüglich, die als Substantiva gebraucht werden, werden auch Plurales fracti gebildet.

Anmerk. c. Auch einige Nomina feminina, diejenigen insbesondere, deren dritter Radical (و, ي, ة) elidirt ist, haben einen Plur. sanus masc., wie  $\text{سُنُونَ}$  und  $\text{سِنُونَ}$  von  $\text{سِنَّةٌ}$  für  $\text{سَنَةٌ}$  und  $\text{رُؤُةٌ}$  für  $\text{رُؤْيَةٌ}$  Ball, Kugel. In solchen Nomin. fällt  $\text{ة}$  vor der Pluralendung weg.

319. Den Pluralis sanus femininus haben:

1) Die Nomina propr. von Frauen, sowie auch diejenigen von Männern, die auf ة endigen;

2) die Adjectiva feminina, deren Masculina den Plur. sanus haben;

3) die Nomina feminina, die auf ي oder آ endigen, wie ذِكرى *Andenken*, ذِكرآ *Drangsäl*;

4) die Namen der Buchstaben, insofern sie meist generis femin. sind (§. 308);

5) die Namen der Monate, wie مُحَرَّمَاتٌ von مُحَرَّمٌ *Muharrem*; مَمَّضَانَاتٌ von مَمَّضَانٌ *Ramaḍân*;

6) die Nomina verbi feminina und alle Nomina verbi der abgeleiteten Formen, wie تَعْرِيفٌ *Definition*, Pl. تَعْرِيفَاتٌ; اِصْطِلَاحٌ *ein Terminus technicus*, Plur. اِصْطِلَاحَاتٌ; wiewohl die Nomina verbi der zweiten und vierten Form, wenn sie concreten Sinnes sind, auch Plurales fracti haben, wie تَصَانِيفٌ *Schriften*, أَرَاخِيفٌ *Gerüchte*;

7) die Nomina fremden Ursprunges, auch wenn sie Personen bezeichnen, wie قُنْصُرَا *Consul*, Plur. قُنْصُورَاتٌ; أَغَا *Aga*, Plur. أَغَوَاتٌ; سُرَادِيقٌ *Zeltvorhang*, Plur. سُرَادِقَاتٌ;

8) nicht wenige Nomina masculini generis, welche keinen Plur. fractus, und einige Nomina feminini generis, welche keine Femininendung haben, wie حَمَّامٌ *warmes Bad*, Plur. حَمَامَاتٌ; أَرْضٌ *Erde*, Plur. أَرْضَاتٌ; سَمَاءٌ *Himmel*, Plur. سَمَآوَاتٌ, wiewohl dieses Wort auch Masculinum ist;

9) die im Plural als Substantiva gebrauchten Adjectiva verbalia, wie كَائِنَاتٌ *entia*, مَوْجُودَاتٌ *existirende Wesen*, مَخْلُوقَاتٌ *Creaturen*;

10) Deminutiva von vernunftlosen Wesen und Dingen, auch wenn sie Masculina sind, wie جَبِيلَاتٌ *kleine Berge* von جَبِيلٌ.

320. Die gebräuchlicheren Formen des Plural fractus der Nom. substantiva und adjectiva dreiconsonantiger Wurzeln, deren Radicalen kein Consonant, das Èlif der Form أَفْعَلٌ ausgenommen, vorangeht, sind 28 an der Zahl, welche nebst ihren entsprechenden Singularformen folgende sind:

1. فُعْلٌ: a. فُعْلَةٌ, wie تُحْفَةٌ *Gabe*, Pl. تُحَفٌ.  
 b. فُعْلَى (das Fem. der Adj. der Form أَفْعَلٌ, welche Comparativ- und Superlativbedeutung haben, §. 251 und 311), wie كُبْرَى *grösste*, Pl. كُبَرٌ.  
 c. فُعْلَةٌ (einige), wie قَرْيَةٌ *Stadt*, Pl. قَرَى für قَرَى (§. 235).  
 d. فُعْلَةٌ (einige), wie لِحْيَةٌ *Bart*, Pl. لَحَى für لَحَى (§. 235).
2. فُعْلٌ: a. أَفْعَلٌ (welche keine Comparativ- und Superlativbedeutung haben), wie أَحْمَرٌ *roth*, Pl. حُمْرٌ.  
 b. فُعْلَاءٌ (das Fem. der Adj. der Form أَفْعَلٌ, welche keine Comparativ- und Superlativbedeutung haben, §. 311), wie حَمْرَاءٌ *roth*, Pl. حُمْرٌ.
3. فُعْلٌ:
 

a. فِعَالٌ	}	welche weder von Verbis mediae geminatae noch von Verbis tertiae, oder ي herkommen, wie كِتَابٌ <i>Buch</i> , Pl. كُتُبٌ; سَيْالٌ <i>carduus</i> <i>lacteus</i> , Plur. سُيُلٌ.
b. فَعَالٌ		
c. فَعِيلٌ	}	welche nicht von Verbis ultimae, und ي abgeleitet werden, wie سَرِيرٌ <i>Thron</i> , Pl. سُرُرٌ; سَفِينَةٌ <i>Schiff</i> , Pl. سَفُنٌ; عَمُودٌ <i>Säule</i> , Pl. عُمُدٌ.
d. فَعِيلَةٌ		
e. فَعُولٌ		

- f. <sup>فَعْلٌ</sup> (einige), wie <sup>نَمِرٌ</sup> *Leopard*, Pl. <sup>نَمَرٌ</sup>.  
 g. <sup>فَعْلٌ</sup> (einige), wie <sup>أَسَدٌ</sup> *Löwe*, Pl. <sup>أَسَدٌ</sup>.  
 h. <sup>فَعِيلٌ</sup> } welchen nicht passiver Bedeutungs sind (§. 252  
 i. <sup>فَعُولٌ</sup> } Anm. b und c), wie <sup>نَذِيرٌ</sup> *Warner*, Pl. <sup>نَذِيرٌ</sup>;  
 i. <sup>فَعُولٌ</sup> } <sup>صَبُورٌ</sup> *geduldig*, Pl. <sup>صَبُورٌ</sup>.

Anmerk. Doch haben auch einige Adjectiva verbalia, deren Formen <sup>فَعِيلٌ</sup> und <sup>فَعُولٌ</sup>, welche passiver Bedeutung sind, die Form des Pl. fractus <sup>فُعْلٌ</sup>, wie <sup>رَسُولٌ</sup> *Gesandter*, Pl. <sup>رُسُلٌ</sup>. — Uebrigens werden die Formen <sup>فُعْلٌ</sup> und <sup>فُعْلٌ</sup> oft mit einander vermischt.

4. <sup>فَعْلٌ</sup>: <sup>فَعْلَةٌ</sup>, wie <sup>قِطْعَةٌ</sup> *Segment*, Pl. <sup>قِطْعٌ</sup>.  
 5. <sup>فِعَالٌ</sup>: a. <sup>فَعْلٌ</sup>, wie <sup>بَحْرٌ</sup> *Meer*, Pl. <sup>بَحَارٌ</sup>; <sup>ثَوْبٌ</sup> *Kleid*, Pl. <sup>ثِيَابٌ</sup>.  
 b. <sup>فَعْلٌ</sup>, wie <sup>قِدْحٌ</sup> *Pfeil*, Pl. <sup>قِدَاحٌ</sup>; <sup>ذِئْبٌ</sup> *Wolf*, Pl. <sup>ذِئَابٌ</sup>.  
 c. <sup>فَعْلٌ</sup>, wie <sup>رَمَحٌ</sup> *Speer*, Pl. <sup>رِمَاحٌ</sup>.  
 d. <sup>فَعْلٌ</sup>, wie <sup>رَجُلٌ</sup> *Mann*, Pl. <sup>رِجَالٌ</sup>.  
 e. <sup>فَعْلَةٌ</sup>, wie <sup>قَصْعَةٌ</sup> *kleiner Schild*, Pl. <sup>قِصَاعٌ</sup>.  
 f. <sup>فَعْلَةٌ</sup>, wie <sup>رُقْعَةٌ</sup> *ein Stück Zeug od. Papier*, Pl. <sup>رِقَاعٌ</sup>.  
 g. <sup>فَعْلٌ</sup> } die nicht von Verbis mediae geminatae oder  
 h. <sup>فَعْلَةٌ</sup> } tertiae, und <sup>ي</sup> abgeleitet werden, wie <sup>جَبَلٌ</sup>  
 i. <sup>فَعْلٌ</sup>, wie <sup>صَعْبٌ</sup> *schwer*, Pl. <sup>صِعَابٌ</sup>.  
 k. <sup>فَعْلَانٌ</sup> } wie <sup>نَدْمَانٌ</sup>, Fem. <sup>نَدْمَانَةٌ</sup> *Einer den (Eine*  
 l. <sup>فَعْلَانَةٌ</sup> } *die) es reut*, Pl. <sup>نِدَامٌ</sup>.  
 m. <sup>فَعْلَانٌ</sup> } wie <sup>خُبَصَانٌ</sup>, Fem. <sup>خُبَصَانَةٌ</sup> *Einer der (Eine*  
 n. <sup>فَعْلَانَةٌ</sup> } *die) dünnleibig ist*, Pl. <sup>خِصَامٌ</sup>.

- o.  $\text{فَعِيلٌ}$  die nicht passiver Bedeutung sind, wie  
 p.  $\text{فَعِيلَةٌ}$  شَرِيفٌ, Fem. شَرِيفَةٌ *edel*, Pl. شَرِافٌ.
6.  $\text{فُعُولٌ}$ : a.  $\text{فُعُلٌ}$ , wie  $\text{بَحْرٌ}$  *Meer*, Pl.  $\text{بُحُورٌ}$ .  
 b.  $\text{فُعُلٌ}$ , wie  $\text{جُنْدٌ}$  *Legion*, Pl.  $\text{جُنُودٌ}$ .  
 c.  $\text{فُعُلٌ}$ , wie  $\text{نَمَسٌ}$  *Ichneumon*, Pl.  $\text{نُمُوسٌ}$ .  
 d.  $\text{فُعُلٌ}$ , wie  $\text{أَسَدٌ}$  *Löwe*, Pl.  $\text{أُسُودٌ}$ .  
 e.  $\text{فُعُلٌ}$ , wie  $\text{كَبِدٌ}$  *Leber*, Pl.  $\text{كُبُودٌ}$ .  
 f.  $\text{فَاعِلٌ}$  (doch selten), wie  $\text{شَاهِدٌ}$  *Zeuge*, Pl.  $\text{شُهُودٌ}$ .
7.  $\text{فُعُولٌ}$ : a.  $\text{فَاعِلٌ}$ , wie  $\text{حَاكِمٌ}$  *Richter*, Pl.  $\text{حُكَمٌ}$ ;  $\text{نَائِمٌ}$  *ein Schlafender*, Pl.  $\text{نُومٌ}$ .  
 b.  $\text{فَاعِلَةٌ}$ , wie  $\text{بَاهِلَةٌ}$  *ein weibliches Kameel, das man umherschweifen lässt*, Pl.  $\text{بُهَلٌ}$ .
8.  $\text{فُعَالٌ}$ :  $\text{فَاعِلٌ}$ , wie  $\text{حَاكِمٌ}$  *Richter*, Pl.  $\text{حُكَّامٌ}$ ;  $\text{كَاتِبٌ}$  *Schreiber*, Pl.  $\text{كُتَّابٌ}$ .
9.  $\text{فَعَلَةٌ}$ :  $\text{فَاعِلٌ}$ , wenn sie vernünftige Wesen bezeichnen und nicht von Verbis ultimae و und ی abgeleitet sind, wie  $\text{كَامِلٌ}$  *vollkommen*, Pl.  $\text{كَمَلَةٌ}$ ;  $\text{بَايِعٌ}$  *Verkäufer*, Pl.  $\text{بَايَعَةٌ}$  für  $\text{بَيْعَةٌ}$ .
10.  $\text{فَعَلَةٌ}$ :  $\text{فَاعِلٌ}$ , die von Verbb. ult. و und ی abgeleitet sind und von vernünftigen Wesen gebraucht werden wie  $\text{غَازٍ}$  *Soldat*, Pl.  $\text{غُرَاةٌ}$  für  $\text{غُرَوَةٌ}$ ;  $\text{قَاصٍ}$  *Richter*, Plural  $\text{قُضَاةٌ}$  für  $\text{قُضِيَّةٌ}$ .
11.  $\text{فَعَلَةٌ}$ : a.  $\text{فُعُلٌ}$ , wie  $\text{دُبٌّ}$  *Bär*, Pl.  $\text{دِبَبَةٌ}$ ;  $\text{كُرٌّ}$  *Krug*, Pl.  $\text{كُرَرَةٌ}$ .  
 b.  $\text{فُعُلٌ}$  (einige), wie  $\text{زَوْجٌ}$  *Gemahlin*, Pl.  $\text{زَوَاجَةٌ}$ .  
 c.  $\text{فُعُلٌ}$  (einige), wie  $\text{قِرْدٌ}$  *Affe*, Pl.  $\text{قِرَدَةٌ}$ .
12.  $\text{فَعَلَةٌ}$ : a.  $\text{فُعُلٌ}$ , wie  $\text{ثَوْرٌ}$  *Stier*, Pl.  $\text{ثِيَرَةٌ}$ .

- b. **فُعِلَ**, wie **غُصِنَ** *Zweig*, Pl. **غُصْنَةٌ**.  
 c. **فَعَلَ**, wie **أَخُ** für **أَخُو** *Bruder*, Pl. **إِخْوَةٌ**.  
 d. **فَعَالٌ**, wie **غَزَالٌ** *Gazelle*, Pl. **غَزَلَةٌ**.  
 e. **فَعَالٌ**, wie **غُلَامٌ** *Bursche*, Pl. **غِلْمَةٌ**.  
 f. **فَعِيلٌ**, wie **صَبِيٌّ** für **صَبِي** *Knabe*, Pl. **صَبِيَّةٌ**.

13. **أَفْعَلٌ**: a. **فَعَلَ**, wie **بَحَرَ** *Meer*, Pl. **أَبْحَرٌ**; **وَجَهَ** *Gesicht*, Pl. **أَوْجَةٌ**.  
 b. **فَعَلَ** } bisweilen, wenn sie nur nicht von Verbis  
 c. **فَعَلَ** } mediae و und ى abgeleitet sind, wie **عَصَا**  
 d. **فَعَلَ** } für **عَصَوُ** *Stock*, Pl. **أَعْصَى** für **أَعْصَى** *Fuss*,  
 Pl. **أَرْجُلٌ**; **قَفَلَ** *eisernes Schloss*, Pl. **أَقْفَلٌ**.  
 e. Femm. quadrilitera, die nicht auf ة endigen und zwischen dem mittleren und letzten Radical einen quiescirenden Buchstaben haben, wie **ذِرَاعٌ** *Arm*, Pl. **أَيْدٍ**; **يَمِينٌ** *Eid*, Pl. **أَيْمَنٌ**.

Anmerk. Die Form des Pl. fr. **أَفْعَلٌ** haben auch die Nomina einiger anderen Formen, diejenigen sogar, welche von Verbis mediae و und ى abgeleitet sind, wie **سَبَعٌ** *Löwe*, Pl. **أَسْبَعٌ**; **نَهَارٌ** *Tag*, Pl. **أَنْهَارٌ**; **أَعْيُنٌ** *Auge*, Pl. **أَعْيُنٌ**; **دَارٌ** *Haus*, Pl. **أَدْرَارٌ**.

14. **أَفْعَالٌ**: a. Trilitera aller Formen, selten jedoch diejenigen, welche die Formen **فُعَلَ** und **فَعَلَ** haben, wie **مَطَرٌ** *Regen*, Pl. **أَمْطَارٌ**; **إِبِلٌ** *Kameele*, Pl. **أَبَالٌ**; **إِسْمٌ** für **نَامٌ**, Pl. **أَسْمَاءٌ**; **ابْنٌ** für **بَنَى** *Sohn*, Pl. **أَبْنَاءٌ**; **أَرْطَابٌ** *Dattel*, Pl. **أَرْطَابٌ**; **عُضْدٌ** *Arm*, Pl. **أَعْضَادٌ**; **رُطْبٌ** *Küchlein*, Pl. **أَفْرَاحٌ**.  
 b. **فَعَلَ**, die von Verbis mediae و und ى abgeleitet sind, oder deren erster Radical و ist, wie **سَيْفٌ**



*Schwert*, Pl. <sup>٩</sup>أَسْيَافٌ; <sup>٩٠٠</sup>يَوْمٌ *Tag*, Pl. <sup>٩</sup>أَيَّامٌ für <sup>٩٠٠</sup>أَيَّامٌ  
<sup>٩</sup>وَقْتُ *Zeit*, Pl. <sup>٩٠٠</sup>أَوْقَاتٌ.

c. <sup>٩</sup>فَاعِلٌ (selten), wie <sup>٩</sup>طَاهِرٌ *rein*, Pl. <sup>٩</sup>أَطْهَارٌ.

d. <sup>٩</sup>فَعِيلٌ, die keine passive Bedeutung haben (selten),  
 wie <sup>٩</sup>شَرِيفٌ *ein Edler*, Pl. <sup>٩</sup>أَشْرَافٌ; <sup>٩</sup>مَيِّتٌ aus <sup>٩</sup>مُوتٌ  
 (§. 262) *Todter*, Pl. <sup>٩</sup>أَمْوَاتٌ.

e. Einige andere Formen, wie <sup>٩</sup>عَدُوٌّ *Feind*, Pl. <sup>٩</sup>أَعْدَاءٌ.

15. <sup>٩</sup>أَفْعَلَةٌ: a. Quadrill., deren vorletzter Consonant ein quiescirender ist, insbesondere Nom. der Formen <sup>٩</sup>نَعَالٌ und <sup>٩</sup>فِعَالٌ, wie <sup>٩</sup>جَنَاحٌ *Flügel*, Pl. <sup>٩</sup>أَجْنَحَةٌ; <sup>٩</sup>إِلَهٌ für <sup>٩</sup>إِلَٰهٌ *Gott*, Pl. <sup>٩</sup>آلِهَةٌ; <sup>٩</sup>إِمَامٌ *Vorsteher des Gottesdienstes*, Pl. <sup>٩</sup>أَئِمَّةٌ für <sup>٩</sup>أُمَمَةٌ; <sup>٩</sup>عَمُودٌ *Säule*, Pl. <sup>٩</sup>أَعْمِدَةٌ; <sup>٩</sup>رَغِيفٌ *Kuchen*, Pl. <sup>٩</sup>أَرْغَفَةٌ.

b. <sup>٩</sup>فَعِيلٌ, die von Verbb. mediae gemin. oder ult. und <sup>٩</sup>ى abgeleitet sind, wie <sup>٩</sup>عَزِيزٌ *prächtig*, Pl. <sup>٩</sup>أَعْرَافٌ; <sup>٩</sup>صَبِيٌّ für <sup>٩</sup>صَبِيٌّ *Knabe*, Pl. <sup>٩</sup>أَصْبِيَّةٌ.

16. <sup>٩</sup>فَوَاعِلٌ: a. <sup>٩</sup>فَاعِلٌ, wie <sup>٩</sup>طَابِقٌ *Tiegel*, Pl. <sup>٩</sup>طَوَائِقُ.

b. <sup>٩</sup>فَاعِلٌ (Nom. subst.), wie <sup>٩</sup>قَالِبٌ *eine Form nach* oder *in der Etwas gebildet wird*, Pl. <sup>٩</sup>قَوَالِبُ.

c. <sup>٩</sup>فَاعِلَةٌ (Nom. subst. und adj. fem.), wie <sup>٩</sup>سَاعِقَةٌ *Blitz*, Pl. <sup>٩</sup>صَوَائِقُ.

d. <sup>٩</sup>فَاعِلَاءٌ (Nom. subst. und adj. fem.), wie <sup>٩</sup>أَصْعَاءٌ *Mauseloch*, Pl. <sup>٩</sup>قَوَاصِعُ.

e. فَاعِلٌ (Nom. subst. verb. masc., aber selten), wie  
قَوَائِعُ *Reiter*, Pl. قَوَارِيسُ; تَابِعٌ *Anhänger*, Pl. تَوَائِعُ.

17. فَعَائِلٌ: Fem. quadril., deren dritter Consonant ein Servil-  
consonant oder ein quiescirender ist, dem ein ho-  
mogener Vokal vorangeht, sowie auch dieselben  
Fem. um den Consonanten ة vermehrt, wie عَجُوزٌ  
*altes Weib*, Pl. عَجَائِزُ; عَجِيبَةٌ *wunderbare Sache*,  
Pl. عَجَائِبُ; سَكَابَةٌ *Wolke*, Pl. سَكَائِبُ.

18. فِعْلَانٌ: a. فُعَالٌ, wie غُلَامٌ *Knabe*, Pl. غُلَمَانٌ.  
b. فَعَالٌ, wie غَزَالٌ *Gazelle*, Pl. غَزَلَانٌ.  
c. فُعَلٌ, wie صُرْدٌ *Vogelart*, Pl. صِرْدَانٌ.  
d. فُعَلٌ (einige), wie حُوتٌ *Fisch*, Pl. حَيْتَانٌ.  
e. فَعَلٌ (einige), wie قَاجٌ *Krone*, Pl. قَيْبَجَانٌ.  
f. فَاعِلٌ (einige), wie حَائِطٌ *Mauer*, Pl. حَيْطَانٌ.

Anmerk. Plur. fract. der Nom. أَخُوٌّ *Bruder* صَبِيٌّ *Knabe*  
und فَتًى *Jüngling* sind إِخْوَانٌ, صِبْيَانٌ und فِتْيَانٌ.

19. فُعْلَانٌ: a. فَعَلٌ, wie بَلَدٌ *Stadt*, Pl. بُلْدَانٌ.  
b. فَعَلٌ, wie سَقْفٌ *Dach*, Pl. سُقْفَانٌ.  
c. فَعِيلٌ, wie رَغِيفٌ *Kuchen*, Pl. رُغْفَانٌ.  
d. فَاعِلٌ, Adj. verb., die statt Subst. gebraucht wer-  
den und nicht von Verbis mediae و und ى her-  
kommen, wie فَارِسٌ *Reiter*, Pl. فَرَسَانٌ.

20. فُعْلَاءٌ: a. فَعِيلٌ, Adj. masc., die keine Passivbedeutung  
haben, wie فَقِيرٌ *ein Armer*, Pl. فَقَرَاءٌ; أَمِيرٌ *Fürst*,  
Pl. أُمَرَاءٌ; خَلِيفَةٌ, Pl. خُلَفَاءٌ.

b. **فَاعِلٌ**, einige Adjj. masc., die weder von Verba mediae noch von Verba ult. و und ی abgeleitet sind und die von vernünftigen Wesen gebraucht werden, wie **شَاعِرٌ** *Dichter*, Pl. **شُعْرَاءُ**.

21. **أَفْعَلَاءُ**: **فَعِيلٌ**, Adjj. masc., die von Verb. med. gem. und ult. و und ی abgeleitet sind, wie **حَبِيبٌ** *Freund*, Pl. **أَحْبَاءُ**; **غَنِيٌّ** *Reicher*, Pl. **أَغْنِيَاءُ**.

22. **فَعْلَى**:

a. <b>فَعِيلٌ</b>	} Adject., die Leibes- und Seelenfehler anzeigen, wie <b>قَتِيلٌ</b> ermordet, Pl. <b>قَتَلَى</b> ;	
b. <b>فَاعِلٌ</b>		<b>مَيِّتٌ</b> für <b>جَرَحَى</b> verwundet, Pl. <b>جَرِيعٌ</b>
c. <b>فَعِلٌ</b>		<b>مَوْتٌ</b> todt, Pl. <b>مَوْتَى</b> ; <b>هَالِكٌ</b> umkommend, Pl. <b>هَالِكَى</b>
d. <b>أَفْعَلٌ</b>		Pl. <b>أَحْمَقٌ</b> und <b>حَقِيقٌ</b> <i>dumm</i> , Pl. <b>أَحْمَقَى</b> und <b>هَلَكَى</b> .

e. **فَعْلَانُ** (Adj.), wie **كَسْلَانُ** *faul*, Pl. **كَسَلَى**; **غَضَبَانُ** *zornig*, Pl. **غَضَبَى**.

23. **فَعَالٍ**: a. **فَعْلَاءُ**, wie **عَذْرَاءُ** *Jungfrau*, Pl. **عَذَارٍ**; **حَقْرَاءُ** *Feld*, Pl. **حَقَارٍ**.

b. **فَعْلَى**, wie **فَتَوَى** *Antwort eines Weisen*, Pl. **فَتَاوٍ**.

c. **فَعْلَى**, wie **ذِفْرَى** *die erhöhten Theile des Schädels*, Pl. **ذِفَارٍ**.

d. **فَعْلَى** (Adj. fem.), wie **حَبْلَى** *schwangere Frau*, Pl. **حَبَالٍ**.

Anmerk. Auch die Nom. **لَيْلٌ** *Nacht*, **أَهْلٌ** *Leute* und **أَرْضٌ** *Erde* haben den Pl. fract. **لَيَالٍ**, **أَهَالٍ** und **أَرَاضٍ**. Ueber die Declination dieser Form vgl. §. 325, 1 c und 328.

24. **فَعَالِي**: a. Dieselben Nomina subst. und adj., welche die vorige Form haben, wie **عَذْرَاءُ**, Pl. **عَذَارَى**; **فَتْرَى**, Pl. **فَتَارَى**; **حُبَالَى**, Pl. **حُبَالَى**; **ذِفْرَى**, Pl. **ذِفَارَى**.  
 b. **فَعْلَانُ** (Adj.), wie **سَكْرَانُ** *trunken*, Pl. **سَكَارَى**.  
 c. **فَعِيلَةٌ**, Fem., die von Verbis ult. **و** und **ي** abgeleitet sind, wie **هَدِيَّةٌ** *Gabe*, Pl. **هَدَايَا**; **مَنِيَّةٌ** *Schicksal*, Pl. **مَنَايَا**.

Anmerk. a. Ueber **هَدَايَا** für **هَدَايَى** vgl. §. 201 Anm. a.

Anmerk. b. Für **فَعَالِي** wird auch **فُعَالِي** und **فُعَالِي** gefunden, wie **كُسَالِي** und **كَسَالِي** für **كَسَالِي**.

25. **فَعِيلٌ**: a. **فَعْلٌ**, wie **عَبْدٌ** *Knecht*, Pl. **عَبِيدٌ**.  
 (selten) b. **فَعَالٌ**, wie **حِمَارٌ** *Esel*, Pl. **حَمِيرٌ**.  
 c. **فَاعِلٌ**, wie **غَازٍ** *Soldat*, Pl. **غَزَرَى** aus **غَزِيرٍ**.  
 26. **فُعُولَةٌ**: **فَعْلٌ**, wie **بَعْلٌ** *Ehemann*, Pl. **بُعُولَةٌ**; **عَمٌ** *Onkel*, Pl. **عُمٌ**.  
 (selten) **عُمٌ**; **عُمٌ** *Waldesel*, Pl. **عُمُورٌ**.  
 27. **فِعَالَةٌ**: a. **فَعْلٌ**, wie **حَجَرٌ** *Stein*, Pl. **حِجَارَةٌ**.  
 b. **فَاعِلٌ**, wie **صَاحِبٌ** *Genosse*, Pl. **صَحَابَةٌ**, wofür auch **صَحَابَةٌ** gesagt wird.  
 28. **فَعْلٌ**: a. **فَعْلَةٌ** } (einige wenige), wie **بَكْرَةٌ** *Weide*, Pl. **بَكَرٌ**;  
 b. **فَعْلَةٌ** } **حَلَقَةٌ** *Ring*, Pl. **حَلَقٌ**; **طَالِبٌ** *ein Suchen-*  
 c. **فَاعِلٌ** } *der*, Pl. **طَلَبٌ**.

Anmerk. a. Die hier angegebenen Regeln über die Correspondenz der Pl. fracti und der Sing. sind vielen Ausnahmen unterworfen.

Anmerk. b. Die Formen der Plur. fract., die sich von den Singularformen, denen sie im Gebrauche entsprechen, allzuweit entfernen

scheinen nicht aus diesen Singularformen, sondern aus anderen verlorenen oder weniger gebräuchlichen Singularformen entstanden zu sein. So sind die Plur. fract. der Form <sup>فُعَلَاءُ</sup>, welche den Singularen der Form <sup>فَاعِلٌ</sup> entsprechen, von verlorenen Singularen der Form <sup>فَعِيلٌ</sup> abzuleiten, wie z. B. der Plur. fract. <sup>شُعَرَاءُ</sup> *Dichter*, welcher dem Gebrauche nach dem Sing. <sup>شَاعِرٌ</sup> entspricht, vom ungebr. <sup>شَعِيرٌ</sup>.

Anmerk. c. Aus der vorstehenden Tabelle geht hervor, dass ein Sing. mehrere Formen des Plur. fractus haben könne, wie <sup>بَحْرٌ</sup> *Meer*, Plur. fract. <sup>بَحَارٌ</sup>, <sup>بُحُورٌ</sup> und <sup>أَبْحَرٌ</sup>; <sup>عَبْدٌ</sup> *Knecht*, Plur. fract. <sup>عِبَادٌ</sup>, <sup>عَبْدَانٌ</sup>, <sup>أَعْبَدٌ</sup>, <sup>عَبِيدٌ</sup>, <sup>عَبْدٌ</sup>. — Ein Sing. kann auch eine oder mehrere Formen des Plur. fract. und zugleich auch einen Plur. san. haben, wie <sup>شَاهِدٌ</sup> *Zeuge*, Plur. <sup>شَوَاهِدٌ</sup> und <sup>شُهُودٌ</sup> und <sup>شَاهِدُونَ</sup>. — Hat ein Sing. mehrere Bedeutungen, so kann jede Bedeutung desselben eine oder mehrere (zwei oder drei) Formen des Plur. fract. allein eigenthümlich oder ihr doch wenigstens am meisten entsprechend, eben so mehrere Bedeutungen Eine oder mehrere gemeinschaftlich besitzen. So bedeutet <sup>عَيْنٌ</sup> 1) *Auge*, 2) *Quelle*, 3) *das Wesen einer Sache*, 4) *eine durch Würde ausgezeichnete Person*; die Plur. fract. der ersten Bedeutung sind <sup>عُيُونٌ</sup>, <sup>أَعْيُنٌ</sup>, seltener <sup>أَعْيَانٌ</sup>; die der zweiten <sup>عُيُونٌ</sup> und <sup>أَعْيُنٌ</sup>, einer der dritten und vierten <sup>أَعْيَانٌ</sup>. Ebenso bedeutet <sup>بَطْنٌ</sup> 1) *Bauch*, 2) *das Innere einer Sache*, 3) *einen Stamm*, 4) *die mittelste und längste Feder der Flügel*; die Plur. fract. der ersten und zweiten Bedeutung sind <sup>بُطُونٌ</sup> und <sup>أَبْطُنٌ</sup>, die der dritten <sup>بُطُونٌ</sup> und <sup>بُطْنَانٌ</sup>; einer der vierten <sup>بُطْنَانٌ</sup>.

321. Die drei Formen des Plur. fract. der vier- oder mehrconsonantigen Nom. subst. und adj. und ihre Singulare sind folgende:

1. <sup>فَاعِلٌ</sup>, <sup>مَفَاعِلٌ</sup>, <sup>تَفَاعِلٌ</sup> <sup>فَعَالِلٌ</sup>:

Diese haben die (das schliessende *ä* ungezählt) vierconsonantigen Nomina subst. und adj., deren Con-

sonanten alle Wurzelbuchstaben sind, wie **صَفَدَعُ** *Frosch*, Pl. **صَفَادِعُ**; **قَنْطَرَةٌ** *Brücke*, Pl. **قَنْاطِرُ**. Ebenso die (das schliessende ة ungezählt) vierconsonantigen, die durch Vorsetzung der Consonanten ت, م und ا aus dreiconsonantigen entstanden sind, wie **تَجَبَّرَةٌ** *Erfahrung*, Pl. **تَجَابِرُ**; **مَعِيشَةٌ** für **مَعِيشَةٌ** *Lebensunterhalt*, Pl. **مَعَايشُ**; **إِصْبَعٌ** *Finger*, Pl. **أَصَابِعُ**.

Anmerk. a. In den Plur. fract. der Form **مَفَاعِلُ**, die von Wurzeln med. **ى** abgeleitet sind, wird **ى** nach ا productionis als Radical nicht mit Hêmza versehen, was in der 17. Form der Pluralis fract. der drei buchstabigen Nom., **فَعَائِلُ**, geschieht, wie **مَسَايِحُ** Plur. von **مَسَاحٌ** oder **مَسَاحَةٌ** der für einen Gehenden offene Raum von der Wurzel **سَاحٌ** für **سَبَّحَ**; **مَسَاتِيحُ**, Plur. von **مَسِيحَةٌ** Nackenhaare von **مَسَحَ**. — In den Plur. fract. derselben Form, die von den Wurzeln med. **و** abgeleitet sind, wird **و** beibehalten, in wenigen Verbis ebenso in **ى** verwandelt, wie **مَصَابِرُ**, desgleichen **مَصَابِيْبُ** und dafür ausnahmsweise **مَصَاتِبُ** von **مَصِيْبَةٌ** *Unglück*.

Anmerk. b. Von den Adj. der Form **أَفْعَلٌ**, welche Superlativbedeutung haben, werden, wenn sie Subst. personalia sind, Plur. fract. der Form **أَفَاعِلُ** gebildet, wie **أَكْبَرُ** sehr gross, **أَكْبَرُ**, *Magnaten*.

## 2. **فَعَائِلُ**, **يَفَاعِلُ**, **أَفَاعِلُ**, **مَفَاعِلُ**, **تَفَاعِلُ** **فَعَالِيدُ**:

fünfconsonantige Nomm. subst. und adj., deren vorletzter Consonant eine Litera productionis ist, wie **سُلْطَانٌ**; **دِنَارٌ** (gleichsam von **دِنَارٌ**) *Denâr*, **دَنَائِرُ**; **سَكَاكِينُ** *Messer*, Pl. **سَكَاكِينُ**; **كُرْسِيٌّ** *Thron*, Pl. **كُرَاسِيٌّ** für **كُرَاسِيٌّ**; **تَصَوِيرٌ** *Bildniss*, Pl. **مَسَكِينُ**; **مَفَاتِيحُ** *Schlüssel*, Pl. **تَصَاوِيرُ**; **مَفَاتِيحُ** *Schlüssel*, Pl. **مَفَاتِيحُ** ein

*Armer*, Pl. مَسَاكِينُ; *Krone*, Pl. أَكَالِيدُ; *Quelle*, Pl. يَنَابِيعُ; *Hämorrhöide*, Pl. بَوَائِيسُ (vgl. §. 152); *Büffel*, Pl. جَوَامِيسُ.

3. **فَعَالِلَةٌ**: a. bisweilen fünfconsonantige Nomm. subst. und adj., deren vorletzter Consonant eine Litera productionis ist, wie إبْلِيسُ *Teufel*, Pl. أَبَالِيسُ und تَلَامِيذُ *Schüler*, Pl. تَلَامِيذُ; **أَبَالِسَةٌ**: b. vierconsonantige Nom. subst. und adj., die vor dem letzten Radical keine Litera productionis haben, insbesondere Namen fremden Ursprunges, sowie auch eine grosse Anzahl von Nomina relativa, die aus mehr als aus vier Consonanten bestehen, wie أُسْقَفُ *Bischof*, Pl. أُسَاقِفُ und مَغْرِبِيٌّ *Philosoph*, Pl. فَلَاسِفَةٌ; **أَسَاقِفَةٌ**; *Maure*, Pl. مَغَارِبَةٌ; *Bagdâder*, Pl. بَغَادِدَةٌ.

Anmerk. a. In den Plur. fract. der Nomina, welche die Verlängerungsconsonanten und das schliessende *z* ungerechnet aus fünf oder mehr Consonanten bestehen, wird einer von den Wurzelbuchstaben, der letzte vorzüglich, weggeworfen, wie عَنَكَبُوتٌ *Spinne*, Plur. عَنَاكِبُ (vgl. §. 290).

Anmerk. b. Die Formen der Plur. fract. der vierbuchstabigen Nomina dienen auch zur Bildung derjenigen Plurale, die von andern Pluralen abgeleitet sind, deshalb جَمْعُ الْجَمْعِ *Plurale der Plurale* genannt werden, wie ظَفَرٌ *Klaue*, Plur. أَظْفَارٌ, Plur. des Plur. أَظْفَابِيرُ; يَدٌ *Hand*, Plur. أَيْدٍ für أَيْدَى, Plur. des Plur. أَيَادٍ. — Von den Plur. fract. werden auch Plur. san. fem. in zweiter Potenz gebildet, هَيْتٌ *Haus*, Plur. هَيْوَتٌ, Plur. des Plur. هَيْوَاتٌ *Complexe von Häusern*. — Solche Plur. der Plur. können nur da, wo die Sache, die

sie bezeichnen, der Zahl nach wenigstens neun oder mehr als neun sind, oder ihre Zahl eine unbestimmte ist, gebraucht werden.

Anmerk. c. Von sehr vielen Nominibus relat., vornehmlich denjenigen, welche die Relationen der Secte, Familie und Clientschaft bezeichnen, werden Plur. durch Hinzufügung des Consonanten *z* gebildet, wie شَاعِىٌّ, Plur. شَاعِىَّةٌ die Anhänger des Schāfi, صُوفِىٌّ, Plur. صُوفِیَّةٌ die Sūfīten; عُمَیْنِیٌّ, Plur. عُمَیْنِیَّةٌ die aus der Familie Omayyān entstammten oder ihre Clienten.

Anmerk. d. Die Plurale einiger Nomina sind anomal oder gehen auf eine andere Wurzel als der Singular zurück, wie أُمٌّ Mutter, Pl. أُمَّهَاتٌ; مَیْمٌ, Pl. أُمَّهَاتٌ (vom Sing. فَوْهٌ); مَاءٌ Wasser, Pl. أَمْوَاءٌ oder مِیَاهٌ (vom Sing. مَاءٌ); اِمْرَأَةٌ Weib, Pl. نِسَاءٌ, نِیسَوٌ und نِیسَوَانٌ; اِنْسَانٌ Mensch hat den Plur. اُنْفَاسٌ, und mit Aphäresis نَاسٌ.

322. Was die Bedeutung anbetrifft, so sind die Plur. fr. von den sanis dadurch verschieden, dass diese mehrere Individuen als einzelne, jene urspr. eine Mehrheit von Individuen als Gesammtheit bezeichnen, so sind عَبْدُونَ Sklaven, mehrere Sklaven, عِبْدٌ Sklavenschaft, شُبَّانٌ (wie شَبَابٌ) juvenis, Jugend; مَشِیخَةٌ senectus, gleichsam Greisenschaft. Die Plur. fr. sind also eigentlich Singulare mit collectiver, oft der abstracten sich nähernden Bedeutung. Daher sind sie alle Generis feminini. (Masculini generis können sie nur durch constructio ad sensum sein.)

Anmerk. Von den Plur. fract. zu unterscheiden sind die Nom. أَشْبَاهُ النِّجْمِ den Pluralen ähnliche, wie نَحْلٌ Bienen; vgl. über diese §. 266 und §. 308. Jene kann man abstracte, diese concrete Collectiva hennen. Eine dritte Classe von Collectiven ist die, an deren Bedeutung der Collectivbegriff haftet, welche Nomina Collectiva der Bedeutung nach genannt werden können, wie قَوْمٌ Volk, عَسْكَرٌ Heer. Sie unterscheiden sich von den dem Plural ähnlichen



Nomina dadurch, dass von diesen Sing. gebildet werden können, von ihnen dagegen nicht.

323. Die Plur. san. und Plur. fract. der Formen 12 bis 15 werden, wenn die Nomina, von denen sie gebildet werden, keine anderen Plurales ausser ihnen haben, nur von Personen und Sachen, die nicht über die Zehnzahl hinausgehen (3—10), gebraucht und deshalb **جُمُوعُ الْقَلِيلَةِ** die *Plurale der kleinen Anzahl* genannt. Die übrigen Plurale führen dagegen den Namen **جُمُوعُ الْكَثَرَةِ** die *Plurale der Menge*.

#### 4. Von der Declination der Nomina.

##### a) Von der Declination der unbestimmten Nomina.

324. Die unbestimmten Substantiva und Adjectiva sind im Singular entweder triptota oder diptota. Triptota sind diejenigen, welche drei der Casusbezeichnung dienende Endungen haben: **ـُ** (Nom.), **ـِ** (Gen. Dat. Abl.) und **ـَ** oder **ـِ** (s. §. 8 Anm.) (Acc.); diptota diejenigen, die nur zwei Casusendungen haben, **ـُ** (Nom.) und **ـِ** (Gen. Dat. Abl. Acc.). Jene werden von den arabischen Grammatikern **مُنْصَرِفٌ** *declinabilia*, diese **غَيْرُ مُنْصَرِفٍ** *indeclinabilia* genannt. Der Dual hat nur dem Masc. und Fem. gemeinsame Casusendungen, **ـَانِ** (Nom.) und **ـَيْنِ** (Gen. Dat. Abl. Acc.). — Der Plur. san. hat in beiden Geschlechtern, dem Masc. und Fem., nur zwei Casusbezeichnungen, in jenem **ـُونَ** (Nom.) und **ـِينَ** (Gen. Dat. Abl. Acc.), in diesem **ـَاتِ** (Nom.) und **ـَاتٍ** (Gen. Dat. Abl. Acc.). — Die Plur. fract. sind, wie die Singulare, entweder triptota: **ـُ** (Nom.), **ـِ** (Gen. Dat. Abl.), **ـَ** (Acc.), oder diptota: **ـُ** (Nom.) und **ـِ** (Gen. Dat. Abl. Acc.). — Das Paradigma der Declination der unbestimmten Nomina ist folgendes:

*Triptota.*

Substantivum.

Adjectivum.

Masculin. Feminin.

Masculin. Feminin.

Sing.

Sing.

Nom. رَجُلٌ *Mann*, جَنَّةٌ *Garten*.

جَالِسٌ *sitzend*, جَالِيسَةٌ

G. usw. رَجُلٍ جَنَّةٍ

جَالِسٍ جَالِيسَةٍ

Acc. رَجُلًا جَنَّةً

جَالِسًا جَالِيسَةً

Dual.

Dual.

Nom. رَجُلَانِ جَنَّتَانِ

جَالِسَانِ جَالِيسَتَانِ

G.-A. رَجُلَيْنِ جَنَّتَيْنِ

جَالِسَيْنِ جَالِيسَتَيْنِ

Plur. san.

Plur. san.

Nom. رَجُلُونَ جَنَاتٌ

جَالِسُونَ جَالِيسَاتٌ

G.-A. رَجُلَيْنِ جَنَاتٍ

جَالِسِينَ جَالِيسَاتٍ

Plur. fract.

Plur. fract.

Nom. رَجَالٌ نِسَاءٌ

كِبَارٌ { *grosse* نُحُجٌ { *kla-*

G. usw. رَجَالٍ نِسَاءٌ

كِبَارٍ { *Männer.* نُحُجٌ { *gende*

Acc. رَجَالًا نِسَاءً

كِبَارًا نُحُجًا { *Frauen.*

*Diptota.*

Substantivum.

Adjectivum.

Masculin. Feminin.

Masculin. Feminin.

Sing.

Sing.

Nom. عُثْمَانُ *Oṭmān*, زَيْنَبُ *Zeinab*.

أَسْوَدٌ { *schwarzer* سَوْدَاءُ { *schwarze*  
(Mann), (Frau).

G.-A. عُثْمَانٍ زَيْنَبٍ

أَسْوَدٍ سَوْدَاءٍ

Dual.

Dual.

Nom. عُثْمَانَانِ زَيْنَبَانِ

أَسْوَدَانِ سَوْدَاوَانِ

G.-A. عُثْمَانَيْنِ زَيْنَبَيْنِ

أَسْوَدَيْنِ سَوْدَاوَيْنِ

	Plur. san.		Plur. san.
Nom.	عُثْمَانُونَ	زَيْنَبَاتُ	أَفْضَلُونَ
G.-A.	عُثْمَانِينَ	زَيْنَبَاتٍ	أَفْضَلِينَ
	Plur. fract.		Plur. fract.
Nom.	دَرَاهِمُ Drachmen.		ذَوَايِلُ
G.-A.	دَرَاهِمَ		ذَوَايِلٍ

} ausgezeichnete Männer.

} welche (Männer, Frauen).

325. Diptota sind

1. die Plurr. fract. einiger Formen:

- a) Die viersylbigen Plurales fracti, deren erste und zweite Sylbe mit Fèṭḥa und deren dritte mit Kèsra ausgesprochen wird, die Plur. fract. der Formen فَوَاعِلُ (16), فَعَائِلُ (17). فَعَالِلُ usw. und فَعَالِيلُ usw. (Form 1 und 2 der mehr als dreiconsonantigen Nomina), wie تَوَائِعُ Anhänger, عَجَائِبُ bewundernswürdige Dinge, قَنَاطِرُ Brücken, سُلَاطِينُ Sultâne.
- b) Die Plur. fract. der auf Hèmza, dem Èlif mit Medda vorangeht (ـَاءَ), schliessenden Formen, فُعَلَاءَ (20) und أَفْعَلَاءَ (21), wie حُكَمَاءَ Weise, أَوْلِيَاءَ Freunde (vgl. 2 a und 3 b).
- c. Die Plurr. fract. der auf ـِ und ـِي schliessenden Formen فَعَالٍ (23), فَعَلَى (22) und فَعَالِي (24), wie عَذَارٍ Jungfrauen, جَرَحَى Verwundet, نَصَارَى Christen (vgl. 2 b und 3 b).

2. Viele Nom. subst. appellativa und Nom. adj.:

- a) Die Nom. subst. appell. und Nom. adj., die auf ein Hèmza, dem ein Èlif mit Medda vorangeht (ـَاءَ) schliessen, diejenigen ausgenommen, in denen Hèmza ein Radicalconsonant ist, wie in قُرَّاءَ Leser (vgl. §. 315 Anmerk. c und §. 317

Anmerk. e), wie عَذْرَاء *Jungfrau*, بَيْضَاء *eine weisse* (§. 311); vgl. 1 b und 3 b.

- b) Die auf ein verkürzbares Ėlif ausgehenden Nom. adj. und Nom. subst. appell., diejenigen ausgenommen, in denen das verkürzbare Ėlif Radicalconsonant ist (wie in هُدًى *Leitung*), wie سَكْرَى *eine Trunkene* (§. 312), دُنْيَا *Welt* (§. 311), صَغْرَى *kleinste* (ebendas.), أُولَى *erste* (ebendas.); vgl. 1 c und 3 b.
- c) Die Adj. der Form أَفْعَلْ (§. 254 u. 255), deren Feminina die Formen فُعْلَى und فَعْلَاءَ haben (§. 311), wie أَعْجَبُ *be-wundernswürdiger*, Fem. عَجَبَى; أَحْمَرُ *roth*, Fem. حَمْرَاءَ. Dagegen sind diejenigen Adj. der Form أَفْعَلْ, deren Fem. durch Hinzufügung von ة gebildet werden, triptota, wie أَرْمَلُ *Wittwer*, أَرْمَلَةٌ *Wittwe*. Die Nomina subst. appell. derselben Form können sowohl triptota als diptota sein, wie أَجْدَلُ und أَجْدَلٌ *Habicht*.
- d) Die Adj. der Form فَعْلَانُ, deren Feminina nicht durch Hinzufügung von ة gebildet werden, sondern die Form فَعْلَى (§. 312) haben, wie سَكْرَانُ *trunken*, Fem. سَكْرَى. Die Adj. derselben Form, deren Femm. durch Hinzufügung von ة gebildet werden (§. 312 Anm.), sind triptota, wie نَدْمَانُ, Fem. نَدْمَانَةٌ. Die Adj. der Form فَعْلَانُ sind, da ihre Feminina immer durch Hinzufügung von ة gebildet werden, triptota, wie عُرْيَانُ *nackt*, Fem. عُرْيَانَةٌ.
- e) Die Numeralia distributiva der Formen فَعَالٌ und مَفْعَلٌ, wie أَحَادٌ, وَحَادٌ und مَوْجَدٌ *je Einer*, ثَنَاءٌ und مَثْنَى *je Zwei*, ثَلَاثٌ und مَثَلَثٌ *je Drei* usw. Ebenso أَخَرُ Plur fract. von آخَرٌ und أُخْرَى *Andere* (Männer und Frauen) und أَوَّلٌ Plur. fract. von أَوَّلٌ und أُوْلَى *Erste* (Masculina und Feminina).

## 3. Viele Nomina propria:

- a) Fremde Männernamen, diejenigen ausgenommen, die aus drei Consonanten bestehen, deren mittlerer Ġèzma hat oder eine litera productionis ist, wie *آدَمُ* *Adam*, *إِبْرَاهِيمُ* *Ibrâhîm* (Abraham), *إِسْحَاقُ* *Ishak* (Isaak), *دَاوُدُ* *Dâûd* (David); dagegen *نُوحٌ* *Nûh* (Noah), *لُوطٌ* *Lût* (Lot).
- b) Die auf ein verkürzbares Ēlif ausgehenden (vgl. 1 c und 2 b) und mit Hêmza, dem ein Ēlif mit Medda vorangeht (آ), schliessenden (vgl. 1 c und 2 a) Nomm. propr., wie *يَحْيَا* *Jahja* (Johannes), *زَكَرِيَّا* *Zacarijjâ* (Zacharias).
- c) Die auf *اَن* ausgehenden Nomm. pr., seien sie nun fremde oder arabische, wie *غَطَفَانُ* *Gatafân*, *عُثْمَانُ* *Otmân*, *سُلَيْمَانُ* *Suleimân* (Salomo).
- d) Die Nomm. pr., deren Form den Verbalformen *فَعَلَ* und *فُعِلَ* oder einer von den Personen des Imperf. ähnlich ist, wie *شَمَّرُ* *Šammar*, *ضَرْبُ* *Durib*, *أَحْمَدُ* *Ahmed*, *يَزِيدُ* *Jezîd*.
- e) Die mehr als dreiconsonantigen Nomm. appell. fem., wenn sie Nomm. propr. werden, wie *عَقْرَبُ* *Scorpion*, *عَقْرَبُ* *Akrab* (Name eines Mannes).
- f) Die auf *ة* ausgehenden Nomm. pr. fem., sowie auch die mit demselben Consonanten endenden Nomm. pr. masc., wie *مَكَّةُ* *Mecca*, *فَاطِمَةُ* *Fâtîma*; *طَلْحَةُ* *Talḥa* (Nom. propr. eines Mannes).
- g) Die nicht auf *ة* ausgehenden Nomm. pr. fem., welche entweder fremden Ursprunges sind, oder aus mehr als drei Consonanten bestehen, oder endlich zwar dreiconsonantig, aber doch zugleich dreisylbig sind, indem ihr mittlerer Radical einen Vokal hat, wie *مِصْرُ* *Aegypten*, *زَيْنَبُ* *Zeinab*, *سَقَرُ* *höllisches Feuer* (Nom. propr. eines Theils der Hölle).

Dagegen können die Nomm. pr. fem., die aus drei Consonanten, deren mittlerer *Ġezma* hat, bestehen, triptota und diptota sein, wie **هِنْدٌ** und **هِنْدٌ**, **دَعْدٌ** und **دَعْدٌ**.

- h) Die Nomm. pr. von Männern und Frauen, die aus Nomm. appell. oder adj. abgeleitet sind oder zu sein scheinen, insbesondere die Nomm. pr. von Männern, welche die Form **فَعْلٌ**, und die Nomm. pr. von Frauen, welche die Form **فَعَالٌ** haben, wie **عُمَرُ** 'Omar, **زُفَرٌ** Zofar (Nom. pr. von Männern); **قَطَامٌ** Kaṭām, **غَلَابٌ** Galāb (Nom. pr. von Frauen). Diese Nomm. scheinen von den Adj. **عَامِرٌ**, **زَافِرٌ**, **قَاطِمَةٌ** und **غَالِبَةٌ** abgeleitet zu sein.

Anmerk. In den zusammengesetzten (**مُرَكَّبٌ مُرْجِيٌّ**) Nom. pr. (s. §. 284) folgen entweder beide Wörter der ersten Declination, so dass das zweite in den Genitiv gesetzt wird, das erste, weil durch das zweite bestimmt (s. §. 329), die Nunation verliert, oder das erstere überhaupt nicht declinirt wird, das zweite der zweiten Declination ist, wie **حَضْرَ مَوْتٍ** (Nom.) **حَضْرٍ مَوْتٍ** (Gen. Dat. Abl.), **حَضْرَ مَوْتٍ** (Acc.) oder **حَضْرَ مَوْتٍ** (Nom.) **حَضْرَ مَوْتٍ** (Gen. — Acc.).

326. Die auf die aus **وٍ** oder **يٍ** entstandene (s. §. 235 und §. 265) Endung **يٍ** ausgehenden Nomm., welche der ersten Declination folgen (vgl. §. 325, 2 b), desgleichen die auf **يٍ** und **لٍ** schliessenden Nomm., die nach der zweiten Declination gehen (s. §. 325, 1 c, 2 b und 3 b), behalten in den Casibus obliquis die Endung des Nominativs, so dass ihre Declination nur eine virtuelle. **تَقْدِيرِيٌّ**, nicht ausgedrückte, **لَفْظِيٌّ**, und äusserliche, **ظَاهِرٌ**, ist. So wird **عَصَا** für **عَصَوٍ**, **عَصَوٍ** für **عَصَا** und **عَصَا** für **عَصَوٍ**, **رَحِيٌّ** für **رَحِيٍّ** und **رَحِيٍّ** für **رَحِيٍّ** und **بُشْرِيٌّ** für **بُشْرِيٍّ** und **بُشْرِيٍّ** für **بُشْرِيٍّ**.

327. Die Nomm., welche auf die aus <sup>6</sup>و und <sup>6</sup>ي (s. §. 329 II 3) und die Paradigmata der Verba Tab. XVIII. p. XXI l. 4 und 12 ar.) und aus <sup>6</sup>و oder <sup>6</sup>ي (s. die Paradigmata der Verba Tab. XVIII. p. XXI l. 5 ar.) entstandene Endung <sup>6</sup>ـا ausgehen, haben im Gen. (Dat. Abl.) dieselbe Endung wie im Nom., schliessen aber im Acc., den §. 189 I auseinandergesetzten Regeln folgend, 'mit <sup>6</sup>يَا, wie غَايَ Nom. und Gen. für غَاوٍ und غَاوٍ, Acc. غَايَا; رَامَ Nom. und Gen. für رَامِي und رَامِي, Acc. مَغْرِي, رَامِيَا (Nom. ag. der F. II. von غَرَا) Nom. und Gen. für مَغْرِي und مَغْرِي, Acc. مَغْرِيَا; مَرَمِي (Nom. ag. d. F. IV. von مَرَمِي) Nom. und Gen. für مَرَمِي und مَرَمِي, Acc. مَرَمِيَا; تَغْرِي (Nom. Verbi der Form V. von غَرَا) Nom. und Gen. für تَغْرِي und تَغْرِي, Acc. تَغْرِيَا; مَنِي (Nom. Verb. der Form V. von مَنِي) Nom. und Gen. für مَنِي und مَنِي, Acc. مَنِيَا.

328. Alle Plurale der Wörter der zweiten Declination, die an und für sich auf <sup>6</sup>ا ausgehen sollten, folgen im Nominativ nicht der zweiten, sondern der ersten Declination, indem sie nicht auf ein aus <sup>6</sup>ي entstandenes <sup>6</sup>ي, sondern auf ein aus <sup>6</sup>ي entstandenes <sup>6</sup>ـا endigen. Sie behalten deshalb, nach der in §. 327 auseinandergesetzten Regel, im Gen. die Endung des Nom., indem sie auch in diesem Casus der ersten Declination folgen. Im Acc. aber folgen sie der zweiten Declination; z. B. جَوَارِ Nom. und Gen. aus جَوَارِي und جَوَارِي, nicht جَوَارِي für جَوَارِي und جَوَارِي, dagegen Acc. جَوَارِي.

b) Von der Declination der bestimmten Nomina.

329. Die unbestimmten Nom. werden bestimmt 1) durch Vorsetzung des Artikels أَل, 2) a. durch Hinzufügung eines

3. a. Genitiv stehenden bestimmten Nomens, b. durch Hinzufügung eines Pronomen personale suffixum.

330. Wird den unbestimmten Nomm. der Artikel vorgesetzt, 1) so verlieren die Nomm. der ersten Declination die Nunation, wie:

Nom.	الرَّجُلُ	الْحَسَنُ	الْمَدِينَةُ	الْخَصَنَةُ
G. usw.	الرَّجُلِ	الْحَسَنِ	الْمَدِينَةِ	الْخَصَنَةِ
Acc.	الرَّجُلَ	الْحَسَنَ	الْمَدِينَةَ	الْخَصَنَةَ

2. werden die Nomina der zweiten Declination zu Nomm. der ersten, indem sie im Gen. die Endung der bestimmten Nomm. der ersten Declination annehmen, wie:

Nom.	الْأَسْوَدُ der schwarze,	الْبَيْضَاءُ die weisse,
G. usw.	الْأَسْوَدِ	الْبَيْضَاءِ
Acc.	الْأَسْوَدَ	الْبَيْضَاءَ

3. werden die Plurr. san. fem. der Nunation beraubt, wie:

Nom.	الظُّلُمَاتُ	G.-A. الظُّلُمَاتِ
------	--------------	--------------------

Anmerk. Die Plurr. san. masc. und die Duale werden durch Vorsetzung des Artikels nicht verändert.

331. Tritt ein im Genitiv stehendes bestimmtes Nomen zu einem unbestimmten Nomen hinzu, so werden

1. die Singg. und Plurr. fract. der ersten und der zweiten Declination in derselben Weise declinirt, wie die Singg. und die Plurr. fract. derselben Declinationen, wenn sie den Artikel haben, wie:

Nom.	كِتَابُ اللَّهِ Gottes Buch	أَسْفَلَ الْأَرْضِ	} der niedrig- ste Theil der Erde.
G. usw.	كِتَابِ اللَّهِ	أَسْفَلَ الْأَرْضِ	
Acc.	كِتَابَ اللَّهِ	أَسْفَلَ الْأَرْضِ	



Anmerk. a. die Wörter <sup>ص</sup>أَب Vater, <sup>ص</sup>أَخ Bruder, <sup>ص</sup>حَم Schwiegervater, <sup>ص</sup>كَلِين Kleinigkeit, nehmen, wenn ein im Gen. stehendes Nom. zu ihnen hinzutritt, nach den Vokalen, auf die sie sich nach Abwerfung der Nunation endigen (ـُ, ـِ und ـِ), die literae productionis و, ی und ا an, so dass im Nom. <sup>ص</sup>أَبُو, <sup>ص</sup>أَخُو, <sup>ص</sup>حَمُو, für <sup>ص</sup>أَب usw., im Gen. <sup>ص</sup>أَبِي, <sup>ص</sup>أَخِي, <sup>ص</sup>حَمِي, für <sup>ص</sup>أَب usw., im Acc. <sup>ص</sup>أَبَا, <sup>ص</sup>أَخَا, <sup>ص</sup>حَمَا, für <sup>ص</sup>أَب usw. gesagt wird. — Das stets mit einem Gen. verbundene Wort <sup>ص</sup>ذُو der Inhaber, Besitzer einer Sache hat im Gen. <sup>ص</sup>ذِي, im Acc. <sup>ص</sup>ذَا. — Das Wort <sup>ص</sup>قَم, das für <sup>ص</sup>قُو gebraucht wird, hat im Nom. <sup>ص</sup>قَم und <sup>ص</sup>قُو, im Gen. <sup>ص</sup>قَم und <sup>ص</sup>قِي, im Acc. <sup>ص</sup>قَم und <sup>ص</sup>قَا.

Anmerk. b. Die Nomm. propr. der ersten Declination verlieren, wenn das Wort <sup>ص</sup>إِبْن Sohn in Apposition auf sie folgt, die Nunation, wie <sup>ص</sup>مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ Muhammed, Sohn des Gáfar. Ueber die Weglassung des <sup>ص</sup> des Wortes <sup>ص</sup>إِبْن s. §. 21, 2.

Anmerk. c. Für <sup>ص</sup>بِنْت Tochter kann man, wenn diesem Nomen ein Genitiv hinzugefügt wird, <sup>ص</sup>إِبْنَة sagen.

2. verliert der Dual die Endung <sup>ص</sup>ن, wie:

Nom. <sup>ص</sup>جَاءَ عَبْدَا السُّلْطَانِ es kamen die beiden Sklaven des Sultan.

Acc. <sup>ص</sup>رَأَيْتُ جَارِيَتِي أَبِي ich sah die beiden Sklavinnen meines Vaters.

Anmerk. Folgt dem zweiten Casus des Duals ein Verbindungs-Elif, so erhält das mit Gèzma versehene <sup>ص</sup>ی, worauf er schliesst, Kèsra wie <sup>ص</sup>مَرَرْتُ بِجَارِيَتِي الْمَلِكِ ich bin bei den beiden Sklavinnen des Königs vorübergegangen (s. §. 20, 3).

3. wird der Plur. san. masc. der Endung <sup>ص</sup>ن beraubt, wie:

Nom. <sup>ص</sup>جَاءَ بَنُو الْمَلِكِ es kamen die Söhne des Königs.

Acc. <sup>ص</sup>رَأَيْتُ بَنِي الْمَلِكِ ich habe die Söhne des Königs gesehen

Anmerk. Endigt der Nominativ des Plural auf ein aus **يُونَ** zusammengezogenes **يُونَ**, so wird diese Endung, wenn ein Genitiv folgt, zu **وْ** verkürzt. Folgt auf das mit **وْ** schliessende Wort ein mit **ا** beginnendes, so nimmt das mit **Ġezma** versehene **و**, damit beide Wörter im Lesen verbunden werden können, **Ġamma** an, wie **مُصْطَفَوُا** für **مُصْطَفَوُا** *die von Gott Erwählten* (s. §. 20, 3). — Ueber das **otiosium** s. §. 7 Anmerk. a.

332. Tritt ein Pronomen suffixum zu den unbestimmten Nominibus, so erleiden sie folgende Veränderungen:

1. Die Triptota und die Plurr. san. fem. werden der Nunation die Duale und Plurr. san. masc. der Endung **ن** und **نَ** beraubt, wie **كُتَابُهُ** *sein Buch* von **كِتَابٌ**; **ظُلُمَاتُهَا** *ihre Finsternisse* von **ظُلُمَاتٌ**; **كِتَابَاكُمُ** *eure beiden Bücher* von **كِتَابَانِ**; **بَنِيكَ** *deine Söhne* (Acc.) von **بَنِينَ**.
2. Vor dem Suff. der ersten Pers. sing. **يَ** (s. §. 333 und §. 207 Anmerk. a) werden die Vokale, auf welche die der Nunation beraubten Nomina der ersten Declination ausgehen, elidirt, so dass alle Casus dieselbe Form erhalten, wie **كِتَابِي** *mein Buch, meines Buches, mein Buch* (Acc.). Dasselbe ist mit den Plurr. san. fem. und den Nomm. der zweiten Declination der Fall, wie **ظُلُمَاتِي** *meine Finsternisse* von **ظُلُمَاتٌ**; **تَوَائِعِي** *meine Anhänger* von **تَوَائِعٌ**.
3. Geht das Nomen auf **ة** aus, so wird dieser Buchstabe vor den Suffixen in **ت** verwandelt, wie **نِعْمَتِي** *meine Wohlthat* von **نِعْمَةٌ**; vgl. §. 315 Anmerk. a.
4. Schliesst das Nomen mit **Ēlif mobile** oder **Hemza**, so geht dieser Buchstabe vor Pron. Suffixa mit **Ġamma** (Nom.) in **وْ**, mit **Kesra** (Gen.) in **يْ** über, wie **نِسَاؤُهُ** *seine Weiber*, **لِنِسَائِهِ** *seinen Weibern* von **نِسَاءٌ** *Weiber*.

## A n h a n g.

## Von den den Genitiv bezeichnenden Suffixis der Nomina.

333. Die den Genitiv bezeichnenden Pronomina suffixa der Nomina sind, wie in §. 207 Anmerk. *a* gesagt worden ist, mit alleiniger Ausnahme des Suffixum der ersten Pers. sing., das nicht wie das Verhalsuff. derselben Pers. *نى*, sondern *ى* ist, ganz dieselben wie die den Acc. bezeichnenden Pronomina suffixa der Verba, deren Tabelle §. 207 giebt.

Anmerk. *a*. Das Suffixum der ersten Pers. sing. *ى* geht, wenn das Wort, zu dem es hinzutritt, mit den langen Vokalen *ى*, *ا* und *و* oder den Diphthongen *اى* und *وى* schliesst, in *اى* über, indem das Kèsra elidirt und das *ى* quiescens in ein mit Fèthā versehenes *ى* mobile verwandelt wird. Schliesst das Wort, zu dem das aus *ى* entstandene Suff. *اى* hinzutritt, auf *ا*, so bleibt dieser Vokal unverändert, schliesst es auf *اى* oder *اى*, so schmilzt das *اى* dieser Endungen mit dem *اى* des Suffixes zu *اى* zusammen, schliesst es endlich mit dem Vokale *و* oder mit dem Diphthong *وى*, so wird das *و* jenes Vokals und dieses Diphthongs in *اى* verwandelt, dieses *اى* mit dem *اى* des Suffixes zu *اى* vereinigt, wie *خَطَايَاىَ* meine Sünden aus *خَطَايَا* von *خَطَايَا*; *غُلَامَاىَ* meine beiden Knechte aus *غُلَامَا* von *غُلَامَا*, dem der End. *ن* beraubten Nom. Dual. von *غُلَامَ*; *عَصَاىَ* mein Stock für *عَصَاىَ* von *مُسْلِمِي*; *قَاضِي* mein Richter aus *قَاضِي* für *قَاضِي* von *قَاضِي*; *عَصَا* meine Mosleme aus *مُسْلِمِي* für *مُسْلِمِي* von *مُسْلِمِي*, dem der Endung *ن* beraubten Casus obliq. des Plur. von *مُسْلِمٍ*; *غُلَامَتِي* meiner beiden Knechte aus *غُلَامَتِي* für *غُلَامَتِي* von *غُلَامَتِي*, dem der Endung *ن* beraubten Cas. obliq. des Dualis von *غُلَامٍ*; *مُسْلِمَتِي* meine Mosleme aus *مُسْلِمَتِي* für *مُسْلِمَتِي* von *مُسْلِمَتِي*, dem der Endung *ن* beraubten Nom. Plur. von *مُسْلِمٍ*; *مُصْطَفَاىَ* meine Erwählten aus

مُصْطَفَوِيٌّ für مُصْطَفَوِيٌّ von مُصْطَفَوٍ, dem der Endung نٌ beraubten Nom. Plur. von مُصْطَفَى.

Anmerk. b. Wie das ي des Suff. verbale der ersten Pers. Sing. نِي (s. §. 207 Anmerk. c), so wird derselbe Buchstabe derselben Pers. des Suff. nominale, بِى bisweilen, insbesondere wenn das Nomen, dem es angehängt wird, in dem die Kürze liebenden Vokativ steht, wegge-  
worfen, z. B. رَبِّ mein Herr!

Anmerk. c. Dasselbe, was von dem auf ein kurzes oder langes Késra (ـِ oder ـِي) oder auf den Diphthong حَيّ folgende Damma der Suff. verbalia der dritten Person هُما, هُم, هُنَّ gilt, dass es in Késra verwandelt wird (s. §. 207 Anmerk. b), gilt von dem Vokal derselben Suff. nominalia, wie كِتَابِهِ seines Buches, كِتَابِهِمَا ihres (beider) Buches, كِتَابِهِم ihres Buches, جَارَتَيْهِ seiner beiden Mädchen.

## B. Von den Zahlwörtern.

### 1. Von den Cardinalzahlen.

334. Die erste Zehnzahl der Cardinalzahlen ist diese:

	Masc.	Fem.		Masc.	Fem.
1.	أَحَدٌ	إِحْدَى (§. 311 Anm.)	6.	سِتَّةٌ	سِتٌّ
	وَاحِدٌ	وَاحِدَةٌ	7.	سَبْعَةٌ	سَبْعٌ
2.	إِثْنَانِ	إِثْنَتَانِ u. اثْنَتَانِ	8.	ثَمَانِيَةٌ	ثَمَانٍ
3.	ثَلَاثَةٌ	ثَلَاثٌ	9.	تِسْعَةٌ	تِسْعٌ
4.	أَرْبَعَةٌ	أَرْبَعٌ	10.	عَشْرَةٌ	عَشْرٌ
5.	خَمْسَةٌ	خَمْسٌ			

Anmerk. Für ثَلَاثَةٌ und ثَلَاثٌ wird auch ثَلَاثَةٌ und ثَلَاثٌ geschrieben; vgl. §. 5 Anmerk. — سِتٌّ ist nach den arabischen Lexi-

cographen aus سِدَّتْ (s. §. 14. 3) und dies aus سِدْسْ entstanden. Dass diese Ansicht richtig sei, geht aus dem Demin. سِدْسِيَّةٌ und aus سِدْسْ ein *sechster Theil* hervor.

335. Die Cardinalzahlen von 3—10 haben, wenn die gezählten Personen oder Dinge männlichen Geschlechts sind, weibliche Form, wenn sie weiblichen Geschlechts sind, männliche Form, z. B. عَشْرَةُ رِجَالٍ und رِجَالٌ عَشْرَةٌ *zehn Männer*, eigentlich *Männer*, eine *Zehnzahl* und eine *Zehnzahl von Männern*, عَشْرُ نِسَاءٍ und نِسَاءٌ عَشْرٌ *zehn Frauen*, eigentlich *Frauen*, ein *Zehnbetrag*, ein *Zehnbetrag von Frauen*. Der Grund dieser Erscheinung scheint in dem Bestreben zu liegen, die selbstständige Substantivität (s. §. 337) der Cardinalzahlen, die sie vor den unselbstständigen dem Geschlecht ihrer Substantiva folgenden Adjectiva voraus haben, äusserlich recht scharf hervortreten zu lassen.

336. Die Cardinalzahlen von 1—10 sind, die Duale اِثْنَانٍ und اِثْنَتَانِ ausgenommen, triptota. — ثَمَانٍ ist aus ثَمَانِيٌّ entstanden und hat im Gen. ثَمَانٍ, im Acc. ثَمَانِيًّا, s. §. 189 II 3, §. 327 und §. 189 I.

337. Die Cardinalzahlen sind stets Substantiva und folgen entweder auf die gezählte Person oder Sache, in welchem Falle sie zu ihr in Apposition stehen und daher in denselben Casus, wie sie, gesetzt werden, z. B. رِجَالٌ ثَلَاثَةٌ *dreier Männer*, eigentlich *Männer*, eine *Dreizahl*, oder sie gehen ihr voran, in welchem Falle sie eine Genitivverbindung mit ihr bilden, in der sie der regierende Theil sind, wie رِجَالِ ثَلَاثَةٍ *drei Männer*, eigentlich eine *Dreizahl von Männern*.

Anmerk. a. ثَمَانٍ wird, wenn ein Nomen im Gen. zu ihm hinzugefügt wird, im N. u. G. in ثَمَانِيٍّ, im Acc. in ثَمَانِيًّا verwandelt.

Anmerk. b. Auch die Zahlwörter اِثْنَانِ und اِثْنَتَانِ nehmen bisweilen die gezählte Sache im Gen. Sing. zu sich und verlieren, wenn dies geschieht, die Sylbe نَ, z. B. اِثْنَانِ رَجُلٍ zwei Männer für رَجُلَانِ.

Anmerk. c. Tritt der Artikel zu den Zahlwörtern 3—10 hinzu, so verlieren sie die Nunation; vgl. §. 330.

338. Die Cardinalzahlen von 11—19 sind folgende:

Masc.	Fem.
11. أَحَدَ عَشَرَ	إِحْدَى عَشْرَةَ
12. اِثْنَا عَشَرَ	اِثْنَتَا عَشْرَةَ
13. ثَلَاثَةَ عَشَرَ	ثَلَاثَ عَشْرَةَ
14. أَرْبَعَةَ عَشَرَ	أَرْبَعَ عَشْرَةَ
15. خَمْسَةَ عَشَرَ	خَمْسَ عَشْرَةَ
16. سِتَّةَ عَشَرَ	سِتَّ عَشْرَةَ
17. سَبْعَةَ عَشَرَ	سَبْعَ عَشْرَةَ
18. ثَمَانِيَةَ عَشَرَ	ثَمَانِيَ عَشْرَةَ
19. تِسْعَةَ عَشَرَ	تِسْعَ عَشْرَةَ

Anmerk. a. Für ثَمَانِيَ عَشْرَةَ wird auch ثَمَانِي, ثَمَانِ und ثَمَانِ عَشْرَةَ gesagt.

Anmerk. b. Die Cardinalzahlen, welche die Einer bezeichnen, die zu der Zehnzahl hinzutretend die Zahlen 13—19 bilden, haben ebenso wie die Cardinalzahlen 3—10, wenn die gezählten Personen oder Dinge Generis masc. sind, weibliche, wenn sie Generis fem. sind, männliche Form. Dagegen stimmt das Geschlecht der Cardinalzahl, welche die Zehn bezeichnet, mit dem Geschlechte der Zehnzahl überein.

Anmerk. c. Die Cardinalzahlen 11—19 sind, mit Ausnahme von اِثْنَتَيْ und اِثْنَتَا عَشْرَةَ, die im Gen. u. Acc. اِثْنَتَيْ und اِثْنَتَا عَشْرَةَ haben, indeclinabel, auch wo sie den Artikel annehmen.

339. Die Cardinalzahlen der Zehner von 20—90 sind:

20. عِشْرُونَ	40. أَرْبَعُونَ	60. سِتُّونَ	80. ثَمَانُونَ
30. ثَلَاثُونَ	50. خَمْسُونَ	70. سَبْعُونَ	90. تِسْعُونَ

Anmerk. a. Für ثَلَاثُونَ wird auch ثَلْتُونَ geschrieben.

Anmerk. b. Die Cardinalia der Zehner von 20—90 sind Genetivis com. und endigen, wie die Plur. san. im Nom. auf نُونَ, im Gen. u. Acc. auf يْنِ. Auch sie sind überall Subst. und nehmen deshalb die gezählte Sache im Acc. zu sich, weshalb sie die Endung نٌ nicht zu verlieren pflegen. Bisweilen jedoch, wo sie den Gen. des Besitzers regieren, gehen sie im Nom. auf نُ, im Gen. u. Acc. auf يْ aus.

340. Die Zahlwörter welche Zahlen bezeichnen, die aus den Zehnern 20—90 und aus Einern zusammengesetzt sind, werden so gebildet, dass das den Einer bezeichnende Zahlwort vorausgesetzt und das des Zehners mittelst der Copula و mit ihm verbunden wird, wie أَحَدٌ وَعِشْرُونَ 21. Beide Zahlwörter werden declinirt, wie أَحَدٌ وَعِشْرِينَ Gen., أَحَدًا وَعِشْرِينَ Acc.

341. Die Zahlwörter von 100—900 sind folgende:

100. مِائَةٌ	600. سِتُّ مِائَةٍ
200. مِائَتَانِ	700. سَبْعُ مِائَةٍ
300. ثَلَاثُ مِائَةٍ	800. ثَمَانِ مِائَةٍ
400. أَرْبَعُ مِائَةٍ	800. ثَمَانِي مِائَةٍ
500. خَمْسُ مِائَةٍ	900. تِسْعُ مِائَةٍ

Anmerk. a. Für مِائَةٌ wird auch مِئَةٌ geschrieben. — مِائَةٌ hat im Plur. مِائَاتٌ, مِائَاتٌ und مِائِي,

Anmerk. b. Die Zahlwörter der Einer werden im Schreiben oft mit dem Worte مِائَةٌ zu ein Wort verbunden, wie أَرْبَعِمِائَةٍ.

342. Die Zahlwörter von 1000—900,000 sind folgende:  
1000. أَلْفٌ 2000. أَلْفَانِ 3000. ثَلَاثَةُ آلَافٍ 4000. أَرْبَعَةُ آلَافٍ usw.

11,000. أَحَدَ عَشَرَ أَلْفًا	12,000. اثْنَا عَشَرَ أَلْفًا usw.
100,000. مِائَةُ أَلْفٍ	200,000. مِائَتَا أَلْفٍ
300,000. ثَلَاثِ مِائَةِ أَلْفٍ	400,000. أَرْبَعُمِائَةِ أَلْفٍ usw.

343. Die Zahlwörter, welche eine aus Tausenden, Hunderten, Zehnern und Einern zusammengesetzte Zahl bezeichnen, werden in doppelter Weise geordnet. Entweder wird zuerst das Zahlwort der Tausende, dann das der Hunderte, dann das der Einer und Zehner gesetzt, oder zuerst das dieser, dann das der Hunderte, dann das der Tausende, wie <sup>3000</sup>ثَلَاثَةُ أَلْفٍ <sup>200</sup>وَعِشْرُونَ <sup>70</sup>وَمِائَةُ <sup>1</sup>وَأَحَدٌ <sup>3721</sup>أَلْفٍ 3721.

## 2. Von den Ordnungszahlen.

344. Die erste Zehnzahl der Ordinalia sind folgende:

Masc.	Fem.	Masc.	Fem.
1. أَوَّلٌ	أُولَى	6. سَادِسٌ	سَادِسَةٌ
2. ثَانِي	ثَانِيَةٌ	7. سَابِعٌ	سَابِعَةٌ
3. ثَالِثٌ	ثَالِثَةٌ	8. ثَامِنٌ	ثَامِنَةٌ
4. رَابِعٌ	رَابِعَةٌ	9. تَاسِعٌ	تَاسِعَةٌ
5. خَامِسٌ	خَامِسَةٌ	10. عَاشِرٌ	عَاشِرَةٌ

345. Die Ordinalia von 11—19 sind folgende:

Masc.	Fem.
11. حَادِي عَشَرَ	حَادِيَّةٌ عَشْرَةٌ
12. ثَانِي عَشَرَ	ثَانِيَّةٌ عَشْرَةٌ
13. ثَالِث عَشَرَ	ثَالِثَةٌ عَشْرَةٌ usw.

Anmerk. Die Ordnungszahlen von 11—19 werden, wenn sie unbestimmt sind, nicht declinirt. Werden sie durch den Artikel bestimmt, so wird das Zahlwort des Einers, dem der Artikel vorgesetzt



wird declinirt, während das Zahlwort des Zehners unverändert bleibt wie *أَلْتَالِثَ عَشَرَ*, *أَلْتَالِثُ عَشَرَ*. Wird der Artikel den Wörtern *حَادِي* und *ثَانِي* vorgesetzt, so wird im Nom. und Gen. *أَلْثَانِي* und *أَلْحَادِي* gesagt.

346. Die Ordnungszahlen der Zehner von 20—90 werden nicht durch eigene Wörter, sondern durch die Cardinalzahlen der Zehner bezeichnet, wie *عِشْرُونَ* *zwanzigster*. — Treten zu den Ordnungszahlen der Zehner die der Einer, so werden diese jenen vorangestellt und jene mit diesen meist mittelst der Copula *وَ* verbunden, wie *حَادٍ وَعِشْرُونَ* (Gen. *حَادٍ* *einundzwanzigster*, e. — Wenn die aus Zehnern und Einern zusammengesetzten Ordnungszahlen durch den Artikel bestimmt werden, so wird er beiden vorgesetzt, wie *الرَّابِعَ وَالْعِشْرُونَ* *vierundzwanzigste*.

### 3. Von den übrigen Zahlwörtern.

347. Die Adverbia der Cardinalzahlen: einmal, zweimal, dreimal usw., werden ausgedrückt: 1) durch die Accusative der Nomina vicis (s. §. 240), oder wenn diese fehlen, der Nom. verbi, wie *قَامَ قَوْمَةً وَقَوْمَتَيْنِ* *er stand einmal und zweimal auf*, *قَاتَلَ قِتَالًا وَاحِدًا وَقِتَالَيْنِ* *er kämpfte einmal und zweimal*. Es ist nicht erlaubt, die einfachen Cardinalzahlen zu setzen, so dass die Nomina verbi zu ergänzen sind. 2) Durch das Nomen *مَرَّةً* und andere ähnliche, wie *مَرَّةً (وَاحِدَةً)* *einmal*, *مَرَّتَيْنِ* *zweimal*, *ثَلَاثَ دَفْعَاتٍ* *dreimal*, *عِشْرِينَ كَرَّةً* *zwanzigmal* usw.

348. Die Adverbia der Ordinalzahlen: zum ersten, zweiten, dritten Male werden entweder durch Hin-

zufügung des Accusativs der Ordinalzahl zum Tempus finitum ausgedrückt (in welchem Falle das Nomen des Verbi, dessen Tempus finitum vorangeht, zu ergänzen ist), oder durch den mit dem Accusativ der Ordinalzahlen verbundenen Accusativ der Wörter <sup>مَرَّةً</sup> usw. ausgedrückt, z. B. جَاءَ ثَالِثًا (ellipt. für جَاءَ مَرَّةً ثَالِثًا) und جَاءَ مَرَّةً ثَالِثَةً (جَاءَ مَرَّةً ثَالِثَةً) und جَاءَ ثَالِثًا er kam ein drittes Mal. Ebenso wird er kam das dritte Mal durch جَاءَ ثَالِثًا oder جَاءَ مَرَّةً ثَالِثَةً ausgedrückt.

349. Die Distributivzahlen werden entweder durch doppelte Setzung der Cardinalzahlen ausgedrückt, wie وَاحِدٌ وَاحِدٌ je Einer, einzelne, اِثْنَانِ اِثْنَانِ je zwei, oder durch einmal gesetzte oder wiederholte Zahlwörter der Formen فَعَالٌ und مَفْعَلٌ bezeichnet, wie أَحَادٌ أَحَادٌ, رُوحَادٌ, مَوْحَدٌ je Einer, einzelne, ثَنَاءٌ ثَنَاءٌ und مَثْنَى مَثْنَى je zwei (vgl. §. 325, 2 e).

350. Die multiplicativen Zahlwörter werden durch Nomina patientia der zweiten Form, die von den Cardinalzahlen abgeleitet sind, ausgedrückt, wie مُثَلَّثٌ verdreifacht, dreifach. — Das Simplex ist مُفْرَدٌ.

351. Die Zahlwörter, welche die Zahl der Theile, aus denen Etwas zusammengesetzt ist, anzeigen, haben die Form فَعَالِيٌّ, wie رُبَاعِيٌّ ein aus vier auf denselben Endreim ausgehenden Hemistichen zusammengesetztes Tetrastich.

352. Die Bruchzahlen unter Zehn werden durch die Zahlwörter der Formen فَعْلٌ, فُعْلٌ und فَعِيلٌ ausgedrückt, wie ثُلُثٌ, ثُلُثٌ und ثُلَيْثٌ ein Drittel, سُدُسٌ und سُدُسٌ ein Sechstel. Die Hälfte ist نِصْفٌ. Die Bruchzahlen über Zehn werden durch Umschreibung ausgedrückt, wie ثَلَاثَةُ أَجْزَاءٍ مِنْ عِشْرِينَ 3/20.

353. Der Zeitraum, nach dessen Verlauf etwas wiederzukommen pflegt, wird durch den, entweder durch den Artikel bestimmten oder unbestimmten Accusativ von Zahlwörtern der Form **فَعْلٌ** bezeichnet, wie **أَلْتَلَثَ** und **ثَلَاثًا** *alle drei Tage, Monate, Jahre, jeden dritten Tag* usw.

### C. Von den Nominibus demonstrativis und conjunctivis.

354. Die Nomina demonstrativa, zu denen wir der Artikel rechnen und die Nomina conjunctiva, denen wir die Nomina interrogativa anschliessen, fassen wir, weil beide nach unserer Weise Pronomina sind, jene demonstrativa, diese relativa, in einem Capitel zusammen.

#### 1. Von den Nominibus demonstrativis und dem Artikel.

355. Die Nomina demonstrativa, **أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ**, zerfallen in einfache und zusammengesetzte.

356. Das einfache Nomen demonstrativum ist dieses:

Sing.

Masc. **ذَا** (bisweilen **ذَاهُ**, **ذَآئِكَ**) *dieser, jener*.

Fem. **ذَا** (**ذِهِ**, **ذِهِي**, **تِي**, **تِيْهِ**) *diese, jene*.

Dual.

Masc.	{	Nom.	<b>ذَانِ</b> <i>diese, jene Beiden (Männer).</i>
		G.-A.	<b>ذَيْنِ</b> <i>dieser, jener Beiden, diese, jene Beiden (Männer).</i>
Fem.	{	Nom.	<b>تَانِ</b> <i>diese, jene Beiden (Frauen).</i>
		G.-A.	<b>تَيْنِ</b> <i>dieser, jener Beiden, diese, jene Beiden (Frauen).</i>

Plur.

Comm. **أُولَئِكَ** und häufiger **أُولَئِكَ** diese (Männer, Frauen) usw.

Diese einfache Form des Nomen demonstrativum dient dazu, auf eine nahe Person oder Sache hinzuweisen.

Anmerk. In den beiden Formen **أُولَئِكَ** und **أُولَئِكَ** ist das *u* kurz, indem das **و** bloss scriptio plena ist. Dadurch unterscheidet sich die erstere Form von **أُولَئِكَ** Fem. von **أُولَئِكَ** erster, in der das *u* lang ist.

357. Aus den einfachen Nominibus demonstrativis entstehen zusammengesetzte:

1) durch Hinzufügung der Pronomina suff. der zweiten Pers. **كَ**, **كَ**, **كُمَا**, **كُم**, **كُنَّ** und zwar durch Hinzufügung a) ihrer allein oder b) ihrer und der ihnen vorangesetzten Sylbe **لِ**;

2) durch Vorsetzung der Partikel **هَـ**.

358. Das Genus und der Numerus des zum einfachen Nomen demonstrativum hinzugefügten Suffixes pflegt vom Genus und Numerus der Person oder der Personen, an welche die Rede gerichtet wird, abzuhängen. Wird die Rede, an eine männliche Person gerichtet, so wird **ذَٰلِكَ**, wird sie an eine weibliche gerichtet, so wird **ذَٰلِكَ** gesetzt, usw. Wiewohl doch **ذَٰلِكَ** auch da, wo die Rede an eine weibliche Person oder an mehrere Personen gerichtet wird, gesetzt werden kann. — In der Bedeutung unterscheiden sich diese Nomina demonstrativa von den einfachen dadurch, dass sie auf eine entfernte Person oder Sache hindeuten.

Sing.

Masc. **ذَٰلِكَ** jener, jenes dort.

Fem. **تَٰلِكَ**, **تَٰلِكَ** jene dort.

## Dual.

Masc.	{	Nom. ذَانِكَ <i>jene Beiden (Männer) dort.</i>
		G.-A. ذَيْنِكَ <i>jener Beiden (Männer) dort usw.</i>
Fem.	{	Nom. قَانِكَ <i>jene Beiden (Frauen) dort.</i>
		G.-A. قَيْنِكَ <i>jener Beiden (Frauen) dort usw.</i>

## Plur.

Comm. أُولَئِكَ und آلَاكَ (später und gewöhnlicher أُولَئِكَ und أُولَاكَ) *jene (Männer, Frauen) dort.*

Anmerk. In den späteren und gewöhnlicheren أُولَئِكَ und أُولَاكَ ist das <sup>أ</sup> ebenso wie in dem einfachen أُولَى und أُولَاءَ kurz, indem das و nur mater lectionis ist. Vgl. §. 356 Anmerk.

359. Durch Vorsetzung der Sylbe <sup>ل</sup> vor die zum einfachen Nomen demonstrativum hinzugefügten Suff. der zweiten Person entstehen folgende Formen.

## Sing.

Masc.	ذَلِكَ, ذِئِكَ (s. §. 6 Anmerk.) <i>jener, jenes dort.</i>
Fem.	تِلْكَ (aus تَالِكَ, welches selten ist, zusammengezogen) <i>jene dort.</i>

## Dual.

Masc.	{	Nom. ذَانِكَ (aus ذَانِيكَ zusammengezogen) <i>jene Beiden (Männer) dort.</i>
		G.-A. ذَيْنِكَ (aus ذَيْنِيكَ zusammengezogen) <i>jener Beiden (Männer) dort.</i>
Fem.	{	Nom. قَانِكَ (aus قَانِيكَ zusammengezogen) <i>jene Beiden (Frauen) dort.</i>
		G.-A. قَيْنِكَ (aus قَيْنِيكَ zusammengezogen) <i>jener Beiden (Frauen) dort usw.</i>

Plur.

Comm. **أُولَئِكَ** und (mit scriptio plena) **أُولَئِكَ** (selten) *jene* (Männer, Frauen) *dort*.

Der Bedeutung nach unterscheiden sich diese Formen von den Formen **ذَٰلِكَ** usw. nicht, sind aber in der Prosa häufiger.

Anmerk. Man halte die Sylbe **لِ** ja nicht für die Präposition **لِ**. Dass sie diese nicht sei, geht aus dem Késra hervor, mit dem sie ausgesprochen wird. Denn das Késra der Präposition **لِ** geht, wenn sie mit dem Suff. der zweiten Pers. verbunden wird, in Fèthā über, wie **لَكَ** usw. Das **لِ** der Nomina demonstrativa **ذَٰلِكَ** usw. ist vielmehr ein demonstrativischer Consonant, der sich auch im Artikel und in den Nominibus conjunctivis findet; s. unten §. 361 und §. 363.

360. Die Partikel **هَآ**, welche dieselbe Kraft hat, wie das lateinische *ce* in *hicce* usw. und unser *da*, und von den Arabern **حَرْفُ تَنْبِيْهِ** Partikel, die dazu dient, die Aufmerksamkeit zu erwecken, wird sowohl den einfachen Nominibus demonstrativis als den Nominibus demonstrativis **ذَٰلِكَ** usw., niemals den Nom. demonstr. **ذَٰلِكَ** usw. vorgesetzt. Vor **ذَٰ** usw. wird **هَ** defective geschrieben, vor **ذَآ** usw. plene.

Sing.

Masc. **هَٰذَا**, **هَٰذَا** (s. §. 6 Anmerk.) *hicce, dieser da*.

Fem. **هَٰذِي**, **هَٰذِي**, gewöhnlich **هَٰذِي**, **هَٰذِي** *diese da*.

Dual.

Masc. { Nom. **هَٰذَانِ**, **هَٰذَانِ** *diese Beiden* (Männer) *da*.  
G.-A. **هَٰذَيْنِ**, **هَٰذَيْنِ** *dieser Beiden* (Männer) *da* usw.

Fem. { Nom. **هَٰتَانِ**, **هَٰتَانِ** *diese Beiden* (Frauen) *da*.  
G.-A. **هَٰتَيْنِ**, **هَٰتَيْنِ** *dieser Beiden* (Frauen) *da* usw.

Plur.

Comm. **هَٰؤُلَاءِ**, **هَٰؤُلَاءِ** *diese* (Männer, Frauen) *da*.

Für **ذَآ** wird in derselben Weise **هَآذَآ** usw. gesagt.

361. Der Artikel **أَلْ**, der von den Arabern **التَّعْرِيف** *das Werkzeug der Determination*, **أَلَا فِ** *das Élif und Lâf*, **لَامُ التَّعْرِيفِ** *das Lâm der Determination* und einfach **لَامُ** *das Lâm* genannt wird, ist aus dem Consonanten **ل**, der Demonstrativkraft hat (vgl. §. 359 Anm. u. §. 363) und aus conj. (damit er ausgesprochen werden kann) zusammengesetzt. Die Demonstrativkraft, die ihm ursprünglich eingewohnt hat und die es in **أَلْيَوْمَ** *heute*, **أَلْآنَ** *jetzt* und ähnlichen Wörtern noch jetzt hat, ist zur determinativen geworden.

## 2. Von den Nominibus conjunctivis und interrogativis.

### a. Von den Nominibus conjunctivis.

362. Die Nomina conjunctiva sind diese:

- 1) **أَلَّذِي** *welcher, welches*, **أَلَّتِي** *welche* usw.
- 2) **مَنْ** *derjenige welcher*, **الَّذِي** *diejenige welche*, **مَا** *dasjenige welches*
- 3) **أَيُّ** *derjenige welcher*, **أَيَّةُ** *diejenige welche*.
- 4) **أَيُّمَنْ** *ein Jeder welcher*, **أَيُّمَا** *ein Jedes welches*.

Anmerk. Die Nomina **مَنْ** und **مَا**, **أَيُّ** und **أَيَّةُ** und ihre Composita **أَيُّمَنْ** und **أَيُّمَا** sind auch Interrogativa, und zwar ursprünglich s. §. 367—69. Wir sollten sie deshalb eigentlich zuerst als Interrogativa besprechen, wollen aber, um an die Demonstrativa sogleich die Relativa zu schliessen, sie zuerst als Conjunctiva und dann als Interrogativa behandeln.

363. Das Nomen conjunctivum **أَلَّذِي**, *welches, wenn* Substantiv ist, dieselbe Kraft hat wie **مَنْ**, **مَا**, nämlich: *derjenige welcher, dasjenige welches*, fem. **أَلَّتِي** *diejenige welche* und wenn es Adjectivum ist, sich nothwendig auf ein bestimmtes Substantivum bezieht, besteht aus dem Artikel **أَلْ**

dem demonstrativen **ل** (vgl. §§. 359 u. 361) und dem Nomen demonstrativum und hat, wie dieses Nomen, eigene Formen der Genera und Numeri und im Dual auch der Casus. Die gebräuchlichsten von diesen sind folgende:

## Sing.

Masc. **الَّذِي** *welcher, welches.*

Fem. **الَّتِي** *welche.*

## Dual.

Masc. { Nom. **الَّذَانِ** *welche Beide (Männer).*  
 { G.-A. **الَّذَيْنِ** *welcher Beiden (Männer) usw.*

Fem. { Nom. **الَّتَانِ** *welche Beide (Frauen).*  
 { G.-A. **الَّتَيْنِ** *welcher Beiden (Frauen) usw.*

## Plur.

Masc. **الَّذِينَ** *welche (Männer).*

Fem. **الَّلَاتِي** *welche (Frauen).*

Anmerk. **الَّذِي**, **الَّتِي** und **الَّذِينَ** werden, weil diese Formen sehr häufig sind, der Kürze wegen für **الَّذِي**, **الَّتِي** und **الَّذِينَ** geschrieben. Die übrigen bewahren, weil seltener vorkommend, ihr doppeltes Lām, das des Artikels und das demonstrative.

364. Die Nomina conjunctiva **مَنْ** und **مَا**, von denen jenes von mit Vernunft begabten Wesen, dieses von vernunftlosen gebraucht wird, haben keine eigenen Geschlechts-, Zahl- und Casusformen und unterscheiden sich von **الَّذِي** usw. dadurch, dass sie niemals, wie jene sehr häufig, adjectivisch, sondern immer substantivisch gebraucht werden, dem lat. *is, qui, ea, quae, id quod* (gr. *ὅστις, ἥτις, ὅτι*) entsprechend.

365. Die Nomina conjunctiva **أَيُّ** <sup>35</sup> **أَيَّة** <sup>36</sup> *derjenige welcher, diejenige welche* werden im Sing. declinirt, haben aber meist keinen Dual und Plural.



366. Aus **أَيُّ** und **مَنْ** od. **مَا** sind die Nomina conjunctiva **أَيُّنَ** ein Jeder welcher, welcher auch, und **أَيَّمَا** ein Jedes welches, was auch immer zusammengesetzt. Nur der erste Theil dieser Nomina kann declinirt werden: Gen. **أَيِّنَ** und **أَيَّمَا**, Acc. **أَيِّنَ** und **أَيَّمَا**.

#### b. Von den Nominibus interrogativis.

367. Dass die Nom. conjunctiva (ausser **أَلَيْدَى**) auch, und zwar ursprünglich, interrogativa sind, haben wir schon oben §. 362 Anmerk. gesagt. Zu diesen Nominibus kommt noch das Nomen **كَمْ** wie viel, das 1) interrogativ und 2) nach unserer Auffassung exclamativ, nach der der Araber aber enuntiativ (**لِلْإِخْبَارِ**), niemals aber conjunctiv ist.

Anmerk. **مَا** verkürzt sich als Fragewort nach Präpositionen sowohl solchen, welche sich im Schreiben mit dem von ihnen regierten Worte verbinden, als solchen, die dies nicht thun, mit welchem letzteren es nach der jüngeren Schreibweise zu einem Worte verbunden wird, z. B. **عَلَيْمَ**, **إِلَيْمَ**, **حَتَّامَ**, **عَلَامَ**, **إِلَامَ**, **لِيمَ**, **رِيمَ** (ältere Schreibweise **عَلَيْمَ**, **إِلَيْمَ**, **حَتَّامَ**, **عَلَامَ**, **إِلَامَ**, **لِيمَ**, **رِيمَ**). In solchen Fällen wird der Accent von **مَ** auf die vorhergehende Sylbe zurückgezogen; **bīma** usw. **لِيمَ** und **رِيمَ** werden dann dichterisch auch in **لِمَ** und **رِمَ** verkürzt: was auch der Ursprung des Interrogativs **كَمْ** ist, das durch Verkürzung aus **كَمَا** (ursprünglich **كَمَا** der Betrag von was?) entstanden ist.

368. Das Nomen interrogativum **مَنْ** wird nur, wenn es allein ausgesprochen wird, wie wenn Jemand den, welcher sagt: es ist Jemand gekommen, ich habe Jemanden gesehen, fragt: wer? wen? nämlich: ist gekommen, hast du gesehen, mit Genus-, Numerus- und Casusendung versehen, und zwar folgendergestalt:

Sing.

Masc.	Nom.	مَنْو <i>wer</i> (welcher)?
	Gen.	مَنْي <i>wessen</i> (welches)?
	Acc.	مَنَا <i>wen</i> (welchen)?
Fem.		مَنْة <i>wer</i> (welche)? <i>wessen</i> (welcher)? <i>wen</i> (welche)?

Dual.

Masc.	Nom.	مَنَا <i>welche Beiden</i> (Männer)?
	G.-A.	مَنْي <i>welcher Beiden</i> (Männer)? usw.
Fem.	Nom.	مَنْتَان (مَنْتَان) <i>welche Beiden</i> (Frauen)?
	G.-A.	مَنْتَيْن (مَنْتَيْن) <i>welcher Beiden</i> (Frauen)? usw.

Plur.

Masc.	Nom.	مَنْون <i>welche</i> (Männer)?
	G.-A.	مَنْين <i>welcher, welche</i> (Männer)?
Fem.		مَنَا <i>welche, welcher, welche</i> (Frauen)?

Das Nomen interrogativum مَا wird nie declinirt.

369. Die Nomina interrogativa أَيُّ und أَيَّةٌ *welcher? welche?* werden entweder mit einem anderen im Genitiv stehenden Nomen subst. oder mit einem Suffix verbunden, oder stehen ohne Verbindung. Geschieht jenes, so verlieren sie, weil durch das mit ihnen verbundene Nomen oder Pronomen suffixum bestimmt, die Nunation und entbehren des Duals und Plurals, wie أَيُّ كِتَابٍ *welches Buch?* eigentlich *quid libri?* أَيَّةُ عَيْنٍ *welches Buches?* أَيُّ كِتَابٍ *welches Buch?* أَيُّ عَيْنٍ *welches Auge?* أَيُّهُمْ *welcher von ihnen?* أَيَّتُهُنَّ *welche von ihnen?* أَيُّ tritt auch nicht selten vor weibliche Nomina, wie أَيُّ عَيْنٍ *welches Auge?* eigentlich *quid oculi?* Stehen sie ohne Verbindung, so werden alle Numeri und Casus von ihnen gebildet; werden sie allein gesetzt, so werden sie in derselben Weise declinirt, wie مَنْ, so: أَيَّا *welchen?* أَيَّة *welche?* أَيَّان *welche?*

*Beiden (Männer)? أَيَّتَيْنِ welcher Beiden (Frauen)? أَيُّونِ welche (Männer)? أَيَّاتِ welche, welcher, welche (Frauen)?*

Anmerk. Für أَيُّ mit Suffixen wird bisweilen allgemeiner und unbestimmt أَيُّمَا gesetzt, wie أَنَا هُوَ أَمَّ أَنَا أَيُّمَا *wer von uns ist dir theurer, Jener oder ich?* in welchem Beispiele أَيُّمَا für أَنَا steht.

### III. Von den Partikeln.

370. Es giebt vier Arten von Partikeln, حُرُوفُ: Präpositionen, Adverbia, Conjunctionen, Interjectionen.

#### A. Von den Präpositionen.

371. Die Präpositionen werden von den Arabern حُرُوفُ الْجَرِّ oder الْجَوَارُ vom Sing. الْجَارَّةُ Partikeln der Attraction oder die Attrahirenden, d. h. den Genitiv Regierende genannt. Da aber das Unterscheidungszeichen des Genitivs, der Vokal i, und daher der Genitiv selbst الْخَفْضُ die Depression genannt wird und der Genitiv seinen ihm eigenthümlichen Sitz in der Annexion hat, welche viele Präpositionen mit ihren Genitiven in Wahrheit repräsentiren (s. §. 374): so sind andere Namen derselben: حُرُوفُ الْخَفْضِ Partikeln der Depression und حُرُوفُ الْإِصَافَةِ Partikeln der Annexion. Sie zerfallen aber in untrennbare, d. h. solche, welche mit dem folgenden Nomen im Schreiben verbunden werden, und in trennbare, d. h. solche, welche für sich geschrieben werden.

372. Die untrennbaren Präpositionen bestehen aus einem Consonanten mit einem Vokale, und sind folgende:

بِ bei, an, in, mit, durch;

عِنْدَ bei (beim Schwur);

لِ zu (Bezeichnung des Dativs), wegen;

وَ bei (im Schwur).

Anmerk. a. Das Damma der Suff. der dritten Person *s* usw. wird nach ب in Kèsra verwandelt, wie بِهٖم, بِهٖ usw.; vgl. §. 207

Anmerk. b und §. 333 Anmerk. c.

Anmerk. b. Das Kèsra der Präposition لِ geht, mit Suffixen verbunden, in Fèṭḥa über, wie لَئِ ihm, لَھُمَّ ihnen usw., ausser لِي mir.

Anmerk. c. كِ wie, gleichwie, das gewöhnlich zu den Präpositionen gerechnet wird, ist keine solche, sondern ein formell unentwickeltes, bloß in der Annexion als erstes Wort stehendes, aber in dieser Stellung alle Casusverhältnisse durchlaufendes Nomen (*similitudo, instar*).

373. Die trennbaren Präpositionen zerfallen in zwei Arten. Die einen ursprünglich alle zwei- oder dreiconsonantig, haben verschiedene Endungen; die anderen, eigentlich durch den folgenden Genitiv bestimmte und daher der Nunation entbehrende Accusative von Nominibus, schliessen mit Fèṭḥa.

374. Die Präpositionen der ersten Art sind folgende:

فِي in mit Abl. und Acc., unter, von;

إِلَى zu;

حَتَّى biszu, an;

عَنْ von, her, seitens, nach, für;

مِنْ aus, von, wegen;

مُنْذُ und مِّنْذُ von dem Zeitpunkte an dass, seit;

لَدَى, لَدُنْ bei (*penes, apud*).

Anmerk. a. عَلَى bewahrt, gleich dem der zweiten Classe angehörenden عَلَى (s. §. 357), vor Suffixen die Aussprache, die es ur-

sprönglich gehabt hat, *إِلَى* und *عَلَى* (vgl. *إِلَى* und *إِلَى*), wie *إِلَيْهِ*, *إِلَيْكُمْ*, *إِلَيْكُمْ* usw. Das Damma der Suffixa der dritten Person *ُ* usw. geht nach dem Diphthong *ai* in Késra über; vgl. §. 207 Anm. b u. §. 333 Anm. c. Das Suffixum der ersten Pers. sing. *يَ* wird mit *إِلَى* und *عَلَى* in *إِلَيَّ* und *عَلَيَّ*, mit *فِي* in *فِيَّ* zusammengezogen; vgl. §. 333 Anm. a.

Anmerk. b. Das *ن* der Präpositionen *عَنْ* und *مِنْ* wird, wenn sie mit dem Suffixum der ersten Pers. sing. *يَ* verbunden werden, verdoppelt, *مِنِّي*, *عَنِّي*. Sind sie den Wörtern *مَنْ* und *مَا* präfigirt, so geht es gewöhnlich in *م* über, *عَمَّنْ*, *عَمَّا*, *مِمَّنْ*, *مِمَّا*. Ebenso wird *كُذِّبَ* für *كُذِّبَ* von *كُذِّبَ* gesagt.

375. Beispiele von Präpositionen der zweiten Art sind folgende: *بَيْنَ* zwischen, *بَعْدَ* nach, *تَحْتَ* unter, *حَوْلَ* ringsum, um herum, *دُونَ* unterhalb, *مَعَ* mit, wofür auch *مَعًا* gesagt wird, *عَلَى* über, oberhalb, gegen, zu, vor, wegen, von, *عِنْدَ* bei, *عِوَضَ* für, *فَوْقَ* oberhalb, *قَبْلَ* vor (von der Zeit), *قُدَّامَ* vor (vom Ort), *وَرَاءَ* hinter, darüberhinaus.

## B. Von den Adverbien.

376. Es giebt in der arabischen Sprache drei Arten von Adverbien. Die erste besteht aus Partikeln verschiedenen Ursprunges, theils untrennbaren, theils trennbaren, die zweite aus indeclinabeln auf *u* schliessenden Nominibus, die dritte aus Accusativen von Nominibus.

377. Die untrennbaren adverbialen Partikeln sind folgende:

*أَ*, Adverbium der Frage, *حَرْفُ اسْتِفْهَامٍ*: *num? utrum?*  
*an?*

سَ, aus سَوْفَ am Ende verkürzt, wird dem Imperfect vorgesetzt, um die Futurbedeutung festzustellen, wie  
 سَيَكْفِيكَهُمُ اللَّهُ Gott wird dir gegen Jene genügen.

جَ, Adverbium der Affirmation.

378. Die gebräuchlichsten trennbaren adverbialen Partikeln sind folgende:

أَمْ, Adverbium der Frage: an? أَمْ—أُ utrum—an?

هَلْ num? utrum?

أَلَا aus أَ und لَا: nonne?

أَمَّا aus أَ und مَا, dasselbe;

إِلَى أين wohin? مِنْ أين wo? أَيْنَ

أَيْنَمَا wo auch immer?

نَعَمْ ja (verkürzt aus نَعِم es ist angenehm, gefällt);

بَلْ nein, im Gegentheil, vielmehr, immo;

لَا, 1) negatives Adverbium der Zukunft und des unbegrenzten Präsens, sowie Stellvertreter der übrigen negativen Adverbia nach وَ und: nicht; 2) Adverbium des Verbietens: nicht, ne;

لَمْ, negatives Adverbium des Perfects, stets mit dem im Sinne des Perfects stehenden Jussiv des Imperfects verbunden: nicht;

مَا, negatives Adverbium des absoluten Präsens und Perfects: nicht;

لَنْ aus لَا und أَنْ: nicht, es wird nicht geschehen, dass;  
 لَمْA noch nicht;

قَدْ, vor dem Perfect: jam, nun wirklich, nun (es drückt aus, dass etwas Ungewisses sich nun verwirklicht hat, etwas Erwartetes oder zu Erwartendes nun wirklich geschehen ist, etwas in Uebereinstimmung mit den Andeu-

tungen und Umständen oder auch im Gegensatze zu denselben eingetreten ist, z. B. **كُنْتُ أَرْجُو مَجِيئَهُ فَقَدْ جَاءَ** *ich hoffte, dass er kommen würde, und da ist er nun wirklich gekommen*; **كَانَ سَالِمًا صَحِيحًا فَقَدْ مَاتَ** *er war wohl und gesund, und nun ist er gestorben*; auch dient es dazu, eine Vergangenheit hinter die Gegenwart oder hinter eine andere Vergangenheit zurücktreten zu lassen und drückt dann bloss unser Perfect und Plusquamperfect aus), vor dem Imperfect: *bisweilen oder vielleicht*;

**قَطُّ** *jemals* (wird mit dem Perfect und einer Negation verbunden, wie **مَا رَأَيْتُهُ قَطُّ** *ich habe ihn niemals gesehen*);

**إِنَّ** *gewiss, fürwahr, eigentlich siehe, en, ecce*; es wird mit dem Acc. des Nomens verbunden; **إِنَّ—جَلَّ** *fürwahr—ja*; **إِنَّ** führt das (im Acc. stehende) Subject, **جَلَّ** das Prädicat ein, wie **إِنَّ اللَّهَ لَكَبِيرٌ** *fürwahr, Gott ist gross!*

**إِنَّمَا** aus **إِنَّ** und **مَا**, Restrictivpartikel *nur, dumtaxat*;

**أَيْ**, Explicativpartikel, von den Commentatoren häufig gebraucht: *das ist*;

**هُنَا**, Demonstrativadverbium: *hier*; **هُنَاكَ** und **هَنَالِكَ** *dort*; vgl. §. 358 ff. **هَاهُنَا** *hier*; vgl. §. 360.

379. Fast dieselben auf *u* ausgehenden Nomina indeclinabilia, deren Accusative, durch einen folgenden Genitiv determinirt und daher der Nunation entbehrend, Präpositionen sind (s. §. 374), werden als Adverbia gebraucht, wie **بَعْدُ** *nachher* (**مِنْ بَعْدُ** *hierauf*), **تَحْتَ** *unterhalb*, **فَوْقَ** *oberhalb*, **قَبْلُ** *vorher* (**مِنْ قَبْلُ** *dasselbe*), **حَيْثُ** *wo* (**مِنْ حَيْثُ** *woher*, **إِلَى حَيْثُ** *wohin*, **حَيْثُمَا** *wo auch immer*), **غَيْرُ** *in* **غَيْرُ** *nichts Anderes, nur dies oder so*.

380. Der Accusativ ist in der arabischen Sprache der Casus adverbialis. Die gewöhnlichsten Beispiele des adverbialer gesetzten Accusativs sind folgende: دَاخِلًا *innerhalb*, خَارِجًا *ausserhalb*, كَثِيرًا *viel*, قَلِيلًا *wenig*, جَدًّا *sehr*, مَعًا *zugleich*, جَمِيعًا *(zwei oder Mehrere) zusammen*, يَوْمًا *eines Tages, einst*, الْيَوْمَ *heute*, لَيْلًا *des Nachts*, نَهْرًا *bei Tage*, غَدًا *morgen*, يَمِينًا *rechts*, شِمَالًا *links*, أَبَدًا *in Ewigkeit, ewig*, mit der Negation *niemals*. Ebenhiever gehören وَحْدًا, welches nur mit Suffixen verbunden gefunden wird: وَحْدَهُ (er) *allein*, وَحْدَهُمْ (sie) *allein*, سَوَفَ, welches dem Imperfect vorausgesetzt wird und anzeigt, dass Etwas in Wahrheit zukünftig sei (vgl. §. 378); كَيْفَ *wie?* رُبَّمَا *bisweilen (nicht oft)*, ursprünglich: *o der Menge dessen, was!* لَا سِيَّما, dann mit Auslassung der Negation سِيَّما *vorzüglich, ganz besonders, eig. es giebt nichts (dem) gleiches*.

Anmerk. a. Das Kèsra in أَمْسٍ, *gestern*, ist kein Genitivzeichen, sondern nur ein der leichtern Aussprache wegen hinzugefügter Vokal.

Anmerk. b. لَيْتَ, *wenn doch utinam*, dem Pronomina suffigirt werden: لَيْتَنِي, *wenn ich doch*, لَيْتَهُ, *wenn er doch*, und عَدَّ, *vielleicht*, zu denen ebenfalls Suffixa hinzugefügt werden: لَعَلِّي und لَعَلِّهِ, *vielleicht ich*, لَعَلَّهُ, *vielleicht er, es*, scheinen nicht Accusativa von Nominibus, sondern Verba zu sein.

### C. Von den Conjunctionen.

381. Die Conjunctionen, welche von den arabischen Grammatikern nach ihrer verschiedenen Bedeutung mit verschiedenen Namen bezeichnet werden, wie حُرُوفُ الْعَطْفِ *Partikeln der Conjunction* oder Conjunctivpartikeln, حُرُوفُ الشَّرْطِ



*Conditionalpartikeln* usw., sind wie die Präpositionen und Adverbia theils untrennbare, theils trennbare.

382. Die untrennbaren sind folgende zwei:

وَحَرْفُ عَطْفٍ, verbindet einzelne Worte und ganze Sätze einfach und in coordinirender Weise: *und*;

وَحَرْفُ تَرْتِيبٍ, genauer حَرْفُ عَطْفٍ, *Partikel der Gradation*, verbindet seltener einzelne Worte so, dass die durch sie angezeigten Personen oder Sachen hinter- oder nacheinander sind; häufiger ganze Sätze so, dass der letztere auf den ersteren entweder der Zeit nach folgt oder durch innere Verbindung, wie die Wirkung von der Ursache, von ihm abhängt: *nachher, hierauf, daher, also, deshalb, denn* (wiewohl um diese letztere Bedeutung auszudrücken häufiger فَإِنَّ gebraucht wird). In Conditionalsätzen dient فَ dazu, den Nachsatz vom Vordersatz zu trennen, wie das deutsche *so*; desgleichen beginnt es den Nachsatz nach der disjunctiven Partikel أَمْ, sei diese nun gesetzt oder zu subintelligiren (*so*).

383. Die gebräuchlichsten trennbaren Conjunctionen sind folgende:

إِذْ *da, nachdem, weil*;

إِذَا *wenn, wann, so oft als*;

وَحَرْفُ شَرْطٍ, إِذَا *wenn, wenn auch, obgleich*.

Aus لَوْ und إِنْ wird لَيْتَ;

لَا, aus إِنْ und لَا, 1) *wenn nicht*, wo es statt eines ganzen Satzes steht, 2) حَرْفُ اِسْتِثْنَاءٍ *Partikel der Exception, ausser*; mit einer Negativpartikel: *nur*.

إِمَّا aus إِنْ und مَا: أَوْ — وَإِمَّا oder إِمَّا — *entweder — oder*;

لَآَنَّ *dass, ut; desgl. für* أَنَّ *quod; كَأَنَّ gleich als ob; لَآَنَّ*  
*darum dass; deshalb weil;*

أَلَّا *aus* أَنَّ *und* لَا *dass nicht, at non; damit nicht, ne;*  
*quod non; لَئَلَّا darum, dass nicht; ideo ne;*

أَنَّ *dass, quod; es wird mit dem Accusativ des Nomen*  
*substantivum oder Suffixum verbunden; das Pronomen suf-*  
*fixum* ۚ *ضَيَّرَ الشَّأْنَ* oder *ضَيَّرَ الْقِصَّةَ* *das Pronomen des*  
*Sachverhaltes oder der Thatsache*) repräsentirt und anticipirt  
 nach أَنَّ oft einen ganzen folgenden Satz. Aus كَ und أَنَّ  
 wird كَأَنَّ *gleich als ob, aus* لَ *und* أَنَّ: لَآَنَّ *deshalb weil, denn;*  
 أَمَّا — فَ: *(s. unter فَ) was anbetrifft — aber (zwei-*  
*oder mehrmals gesetzt, entspricht es dem griech. μὲν—δέ);*

أَوْ *aut, vel, sive;*

بَلْ *nein im Gegentheil, vielmehr, sondern;*

ثُمَّ *hierauf, und hierauf, es wird mit Recht von den*  
*Arabern zu den Conjunctionen gerechnet, weil es stets vor*  
*Einzelbegriffen wie vor Verben und Sätzen steht und vor*  
*sich keine andere Conjunction duldet;*

كَيْ *zeigt die Endursache an: auf das; كَيْ*  
*dass., كَيْلَا und لَيْلَا damit nicht;*

لَكِنَّ *und* وَلَكِنَّ *desgl. وَلَكِنْ und وَلَكِنْ aber, jedoch; لَكِنَّ*  
*und وَلَكِنْ werden nur vor Nominibus und Pronominibus*  
*suffixis, deren Accusativ sie regieren, angewendet;*

لَمَّا *nachdem, da, als;*

لَوْ *hypothetische Partikel: wenn; لَوْمَا und لَوْئَمَ*  
*wenn nicht.*

## D. Von den Interjectionen.

384. Die gebräuchlichsten von den Interjectionen, welche von den Arabern أَصْرَاتٌ *Töne, Laute* genannt werden, sind: **أَ** und **آ** *ah!* **أَهْ** und **أَحْ** *ah! ach! ah! heu, وَا eheu! وَيْ wehe! يَا* Vokativpartikel: *o!* vor Nominibus die des Artikels entbehren; **يَا أَيُّهَا** und **يَا أَيُّهَا** *dass. vor Nominibus, die mit dem Artikel versehen sind; أَفْ pfui! هَيْتْ adesdum! هَيْهَاتَ wei entfernt! longe abest! هَلُمَّ (هَلُمَّ) hieher! huc ades! cedo!*

Anmerk. a. Das nach **وَا** gesetzte Nomen erhält statt der Nuntiation des Nominativs **ـُ** nicht selten die Endungen **ـَا** und **ـَـة**, wie **وَا زَيْدَا** und **وَا زَيْدَاة**, **وَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ**, **وَا مُوسَاة** (von **مُوسَى** *Mose*). Geht das Nomen auf ein verkürzbares Elif (ي) aus, so wird dieser Buchstabe in **ـِ** verwandelt und diesem bloss **ـُ** hinzugefügt, wie **وَا مُوسَاة**. Man sagt jedoch auch **وَا مُوسَيَا**.

Anmerk. b. Aus **وَيْ**, dem Suffixa angehängt werden können wie **وَيَّ** *weh dir!* werden die Nomina interjectionalia **وَيْحٌ** und **نَيْحٌ** gebildet. Man sagt: **وَيْحٌ لِرَيْدٍ** und **وَيْحًا لِرَيْدٍ**, **وَيْحٌ لَزَيْدٍ** und **وَيْحًا لَزَيْدٍ** *weh dem Zeiden*, **وَيْحٌ لَهْ** und **وَيْحًا لَهْ** *weh ihm!*

# DRITTES BUCH.

## S y n t a x.

---

### I. Von den einzelnen Satztheilen.

#### A. Vom Verbum.

##### 1. Von den Temporibus.

385. Das Perfectum (§. 77) bezeichnet:

1) eine in einem Momente der Vergangenheit vollbrachte Handlung (das historische Tempus, der Aorist der Griechen, das deutsche Imperfect), wie *جَاءَ زَيْدٌ* *hierauf kam Zeid.*

2) eine im Augenblicke des Redens vollendete und im Zustande der Vollendung bleibende Handlung (das Perfect der Griechen und Deutschen), wie *أَذْكُرُوا نِعْمَتِي الَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ* *seid der Wohlthaten eingedenk, die ich euch erzeugt habe.*

3) eine solche, der Vergangenheit angehörige Handlung, von der gesagt werden kann, sie sei öfter geschehen oder geschehe auch jetzt noch, ein Gebrauch des Perfects, der in Sprichwörtern häufig angetroffen wird, weshalb man ihn den gnomischen nennen kann, und den auch der griechische Aorist hat, wie *إِتَّفَقَ الْمَفْسَّرُونَ* *die Ausleger stimmen und stimmen überein.*

4) eine in demselben Augenblicke, in dem ihr Geschehen erklärt wird, vollendete Handlung, wie *أَنْشَدْتُكَ اللَّهَ*



مُعَدِّ إِنَّ الْح die Fürbitte Muhammeds werde mir nicht zu Theil, wenn usw. — Wenn einem optativen Satze ein conditionaler vorangeht, so wird dem ersteren, damit die Conditionalpartikel des letzteren auf sein Perf. keinen Einfluss übe, ein فَ vorgesetzt, wie هَام فَحَيَّتْ بِأَكْرَامِ إِنَّ كُنْتَ ابْنُ هَام فَحَيَّتْ بِأَكْرَامِ wenn du der Sohn des Hammâm bist, so sei ehrenvoll begrüsst.

386. Dem Perf. geht häufig die Partikel قَدْ schon voran. Wenn dies der Fall ist, so bezeichnet das Perf., wenn es die in §. 385, 2 und 4 besprochenen Bedeutungen hat, dass eine Sache im Momente des Redens wahrhaft vollendet und abgeschlossen sei, entweder so, dass jeglicher Zweifel an ihr gehoben und ihre Gewissheit der Ungewissheit entgegengesetzt wird, oder so, dass ausgedrückt wird, sie sei in Uebereinstimmung oder Nichtübereinstimmung mit dem, was ihr vorangegangen war, und dem gemäss oder dem zuwider, was erwartet wurde, oder erwartet werden konnte, oder ganz kurz vor jenem Zeitmoment geschehen, wie قَدْ ذَكَرْنَا وَزَارَةَ خَالِدٍ وَذَكَرُ هَاهُنَا وَزَارَةَ الْبَاقِينَ wir haben schon von dem Vezirât des Hâlid, des Sohnes des Bernek, erzählt, hier wollen wir aber von dem Vezirât der übrigen erzählen (in diesem Beispiel ist die eben vollendete Handlung der zukünftigen entgegengesetzt); إِنَّ ابْنَتَكَ قَدْ مَاتَتْ deine Tochter ist soeben (oder der Erwartung gemäss) gestorben; وَلَيْتَ أَمَّا أَلْوَلَايَةُ فَقَدْ وَلَّيْتُ was die Statthalterei betrifft, so will ich, dass dein Sohn über Aegypten gesetzt sei (§. 385, 4); قَالَ لَهُ وَعَدْتُ هَذَا فَقَالَ قَدْ وَقَيْتُ الْوَعْدَةَ er sagte zu ihm: du hast dies versprochen; da erwiederte er: ich leiste jetzt wirklich, was ich versprochen habe.

387. Das Plusquamperfectum wird ausgedrückt:

1) Durch das blosse Perfect in den relativen und conjunctiven Sätzen, die von solchen Sätzen abhängen, deren Verba Perfecta sind, wie عَرَضَ عَلَيْهِمْ مَا أَمَرَ بِهِ الْأَمْنُونُ *er legte ihnen vor, was Māmūn geboten hatte*; جَلَسَ حَيْثُ جَلَسَ *er sass, wo sein Vater gesessen hatte*; فَلَمَّا وَصَلَ الثَّوْرُ إِلَى *als der Stier am Orte angekommen war*, وَانْدَلَّ بِرُكْبَتَيْهِ *wandte er fliehend den Rücken*; إِذْ هَرَبَ لَمَّا قُتِلَ أَهْلُ بَيْتِهِ *er floh, nachdem seine Verwandten getödtet waren*.

2) Durch das Perfect mit der Partikel قَدْ mit einem ihr vorangehenden وَ oder ohne dasselbe, wenn ein Satz vorangeht, dessen Verbum ein Perfect ist, wie أَخْرَجَهُ وَقَدْ *er führte ihn hinaus als einen Geblendeten*; بَكَرَ إِلَى *er ging früh zum Fadd* الْقُضْلِ فَرَجَدَهُ قَدْ بَكَرَ إِلَى دَارِ الرَّشِيدِ *und erfuhr, dass er schon früher zum Palast des Reschîd gegangen war*. Solche Sätze mit قَدْ und وَقَدْ sind Zustandssätze.

3) Durch das dem Perfect, welches plusquamperfectische Bedeutung bekommen soll, vorgesetzte Perfect des Verbi كَانَ *sein*, wie مَاتَ الرَّشِيدُ بِطُوسَ وَكَانَ خَرَجَ لِمَحَارَبَةِ رَافِعٍ *Reschîd starb zu Tûs, als er ausgezogen war, um Râfî zu bekämpfen*. Auch solche Sätze sind Zustandssätze.

4) Durch كَانَ und das Perfect und ein zwischen beiden gesetztes قَدْ, wie كُنْتُ قَدْ رَبَّيْتُ جَارِيَةً ثُمَّ أَهْدَيْتُهَا إِلَى الْقُضْلِ *ich hatte ein Mädchen erzogen, dann schenkte ich sie dem Fadd*.

Anmerk. a. Wenn von mehreren Plusquamperfecten das eine oder mehrere den übrigen der Zeit nach vorangehen, so wird zwischen sein oder ihr كَانَ und das Perfect قَدْ gesetzt, wie مَاتَ الرَّشِيدُ وَكَانَ خَرَجَ لِمَحَارَبَةِ رَافِعٍ *und diese Râfî hatte den Gehorsam abgeschüttelt*.

Anmerk. b. Man kann zwischen كَانَ und das Perf. auch einen conjunctiven Satz hineinstellen, wie كَانَ لَمَّا بَلَغَ صَلَاحَ الدِّينِ خَبَرَ nachdem die Nachricht vom Feinde zum Salāḥ ed-dīn gekommen war, hatte er die Befehlshaber versammelt.

388. Wenn auf die hypothetischen Partikeln لَوْ wenn und لَوْ لَا wenn nicht zwei correlative Sätze folgen, so hat das Verbum beider \*) meist die Bedeutung unseres Conjunctiv des Plusquamperfects, bisweilen auch unseres Conjunctiv des Imperfects, wie لَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَجَعَلَ النَّاسَ أُمَّةً وَاحِدَةً wenn dein Herr gewollt hätte, so hätte er alle Menschen zu einem Volke gemacht; لَوْ لَا عَلَىٰ لَهْلَكَ عُمرُ wäre 'Ali nicht gewesen, so wäre 'Omar umgekommen; وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْقُرَىٰ آمَنُوا لَفَتَحْنَا عَلَيْنِهِمْ بَرَكَاتٍ مِنَ السَّمَاءِ wenn die Einwohner jener Städte geglaubt hätten, so würden wir über sie Segnungen vom Himmel ausgegossen haben; وَلَيَخْشَى الَّذِينَ لَوْ تَرَكُوا مِنْ خَلْفِهِمْ ذُرِّيَّةً und (Gott) fürchten mögen Jene, welche, wenn sie hilflose Kinder nachliessen, für sie fürchten würden. — Bisweilen wird zwischen لَوْ und das Perfect des Vordersatzes كَانَ gesetzt, und ebendasselbe Verbum leitet bisweilen das Perfect des Nachsatzes ein. Wenn dies geschieht, so hat das Verbum beider Sätze immer und nothwendig plusquamperfectische Bedeutung, wie لَوْ كَانُوا عَرَفُوهَا لَمَّا صَلَبُوا رَبَّ الْهَجْدِ hätten sie dies gewusst, so hätten sie den Herrn der Herrlichkeit nicht gekreuzigt. — Ist nach لَوْ das Verbum des Vordersatzes ein Imperfect, das des Nachsatzes ein Perfect, so haben beide

\*) Der auf لَوْ folgende Vordersatz schliesst, obgleich er eines Verbum entbehrt, gleichwohl einen Verbalbegriff in sich ein (den Begriff des Verbi كَانَ).



den Sinn des Conjunctivi imperfecti, wie لَوْ نَشَاءُ أَصَبْنَاكُمْ *لو نشاء أصبناكم* wenn wir wollten, so würden wir sie wegen ihrer Sünde strafen.

389. Nach إِذَا wann, wenn, so oft als hat das Perfect den Sinn des Imperfects, indem eine zukünftige Sache als schon geschehen gesetzt wird, wie إِذَا دَعَاكُمْ إِلَى مَا *إذا دعاكم إلى ما* antwortet Gott, wenn er euch zu dem ruft (oder rufen wird), was euch Leben bringen kann. Wenn also auf die Partikel إِذَا zwei correlative Sätze folgen, deren erster seine converse Kraft auf das Verbum des zweiten ausdehnt, so hat das Perfect beider entweder präsentische oder futurische Bedeutung, wie إِذَا جَاءَ وَعَدُ الْآخِرَةِ حِثًُّا بِكُمْ لَفِيًّا *إذا جاء وعد الآخرة حثا بكم لفيّا* wenn die Verheissung des zukünftigen Lebens gekommen sein wird, werden wir euch versammeln. (In solchen Fällen setzen die Lateiner und wir im Vordersatze das Fut. exact. und im Nachsatze das Fut.) Im Vordersatze wird statt des Perfects bisweilen das Imperfect gesetzt, wie إِذَا تَتْلَى عَلَيْهِمْ آيَاتُنَا قَالُوا *إذا تلى عليهم آياتنا قالوا* wenn unsere Verse ihnen vorgelesen werden, so sagen sie. Wenn ein von إِذَا abhängiger Satz von einem Perfect wie كَانَ, مَرَّ, eingeleitet wird oder mitten in einer Erzählung von vergangenen Dingen steht, so sind die Perfecta der von إِذَا regierten Verba ebenfalls historisch, wie إِذَا كَانَ إِذَا تَكَلَّمَ أَبْلَغَ *إذا كان إذا تكلم أبغ* wenn er sprach, zeigte er sich beredt.

Anmerk. a. Dasselbe, was von إِذَا gesagt ist, gilt von إِذَا مَا *إذا ما* so oft als, wann, wie *أنتم إذا ما وقع آمنتكم به* werdet ihr es erst dann, wenn (die Strafe) gekommen sein wird, glauben?

Anmerk. b. Wenn in Perfect-Sätzen den Partikeln إِذَا und إِذَا مَا die Partikel حَتَّى bis unmittelbar vorangeht und zwei correlative Sätze auf sie folgen, so haben die Perfecta dieser Sätze die Bedeutung

historischer Imperfecta, welche einen die vorhergehenden Perfecta abschliessenden Zustand ausdrücken, wie فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ أَبْوَابَ كُلِّ شَيْءٍ حَتَّى إِذَا فَرِحُوا بِمَا أُوتُوا أَخَذْنَاهُمْ بَغْتَةً ثُهُرًا zu jeglichem Dinge (erlaubten ihnen Alles zu besitzen und zu geniessen), bis wir sie, da sie über das, was sie empfangen hatten, frohlockten, schnell hinwegrafften.

390. Nach der Conditionalpartikel **إِنْ** wenn, sowie nach vielen Partikeln, die den Sinn der Partikel **إِنْ**, den conditionalen Sinn (مَعْنَى **إِنْ**, مَعْنَى الشَّرْطِ) haben, wie **مَنْ** wer, wenn Jemand, **أَيُّ** dasselbe, **أَيُّمَنْ** wer immer nur, **مَا** was, wenn Etwas, **كُلَّمَا** so oft nur, **حَيْثُ** wo und **حَيْثُمَا** wo nur immer, **مَهْمَا** was auch immer, **مَتَى** wann und **مَتَمَامَا** wann, zu welcher Zeit nur, **أَيْنَ** wo und **أَيْنَمَا** wo nur immer, **كَيْفَ** wie, wie nur immer, **كَيْفَمَا** wie nur immer, ebenso vor und nach **أَوْ** oder hat das Perfect den Sinn des Futuri, indem die Bedingung als schon erfüllt gesetzt wird, wie **إِنِّي أَخَافُ إِنْ عَصَيْتُ رَبِّي عَذَابًا** ich fürchte die Strafe, wenn ich gegen meinen Herrn rebellisch sein werde (gewesen sein werde, bin); **أَتَتْلُوهُمْ حَيْثُ ثَقِفْتُمُوهُمْ** tödtet sie, wo immer ihr sie finden werdet (gefunden haben werdet, findet).

— Folgen auf die Conjunctionen **إِنْ** **مَنْ** usw. zwei Sätze, in deren ersterem die Bedingung und in deren zweitem das, was von ihr abhängig ist, ausgedrückt wird, so steht das Verbum beider im Perfect, indem Beides, die Bedingung und was von ihr abhängt, als schon geschehen gesetzt wird, wie **إِنْ فَعَلْتَ** wenn du dies thun wirst (gethan haben wirst, thust), **وَأَنْتَ تَكُونُ** wirst du umkommen (kommst du um, vgl. §. 385, 5); **مَنْ كَتَمَ سِرَّهُ بَلَغَ مُرَادَهُ** wer (wenn Jemand) sein Geheimniss verbirgt (verborgen haben wird, verbergen wird), der wird sein Vorhaben erreichen; **وَجَدَهَا أَخَذَهَا** die Weisheit der Gläubigen (die Weisheit der Gläubigen) fand sie, nahm sie.

die Weisheit ist das Kameel, das sich von der Heerde des Moslim verirrt hat: wo er es auch immer (= wenn er es irgendwo) findet (gefunden haben wird), ergreift er es (wird er es ergreifen); أَكْرَمَ الضَّيْفَ غَنِيًّا كَانَ أَوْ فَقِيرًا ehre den Gastfreund, sei er nun reich oder sei er arm. — Sollen die Perfecta nach إِنَّ, مَنْ usw. ihren Sinn behalten, so muss كَانَ oder eine von den أَخَوَاتُ كَانَ den Schwestern des Verbi كَانَ, wie أَصْبَحَ, أَصْفَرَ, كَانَ, wie أَصْفَرَ, أَصْبَحَ er war des Morgens, أَمْسَى er war des Abends zwischen jene Partikeln und die Perfecta gesetzt werden; im Nachsatze reicht aber die Vorsetzung der Partikel فَ zu diesem Gebrauche hin, wie فَتَهْدِ الْعُذْرَ إِنْ كُنْتَ أَجْرَمْتَ nimm also eine Entschuldigung an, wenn ich ein Vergehen begangen habe; إِنْ قَبِلَ فَصَدَقَتْ كَانَ قَبِيضُهَا قَدْ قُدَّ مِنْ قَبْلِ فَصَدَقَتْ wenn ihr Hemde vorn zerrissen ist, so hat sie die Wahrheit gesprochen. — Sollen aber die auf jene Partikeln folgenden Verba den Sinn des historischen Perfects haben, so muss den correlativen Sätzen das Perfect des Verbi كَانَ oder ein ähnliches vorangehen, wie كَانُوا إِنْ بَالُغُوا بَلُغُوا wenn sie ihre Kräfte zu dem, was sie wollten, anstrebten, gelangten sie dahin; es reicht aber auch hin, dass die correlativen Sätze von anderen historischen abhängig sind, wie إِنَّمَا أَدْرَكْتُ الْعِلْمَ بِالْكَمْدِ فَكَلَّمَا فَهَنْتُ قُلْتُ الْكَمْدُ لِلَّهِ ich habe nur dadurch, dass ich Gott gepriesen habe, die Wissenschaft erreicht; denn so oft ich Etwas verstand, sagte ich: Lob sei Gott!

Anmerk. Wo die Wörter مَا, أَيُّ, مَنْ interrogativ und einfach relativ, مَتَى, كَيْفَ, أَنَّى interrogativ, und حَيْثُ einfach relativ steht, ohne Beimischung des Begriffs der Partikel إِنَّ, so behalten die von ihnen abhängigen Perfecta ihren ursprünglichen Sinn.

391. Nach der Partikel مَا *wie lange, so lange als, während*, welche مَا الدَّيْمُومَةِ *das مَا der Dauer* heisst, hat das Perfect den Sinn des Imperfect (des Präsens, des Futurum), wie مَا بَقَيْتُمْ ضَرًّا لَا لَقَيْتُمْ مَا *möget ihr keinen Schaden leiden* (s. §. 385, 6), *so lange als ihr leben werdet (lebet)!* النَّاسُ مَا *die Menschen sind, so lange sie in dieser Welt leben, sorglos.* Soll dieses Imperfect ein historisches werden, so ist das §. 390 zu Ende Auseinandergesetzte erforderlich. *So lange nicht* ist immer مَا لَمْ mit folgendem Imperf. Juss.; vgl. §. 394.

392. Das Imperfect drückt an und für sich keinen Zeitbegriff aus, sondern nur ein begonnenes, unvollendetes, dauerndes Sein in einer der drei Zeitsphären, sei es Präsens, Imperfectum historicum oder Futurum, wie es sich in seinen einzelnen Momenten gleichsam stets von Neuem bethätigt; sowie ein ausgehaltener fortvibrirender Ton sich in seinen einzelnen Schwingungen immer wiederholt und fortsetzt. Es bezeichnet daher:

1) eine Handlung, die nicht in irgend einem bestimmten Zeitpunkte so geschieht, dass sie in einem anderen nicht geschieht, sondern die zu allen Zeiten geschieht, oder vielmehr bei deren Erwähnung keine Rücksicht auf Zeit, sondern allein auf das Dauern, die Ausdauer genommen wird (das allgemeine oder unbestimmte Präsens, praesens generale, indefinitum), wie *الْإِنْسَانُ يُدَبِّرُ وَاللَّهُ يَقْدِرُ* *der Mensch ordnet die Dinge an und Gott leitet und regiert sie* (der Mensch denkt, Gott lenkt); *بِالْبِرِّ يُسْتَعْبَدُ الْخَلْقُ* *durch Wohlthaten wird der Freie zu einem Knechte gemacht.*

2) eine Handlung, die in der Zeit, in welcher wir sprechen, zwar begonnen, aber noch nicht vollendet ist die in der Gegenwart andauert und festgesetzt wird (das specielle od. bestimmte Präsens, *präsens speciale* od. *definit.*), wie **اللَّهُ يَعْلَمُ بِمَا تَعْمَلُونَ** *Gott weiss, was ihr thut*

3) eine einfach zukünftige Handlung, wie **عَذَابُكَ** *so wird Gott die Todten wieder lebendig machen*; **يَجِدُ مَنْ يَطْلُبُ** *wer da suchen wird, wird finden* — Um noch klarer und stärker auszudrücken, dass eine Handlung der Zukunft angehöre, wird dem Imperfect das Adverb **سَ** (aus **سَوْفَ** am Ende entstanden, s. §. 377) oder das Adverb **سَوْفَ** selbst (oder auch **سَوْ** und **سَفَ**, Formen, die aus **سَوْفَ** verkürzt sind) vorgesetzt, wie **نَبِيَّهُ فِي مَوْضِعِهِ** *wir werden es an seinem Orte erklären*; **لَتَكْفَى مِنْ عَذَابِكَ** *du wirst (durch Gottes Gnade) vor jeglicher List deines Feindes geschützt werden*; **نَنْفَعُكَ ذَلِكَ فَسَوْفَ نُضْلِيهِ** *wenn Jemand dieses thun wird, so werden wir ihn mit Feuer brennen*.

4) eine Handlung, die in der vergangenen Zeit zu thun war oder geschehen sollte (das Futurum des Präteritum); wenn dies geschieht, so bildet das mit dem Perfect ohne dazwischentretende Partikel verbunden Imperf. mit seinen Complementen einen secundären untergeordneten Satz, welcher den Zustand anzeigt, in welchem sich das Subject des vorhergehenden Perfects befand, als es die Handlung vollbrachte, welche das Perfect ausdrückt z. B. **جَاءَ إِلَيْهِ يَبْعُدُهُ** *er kam zu ihm, um ihn zu besuchen*.

5) eine in der vergangenen Zeit andauernde Handlung (das Präsens des Präteritum); wo dies der

Fall ist, folgt das Imperfectum auf ein Perfectum entweder ohne verbindende Partikel, oder durch *وَ* mit demselben verbunden, und bildet mit seinen Complementen einen secundären untergeordneten Satz, der den Zustand anzeigt, in dem sich das Subject des vorangehenden Perfects befand, als es das that, das durch das Perfect selbst ausgedrückt wird, wie *إِنْكَفَأَ يَحْمَدُ مَعْدَاةً* er kehrte zurück, sich über seinen Morgenspaziergang glückwünschend; *إِنَّمَا نَرَاكَ مَا خَرَجْتَ* du scheinst uns heute herausgekommen zu sein ohne zu wissen wie es zugegangen ist; *جَعَلَ يَلْمُهُ* er begann ihn zu tadeln; *أَقْبَلَتِ الْكَهْمَامَةُ قَحْرُومَ* die Taube begann die Mauer zu umfliegen; *دَخَلَ فِي دَارِ أَبِيهِ وَأُمُّهُ تَنْظُرُ* er ging in das Haus seines Vaters hinein, während ihn seine Mutter sah. Wir drücken in solchen Fällen das Imperf. durch das Participium oder den Infinitiv oder ein Imperfectum aus.

Anmerk. Nach der negativen Partikel *لَا* behält das Imperfect seinen allgemeinen Begriff, kraft dessen es eine noch nicht vollendete, dauernde Handlung bezeichnet, wie *كَانَ لَا يَفْعَلُ* er war ein Nichtthuerder (*non faciebat*); *خَرَجَ لَا يَعْلَمُ أَنَّنِ هُوَ* er ging aus, ohne zu wissen, wo er wäre, *لَا يُكْرِمُ السَّخِيُّ الْبَخِيلَ* der Freigebige ehrt den Geizigen nicht. Nach der negativen Partikel *مَا* hat es den Sinn des Präsens (des Präsens definitum, des Präsens futuri, des Präsens praeteriti), wie *الَّذِينَ يَكْتُمُونَ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ الْأَلْبَنَ مَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ إِلَّا آيَاتَ وَلَا* diejenigen, welche das von Gott herabgesendete Buch verbergen, die verzehren (entweder: schon jetzt, in der wirklichen Gegenwart, indem sie das thun, wofür sie in der Hölle gewiss bestraft werden, oder: in der in der Zukunft gegenwärtigen Zeit) *Nichts als das Feuer, das in ihre Eingeweide kommen wird, und Gott wird sie am Tage der Auferstehung nicht anreden.*

393 Um das Präsens des Präteritum (das Imperfectum der Griechen und Lateiner) auszudrücken, wird von den Arabern dem Imperfectum häufig das Verbum كَانَ vorgesetzt, wie *كَانَ يُحِبُّ الشَّعْرَ وَالشُّعْرَاءَ* er liebte die Poesie und die Poeten; *كَانَ يَرْتَكِبُ فِي كُلِّ يَوْمٍ عِدَّةً مَرَارٍ* er ritt an jedem Tage mehrmals. — Sollen mehrere Imperfecta den Sinn des Präsens Praeteriti bekommen, so reicht es aus, dass كَانَ blos dem ersten vorgesetzt wird. Wenn dem Imperfectum ein oder zwei Perfecta vorangehen, oder der Zusammenhang es klar macht, dass das Imperfectum den Sinn des Präsens Praeteriti habe, so braucht ihm, damit es diesen Sinn habe, kein كَانَ vorgesetzt zu werden, wie *اتَّبَعُوا مَا تَتْلُو الشَّيَاطِينُ عَلَىٰ مُلْكٍ سُلَيْمَانَ* und sie folgten dem, was die Dämonen zur Zeit des Reiches Salomos (den Menschen) vortrugen; *فَلِمَ تَقْتُلُونَ أَنْبِيَاءَ اللَّهِ مِنْ قَبْلُ* sage: warum tödtetet ihr also früher die Propheten Gottes!

394. Der Subjunctivus Imperfecti hat nach dem Adverbium لَنْ nicht und den Conjunctionen أَنْ dass, لَا dass nicht, damit nicht, لَيْكُنَّ und لَيْكُنَّ dass nicht, damit nicht, حَتَّى bis dass, لِ dass (vgl. §. 398) immer futurischen Sinn, wie *لَنْ يَدْخُلَ الْجَنَّةَ إِلَّا مَنْ كَانَ هُودًا أَوْ نَصَارَى* Niemand wird ins Paradies kommen ausser denen, die Juden oder Christen sind; *أَمْ حَسِبْتُمْ أَنْ تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ* werdet ins Paradies kommen?

395. Der Jussivus Imperfecti hat, wenn er von den Adverbien لَمْ nicht und لَمْA noch nicht abhängig ist, immer den Sinn des Präteritum oder vielmehr den Sinn, den das Perfectum mit كَانَ (§. 393) haben würde, wenn der Satz ein affirmativer wäre, wie *أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ* hast du nicht erfahren, dass Gott die Herrschaft über Himmel

أَمْ حَسِبْتُمْ أَنْ تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ وَلَمَّا يَأْتِكُمْ *und Erde angehört?* وَمَلَأَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ غِلًا وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ *glaubt ihr, dass ihr ins Paradies kommen werdet, bevor euch widerfahren sein wird, was denen, die vor euch gelebt haben, widerfahren ist?* إِنْ لَمْ تَفْعَلْ ذَلِكَ هَلَكَتَ *wenn du dies nicht thun wirst (gethan haben wirst), wirst du unkommen (§. 390);* وَالشُّعْرَاءُ وَالشُّعْرَاءُ *er liebte die Poesie und die Poeten nicht.*

396. Nach إِنْ und den Wörtern, die den Sinn von إِنْ haben, hat der Jussivus des Imperfects denselben Sinn, wie das Perfect (§. 390), wie إِنْ تُخْفُوا مَا فِي صُدُورِكُمْ أَوْ تُبْذَرُوا *sei es nun, dass ihr verhehlet (verhehlen werdet, verhöhnen haben werdet) was in eurer Brust ist (was ihr im Sinne habet), oder sei es, dass ihr es offenbaret (offenbaren werdet, offenbart haben werdet), so weiss es Gott (wird Gott es wissen);* مَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمُهُ اللَّهُ *was für Gutes ihr auch thut (thun werdet, gethan haben werdet), Gott weiss es (wird es wissen);* أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكُكُمُ الْمَوْتُ *wo ihr auch immer seid (sein werdet), wird euch der Tod erreichen. — Denselben Sinn, den der Jussiv des Imperfects nach إِنْ usw. hat, hat er auch im Nachsatz eines imperativischen Vordersatz conditionalen Sinnes, wie قَالُوا كُونُوا هُودًا أَوْ نَصَارَى تَهْتَدُوا sie sagten: seid Juden oder Christen (wenn ihr Juden oder Christen sein werdet), so werdet ihr gut geleitet sein.*

397. Der Modus energicus des Imperfect hat beständig futurischen Sinn, wie لَئِنْ أَنْجَيْتَنَا مِنْ هَذِهِ لَنَكُونَنَّ مِنَ الشَّاكِرِينَ *fürwahr, wenn du uns von dieser Gefahr befreien wirst (befreien haben wirst), fürwahr so werden wir zu den dankbaren Menschen gehören.*



## 2. Von den Modis.

398. Der Modus subjunctivus findet sich nur in untergeordneten Sätzen, bezeichnet eine Handlung, welche von der des vorangehenden Satzes abhängig und in Bezug auf sie zukünftig ist, und entspricht meist dem lateinischen Coniunctiv nach *ut*. Er wird von den folgenden Coniunctionen regiert:

1) von **أَنَّ** *dass*, nach den Verben, die ein Wollen und Nichtwollen, ein Streben, Fürchten, Befehlen und Verbieten, ein Bewirken, eine Nothwendigkeit, Pflicht, Erlaubniss usw. anzeigen; von **أَلَّا**, aus **أَنْ لَا** *dass nicht, damit nicht*, und von **لَنْ**, aus **لَا أَنْ** und dies aus **أَنْ لَا يَكُونُ** *es wird nicht geschehen dass, keinesweges, wie* **أَدَّتْ وَأَحْبَبْتُ أَنْ أُبَيِّنَ** *ich wollte und begehrte, ihnen den Weg zum Lernen deutlich anzuweisen*; **لَا يَأْبَ كَاتِبٌ أَنْ يَكْتُبَ** *wer schreiben kann, der weigert sich nicht zu schreiben*; **أَنْ يَنْبَغِيَ أَنْ يَنْزِعَ** *der Lernende muss durch das Studium der Wissenschaft das Wohlgefallen Gottes suchen*; **يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ النَّصَبُ** *es kann der Accusativ sein*; **مَا يَكُونُ لَكَ أَنْ تَتَكَبَّرَ فِي الْجَنَّةِ** *es ist dir nicht erlaubt, im Paradies hoffärtig zu sein*; **إِنِّي أَخَافُ أَلَّا يَتْرُكَنِي** *ich fürchte, er möchte mich nicht verlassen* (oder weil **لَا** nach den Verbis des Fürchtens bisweilen emphatisch gesetzt wird: *ich fürchte, er möchte mich verlassen*); **لَنْ نَمْسَسَا النَّارَ إِلَّا أَيَّامًا مَعْدُودَةً** *das Feuer wird uns sicher nur eine bestimmte Anzahl Tage (eine kürzere Zeit) hindurch berühren (plagen)*. — Wenn aber das Verbum, von dem **أَنْ** abhängig ist, keine Bewirkung oder Erwartung einer Sache bezeichnet, und das Verbum, das von **أَنْ** regiert wird, den Sinn des

Perfects oder Präsens hat, so wird der Indicativ des Perf. oder Imperfect gesetzt, wie قَالَ أَنِ اعْلَمُ *ich weiss, dass er gesagt hat*; أَنِ اعْلَمُ أَنِ يَنَامُ *ich weiss, dass er schläft*. — Da in solchen Sätzen أَنِ quod, ōti gebräuchlicher ist, so nennen die Grammatiker أَنِ, wo es dasselbe wie أَنِ bedeutet und den Indicativ regiert, indem sie es für aus أَنِ verkürzt halten, أَنِ الْمُبَخَّفَةُ مِنَ الثَّقِيلَةِ *das aus dem schweren (أَنِ) leichtgemachte* أَنِ oder kürzer الْمُبَخَّفَةُ *das leichtgemachte, das vom Tæsdid befreite*, wo es aber das latein. ut bezeichnet, das أَنِ النَّاصِبَةُ *das den Coniunctiv regierende* أَنِ. Nach den Verbis des Meinens, Vermuthens, Zweifels kann, wenn sie sich auf die Zukunft beziehen, أَنِ sowohl als الْمُبَخَّفَةُ den Indicativ des Imperfects als auch als النَّاصِبَةُ den Coniunctiv des Imperfects regieren.

2) von لَ dass, damit, das ursprünglich Präposition ist und wie dem Nomen (§. 372) so dem Verbum vorge-  
 setzt wird, لَ كَيْ, لَ كَيْلًا, لَ كَيْلًا und لَ لَا dass nicht, da-  
 mit nicht, welche Partikeln die Absicht des Handelnden  
 und den Zweck der Handlung anzeigen, wie يَنْبَغِي أَنِ  
 يَسْأَلَ الْمُسْلِمُ اللَّهَ تَعَالَى الْعَافِيَةَ لِيَصْرِفَهُ عَنِ الْبَلَاءِ  
*es ziemt sich für den Moslim, von Gott dem Allerhöchsten sich Er-  
 haltung zu erbitten, dass er ihn vor Unglücksfällen bewahre*;  
 إِذَا حَفِظْتَ شَيْئًا فَعَلَيْكَ كَيْ تَعُودَ إِلَيْهِ عَلَى التَّابِ  
*wenn du Etwas gelernt hast, so zeichne es auf, damit du beständig da-  
 zu zurückkehren kannst*; لَمْ نَشْتَغِلْ بِذِكْرِ ذَلِكَ كَيْلًا يَظُولَ الْكِتَابُ  
*wir beschäftigen uns nicht damit, dies zu erwähnen, damit  
 das Buch nicht zu gross werde*; إِنَّمَا قَالَ ذَلِكَ لِأَنَّهُ يُسْتَخَفُّ  
*er sagte es nur in der Absicht, dass die Wissenschaft  
 nicht gering geschätzt werde*.

3) von **حَتَّى**, ebenfalls einer ursprünglichen Präposition, *bis dahin dass, bis dass, in der Absicht dass*, wenn es die Absicht des Handelnden und den Zweck der Handlung oder auch den Erfolg derselben als einen nicht ohne den Willen des Handelnden oder doch nach dessen Erwartung eingetretenen bezeichnet, wie **لَا بُدَّ مِنَ التَّأَمُّلِ قَبْلَ الْكَلَامِ** es ist nothwendig, vor der Rede nachzudenken, damit sie treffend werde; **حَتَّى** **يَكُونَ صَوَابًا** **يَنْبَغِي أَنْ لَا يُضْعَفَ النَّفْسَ حَتَّى** er muss den Geist nicht schwächen, so dass er vom Handeln abgehalten wird. — Wo aber **حَتَّى** die rein zeitliche Gränze oder die blossе Wirkung und den blossen Erfolg bezeichnet, ohne dass der Begriff des Willens und der Erwartung hinzutritt, folgt das Perfect oder der Indicativ des Imperfects auf dasselbe, wie **وَقُورُوا** **لِلدَّلِكَ** **وَقُورُوا** deshalb erreichten sie durch Gottes Hilfe eine so grosse Wissenschaft und eine so reiche Lehrthätigkeit, dass ihr Name bis auf den Tag der Auferstehung sich erhält; **حَتَّى** **يَرْجُونَ** er ist so krank geworden, dass man an seinem Leben zweifelt.

4) von **فَ**, wenn es nach einem Imperativ und Prohibitiv oder nach Worten, die imperativen oder prohibitiven Sinn haben, nach dem Ausdruck eines Wunsches oder einer Hoffnung, nach einer Frage, endlich nach einem negativen Satze, das einführt, was mittelst Causalnexus von diesen Imperativ usw. abhängt, in welchen Fällen es dieselbe Bedeutung wie **حَتَّى** hat, wie **غَفِرْ لِي يَا رَبِّ فَادْخُلْ الْجَنَّةَ** vergieb mir mein Herr, auf dass ich ins Paradies eingehe. **لَا تُؤَاخِذْنِي فَأَهْلِكَ** straf mich nicht, dass ich nicht zu Grunde gehe; **نَبَغِي أَنْ يَحْفَظَ نُسْخَةً وَاحِدَةً دَائِمًا فَيَتَيَسَّرَ لَهُ بَعْدَ**

هَذَا زَيْدٌ فِي الدَّارِ er muss einen Codex beständig im Gedächtniss bewahren, damit es ihm nachher leicht sei, Alles, was er hört, zu behalten (d. i. er bewahre usw. in der Absicht, dass es ihm, wenn er dies gethan hat usw.); فَاَمْضِ إِلَيْهِ ist Zeid im Hause, dass ich zu ihm gehen kann? (d. i. sag mir usw., damit, wenn ich es von dir erfahren usw.).

5) von وَ, wenn das von ihm regierte Verbum eine der Handlung des vorhergehenden Satzes untergeordnete und mit ihr gleichzeitige Handlung anzeigt, wie لَا تَنْهَ عَنْ خُلُقٍ nicht halte (Andere) von irgend einer Sitte zurück, dass du (selbst) zu gleicher Zeit einer ähnlichen folgst; هَلْ تَأْكُلُ السَّمَكَ وَتَشْرَبُ اللَّبَنَ issest du den Fisch, dass du zugleich die Milch trinkst? Die Araber nennen das also gebrauchte وَ das *Wâw der Gleichzeitigkeit*, وَאוُ *AL-ŪŪ* oder مَعَ *AN* und erklären es durch مَعَ *AN*.

6) von أَوْ, wo dies für إِلَّا *AN* steht und wenn nicht das geschieht dass oder es müsste denn sein dass bedeutet, oder wenn es für إِلَى *AN* steht und den Sinn von so lange als nicht das geschieht dass hat, wie لَا أَقْتُلَنَّ الْكَافِرَ أَوْ يُسْلِمَ ich werde sicher den Ungläubigen tödten, oder er wird ein Moslim, d. h. wenn nicht das geschieht dass er usw., wenn er nicht usw.; لَا أَضْرِبَنَّ الْكَافِرَ أَوْ يُسْلِمَ ich werde sicherlich den Ungläubigen schlagen, oder er wird ein Moslim, d. h. so lange als nicht das geschieht dass er usw., bis er usw. oder auch: wenn nicht das geschieht dass er usw., wenn er nicht usw. Wo أَوْ für إِلَى *AN* steht, hat man sich die vorhergehende Handlung als eine wiederholte und länger fortgesetzte, wo es für إِلَّا *AN* steht, als eine einmalige und momentane zu denken.

399. Da bei den Arabern der Subjunctiv nur von der Conjunction **أَنَّ** *dass* und den andern Conjunctionen, welche den Sinn von **أَنَّ** haben, regiert wird, so bedienen sich die Araber in den übrigen subjunctiven Sätzen, sowohl in denen, die von einem relativen oder conjunctiven Worte abhängen, als auch in denen, die einfach einem unbestimmten Substantiv angeschlossen sind, des Indicativs, wie **أَعْطَانِي مَا أَكُلُ** *er gab mir, was ich essen sollte*; **لَا يَذَرِي أَيَّنَ يَذْهَبُ** *er weiss nicht, wohin er gehen soll*; **سَيَدْخِلُهُمْ جَنَّاتٍ يَجْعَلُونَ فِيهَا** *er wird sie in Gärten führen, dass sie in ihnen ewig wohnen sollen*. In solchen Sätzen unterscheidet die arabische Grammatik die Absicht nicht von der Wirkung; daher können das erste und dritte Beispiel auch übersetzt werden *er gab mir, was ich (damals) ass, oder was ich (jetzt) esse, oder was ich (nachher) essen werde, er wird sie in Gärten führen, in denen sie ewig wohnen werden*.

400. Der Jussiv, mit dem Imperativ wie der Form **سَ** der Bedeutung nach verwandt, bezeichnet einen Befehl. Er wird gesetzt:

1) fast stets mit präfigirter Partikel **لَ**, welche, wenn ihr wiederum **فَ** oder **وَ** präfigirt wird, ihren Vokal zu verlieren pflegt, sehr selten in der Poesie ohne dieselbe, wie **لَيُنْفِقَ ذُو سَعَةٍ** (zu guten Werken) *gebe ein Reicher aus*; **أَنْ يَتْرَكَ عَلِمْنَا هَذَا سَاعَةً فَلْيَتْرَكْهُ أَلْسَاعَةً** *wer diese unsere Wissenschaft für eine Stunde verlassen will, der verlasse sie zur Stunde*; **لَا بُدَّ لَطَالِبِ الْعِلْمِ مِنَ الْكَسْبِ فَلْيَكْتَسِبْ** *wenn der der Wissenschaft Beflissene seinen Unterhalt suchen muss, so suche er seinen Unterhalt und wiederhole seine Lectionen und übe sich in*

*Colloquiren und sei nicht träge.* In dieser Weise wird fast nur die dritte Person des Jussiv gebraucht.

2) nach der Partikel لَا, mit der verbunden er ein Verbot oder ein sich Verbitten bezeichnet, wie إِذَا ذَهَبْتَ إِلَى الْآبِئَةِ لَا تَعَجَلْ فِي الْإِخْتِلَابِ إِلَى الْآخِيَةِ wenn du nach Bôhâra gegangen sein wirst, so laufe nicht eiligst von dem einen Imâm zu dem andern.

3) in dem Vorder- und Nachsatze von Bedingungssätzen, die von إِنْ oder einer andern Partikel, die den Sinn von إِنْ hat, abhängen, sowie auch im Nachsatze eines imperativischen Vordersatzes. In dem Vordersatze von Bedingungssätzen steht er, wenn dessen Verbum kein Perfect oder Imperfect mit كَانَ, sondern ein einfaches Imperfect ist, in dem Nachsatze eben dieser Sätze, wenn das Verbum desselben ebenfalls ein Imperfect ist und er nicht durch die Conjunction فَ von dem Vordersatze geschieden wird (ist nämlich das Letztere der Fall, so wird der Indicativ gesetzt), wie إِنْ تُخْفُوا مَا فِي صُدُورِكُمْ أَوْ تُبْدُوهُ يَعْلَمَهُ اللَّهُ sei es nun, dass ihr das, was in eurer Brust ist, verberget, sei es, dass ihr es offenbaret (= verberget, oder: verberget nur immerhin usw.), so wird es Gott wissen; مَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ اللَّهُ يَعْلَمُهُ was ihr Gutes thun werdet (wenn ihr usw.), Gott wird es wissen; أَيَّمَا تَكُونُوا يُدْرِكُكُمُ الْمَوْتُ wo ihr auch sein werdet, wird der Tod euch erreichen; مَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ مَنْ كَانَ يَسْرِقُ فَقَدْ سَرَقَ أَخٌ لَهُ مِنْ قَبْلُ wer den Acker des zukünftigen Lebens bebauen will, dem werden wir die Frucht seines Ackerbaues reichlich geben; إِنْ يَسْرِقْ فَقَدْ سَرَقَ أَخٌ لَهُ مِنْ قَبْلُ wer an seinen Herrn glaubt, فلا يخاف نكسًا

*der wird kein Unglück fürchten; إِنْ تَفْعَلُوا فَإِنَّهُ فُسُوقٌ بِكُمْ wenn ihr es thun werdet, so ist es eine Ueberschreitung, der ihr euch schuldig macht; عِشْ قَنِيعًا تَكُنْ مَلِكًا lebe zufrieden (mit dem Deinen = wenn du usw.), so wirst du ein König sein (eigentlich lebe — sei ein König). Der Jussiv steht in den von إِنْ usw. abhängigen Vordersätzen aus dem Grunde, weil, wenn Etwas gesetzt wird, gleichsam befohlen wird, dass dasselbe gesetzt werde oder geschehe, oder gleichsam gefordert wird, dass es gegeben werde; dass es sich wirklich so verhält, ergiebt sich daraus, dass der Jussiv ebensowohl in den Nachsätzen imperativischer, wie conditionaler Vordersätze gesetzt wird. In den Nachsätzen dieser Sätze wird aber der Jussiv gebraucht, weil mit dem Geschehen oder der Setzung einer Sache, die befohlen oder deren Setzung geboten wird, zugleich das, was von ihr abhängt, geschehen oder gesetzt ist, und daher, wenn jene geboten wird, zugleich auch dieses geboten zu sein scheint.*

401. Der Jussiv wird auch nach der Partikel لَمْ nicht und لَمَّا noch nicht (aus مَا أَلَدَّيْمُومَةِ und لَمْ zusammengesetzt, vgl. §. 391) gesetzt, wie أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ *weisst du nicht, dass Gott die Herrschaft über Himmel und Erde gehört?* لَمَّا يَذُوقُوا عَذَابَ *sie haben meine Strafe noch nicht gekostet.* Doch hat das Verbum nach لَمْ und لَمَّا nur die Form, nicht den Sinn des Jussivs, und scheint die Wirkung, welche diese dem Imperfect so oft vorgesetzten Formen auf das Imperfect ausüben, der gleich zu sein, welche das 1 consecutivum der Hebräer auf das mit ihm verbundene Imperfect ausübt.

Anmerk. Wenn zwei oder mehrere Imperfecta, von denen das zweite vom ersten und das dritte vom zweiten abhängt, auf die Partikel *لَمْ* folgen, so wird nur das erste in den Jussiv gesetzt, wie *لَمْ يَكُنْ يَعْرِفُ سَبِيحَهُ* er verstand das Schwimmen nicht.

402. Der Modus energicus des Imperfects wird gesetzt:

1) und zwar immer mit dem präfigirten Adverbium der Versicherung *لَ* fürwahr, in einfachen oder durch Hinzufügung eines Schwures verstärkten Versicherungen, wie *لَاذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا* diejenigen, welche für unsere Sache werden gekämpft haben, werden wir fürwahr auf unseren Wegen leiten; *فَبِعِزَّتِكَ لَا أَغْوِيَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ* bei deiner Macht, ich werde sie alle verführen; *لَتَرَوُنَّ الْجَحِيمَ* ihr werdet sicherlich das höllische Feuer sehen; *لَيُصْبِحَنَّ نَادِمِينَ* fürwahr es wird sie reuen.

2) in Befehlen, Verboten, Wünschen und Fragen, wie *لَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ* sterbet nicht, ehe ihr Mosleme geworden seid; *لَيَتَكَ تَرْجِعَنَّ* möchtest du doch zurückkehren; *أَلَا تَنْزِلُنَّ* warum wolltest du nicht herabsteigen?

3) in dem Nachsatze von Bedingungssätzen, in welchem Falle sowohl ihm selbst als der Conditionalpartikel des Vordersatzes *لَ* vorgesetzt wird, wie *وَلَيَنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ الْحِ* und wenn du sie fragen wirst: Wer hat den Himmel und die Erde geschaffen? so werden sie sicher sagen usw., sowie auch in dem Vordersatze von Sätzen, die auf *إِنَّمَا* (aus *إِنْ مَا*) wenn folgen und nach *يَا بَنِي آدَمَ إِنَّمَا يَأْتِيَنَّكُمْ رُسُلٌ مِنْكُمْ إِنَّمَا أَوْ* entweder-oder, wie *يَأْتِيَنَّكُمْ رُسُلٌ مِنْكُمْ إِنَّمَا أَوْ* o ihr Söhne Adams, wenn Gesandte aus eurer Mitte zu euch kommen werden; *إِنَّمَا نَذْهَبَنَّ بِكَ أَوْ نُزَيِّنَنَّكَ* entweder werden wir dich wegnehmen, oder wir werden dir zeigen.



403. Vor den Imperativ kann keine Negation treten, sondern es muss, wo verboten werden soll, der Jussiv mit der Negation gesetzt werden, wie **أَمُكْتُ سَهْرَيْنِ وَلَا تَعْجَلْ فِي** bleibe zwei Monate und laufe nicht voreilig von Imâm zu Imâm. — Die energischen Formen des Imperat. dienen dazu, dessen Kraft zu steigern, wie **بِاللَّهِ أَفْزَبَنَّ** bei Gott, schlag' ihn doch! **فَتَجَبَّنَبْنَهَا** die Hoheit gehört unserem Herrn als ein ihm eigenthümliches Attribut; halte dich also ja fern von ihr und fürchte Gott!

### 3. Von der Rection des Verbum.

404. Das Verbum, und zwar:

a) nicht bloss seine Tempora finita, sondern auch die Nomina verbi oder actionis, die Nomina agentis und patientis und andere Substantiva und Adjectiva verbalia, so oft und inwieweit nämlich diese Arten von Nominibus etwas vom Verbalbegriff enthalten, und

b) nicht nur das ausgedrückte, sondern auch das in einer mit seiner Kraft ausgerüsteten Partikel verborgene, oder einfach ausgelassene, oder endlich zu subintelligirende Verbum regiert als sein Complement entweder

a) den Accusativ des Nomens, oder

b) eine Präposition mit dem Genitiv des Nomens, welche an die Stelle des Accusativs tritt und ihn bestimmter und genauer exponirt.

#### a. Vom Accusativ.

405. Den Accusativ des Nomens, welchen man den determinativen Casus des Verbi oder den adverbialen

Casus nennen kann (vgl. §. 380), regiert das Verbum entweder

1) als das objective Complement (determinans), d. i. als das, welches die Handlung, ihr Object angehend, zunächst determinirt und restringirt, oder

2) als adverbiales Complement im strengeren Sinne, welches verschiedene andere Determinationen des Verbum bezeichnet, die in anderen Sprachen durch Adverbien, oder Präpositionen mit ihren Casibus, oder conjunctive Sätze (in den slawischen Sprachen durch den Casus instrumentalis) angezeigt werden.

406. Das im Accusativ stehende objective Complement nehmen sehr viele transitive Verba zu sich. Eine nicht geringe Anzahl von Verben dieser Art verbinden jedoch ihr Object durch Hilfe von Präpositionen mit sich. Nicht wenige endlich annectiren es sich auf jene und diese Art, indem sie ihre Bedeutung je nach der Art, auf welche, sowie wenn sie mit mehreren Präpositionen verbunden werden, je nach der Präposition, mittelst welcher die Verbindung geschieht, verändern, wie دَعَا mit dem Acc. der Pers. *Jemanden rufen*, mit عَلَى der Pers. *Jemandem etwas wünschen*, mit عَلَيَّ der Pers. *Jemanden verwünschen*. Von diesen Verben sind diejenigen transitiven Verba zu unterscheiden, die zwar ebenfalls bald mit dem Accusativ, bald mit einer Präposition und dem Genitiv verbunden werden, bei denen aber die letztere Constructionswiese als die laxere aus der ersteren als der strengeren und kräftigeren entstanden und nur jünger und gebräuchlicher ist als diese. Solche Verba haben deshalb in beiden Constructionen fast dieselbe Bedeutung, wie عَلَقَ mit dem Acc. der Pers. und mit بِ der Pers. *Jemandem anhängen*.

Anmerk. a. Die transitiven Verba werden von den Arabern *الْأَفْعَالُ الْمُتَعَدِّيَّةُ* genannt. Mit diesem Namen werden nicht nur diejenigen Verba bezeichnet, welche ihr Object im Accusativ zu sich nehmen, sondern auch die, welche es mittelst einer Präposition mit sich verbinden. Jene werden *الْأَفْعَالُ الْمُتَعَدِّيَّةُ بِأَنْفُسِهَا* die durch sich selbst (nicht durch Hilfe von Präpositionen) übergehenden Verba, diese *الْأَفْعَالُ الْمُتَعَدِّيَّةُ بِغَيْرِهَا* die durch etwas Anderes (Präpositionen) übergehenden Verba. So ist *بَلَغَ* anlangen, ankommen (von einer Botschaft) ein *فِعْلٌ مُتَعَدٍّ بِغَيْرِهِ* قَدَرٌ können dagegen ein *فِعْلٌ مُتَعَدٍّ بِنَفْسِهِ* und zwar *بَعَلَى*, weil man sagt *بَلَغَنِي الْخَبْرُ* die Botschaft gelangte an mich, aber *قَدَرَ عَلَى شَيْءٍ* er konnte Etwas bewirken.

Anmerk. b. Welche Verba mit dem Accusativ, welche mit Präpositionen, welche endlich mit jenem und mit diesen und mit welchen von diesen letzteren sie construiert werden, und welche Bedeutung jedes Verbum, wenn es verschieden construiert wird, je nach seiner verschiedenen Construction hat, darüber muss das Lexikon Aufschluss geben. Hier wollen wir nur bemerken, dass die Verba des Kommens, welche im Deutschen wie im Lateinischen mit Präpositionen verbunden werden, bei den Arabern auch den Accusativ der Person oder der Sache zu sich nehmen, wie *جَاءَنَا عَامِرٌ* Amir kam zu uns, *إِنَّ الْغُرَبَاءَ وَالْأَوْلَادَ* die Fremden und die Söhne der Vornehmen kommen von den Gegenden der Erde zu mir; *بَلَغَ غَايَةَ الْعِلْمِ* erreichte die höchste Stufe der Wissenschaft. Daher wird im personalen Passiv gesagt *أُتِيَ* man kam zu ihm (es ward zu ihm gekommen), *أُتِيَْتَ* man kam zu dir usw.

407. Viele Verba verbinden zwei im Accusativ stehende objective Complementary mit sich, eins der Person und das andere der Sache, oder beide der Person, oder beide der Sache. — Diese Verba können nach dem Verhältniss, in dem ihre Objecte zu einander stehen, zwei Classen bilden. Die

erste Classe besteht aus denjenigen, deren Objecte von einander verschieden und durch kein Band mit einander verbunden sind, die zweite aus denen, deren Objecte zu einander in dem Verhältniss des Subjects und des Prädicats stehen. — Zu der ersten Classe gehören alle zweiten und vierten Formen causativen Begriffs (s. §§. 41 und 46), deren erste Form transitiv ist und einen Accusativ regiert, sowie auch die Verba des Füllens und Sättigens, des Beraubens, Verbietens, Gebens, Fragens, Bittens u. A., von denen die meisten ebenfalls causative Bedeutung haben, wie *أَعْلَمَنِي الْأَمْرَ* er meldete mir die Sache (eigntl. er machte mich die Sache wissen); *عَلَّمَهُ عِلْمَ* *زَوْجَتُ زَيْدًا ابْنَةَ أَخِي* ich verheirathete Zeid mit der Tochter meines Bruders; *أَشْبَعَهُ خُبْرًا* er sättigte ihn mit Brot (*شَبِعَ خُبْرًا* er war satt von Brot); *أَطْعَمَهُ السَّيْفَ* er gab ihm das Schwert zu kosten, d. h. er durchbohrte ihn mit dem Schwerte; *سَقَوْا زَيْدًا خَمْرًا مَسْمُومَةً* sie gaben dem Zeid vergifteten Wein zu trinken; *حَرَمَهُ اللَّهُ بَرَكَةَ الْعِلْمِ* Gott hat ihn des Segens der Wissenschaft beraubt; *قِنَا عَذَابَ النَّارِ* Imperativ von *وَقَى* s. §. 200) bewahre uns vor der Strafe des höllischen Feuers; *أَعْطَاهُ الْكِتَابَ* er gab ihm das Buch (eig. er machte ihn zu einem das Buch Nehmenden); *رَزَقَهُ اللَّهُ الْعُمَرَ* Gott beschenkte ihn mit dem Leben; *وَفَاهُ اللَّبَنَ* er gab ihm reichlich Milch; *إِسْأَلِ اللَّهَ الْعَفْوَ* bitte Gott um Vergebung der Sünden; *وَعَدَنَا اللَّهُ الْحَيَاةَ الْأَبَدِيَّةَ* Gott versprach uns das ewige Leben; *أَنْشَدَنِي شِعْرًا* er recitirte mir ein Gedicht. — Zwei objective Complemente, welche zu einander in dem Verhältnisse des Subjects und des Prädicats stehen, regieren 1) die Verba des Machens, Einsetzens, Rufens, Nennens und 2) die von den arabischen Grammatikern *أَفْعَالُ الْقَلْبِ* Verba des

*Herzens*, d. h. Verba, die eine im Geiste, im Innern geschehene Handlung bezeichnen, oder auch **أَفْعَالُ الشَّكِّ وَالْيَقِينِ** Verba des Zweifels und der Gewissheit genannten Verba, wie **حَسِبَ** *rechnen*, **أَرَى** *urtheilen*, **ظَنُّ** *meinen*, **وَجَدَ** *wissen*, **عَلِمَ** *inne werden*, **خَالَ** *sich einbilden*, **زَعَمَ** *achten, halten*, wie **جَعَلَ** *Gott machte euch die Erde zum Lager*; **دَعَوْتُهُ** *gebrauche die Nacht als ein Kameel*; **سَمَّيْتُ** *ich nannte ihn Muhammed*; **كُتِبَ** *ich gab meinem Buche den Namen: Unterweisung des Lernenden zum Wege des Lernens*; **رَأَيْتُ** *ich weiss, dass Zeid ein Thor ist*; **أَحَقُّ** *die grösste Schuld scheint mir die zu sein, die man dem Lehrer schuldig ist*; **لَا تَحْسِبَنَّ** *haltet diejenigen nicht für Todte, die auf Gottes Wege (um der Religion willen) getödtet worden sind*; **وَجَدْتُهُ** *ich fand, dass er ein milder Greis war*; **مَا أَظُنُّ** *ich glaube nicht, dass die Stunde (des Gerichts) bevorstehe*.

Anmerk. a. Dasjenige von den objectiven Complementen, welches das Subject des anderen ist, wird **أَلْفَعُولُ الْأَوَّلُ** *das erste Object*, das andere, welches das Prädicat von jenem ist, **أَلْفَعُولُ الثَّانِي** *das zweite Object* genannt.

Anmerk. b. Wo Verba, wie **رَأَى** und **وَجَدَ**, **أَفْعَالُ الْحَسِّ** Verba des Sinnes sind, d. h. blosser Handlung des äusseren Gliedes und Sinneswerkzeuges bezeichnen und mit zwei Accusativen verbunden werden, ist der zweite kein **مَفْعُولٌ ثَانٍ** *zweites Object*, sondern ein **خَالٌ** *Zustandsausdruck*, d. h. er drückt eine thatsächliche mit jener Handlung in Verbindung stehende Modalität des Objects aus, z. B. **وَجَدْتُكَ** *ich fand dich krank*, d. h. ich traf dich im Zustande des Krankseins; **رَأَيْتُكَ** *ich sah dich schlafend*. Wo in diesen und

ähnlichen Beispielen رَأَى und وَجَدَ Verba cordis sind, können sie zwar mit denselben Worten wiedergegeben werden, aber in der Bedeutung: ich fand, dass du krank warst, du schienst mir zu schlafen. Der Gegenstand des inneren Findens und Sehens ist da nicht das Individuum abgesehen von irgend einem Prädicat, sondern der logische Satz: du warst krank, du schliefst, d. h. das Individuum als Träger dieser Eigenschaft.

Anmerk. c. Die vierte Form der Verba cordis regiert drei Accusative, wie تُرِيكُمْ أَعْمَالَكُمْ خَبِيثَةً er wird euch zeigen, dass eure Werke schlecht sind.

Anmerk. d. Die Verba cordis können auch so construiert werden, dass sie auf einen sonst von ihnen abhängigen Satz keinen Einfluss ausüben, sondern dieser selbstständig ist. Wenn dies geschieht, werden sie ihm entweder nachgesetzt oder eingefügt oder endlich vorgesetzt, wie زَيْدٌ ظَنَنْتُ جَاهِلٌ Zeid ist ein Thor, wie ich meine, زَيْدٌ ظَنَنْتُ لَوْ زَيْدٌ جَاهِلٌ Zeid ist, ich meine, oder wie ich meine, ein Thor, ظَنَنْتُ لَوْ زَيْدٌ جَاهِلٌ ich meine: Zeid ist ein Thor. Die dritte Constructionsart wird besonders da angewendet, wo der vom Verbum cordis unabhängige selbstständige Satz ein negativer oder ein Fragesatz ist, wie عَلِمْتُمْ مَا جِئْنَا لِنُفْسِدَ فِيهِ عَلِمْتُمْ مَا جِئْنَا لِنُفْسِدَ فِيهِ أَلَا تَرْضَ ihr wisst, wir sind nicht gekommen, um auf der Erde Verderben anzurichten; عَلِمْتَ أَنَّهُمْ جَاءَ weisst du nicht, wer von ihnen gekommen ist? لَمْ أَذَرِ أَتَى بِجِيءٍ ich wusste nicht, wann er kommen würde, eig.: ich wusste nicht: wann wird er kommen? Wo der vom Verbum cordis unabhängige Satz ein affirmativer ist, muss ihm, wie in dem angeführten Beispiele die Partikel لَ führwahr vorgesetzt werden. In der späteren Sprache wird zwischen das Verbum cordis und den unabhängigen interrogativen Satz ein das Abhängigkeitsverhältniss des letzteren vom ersteren exponirendes أَنَّ gesetzt, wie عَلِمْتَ أَنَّ أَنَّهُمْ جَاءَ لَا بُدَّ أَنْ يُبَيِّنَ أَوَّلًا أَنْ أَلَا تَسْمَعُ لَمْ أَذَرِ أَنَّهُ مَتَى بِجِيءٍ — جَاءَ es muss zuerst erklärt werden, was das Nomen ist.

408. Stehen diejenigen Verba, welche zwei Accusative regieren, im Passiv, so geht der eine, bei der ersten Classe dieser Verba (§. 407) der Accusativ der Person\*), bei der zweiten der, welcher das Subject des andern ist, in den Nominativ über, während der andere unverändert bleibt, wie *عَلِمَ زَيْدٌ عِلْمَ أَهْيَةِ* Zeid lernte die Astronomie (eig.: wurde die Astron. lernen gemacht); *أُطْعِمَ السَّيْفَ* er ward mit dem Schwert durchbohrt (eig.: er ward das Schwert essen gemacht); *سُقِيَ الْوَزِيرُ مَاءً مَسْمُومًا* dem Vezîr ward vergiftetes Wasser zu trinken gegeben (eig.: der Vezîr ward vergiftetes Wasser trinken gemacht); *رُزِيَ الْعُمَرُ* er ward mit dem Leben beschenkt; *حُرِمَ بَرَكَةَ الْعِلْمِ* er ward der heilsamen Wirkung der Wissenschaft beraubt; *أُنْشِدْتُ شِعْرًا لِيْغَيْرِهِ* es ward mir ein von einem Anderen verfasstes Gedicht recitirt; *حُسِبُوا أَمْوَاتًا* sie wurden für todt gehalten; *جُعِلَتِ الْأَرْضُ فِرَاشًا* die Erde ward zu einem Teppich gemacht.

Anmerk. a. Die vierte Form von *آتَى* kommen wird, weil dieses Verbum nach §. 6 Anmerk. b. mit dem Acc. der Pers. zu dem man kommt, construiert wird, doppelt transitiv, indem zum Acc. der Pers. ein Acc. der Sache hinzutritt (er machte, dass Etwas zu Jemandem kam, er brachte Etwas zu Jemandem). Da dieser Acc. der Sache das nähere Object von *آتَى* ist, so sollte er, wenn das Activ in das Passiv (*أُوتِيَ*) übergeht, zum Nominativ werden. Es wird aber

---

\*) Oder wo zwei Accusative der Pers. sind, der, welcher der nächste ist, wie *زُوجَ ابْنَةَ أَخِي* eig. er ward die Tochter meines Bruders heirathen gemacht, oder wo zwei Accusative der Sache sind, der, welcher die Sache bezeichnet, die durch die andere afficirt wird, die andere empfängt, in die andere übergeht, oder von ihr nicht afficirt wird, sie nicht empfängt, in sie nicht übergeht.

statt seiner der Accusativ der Person zum Nominativ, weil die Person von grösserer Bedeutung ist als die Sache; z. B. **أَتَى مُوسَى بَنِي إِسْرَآئِيلَ الْكِتَابَ** *Moses brachte den Söhnen Israels die (heilige) Schrift, pass.:* **أُوتِيَ الْكِتَابَ بَنِي إِسْرَآئِيلَ**, nicht: **أُوتِيَ بَنُو إِسْرَآئِيلَ الْكِتَابَ**, die (heilige) Schrift ward den Söhnen Israels gebracht.

Anmerk. b. Wenn das Verbum im Activ drei Accusative regiert (§. 407 Anmerk. b), so geht im Passiv der eine, der nächste, in den Nominativ über, während die beiden andern unverändert bleiben, wie **نُبِّئْتُ عَمْرًا كَرِيمًا**, ich ward damit bekannt gemacht, dass 'Amr freigebig sei.

409. Die Verba, die intransitiven sowohl als die transitiven, und ihr Passiv sowohl als ihr Activ, nehmen ihre abstracten Nomina (die Nomina verbi §. 217), sowie auch die Nomina vicis und speciei (§. 240 f.), die zu den Nominibus verbi gerechnet werden müssen (s. §. 215), als objective Complemente im Accusativ zu sich, sowohl da, wo sie kein anderweitiges objectives Complement (keine anderweitigen obj. Compl.) haben, als auch da, wo sie ein solches (solche) regieren, wobei das Nomen verbi eben sowohl mit einem Adjectiv, einem Pronomen demonstrativum, dem Genitiv eines Nomen und mit einem beschreibenden oder relativen Satze verbunden sein, als allein stehen kann, wie **ضَرَبَ ضَرْبًا** er schlug ein Schlagen; **ضَرَبَ ضَرْبَةً** er schlug ihn ein Schlagen, mit einem Schlagen; **ضَرَبَنِي ضَرْبًا** er schlug mich mit einem Schlagen; **ضَرَبَ زَيْدًا رَأْسَهُ ضَرْبًا** er schlug Zeid's Kopf mit einem Schlagen; **ضَرَبَ نَامَ نَوْمًا** er schlief einen Schlaf; **ضَرَبَ سَارَ سِيرًا** er reiste ein Reisen; **ضَرَبَ ضَرْبًا** es oder er ward mit einem Schlagen geschlagen; **ضَرَبْتُ ضَرْبًا** ich ward mit einem Schlagen geschlagen; **ضَرَبْتُ ضَرْبَةً** oder **ضَرَبْتُ ضَرْبًا شَدِيدًا** es ward ein Reisen gereist; **ضَرَبْتُ ضَرْبَةً شَدِيدًا** ich habe ihn mit Weglassung des Nomen verbi



ein gewaltiges geschlagen, d. h. ein gewaltiges Schlagen (der im allgemeinen Object liegende Sachbegriff ist zunächst der Begriff der Handlung selbst\*); سِيرَ سَيْرًا طَوِيلًا es ward eine lange Reise gemacht; هَذَا الضَّرْبُ er schlug mich so (eig.: mit diesem Schlagen); خَافَ خَوْفَ الْجَبَانِ er fürchtete mit der Furcht eines Feigen, d. h. wie ein Feiger zu fürchten pflegt; ضَرَبَنِي الضَّرْبَ الْمَوْتِ er schlug mich tödtlich; ضَرَبَنِي ضَرْبًا مُرَبَّتًا er schlug mich so sehr, dass es mir Schmerz verursachte (eig.: er schlug mich mit einem Schlagen, das mir Schmerz verursachte); ضَرَبَنِي الضَّرْبَ الَّذِي لَا يَخْفَى عَلَيْكَ er schlug mich so, wie es dir nicht unbekannt ist (eig.: er schlug mich mit dem Schlagen, welches dir nicht verborgen ist), ضَرَبْتُهُ ضَرْبَةً ضَرْبَتَيْنِ ich schlug ihn mit Einem Schläge, gab ihm Einen Schlag, und er schlug mich mit zwei Schlägen, gab mir zwei Schläge, (ضَرَبَنِي ضَرْبَيْنِ würde sein: er schlug mich indem er zweimal die Handlung des Schlagens gegen mich ausübte, mir jedesmal eine unbestimmte Anzahl von Schlägen versetzend); ضَرَبْتُهُ ضَرْبَةً وَطَعَنَنِي طِعْنَةً ich schlug ihn mit einer Art Schlagen, und er stach mich mit einer Art Stechen. — Diese objective Complement, das von den Arabern الْمَفْعُولُ الْمَبْتُوعُ das absolute Object, d. h. das nicht, wie das Object in engeren Sinne, nur von einem einfach, doppelt oder dreifach transitiven Activum oder von einem einfach oder doppel

---

\*) Indessen kann jenes allgemeine, an und für sich unbestimmte Object, wo der Sinn es erlaubt oder fordert, sich auch specieller gestalten so kann es, in bestimmter Fassung, auch als Zeit gedacht werden, in Sätzen, wie سَارُوا سَارًا طَوِيلًا sie zogen ein Langes, d. h. سَارُوا زَمَانًا طَوِيلًا zogen eine lange Zeit.

transitiven Passivum abhängendes Object, oder auch **الْبَصْدَرُ** das *Princip* genannt wird (s. §. 217 Anmerk.), wird zu einem doppelten Zwecke gebraucht:

1) Wenn es allein und indeterminirt steht, wird es **لِلتَّأَكِيدِ** zur Verstärkung oder **لِلتَّعْظِيمِ** zur Vergrößerung gesetzt. Diese Bedeutung liegt in der Indetermination, welche die Kraft, das Gewicht und die Wirkung des Verbalbegriffes unbegrenzt lässt, wie **إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زُلْزَالًا** wann die Erde mit einem gewissen Zittern (und welchem! d. h. heftig) zittern wird; **إِذَا رُجَّتِ الْأَرْضُ رَجًّا وَبُسَّتِ الْجِبَالُ بَسًّا** wann die Erde mit einer gewissen Erschütterung (d. h. heftig) erschüttert werden wird, und die Berge mit einer gewissen Zermalmung (d. h. gänzlich) zermalmen werden; **رَفَّ عِظَامُهُ** er zerschlug seine Knochen mit einem gewissen Zerschlagen (d. h. gänzlich).

2) Wenn es ein Adjectiv, Demonstrativpronomen, einen Genitiv, einen beschreibenden oder relativen Satz zu sich nimmt (s. die ob. angeführten Beispiele), so bestimmt und beschränkt es den Verbalbegriff mit einem Zusatze, der in unseren Sprachen etwa durch ein Adverbium oder einen conjunctiven Satz ausgedrückt wird.

Wenn das **الْبَفْعُولُ الْبُظْلَقُ** ein Nomen vicis ist, so steht es **لِلتَّعْدَادِ** zur Aufzählung, und wenn es ein Nomen speciei ist, oder wenn ein Adjectivum oder etwas dem ähnliches hinzugefügt ist, **لِلنَّوْعِ** zur Angabe der Species, Specification, oder **لِلتَّبْيِينِ** zur Unterscheidung.

Anmerk. a. Statt des Nomen Verbi desselben Verbi finiti wird auch das Nomen eines sinnverwandten Verbi oder ein concretes Sub-

stantiv gesetzt, wie *جَلَسَ فُجُودًا* er sass mit einem Sitzen; *أَنْهَزُوا هَرِيمَةً* sie wurden schimpflich in die Flucht geschlagen.

Anmerk. b. Der Accusativ des Nomen verbi bleibt, wo das Activum, von dem er abhängig ist, ins Passivum übergeht, wie wir schon gesehen haben, unverändert. Er kann jedoch auch, wenn kein anderes Subject vorhanden ist, in den Nominativ verwandelt werden, wie *ضَرَبَ* *ضَرْبٌ* ein Schlagen ist geschlagen worden, was dem impersonalen Passiv unserer Sprachen entspricht. Wenn der Accusativ gesetzt wird, ist das Verbum impersonal, wenn der Nominativ, personal.

410. Dass, wie die unmittelbar transitiven Verba selbst, so auch die Nomina dieser Verba, so oft und inwieweit sie Verbalkraft haben, ein objectives Complement zu sich nehmen können, haben wir schon oben §. 404 gesagt. Hier nun Mehreres über die Rection dieser Nomina verbi:

1) Wenn nur das objective Complement der Handlung und nicht auch das Subject der Handlung ausgedrückt ist, so pflegt jenes dem Nomen actionis im Genitiv (dem objectiven Genitiv, der vom subjectiven, welcher das Subject der Handlung bezeichnet, zu unterscheiden ist) hinzugefügt zu werden, ausgenommen da, wo es vom Nomen actionis durch irgend ein dazwischengetretenes Wort getrennt ist ist nämlich dies der Fall, so wird das objective Complement, weil der Genitiv nie durch Etwas von seinem Nominativ getrennt werden kann, in den Accusativ gesetzt, wie *لَا يَسَامُ الْإِنْسَانُ مِنْ دُعَاءِ اللَّهِ* es verdriesse den Menschen nicht, Gott anzurufen; *إِطْعَامٌ فِي يَوْمِ الْمَسْغَبَةِ يَتِيمًا* am Tage des Hungers eine Waise speisen; *بَضْرِبٍ بِالسُّيُوفِ رُؤُوسَ قَوْمٍ* durch mit Schwertern die Häupter Einiger Schlagen. — Ebenso wird das Object eines Nomen actionis in den Accusativ ge-

setzt, wenn das Nomen actionis den Artikel hat, da ein also determinirtes Nomen keinen Genitiv annehmen kann, wie *فَعِيفُ الْتَكَايَةِ أَعْدَاءُهُ* *schwach im Schlagen seiner Feinde*.

2) Wenn Beides, das Subject und das objective Complement der Handlung, ausgedrückt ist, wird entweder das Subject in den Genitiv und das objective Complement in den Accusativ, oder das Subject in den Nominativ und das objective Complement in den Genitiv, oder endlich das Subject in den Nominativ und das objective Complement in den Accusativ gesetzt. Das erste geschieht am häufigsten, das zweite nicht selten, besonders da, wo das objective Complement ein Pronomen ist, das dritte, bei dem das Nomen actionis mit der Nunation oder mit dem Artikel oder endlich mit einem die Zeit oder den Ort der Handlung anzeigenden und im Genitiv stehenden Zusatz versehen sein kann, kommt seltener vor, wie *كَانَ قَتَلَ الْخَلِيفَةَ جَعْفَرًا* *in diesem Jahre tödtete der Halif den Ga'far* (eig. es war die Tödtung des Halifen den Ga'far in diesem Jahre); *أَذْكُرُوا اللَّهَ كَذِكْرِكُمْ آبَاءَكُمْ* *gedenket Gottes, wie ihr eurer Väter gedenket*; *رِيحُ الْفَنَاءِ سَفَى الرِّمَالِ يَدَ الدُّبُورِ* *der Wind des Todes hat sie zerstreut, wie die Hand des Westwindes den Sand zerstreut*; *مَنْعَ النَّاسِ مِنْ مُحَاطَبَتِهِ أَحَدٌ بِسَيِّدِنَا* *er verbot den Menschen, dass ihn Jemand mit „unser Herr“ anreden sollte*; *بَلَّغْنِي تَطْلِيْقَ آلْيَوْمِ زَيْدٌ هِنْدًا* *ich habe erfahren, dass Zeid heute Hind verstossen hat*; *بَلَّغْنِي الْقَتْلُ حَمْدُ أَخَاهُ* *ich habe erfahren, dass Mahmud seinen Bruder getödtet hat*; *أَعْجَبَنِي أَنْتِظَارُ يَوْمِ الْجُمُعَةِ مُحَمَّدٌ عَمْرًا* *es verwundert mich, dass Muhammed den Amr am Freitage erwartet hat*.

Anmerk. a. Wenn sowohl das Subject als das objective Complement des Nomen actionis ein Pronomen ist, so können ihm beide suffigirt werden, wie *حَبِيبُهُ عَلَّمَنِي التَّنْزِيلَ* *meine Liebe zu ihm hat mich gelehrt, Gott fleissig zu dienen*. Das Suffix der ersten Person ist in diesem Beispiele der Genitiv, das Suffix der dritten Person der Acc. \*)

Anmerk. b. Wie die Nomina der Handlung selbst, so werden auch die Nomina, die sich ihrer Kraft nähern und ihre Stelle vertreten, mit dem Genitiv des Subjects und dem Accusativ des Objects construiert, wie *بِعَشْرَتِكَ الْكَرَامَ تُعَدُّ مِنْهُمْ* *wegen deines Umganges mit den Edlen wirst du zu ihnen gezählt*; *مَنْ قَبَّلَ الرَّجُلَ زَوْجَتَهُ الْوُضُوءُ* *wenn ein Mann seiner Frau einen Kuss giebt, so ist die heilige Waschung nöthig* (wörtl. von dem Küssen des Mannes sein Weib hängt ab usw.)

Anmerk. c. Dasselbe, was von den Nominibus der einfachen transitiven Verba gesagt ist, gilt auch von den Nominibus der doppeltransitiven Verba. Diese unterscheiden sich nur dadurch von jenen, dass sie entweder zum Genitivus objectivus den Accusativ oder nach dem Genitivus objectivus zum Accusativ einen zweiten Accusativ hinzufügen, wie *تَعْلِيمُ الْمُتَعَلِّمِ طَرِيقَ التَّعَلُّمِ* *das Lehren den Lernenden* (wörtlich: Lehren des Lernenden, Gen. object.) *den Weg des Lernenden*; *تَعْلِيمُ الْمُتَعَلِّمِ طَرِيقَ التَّعَلُّمِ* *das Lehren des Lehrenden* (Gen. sub.) *den Lernenden den Weg des Lernens* (dass der Lehrende den Lernenden den Weg des Lernens lehrt); *النَّاسَ كَرِهُوا إِطْعَامَ مُحَمَّدٍ عَمْرًا* *die Menschen haben gemissbilligt, dass Muhammed dem 'Am vergiftetes Brod zu essen gegeben hat*.

Anmerk. d. Das in den Genitiv gesetzte Complement eines Nomen actionis kann, wenn es das Subject der Handlung ausdrückt,

---

\*) *حُبٌّ* ist eigentlich *مَصْدَرٌ*, nicht *مَصْدَرٌ* (s. §. 409) selbst, wird aber als *مَصْدَرٌ* von *أَحَبَّ* *lieben* gebraucht, statt *إِحْبَابٌ*, welche Form nicht gewöhnlich ist. Ein starres Nomen verbale *مَصْدَرٌ* würde den Accusativ nicht haben regieren können.

durch مَنْ, wenn es ihr Object anzeigt, durch لِ (s. §. 412), und wenn es Zeit und Ort bezeichnet, durch فِي ausgedrückt werden, wie حُبِّيهِ (s. Anmerk. a) durch مَتَى لَكَ (الْحَبْ) die Liebe, die ihm von mir wird; سَفَى الْمَالِ يَدُ الدَّيُّورِ (s. §. 410, 2) durch مَنِ يَدُ الْأَنْظَارِ فِي يَوْمٍ (ebds.) durch يَوْمٍ الْجُمُعَةِ; الدَّيُّورِ لِلْمَالِ الْجُمُعَةِ.

411. Die in entfernterer Weise, d. h. mittelst Präpositionen transitiven Nomina verbi nehmen ihre objectiven Complementary mittelst derselben Präpositionen, wie die Verba, zu sich; vgl. مَا لِي قُدْرَةٌ عَلَى ذَلِكَ ich habe keine Macht dies zu thun. — Dasselbe gilt von den Nominibus verbi der gemischten Rection: geht nämlich das nächste Object in den Genitiv über, so behält das entferntere seine Präposition, wie تَوْفِيقُ لِلطَّاعَةِ الْإِنْسَانِ die Unterstützung des Menschen zum Gehorsam (d. i. dass Gott den Menschen durch seine Hilfe zum Gutes thun führt). Bisweilen geschieht es doch, dass die engere Verbindung mittelst des Genitivs an die Stelle der laxeren durch Präpositionen tritt, wie إِلَى الْإِسْلَامِ für مَيْلُ الْإِسْلَامِ die Neigung (der Gemüther) zum Islām.

412. Die Nomina verbi verbinden sehr häufig das objective Complement nicht im Accusativ, sondern durch die Präposition لِ mit dem Genitiv mit sich. Dann exponirt diese Präposition den Accusativ oder zeigt die Relation zwischen dem Nomen verbi und dessen Object äusserlich an. Von den Arabern wird sie mit vollem Rechte الْعَامِلُ اللَّامُ لِتَقْوِيَةِ الْعَامِلِ das zur Verstärkung des Regens (des Nomen verbi, der Verbal kraft, die das Nomen verbi hat) dienende لِ genannt. Denn da den Nominibus verbi eine geringere Verbal kraft innewohnt als den Verbis finitis, so kommt ihnen die Sprache, damit sie

ihre Kraft auf ihre Objecte ausüben können, durch eine Proposition, welche die Richtung der Handlung auf das Object ausdrückt, zu Hilfe. Es pflegt aber dieses *ل* nach einem Nomen verbi statt eines Accusativs gesetzt zu werden: a) wo ein determinirtes Nomen verbi unmittelbar vorangeht (§. 410, 1), wie *نَ غَيْرِ تَأْمَلِ خَطَاءَهُ وَصَوَابَهُ مِنْ غَيْرِ تَأْمَلِ لِحَطَائِهِ وَصَوَابِهِ* indem er nicht betrachtete was falsch und wahr darin sei; besonders wenn das Nomen verbi im Accusativus adverbial steht (s. unten §. 420), wie *أَقْرَمُ لَهُ تَعْظِيمًا لِإِسْتَاذِي* ich stel vor ihm auf, meinem Lehrer zu Ehren; *مَا قَالَ ذَلِكَ إِكْرَامًا لَهُ* statt *إِيَّاهُ* er sagte dies nur, um ihn zu ehren; b) wenn das durch den Artikel determinirte Nomen verbi ebenfalls unmittelbar vorangeht, wie *تَرَكُ الْبَطَالِبَةَ لِلنَّاسِ* von der Verfolgung der Menschen abstehen; c) wenn zwischen das Nomen verbi und den Accusativ ein Genitiv tritt (§. 410, 2), wie *بَقِيَ أَنَّ تَسْحِيْنَ الشَّمْسِ لِلْأَرْضِ إِنَّمَا هُوَ عَلَى سَبِيلِ الْإِصْآءَةِ* für *أَنَّ تَسْحِيْنَ الشَّمْسِ الْأَرْضِ* es ergiebt sich (daraus) also, dass die Sonne die Erde in keiner andern Weise erwärme als durch die Kraft ihres Lichtes (eigentlich: dass das Erwärmen der Sonne die Erde nicht ist usw.); *نَطَالِبَةً لِّلْبَطَالِبَةِ أَعْدَائِي لِي* für *لِبَطَالِبَةِ أَعْدَائِي* weil meine Feinde mich verfolgen; *رُؤْيَتُهُ لِّلَّهِ* das er Gott sieht (eigentlich: sein Sehen Gott). In solchen Sätzen ist die Wahl zwischen der ältern und engern Verbindung durch den Accusativ und der jüngern und laxeren durch die Präposition meist dem Urtheil und Gefühl des Schriftstellers überlassen.

413. Wie die Nomina verbi, so folgen auch die Nomina agentis, indem sie eine Mittelstellung zwischen dem Verbum und dem Nomen einnehmen und an der Kraft beider Theil

haben, insofern sie Verbalkraft haben, der Rection des Verbi, insofern sie Nomina sind, der Rection des Nomen, oder haben endlich gemischte Rection. Es ist aber in Betreff ihrer Rection Folgendes festzuhalten:

1) wird dem Nomen agentis ein objectives Complement angeschlossen, so kann dieses ebensowohl im Accusativ als im Genitiv (uneigentlichen, stellvertretenden) stehen, wie سَارِعُوا إِلَى جَنَّةٍ أُعِدَّتْ لِلْكَاطِبِينَ الْغَيْظِ eilet zu dem Garten, der denen bereitet ist, die den Zorn bändigen; كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ jede Seele ist eine den Tod kostende (jede Seele kostet den Tod); رَبَّنَا إِنَّكَ جَامِعُ النَّاسِ unser Herr, du wirst ein Versammler der Menschen sein (wirst die Menschen versammeln); الَّذِينَ يَظُنُّونَ أَنَّهُمْ مُلَاقُوا رَبِّهِمْ welche glauben, dass sie vor ihrem Herren erscheinen werden.

— Die Nomina agentis der unmittelbar transitiven Verba verbinden, wenn sie den Sinn des الضَّارِعِ des Imperfecti (des historischen Imperfecti, des Präsens, des Futur) haben, indem sie Verbalkraft besitzen, entweder den Accusativ oder den seine Stelle vertretenden Genitiv mit sich. Dieser Genitiv erlaubt, weil seine Annexion an das Nomen agentis eine uneigentliche ist, dass dieses durch den Artikel determinirt wird, wie قَاتِلُ النَّاسِ und الْقَاتِلُ Jemand, der die Menschen tödtet, tödten wird; الْقَاتِلُ النَّاسِ und الْقَاتِلُ النَّاسِ Derjenige welcher die Menschen usw. Wo dagegen die Nomina agentis der unmittelbar transitiven Verba den Sinn des الْمَاضِي des Perfectum (des Plusquamperfectum, Perfectum, Aoristus historicus und Futurum exactum) haben, da können sie, indem sie sich dann der Natur der Nomina nähern, die aus ihnen entstehen



(wie <sup>٥</sup>كَاتِبٌ *schreibend, Einer der schreibt, Schreiber*), nur wie diese, den Genitiv mit sich verbinden. Und da sie, indem die Verbindung dieses Genitivs mit ihnen eine *eigentliche* (حَقِيقِيَّةٌ) Annexion ist, schon durch den Genitiv determinirt sind, so können sie nicht mit dem Artikel versehen werden, wie الْقَاتِلُ النَّاسِ (nicht الْقَاتِلُ النَّاسِ oder الْقَاتِلُ النَّاسِ) *der welcher die Menschen getödtet hatte, getödtet hat, tödtete getödtet haben wird*, dasselbe was قَتَلَ الَّذِي كَانَ قَتَلَ und يَكُونُ قَتَلَ. Ganz dasselbe gilt von Nominibus agentis, die mit Suffixen verbunden sind, wie حَدٌّ يَلْمُؤُنِي = لَا تَبِي *Jemand, der mich tadelt*, und الَّذِي يَلْمُؤُنِي = لَا تَبِي *Derjenige welcher mich tadelt*, dagegen لَا تَبِي (nicht الَّذِي يَلْمُؤُنِي) = الَّذِي لَامَنِي *der welcher mich getadelt hat*. Wenn übrigen das Nomen agentis indeterminirt ist, so verbindet es sein Object nur da im Accusativ mit sich, wo es 1) das Attribut oder das einen Zustand anzeigende und im Accusativ stehende Umstandswort (s. u. §. 423) oder endlich das Prädicat eines ihm meist vorangehenden Subjects ist, oder 2) nach einer interrogativen oder negativen Partikel das Attribut eines Subjects ist, gehe ihm nun dieses voran, was meist der Fall, oder folge es ihm nach, oder 3) auf die vocativ Interjection يَا als das Prädicat eines ausgelassenen Subjects folgt, wie زَيْدٌ ضَارِبٌ أَبَاهُ أَخَا لِي *Zeid, sein Vater (Zeids Vater) schlägt oder wird schlagen einen Bruder von mir*; جَاءَنِي عَمْرُو طَالِبًا أَدْبًا *Amr kam zu mir, indem er Unterricht bei mir suchte*; مَرَرْتُ بِفَارِسٍ طَالِبٍ ثَارٍ أَبِي *ich kam bei einem Reiter vorbei, der Rache für den Mord seines Vaters suchte*; هَلْ مُكْرِمٌ أَنْتَ زَيْدًا *wirst du Zeid ehren?* لَا مُجِيرٌ أَحَدٌ عَدُوَّ أَجْبَائِهِ *Niemand nimmt den Feind seine*

*Freunde in seinen Schutz auf; مَا أَنْتَ بِتَابِعٍ قِبَلَتَهُمْ du folgst ihrer Kibla nicht; يَا طَالِعًا جَبَلًا o du, der du den Berg hinaufsteigst!*

Anmerk. a. Das Nomen agentis kann, wenn ihm ein Substantiv im Genitiv annectirt wird, nur da mit dem Artikel versehen werden, wo entweder der Genitiv selbst durch den Artikel determinirt ist, oder mit einem andern durch den Artikel determinirten Genitiv verbunden ist, wie الضَّارِبُ الْعَبْدُ *der welcher den Knecht schlägt*, und الضَّارِبُ رَأْسَ الْعَبْدِ *der welcher den Kopf des Knechtes schlägt*; aber weder الضَّارِبُ عَبْدٌ noch الضَّارِبُ زَيْدٌ noch الضَّارِبُ عَبْدٌ Zَيْدٌ noch الضَّارِبُ عَبْدٌ wird gesagt. Dies scheint deshalb zu geschehen, damit zwischen dem الْمُضَافِ إِلَيْهِ und الْمُضَافِ ein gewisses Gleichgewicht herrsche. Wiewohl das im Dual oder im Pluralis sanus masculinus stehende Nomen agentis, auch wenn der Genitiv des Artikels oder eines mit dem Artikel versehenen Complements entbehrt, mit dem Artikel versehen werden kann, weil nach Wegwerfung der Endungen نِ und نِ der الْمُضَافِ und der الْمُضَافِ إِلَيْهِ enger zusammenhängen und, wie das durch den Artikel determinirte und mit dem Suffix versehene Nomen agentis, gleichsam in ein Wort zusammenwachsen, wie الضَّارِبِي عَبْدٌ = الضَّارِبُو عَبْدٌ زَيْدٌ, الضَّارِبِي زَيْدٌ, الضَّارِبِي عَبْدٌ زَيْدٌ, الضَّارِبِي عَبْدٌ. Zu diesen beiden Redeweisen kommt noch eine dritte zwischen beiden mitten inne liegende: الضَّارِبُو الضَّارِبِي زَيْدًا, الضَّارِبِي عَبْدًا. In welchen Beispielen die Wegwerfung der Endungen نِ und نِ nur zur Anzeige des engeren logischen Nexus dient, wie auch in jenem الْأَمِيرُ الْقَاتِلُ أَخَوَاهُ مُحَمَّدًا *der Emir, dessen beide Brüder den Muhammed tödteten*, wo zwischen den seiner Endung نِ beraubten Dual des Nomen agentis und seinen Acc. sogar ein anderes Nomen eingeschoben ist. — Ebenso bedient man sich, wenn das

Pronomen dem durch den Artikel determinirten Dual oder Pluralis *sanus masculini* des Nomen *agentis* als Object annectirt ist, dreier Redeweisen: 1) *الضَّارِبُونَ إِيَّاهُ*, *الضَّارِبُونَ*, *الضَّارِبَاءُ*, 2) *الضَّارِبَانِ إِيَّاهُ*, *الضَّارِبَانِ*, *الضَّارِبَاءُ* oder *الضَّارِبُونَ* *كُهُ*, *الضَّارِبَانِ* *كُهُ* und 3) *الضَّارِبَانِ*, *الضَّارِبُونَ*. In der letzten Redeweise steht das Suffixum scheinbar als nominales im Genitiv, in Wahrheit aber als verbales im Accusativ. Dass sogar in der ersten Redeweise das Object, das der Form nach wie ein Suffixum nominale im Genitiv steht, den Arabern im Accusativ gewesen sein muss, zeigt der Gebrauch des Suffixum verbale der ersten Person *نِي* in *أَلْمُؤَاظِنِي*, *صَادِقُونِي* und dergleichen.

Anmerk. b. Wenn zwei oder mehrere durch *وَ* verbundene Nomina dem Nomen *agentis* folgen, wird nicht selten nur das erste in den Genitiv gesetzt, das letztere oder die übrigen in den Accusativ, indem die Nominalkraft des Nomen *agentis* durch die von ihm entfernte Stelle, welche die Complemente erhalten, aufgehoben und in die verbale verwandelt wird, wie *مُبْتَغِي حَاجَةٍ وَمَالًا مِّنْ نَّهَضٍ* *es suchet der Ehre und Reichthum, welcher aufsteht*; *جَاعِلُ اللَّيْلِ سَكَنًا وَالشَّمْسِ* *der die Nacht zur Ruhe einsetzt und die Sonne und den Mond zur Zeitrechnung*.

2) Wenn das Nomen *agentis* von einem Verbum kommt, das zwei objective Complemente regiert (§. 407), so nimmt es das zweite im Accusativ, das erste entweder auch im Accusativ, was in den meisten Fällen geschieht, oder im Genitiv, was seltener ist, zu sich, wie *أَنَا كَالَيْ زَيْدًا ثَوْبًا* *ich werde Zeid mit einem glänzenden Kleide bekleiden*; *هَلْ أَنْتَ طَائِفٌ عَمْرًا عَاقِلًا* oder *هَلْ أَنْتَ طَائِفٌ عَمْرًا عَاقِلًا* *glaubst du, dass Amr ein verständiger Mensch ist?*

Anmerk. a. Sind die objectiven Complemente von einem Nomen *agentis* eines doppelt transitiven Verbum Pronomina, so können ihm zwei Suffixa, von denen das zweite der Accusativ ist, hinzugefügt

werden, wie *مُعْطِيكَ* welcher dir Jenes giebt, *مُطْعِنِيهَا* der mir Jenes zu essen giebt.

Anmerk. b. Das zweite von zwei Complementen eines Nomen agentis, das im Accusativ stehende Complement, wird bisweilen zwischen das Nomen agentis und das erste in den Genitiv gesetzte Complement gestellt, wie *سِوَاكَ مَانِعَ فَضْلِكَ الْمُحْتَاجَ* Andere als du verweigern ihre Wohlthat den Bedürftigen; *لَا تَحْسِبَنَّ اللَّهَ مُخْلِفَ وَعْدِهِ رُسُلِهِ* glaube nicht, dass Gott seine Gesandten täusche, indem er nicht halte, was er gelobt.

414. Ganz dasselbe, was §. 412 über den Gebrauch der Präposition *لِ* nach Nominibus verbi auseinandergesetzt worden, ist vom Gebrauche derselben Präposition nach Nominibus agentis zu sagen. *لِ* wird also gesetzt a) wenn ein indeterminirtes Nomen agentis unmittelbar vorangeht, wie *مُحِبُّكَ لَكَ* Einer der dich mit Bewunderung erfüllt; *وَهِيَ مُجَانِبَةٌ لَهُ* indem sie ihn mied (wo das indeterminirte Nomen agentis Prädicat einer *حَالِيَّة*, eines Zustandssatzes ist); *وَالْحِكْمَةُ لَا تَجُوزُ* (eines Zustandssatzes ist); *إِلَّا إِذَا كَانَ الْخَصْمُ مُتَعَتِّتًا لَا طَالِبًا لِلْحَقِّ* es ist nicht erlaubt sich (im Disputiren) der List zu bedienen, ausgenommen wenn der Gegner ein rechthaberischer Sophist ist, der nicht die Wahrheit sucht; besonders wenn das Nomen agentis im Accusativus adverbialis gesetzt ist, wie *نَزَلَ عَلَى الْمَدِينَةِ مُحَاصِرًا لَهَا* er Hess sich bei der Stadt nieder, um sie zu belagern; *وَكَفَى بِلَدِّهِ الْعِلْمُ* es genügt die Süßigkeit der Wissenschaft, um den Verständigen herbeizurufen und anzulocken; b) wenn das determinirte Nomen agentis unmittelbar vorangeht, wie *أَقْرَى الْأَسْبَابِ الْمَفْسِرُونَ لِهَذِهِ الْأَيَّامِ* die diese Verse auslegen; *أَقْرَى الْأَسْبَابِ الْقَابِلَةُ لِلرِّزْقِ* das stärkste der Mittel, die den Lebensunterhalt herbeiführen, ist das Gebet in

rechter Weise mit Ehrfurcht verrichten; *وَبَقِيَ يَتَفَكَّرُ فِي ذَلِكَ الشَّيْءِ* er fuhr aber fort, über jenes Ding nachzudenken, das den Körper regiert; c) wenn zwischen das Nomen agentis und den Accusativ ein Genitiv tritt, wie *مُطْعِمَهَا لِي* der welcher jenes mir zu essen gab.

Anmerk. Nothwendig wird *لِ* (oder vor Pronominalsuffixen auch *لِهَا*) statt des Accusativs gesetzt, wenn das Object des Nomen agentis rhetorisch vorangeschickt ist, wie *وَكَانُوا لَنَا عَابِدِينَ* und sie beteten uns an; *مَا كُنَّا لِلْغَيْبِ حَافِظِينَ* wir bewahrten das Geheimniss nicht; *لَهُ* *نَحَافِظُونَ* wir werden es gewiss bewahren. Dasselbe geschieht auch beim Verbum finitum, wie *إِنْ كُنْتُمْ لِلرُّؤْيَا تَعْبُرُونَ* wenn ihr diese Vision erklärt

415. Die Nomina patientis bewahren, wenn das Verbum von dem sie abgeleitet sind, im Activ zwei Accusative regiert den einen, nachdem der andere in den Nominativ übergegangen ist, wie *زَيْدٌ مُعْطَى عَبْدُهُ دِرْهَمًا* Zeid's Knecht wird mit einer Drachme beschenkt (wörtl. Zeid, sein Knecht usw.); vgl. §. 408

416. Wie die Nomina agentis, so regieren auch die Adjectiva verbalia derjenigen Formen, deren Begriff sich von den der Nomina agentis nur dadurch unterscheidet, dass zu ihnen der der Intension hinzutritt: *فَعَالٌ* (§. 253) und *فَعُولٌ* (§. 254) Anmerk. c und §. 253) — selten auch die Adjectiva der Formen *فَعِيلٌ* (ebds.) und *فَعِلٌ* — weil mit Verbalkraft begabt den Acc. oder seinen Stellvertreter, die Präposition *لِ*; der Accusativ jedoch, weil sie nur eine sehr geringe Verbalkraft haben, nur sehr selten und bloß bei den Dichtern, *لِ* dagegen häufig, wie *لِلْكَذِبِ أَكْأَلُونَ لِلسُّخْتِ* Menschen, die der Lüge die Ohren darbieten, die Unerlaubtes essen; *لِلْخَيْرِ بَاعَ* Einer der eifrig das Gute hindert; *لِلْمَوْتِ خَافَ* Ein der, ihm (dem Tode) sich anbietend, sich in die Schaaren (des

Feinde) *wirft*; قَوُولُ لِي *Einer der immerfort sagt, dass*; فَتَاتَانِ *zwei Mädchen, von denen die eine dem Neumond gleicht.*

417. Auch die Adjectiva verbalia der Form أَفْعَل, die unserem Comparativ und Superlativ entsprechen (§. 254), verbinden, wenn sie von Verbis transitivis abgeleitet werden, ihr Object seltener im Accusativ, häufiger durch لِ mit sich, wie هُوَ أَطْلَبُ لِلْعِلْمِ مِنْكُمْ *er sucht die Wissenschaft mehr als ihr*; أَزِيدُ لِلْحِفْظِ مِنْ قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ نَظْرًا *Nichts schärft das Gedächtniss mehr als das Lesen des Korâns mit den Augen*; اَلْمُؤْمِنُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ نَفْسِي *der Gläubige liebt Gott mehr als sich selbst*; هُوَ أَشْهَى لِلْأَمْرِ مِنِّي *er ist begieriger nach der Sache als ich*; أَجْهَلُ النَّاسِ وَأَعْدَاهُمْ لِلْعِلْمِ وَأَمَقَّتُهُمُ لِلشَّرْعِ *(die Sufiten sind) die unwissendsten Menschen und die der Wissenschaft feindlichsten und die das (Muhammedanische) Gesetz am meisten hassenden.*

Anmerk. a. Die von Verbis, die Liebe oder Hass bezeichnen, abgeleiteten Adjectiva verbalia der Form أَفْعَل werden, wenn sie in activischem Sinne gebraucht werden, mit لِ verbunden (s. das dritte — fünfte Beispiel im §.); wenn sie passivischen Sinn haben\*), verbinden sie das Subject durch إِلَى mit sich, wie اَلْمُؤْمِنُ أَحَبُّ إِلَيَّ اَللَّهِ *der Gläubige ist Gott lieber als ein Anderer*; هُوَ أَبْغَضُ إِلَيَّ مِنْهَا *er ist mir verhasster als sie.*

Anmerk. b. Die von intransitiven Verben abgeleiteten Adjectiva verbalia der Form أَفْعَل verbinden ihre Objecte mittelst derselben Präpositionen mit sich, mittelst deren die Verba, von denen sie her-

\*) Denn da es nur eine Form der den Comparativus und Superlativus anzeigenden Adjectiva verbalia giebt, so kann diese von Adjectivis verbalibus ebensowohl passiver als activer Bedeutung abgeleitet werden, wie أَحَبُّ von مُحِبٌّ und حَبِيبٌ *liebend und geliebt.*

kommen, sie mit sich verbinden, wie *فَرَأَيْتُمْ فِي الدُّنْيَا وَأَسْرَعُ إِلَيَّ* er enthält sich der Welt mehr und ist eifriger für das Gute und entfernter von der Sünde und begieriger nach dem Lobe (Gottes, Gott zu loben). Häufig jedoch entlehnen diese ihre Bedeutung nicht von der ersten, sondern von der zweiten oder vierten Form, wie *ذَلِكُمْ أَقْوَمُ لِلشَّهَادَةِ* (von مُعَيِّمٌ) dies bestätigt das Zeugniß mehr; *خُصُولُ الْمَرْءِ لِلدِّينِ أَشْلَمُ* (von مُسْلِمٌ) die Demuth des Mannes bewahrt mehr seine Religion (als der Hochmuth); *غَيْرُ الدُّجَالِ* (von مُخِيفٌ oder مُخَوِّفٌ) ein Anderer als der Antichrist bewirkt, dass ich für euch mehr (v. ihm als v. Antichrist selbst) befürchte.

418. Der Accusativ ist nicht selten von einem ausgelassenen Verbum abhängig. Es ist dies der Fall:

1) In Lobes- und Grussformeln und dergleichen, in welchen aus dem Accusativ des Nomens das Verbum selbst herauszunehmen ist, so dass jener *الْمَفْعُولُ الْمَنْطَلِقُ* ist, wie *سُبْحَانَ اللَّهِ* und *سُبْحَانَهُ* das Lob Gottes und sein (Gottes) Lob, nämlich *إِخْبَارٌ* *أُسَبِّحُ* lobe ich (was *سَبَّحَ* die Aussage einer Thatsache ist), oder *سَبِّحْ*, *سَبِّحُوا*, *سَبِّحِي*, *سَبِّحْنَ* lobe, lobet (was *إِنْشَاءٌ* Befehl oder Wunsch ist); *سَمِعَا وَطَاعَةً* Hören und Gehorchen, näml. *أَسْمَعُ وَأُطِيعُ* höre und gehorche ich;

2) wenn ein anderes Verbum zu suppliren ist als dasjenige, von dem das im Accusativ stehende Nomen abgeleitet ist, und es aus den Umständen und der lebhaften Weise, mit der dieses Nomen ausgesprochen wird, leicht zu errathen ist, und zwar entweder:

a) ebenfalls in Gruss- und ähnlichen Formeln, wie *أَتَيْتَ مَرْحَبًا وَأَتَيْتَ أَهْلًا* d. i. *أَتَيْتَ أَهْلًا* du bist (o Gastfreund!) zu einem bequemen Orte und zu befreundeten Leuten gekommen, d. h. willkommen! *مَرْحَبًا بِكَ* d. h. *أَتَيْتَ*

بِكَ *du bist zu einem für dich bequemen Ort gekommen*; مَرْحَبًا بِكَ اللَّهُ وَمَسْهَلًا, nämlich جَعَلَ, oder ein ähnliches Wort: Gott hat dir einen bequemen und leichten Ort ertheilt; هَنِئًا مَرِيًّا, nämlich: كُلُّ, كُلُّوا, كُلِّي, كُلِّ iss, esset mit leichter Verdauung, zum Gedeihen, und fröhlich, wohl bekomme es; oder

b) in Redensarten, welche α) Jemanden auffordern, dass er sich oder einen Theil seines Körpers vor einer Person oder Sache in Acht nehmen solle (التَّحْذِيرُ) — in welchen Redensarten bald die Person, die sich in Acht nehmen soll, bald die Person oder Sache, vor der jene sich in Acht nehmen soll — und zwar so, dass entweder diese oder jene allein, bald einmal bald doppelt, genannt wird, oder beide zugleich, so dass sie durch و mit einander verbunden werden, — in den Accusativ gesetzt wird —, β) Einen oder Mehrere zum Angriff auf eine Person oder Sache anreizen (الْإِغْرَاءُ), wie إِيَّاكَ *dich!* إِيَّاكُمْ *euch!* إِيَّاكُنَّ *euch!* (Frauen)! إِيَّاكَ إِيَّاكَ *dich dich!* usw. näml. بَعْدُ usw. *halt ab, entferne!* usw., d. i. اِحْذَرْ *hüte!* (dich usw. sehr), إِيَّاكَ وَالْبُعَادَةَ *hüte dich vor Feindschaft!* إِيَّاكَ وَالْخُدَّاتِ *hüte dich vor Neuem* (d. h. Neuerungen)! إِيَّاكَ وَأَنْ تَشْتَعِلَ بِهَذَا الْجَدَلِ *hüte dich davor, dich mit dieser Art zu streiten abzugeben!* (wo, wie öfter geschieht, an die Stelle des Accusativs eines Nomens أَنْ mit dem Subjunctiv des Imperfecti gesetzt ist), أَمَامَكَ *vor dich!* näml. *sieh! nimm dich in Acht!* رَأْسَكَ رَأْسَكَ *deinen Kopf! deinen Kopf, deinen Kopf!* näml. نَحْ *beuge weg!* الْأَسَدَ *den Löwen!* الْأَسَدَ الْأَسَدَ *den Löwen, den Löwen!* näml. اِحْذَرْ *vor dem L. nimm dich in Acht!* رَأْسَكَ وَالْحَاظِ *deinen Kopf und die*



*Mauer!* d. h. *وَأَحْذَرِ الْخَائِطَ نَمِ رَأْسَكَ* beuge deinen Kopf zurück und hüte dich vor der Mauer; *الْأَسَدَ الْأَسَدَ* den Löwen, den Löwen! und *الْعَدُوَّ الْعَدُوَّ* den Feind, den Feind! näml.: *خُذُوا* greifet an und ergreifet!\*) oder

c) in den Redensarten, in welchen dem im Nominativ stehenden Pronomen — meist der ersten, selten der zweiten Person — das Nomen, dessen Stelle es vertritt, ohne ein dazwischen tretendes Verbum im Accusativ in der Absicht hinzugefügt wird, um anzuzeigen, dass das das Nomen sei, welches in dem Pronomen versteckt liegt, und dass ihm das Ausgesagte zuzuertheilen sei, was besonders in Formeln des Lobes und des Tadels geschieht, weshalb dieser Accusativ auch *وَالَّذِمَّ نَصَبُ الْبَدْحِ* der Accusativ des Lobes und Tadels heisst, wie *نَحْنُ الْعَرَبُ أَسْكَى مِنْ بَدَلٍ* wir, die Araber (meine ich), sind die Freigebigsten unter den Freigebigen. Die Araber nennen diese Redeweise *إِخْتِصَاصٌ* die speciell Relation (des Pronomens auf irgend eine Person oder Sache), und bemerken sehr recht, dass der Accusativ vor einem zu ergänzenden *أَعْنَى* ich meine abhängt.

Anmerk. In den Redensarten *وَعِنْدَكَ زَيْدًا*, *عَلَيْكَ زَيْدًا*, *عِنْدَكَ زَيْدًا* entgegen dir, bei dir, nahe bei dir den Zeid, d. h. fass den Zeid, der dir entgegen usw. steht, *دُونَهُ* fass ihn, *دُونَكُمْ* fasset ihn, ist der Accusativ nicht von einem zwischen *عَلَيْكَ* usw. und *زَيْدًا* zu supplirenden *أَنْ تَأْخُذَ* dass du ihn fasset (es liegt dir ob usw. zu fassen) abhängig

---

\*) Wenn ein Accusativ einmal gesetzt ist, so kann auch das Verbum hinzugefügt werden, wenn aber zwei durch *وَ* verbundene Nominale gesetzt werden, oder der eine Accusativ wiederholt wird, wird das Verbum niemals hinzugefügt.

sondern von der Bedeutung des Imperativi **رُوِّدْ**, der in jene Präposition hineingelegt ist. Dasselbe ist zu sagen von **رُوِّدْ زَيْدًا** *treib den Zeid langsam vorwärts, handle ihn sanft*, oder **رُوِّدْ زَيْدٍ**, so dass **رُوِّدْ** Nominalconstruction hat; in dem ersteren Fall ist das Final-A von **رُوِّدْ** ein **هَآءٌ**, d. h. eine indeclinable Endung, wie in **أَنْ** usw., in **رُوِّدْ** **زَيْدٍ** ist dasselbe die Declinationsendung des Accusativs von **رُوِّدْ** im Stat. constr. (**رُوِّدْ** ist ein Deminutiv des Nomen **رَوْدٌ** *ein langsames und sanftes Daherschreiten*). Ebenso mit dem Genitivus des Agens und dem Acc. des Patiens, **رُوِّدْ زَيْدًا** dasselbe.

419. Das Adverbium **إِنَّ** *fürwahr, gewiss* und **أَنَّ** *dass*, sowie auch die Conjunctionen, die mit **إِنَّ** und **أَنَّ** zusammengesetzt sind, wie **لَكِنَّ** und **وَلَكِنَّ** *aber, gleichwohl*, **كَأَنَّ** *quasi, als wenn, als ob* und **لِأَنَّ** *deswegen dass, weil, denn* (vgl. §. 378 und §. 382) verbinden, weil in ihnen die Kraft des Verbi *sehen* liegt (vgl. das *en* und *ecce* der Lateiner in *en eum*, *ecce eum*), das auf sie folgende Nomen, welches nach unserer Weise, als das Subject eines Nominal- oder Verbal-satzes, in den Nominativ zu setzen wäre, im Accusativ mit sich. Dies geschieht sowohl wenn das Subject unmittelbar auf **إِنَّ** usw. folgt, als wenn es durch das aus einem Adverbium loci oder temporis oder einer Präposition mit ihrem Complement bestehende Prädicat von **إِنَّ** usw. getrennt ist. Nach **إِنَّ** kann im ersten Falle dem Prädicate, im zweiten dem Subjecte die Affirmativpartikel **لَ** verstärkend präfigirt werden, wie **إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ** *siehe, Gott ist allmächtig* (eig. *siehe Gott, er ist allmächtig*); **إِنَّ الْحَدَاثَةَ لَا تَدُومُ** *siehe, die Jugend dauert nicht* (eig. *siehe die Jugend, sie bleibt nicht*); **حَتَّى أَنْ مَلِكًا مِنْ مُلُوكِ الْهِنْدِ كَانَ لَهُ زَوْجَةٌ** *es wird erzählt, das ein König von den Königen Indiens eine Ge-*

*mahlin gehabt habe; وَلَكِنَّ مُعَمَّداً جَالِسٌ Zeid steht, Muhammed aber sitzt (eigentlich: aber siehe Muhammed, er sitzt); وَلَكِنَّ الْمُنَافِقِينَ لَا يَفْقَهُونَ aber die Heuchler verstehen nicht; كَأَن زَيْدًا أَسَدٌ als wenn Zeid ein Löwe wäre; قِيلَ بِأَنَّ عِلْمَ مَا يَقَعُ عَلَى نَفْسِهِ فِي جَمِيعِ الْأَحْوَالِ بِمَنْزِلَةِ الطَّعَامِ es ist gesagt worden, dass in allen Verhältnissen zu wissen, was der eignen Person selbst zukommt, der Speise gleiche; وَهَذَا لِأَنَّ الْعِلْمَ نُورٌ وَالْوُضُوءَ نُورٌ und (er that) dies, weil die Wissenschaft ein Licht und die heilige Waschung ein Licht ist; إِنَّنِي أَتَّبِعُكُمْ لَتَشْهَدُونَ أَنَّ مَعَ اللَّهِ إِلَهَةً أُخْرَى bezeuget ihr, dass andere Götter neben Gott sind? لَقَتِيلًا؟ لَقَتِيلًا? siehe in dem Thale, das unter Sela ist, einen Erschlagenen; إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً siehe in dieser Sache ist Etwas, woran man sich ein Beispiel nehmen kann.*

Anmerk. a. Das von *إِنَّ* und *أَنَّ* regierte Nomen wird von den Arabern *إِسْمُ إِنَّ*, *إِسْمُ أَنَّ* das Nomen von *إِنَّ*, das Nomen von *أَنَّ*, und das Prädicat desselben *خَبَرُ إِنَّ*, *خَبَرُ أَنَّ* das Prädicat von *إِنَّ*, das Prädicat von *أَنَّ* genannt.

Anmerk. b. Steht das Prädicat zwischen *إِنَّ*, *أَنَّ* und deren *إِسْمُ* so liegt der logische Accent auf dem *إِسْمُ إِنَّ*, *إِسْمُ أَنَّ*; steht es dagegen nach dem *إِسْمُ إِنَّ* oder *أَنَّ*, so hat es seinerseits den logischen Accent; *إِنَّ مَعَكَ صَاحِبَكَ* ist: siehe, dein Genosse ist bei dir, *مَعَكَ صَاحِبَكَ* ist: siehe dein Genosse ist bei dir.

Anmerk. c. Die Partikeln *إِنَّ*, *كَأَنَّ* und *لَكِنَّ* können, wenn ihnen *مَا* suffigirt wird (*لَكِنَّمَا*, *كَأَنَّمَا*, *إِنَّمَا*), ihre Kraft, weil von *مَا* aufgenommen, nicht mehr äussern. Daher wird das *مَا*, welches *إِنَّ* seine Kraft zu üben verhindert, *مَا الْكَافَةُ* das verhindernde *مَا* genannt.

Anmerk. d. Die Adverbia *لَيْتَ* wenn doch! und *عَزَّ* und *هَزَّ* vielleicht, die ebenfalls mit dem Accusativ des folgenden Nomen ver-

bunden werden, wie *يَا لَيْتَ بَيْنَكَ وَبَيْنِي بَعْدَ الْمَشْرِقَيْنِ* wenn doch zwischen dir und mir ein solcher Zwischenraum wäre, wie zwischen Orient und Occident; *وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّ السَّاعَةَ قَرِيبٌ* und was lässt dich wissen, ob vielleicht die Stunde der Auferstehung nahe ist? scheinen, wie wir schon §. 380 Anmerk. b gesagt haben, Verba gewesen zu sein; verhält es sich so, so wird der auf sie folgende Accusativ durch ihre eigene Kraft regiert, nicht durch die Kraft eines ausgelassenen Verbi. — Wird ihnen *مَا* suffigirt, so nimmt es ihre Kraft auf und verhindert, dass sie sich an dem folgenden Nomen bethätigen kann. Nach *لَيِّنَمَا* kann jedoch das Nomen auch in den Accusativ gesetzt werden.

420. Wenn die Conjunction *وَ* das Nomen, dem sie präfigirt ist, mit dem vorhergehenden Nomen nicht in coordinirender, sondern in subordinirender Weise verbindet, so dass jenes nur begleitet, so regiert sie, indem sie dann die Bedeutung der Präposition *مَعَ* mit und Verbalkraft hat, den Accusativ, wie *وَزَيْدًا مَا لَكَ وَزَيْدًا* und *مَا شَأْنُكَ وَزَيْدًا* was hast du mit Zeid? Dieses *وَ* wird das *وَاوُ الْمَصَاحِبَةِ* das *Wâw der Concomitanz, der Begleitung*, sowie auch, gleich dem den Subjunctiv regierenden (*وَ*\*) (§. 398, 5), das *وَاوُ الْمَعِيَةِ* und *وَاوُ الْجَمْعِ* das *Wâw der Simultaneität* genannt.

421. Die gerufene Person oder Sache, bei den Arabern *الْمُنَادَا* der, die, das Gerufene genannt, der eine von den *حُرُوفُ الْمُنَادَاةِ* oder *الْمُنَادَاةُ* den Rufpartikeln am häufigsten die artikel *يَا* vorangeschickt zu werden pflegt, wird immer

\*) Der Subjunctivus des Verbi entspricht nämlich dem Accusativ des Nomens sowohl in Beziehung auf Bedeutung als auf Form durchaus. Wie dieser anzeigt, dass eine Person oder Sache von einer Handlung abhängig sei, so zeigt jener an, dass eine Handlung von einer andern abhängt, afficirt oder regiert werde.

ohne Artikel bald in den Nominativ, der im Singular die Nation abwirft, bald in den Accusativ gesetzt. Das erste geschieht, wenn sie dem Rufenden entweder in Wahrheit gegenwärtig ist oder von ihm als gegenwärtig fingirt wird und ihr keine nähere Erklärung hinzugefügt ist; das Letzte geschieht, wenn sie sich entweder nicht vor dem Rufenden befindet, oder zwar vor ihm befindet, aber zu ihr Etwas, entweder ein Genitiv oder ein objectives Complement, oder eine Präposition mit dem Genitiv oder endlich ein determinativer Zusatz hinzugefügt ist, wie **يَا مُحَمَّدُ** o *Muhammed!* **يَا سَيِّدُ** o *Herr!* (der du hier gegenwärtig bist), **يَا رَجُلَانِ** o *ihr beiden Männer!* (die ich hier sehe), **يَا نَبِيِّنَ** o *ihr Propheten!* (dass.) **يَا عَبْدَ اللَّهِ** o *Abdallah!* **يَا سَيِّدَ الْوَحُوشِ** o *du Herr der wilden Thiere!* **يَا طَالِعَا الْجَبَلِ** o *du den Berg Hinaufsteigender!* **يَا رَفِيقًا** o *du mit allem Guten Begabter!* **يَا رَفِيقًا** o *du, der du gütig handelst gegen die Menschen!* **يَا رَفِيقًا** o *du, der du besser bist als Zeid!* **يَا رَفِيقًا** o *du Schöner von Angesicht!* Wo bei dem einfachen **يَا** der Accusativ steht, wird eigentlich ein Ausruf über einen Abwesenden gethan: o *über Zeid!* als Ausdruck der Freude, des Leides, der Verwunderung, während wo in eben diesen Fällen der Nominativ steht, ein wirklicher Anruf, **يَا**, einem gegenwärtigen oder gegenwärtig gedachten geschieht: o *Zeid!* höre! komm! u. dgl. Beim zusammengesetzten **يَا** fließt Beides in einander, und auch im Falle des Anrufs steht dann der Accusativ (im Gegensatz zu dem selbständigen und die Construction abschliessenden Nominativ) als Casus der Verbalabhängigkeit, an den, als solchen, andere nominale und verbale Dependenz der grösseren Homogeneität wegen

sich leichter anschliessen. Der Grund, warum die Nunation des Nominativi singularis ausgelassen wird, scheint in der grösseren Heftigkeit, mit der das Nomen der gerufenen Person oder Sache ausgerufen wird, zu liegen; das Nomen wird nämlich mit solcher Gewalt ausgesprochen, dass seine Endung verkürzt wird; vgl. Anmerk. a und den Imperativ des Verbi \*).

Anmerk. a. Auch wo keine Rufpartikel steht, finden für den Vocativ ganz dieselben Regeln statt. — Das Suffix der ersten Person sing. wird im Vocativ gewöhnlich in ein blosses *ya* abgekürzt, z. B. *يَا رَبِّ* oder *يَا رَبِّ* *mein Herr! o mein Herr!* *يَا نَفْسِ* oder *يَا نَفْسِ* *meine Seele! o meine Seele!*

Anmerk. b. Ein zu einem Nomen proprium in Apposition hinzugefügtes Nomen appellativum wird bald in den Nominativ, bald in den Accusativ gesetzt, wie *يَا مُحَمَّدُ النَّبِيُّ* und *يَا مُحَمَّدُ النَّبِيُّ* *o Muhammed, der Prophet!* Wird dem apponirten Nomen ein Genitiv annectirt, so ist es nothwendig in den Accusativ zu setzen, wie *يَا إِبْرَاهِيمَ خَلِيلَ اللَّهِ* *o Ibrahim, Gottes Freund!* In derselben Verbindung wird auch das Nomen *ابْنِ* immer in den Accusativ gesetzt. — Wenn die Nomina *ابْنِ* und *ابْنَةِ*, zwischen zwei Nominibus propriis gestellt werden, so wird das *Elif conjunct.*, mit dem sie beginnen, abgeworfen (vgl. §. 21, 2), und das Nom. proprium, das ihnen vorangeht, bald in den Nominativ, bald in den Accusativ gesetzt, wie *يَا زَيْدُ بْنُ* *يَا زَيْدَ بْنَ عَمْرِو* und *يَا زَيْدَ بْنَ عَمْرِو*. Wenn sie aber nicht zwischen zwei No

\*) Aus demselben Grunde werden die letzten Buchstaben von Nominibus propriis pluriliteris, sowie auch das *z* der Nomina propria trilatera nach *يَا* weggeworfen, wie *يَا مَرْو*, *يَا مَنْصُور*, *يَا مَرْوَانَ*. In derselben Weise wird *يَا صَاحِبِ* gesagt.

mina propria gestellt werden, so wird das Élif conj. bewahrt und das Nomen, das ihm vorangeht, in den Nominativ gesetzt, wie رَجُلٌ o Mann, Sohn meines Bruders! زَيْدٌ o Mann, Sohn des Zeid! آتَنٌ أَخِي o Mann, Sohn meines Bruders! آتَنٌ أَخِي o Zeid, Sohn meines Bruders!

422. Wenn das negative Wort لَا, eine Person oder Sache indeterminirt und unmittelbar mit sich verbindend, die Existenz derselben ganz aufhebt (bei den Arabern لَا نَافِيَةُ الْجِنْسِ das das ganze Genus negirende لَا genannt), so regiert es dieselben, indem es Verbalkraft annimmt, in Accusativ, und weil es das ganze Gewicht des Satzes auf sich zieht, verkürzt es diesen Accusativ um die Nunation, wo dieselbe vorhanden ist, wie لَا إِلَهَيْنِ es giebt nicht zwei Götter; لَا مُسْلِمِينَ فِي الْبُيُوتِ es giebt keine Mosleme im Hause; لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ es giebt keinen Gott ausser Gott! لَا رِجَالَ هُنَا es giebt keine Männer hier! لَا مُسْلِمَاتٍ عِنْدَكَ es giebt keine moslemische Frauen bei dir. Treten aber zu diesem Accusativ nähere Erklärungen hinzu, wie §. 421 zum Accusativus vocandi, so kehrt die Nunation zurück: لَا خَيْرًا مِنْ زَيْدٍ عِنْدَنَا es ist kein besserer als Zeid bei uns. Tritt ein Adjectiv hinzu, so bleibt das Substantiv verkürzt, und das Adjectiv folgt entweder der Form des Substantivs ganz, oder nimmt zwar den Accusativ an, behält aber die Nunation, oder aber es nimmt, ohne sich von لَا beeinflussen zu lassen, den nunirten Nominativ an. Wenn mit dem verkürzten Accusativ ein anderes Nomen durch eine Conjunction verbunden wird, so folgt das letztere entweder der Form des ersteren, oder nimmt den Nominativ nunatus an. Wenn aber das لَا mit je einem Nomen wiederholt wird, so kann man beide Nomina sowohl in den verkürzten Accusativus als auch in den Nominativus nunatus

als auch das erste in den verkürzten Accusativ und das zweite entweder in den Accusativus nunatus oder in den Nominativus nunatus setzen.

423. Die andere Art des Accusativs, der Accusativus adverbialis im engeren Sinne (§. 405, 2), hängt ab

I. Vom Begriff des Existirens, der ausgedrückt ist und zwar a) durch das ihn auszudrücken bestimmte Verbum, das Verbum كَانَ, und b) durch andere Verba, denen die Kraft des Verbi كَانَ innewohnt, und welcher von diesem Accusativus determinirt und restringirt wird.

424. Das Verbum كَانَ *sein, existiren* nimmt, wenn es die Stelle der logischen Copula vertritt, das Prädicat, worauf sich das Sein, Existiren des Subjects bezieht, in den Accusativ an sich, wie كُونُوا هُودًا أَوْ نَصَارَى *seiet Juden oder Christen* (ig. existirt als), إِنْ كَانَ الْبَلَاءُ مُقَدَّرًا يُمْصِبُهُ لَا تَحَالَةَ *wenn das Unglück beschlossen ist (als ein beschlossenes existirt), so wird es ihn nothwendig treffen*; مَنْ أَرَادَ أَنْ يَكُونَ أَبْنَةً عَالِيًا *wer da will, dass sein Sohn Gelehrter werde (als Gelehrter existire), der muss die Dürftigen unter den Gelehrten versorgen*. Wird aber mit dem Worte كَانَ das blossе Subject verbunden, dem der Begriff der Existenz selbst, welchen كَانَ hat, attribuiert wird, so wird dieses Subject, wie jedes andere, in den Nominativ gesetzt, wie كَانَ تَاجِرٌ *es war, lebte einmal ein Kaufmann, und er hatte drei Söhne* (كَانَ تَاجِرًا würde heissen: er (Jemand) war ein Kaufmann); مَنْ كَانَ لَهُ مَالٌ كَثِيرٌ *wer aber grosses Vermögen hat*. Die Araber nennen jenes كَانَ النَّاتِئَةُ *das unvollständige, relative*, das eines Attributs bedarf, um vollständig zu werden, dieses كَانَ التَّامَّةُ *das vollständige, absolute*, welches



keines äusseren Attributs bedarf, da es das Attribut in sich selbst hat.

425. Dem Verbum abstractum **كَانَ النَّاتِئَةُ** folgen Bezug auf die Rection des Accusativs einige Verba, welche theils 1) einen ähnlichen Begriff haben, wie **صَارَ** *er ist geworden*, *factus est*, *evasit*, theils 2) ausser dem nackten Begriff des Existirens oder Werdens noch einen anderen in sich schliessen, der umständlich und adverbial zu ihm hinzutritt und zwar entweder a) den Begriff der Dauer und der Continuität, wie **دَامَ** *dauern*, **مَا زَالَ** und **لَمْ يَزَلْ** *er hört nicht auf, wird nicht aufhören, hört nicht auf*, *war, wie sein, ist beständig*, oder b) den Begriff der Wiederholung, wie **عَادَ** *er that, es geschah wiederholt*, oder c) den Begriff der Zeit, in der oder während welcher Etwas existirt, ist, wird, oder Jemand sich irgendwo aufhält oder Etwas thut, wie **أَمْسَى** *Abends*, **أَصْبَحَ** *Morgens*, **أَسْفَرَ** *beim Zwielflicht*, **لَحَى** *in der Vormittagszeit*, **ظَلَّ** *den ganzen Tag hindurch*, **بَاتَ** *die ganze Nacht hindurch sein, sich irgendwo befinden, Etwas that* — in welchen Verbis der Begriff der Zeit häufig so geschwächt und verdunkelt wird, dass sie nichts Anderes als was die Verba **كَانَ** und **صَارَ** zu bedeuten scheinen — oder endlich d) den Begriff der Negation, durch welche der Begriff der Existenz selbst verneint wird, wie **لَيْسَ** *nicht sein*; wie **كَانَ** *und er sah das Wasser in Dämpfe und wiederum die Dämpfe in Wasser sich verwandeln*, **يَصِيرُ بُخَارًا وَابْتَخَارَ يَصِيرُ مَاءً** *da ward bei ihm der ganze Körper gering*; **فَصَارَ عِنْدَهُ الْجَسَدُ كُلُّهُ خَسِيرًا** *daher ward er in der Wissenschaft der Tradition*, **صَارَ فِي عِلْمِ التَّكْدِيبِ مُقَدِّمًا عَلَى جَمِيعِ أَتْبَاعِهِ** *allen Gelehrten der Tradition überlegen*; **تَعَدَّ نَفْسَكَ مِنْ**

أَزَالُكَ مَا دَامَ الْغَضَبُ عَلَيَّا عَلَيْهِ *zähle dich nicht zu den Menschen, so lange der Zorn über dich die Oberhand hat; أَوْصَانِي بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ مَا دُمْتُ حَيًّا* *er schärfte mir ein, so lange ich lebe, die Pflichten des Gebets und des heiligen Vierzigtheils zu leisten; لَا تَزَالُ طَائِفَةٌ مِنْ أُمَّتِي ظَاهِرِينَ عَلَى الْحَقِّ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ* *es wird bis zum Tage der Auferstehung ein Theil meines Volkes nicht aufhören am Wahren festzuhalten; تَمَنَيْتُ أَنْ تُمَسِيَ فَعِيقَهَا* *du wünschtest ein im Disputiren erfahrener Gelehrter zu werden; إِخْوَانًا أَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَةِ اللَّهِ* *ihr seid durch Gottes Gnade Brüder geworden; لَيْسَ مَطْلُوبِي شَيْءٌ بِهَذِهِ الصِّفَةِ* *das, was ich suche, ist keine solche Sache; إِلَّا إِنْ حَضَرَ* *die Einbildungskraft ist nichts Anderes als die Vorstellung der durch die Sinne wahrgenommenen Dinge, nachdem diese der Wahrnehmung sich entzogen haben; لَيْسَ شَيْءٌ أَزِيدَ لِحِفْظِ مَنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ* *Nichts ist, was das Gedächtniss mehr stärkt, als das Lesen des Koräns mit den Augen. Jene Verba alle, welche die Natur und die Construction des Verbi گان haben, werden أَخَوَاتُ گان die Schwestern des Verbi گان genannt.*

Anmerk. a. Gewöhnlich rechnet man auch وَجَدَ gefunden werden, existiren, zu den أَخَوَاتُ گان, die das Attribut im Accusativ zu sich nehmen. Allein وَجَدَ ist entweder so viel als التَّمَامُ گان und dann regiert es kein Prädicat; oder es ist das Passivum von وَجَدَ, welches einen doppelten Accusativ regiert, dann behält es im Passivum das zweite der beiden Objecte (الْمَفْعُولُ التَّانِي), wie لَا يَجِدُ مِنْهَا شَيْءٌ *es findet sich nichts von ihnen rein (in reinem Zustande, unvermischt), — dann ist صِرْفًا Zustandsaccusativ; oder: man findet (bemerkt, nimmt wahr), dass nichts von ihnen rein ist, — dann ist صِرْفًا das im Accusativ bleibende zweite Object.*

Anmerk. b. Die Negativpartikeln مَا und لَا werden, wenn sie in Nominalsätzen die Stelle des Verbi كَيْسٌ vertreten, wie dieses Verbum mit dem Accusativ des Attributs construiert, wenn das Attribut dem Subject nachgesetzt ist, ferner wenn weder die Exceptionspartikel لَا zwischen das Subject und Attribut tritt, noch das corroborative إِنَّ zu مَا hinzutritt, endlich wenn das nach لَا gesetzte Subject ein indeterminirtes Nomen appellativum ist, wie مَا هَذَا بَشَرًا *dieser ist kein Mensch*, لَا رَجُلٌ حَاضِرًا *kein Mann ist gegenwärtig*. Die Araber sagen wenn dies geschieht, dass مَا und لَا gesetzt seien بِمَعْنَى كَيْسٍ, in Sinne von كَيْسٌ. In den übrigen Fällen behält das Attribut den Nominativ.

#### 426. Der Accusativus adverbialis hängt ab

II. Von jedem Verbalbegriff, der entweder das Subject oder das Verbum oder das Attribut oder den ganzen Satz verschieden determinirt und einschränkt. Er vertritt wenn dies geschieht, entweder die Stelle einer Präposition mit dem Genitiv, oder die eines conjunctiven Satzes, und ersetzt reichlich den grossen Mangel an Adverbien, an den die arabische Sprache leidet.

427. Es werden durch den Accusativus adverbialis bezeichnet: .

1) Die Zeit, in der oder während welcher die Handlung geschieht, wie رَأَى الْخَلِيفَةُ يَوْمًا يَتَوَضَّأُ رِجْلَيْهِ *da sah ihn der Halif eines Tages seine Füsse waschen* مَا أَدْرِي كَيْفَ يَمُوتُ يَوْمَ الْهَلَاكِ *er weiss nicht, wie er an Tage des Unterganges sterben wird*; إِلَى *ich wusste nicht, ob er gestern hierhergekommen ist oder heute*; بَعْضُ الْقَرْىِ أَثَامًا *er wohnt einige Tage hindurch in einem Städtchen*; سَتَعِدُّ بِاللَّهِ مِنْهُ

لَيْلًا وَنَهَارًا *bitte Gott Nacht und Tag, dass er dich davor behüte*; سَيُعْطِيكَ الْكِتَابَ غَدًا *er wird dir das Buch morgen geben*; تَأْمَلْ شَهْرَيْنِ فِي اخْتِيَارِ الْأُسْتَاذِ *erwäge zwei Monate die Wahl des Lehrers*; لَمْ يَيْتْ عَلَى الْفَرَاشِ أَرْبَعِينَ سَنَةً *er brachte vierzig Jahre hindurch die Nacht nicht im Bette zu*; قَالَ قَتَلْتُهُ السَّنَةَ الْبَاصِيَةَ *ich tödtete ihn das verflossene Jahr*; حِينَ لَقِيَهُ *er sagte als (zu der Zeit, als) er ihm begegnete*; قَامَ فِي خِلَالِ الدَّرْسِ أَحْيَانًا *er stand während des Lehrens bisweilen auf*; وَكُنْتُ بَرْهَةً مِنَ الزَّمَانِ أَتَفَكَّرُ *und ich dachte eine ziemlich lange Zeit nach*.

2) Die locale Extension der Handlung und der Ort in dem die Handlung geschieht; wiewohl der letztere nur dann, wenn er allgemein und unbestimmt ist, wie نَظَرَ يَمِينًا وَيَسَارًا *sie reisten vier Meilen*; ارْتَصَرَ عَلَى الْعَدُوِّ بَرًّا *er sah sich nach rechts und links um*; أَمَامَ *er besiegte den Feind zu Land und zu Wasser*; وَخَلْفَ *hinter dem Rücken, hinter*; وَرَاءَ *in der Mitte*; وَفَوْقَ *über*; وَتَحْتَ *unter* usw.

Anmerk. a. Wenn der Ort der Handlung bestimmt angegeben ist, so wird das Nomen loci mit فِي verbunden, wie صَلَّيْتُ فِي مَسْجِدِ النَّبِيِّ *ich betete im Tempel des Propheten*; أَقَمْتُ فِي مَقْتَلِ حُسَيْنٍ *ich hielt mich an dem Orte auf, wo Husain ermordet ward*; nicht صَلَّيْتُ أَقَمْتُ فِي مَقْتَلِ حُسَيْنٍ, مَسْجِدِ النَّبِيِّ. — Ausgenommen ist der Fall, wo ein allgemeines Nomen loci, wie مَكَانٌ und مَقَامٌ nach einem Verbum des Verweilens, und irgend ein anderes Nomen loci nach seinem eigenen Stammverbum im Accusativ steht, wie جَلَسْتُ مَكَانَ زَيْدٍ *ich setzte mich da, wo Zeid war, wo Zeid sass*. Ist aber das Nomen loci mit einem Verbum verbunden, das seiner Bedeutung fremd ist, so muss فِي gebraucht werden, wie أَكَلْتُ فِي



strafen; إِذَا رَأَيْتُهُ أَقُومُ لَهُ تَعْظِيمًا لِاسْتَاذِي so oft ich ihn erblicke, stehe ich vor ihm auf aus Achtung vor meinem Lehrer; وَمِنْ النَّاسِ مَنْ يَشْرِي نَفْسَهُ ابْتِغَاءَ مَرْضَاةِ اللَّهِ unter den Menschen sind Einige, die ihr Leben dahingeben, um sich Gottes Gnade zu erwerben.

6) Andere Determinationen und Restrictionen des Attributs, wie *اللَّهُ عَظِيمٌ قُدْرَةً* Gott ist gross an Macht! *وَهِيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةً* und (Jener Herzen) sind wie Steine, ja übertreffen sie noch an Härte; *طَابَ الْرُودُ* die Rose ist angenehm von Farbe. Diese Art von Accusativus adverbialis wird von den arabischen Grammatikern *تَمْيِينٌ* Specification genannt.

Anmerk. Auch der Accusativ nach Numeralibus cardinalibus von 11 — 99, nach den unbestimmten Nominibus numerativis كَمْ und كَائِنٌ oder كَايٌ wieviel? und nach den Nominibus des Masses gehört der Klasse des تَمْيِيرٍ an, wie حَدَدْنَا مِنْتَهَا بِأَحَدٍ كَيْفِىٌّ an, wie دَخَلَ حَسَنُ بْنُ زِيَادٍ فى كَيْفِىٍّ Hasan Ibn-Zijād ging achtzig Jahre alt in die geistliche Jurisprudenz ein; كَمْ دِرْهَمًا أَخَذْتُ? wie viele Drachmen hast du bekommen? كَائِنٌ رَجُلًا قُتِلُوا? wie viel Männer wurden getödtet? رُطْلَانِ زَيْنَتَا? zwei Pfund Oel; دُرَاعَانِ جَوْخَا? zwei Ellen Tuch.

7) Die durch das Nomen verbi ausgedrückte Handlung, mit welcher die des Tempus finitum verglichen wird, ein Accusativus adverbialis, der entweder durch كَ mit dem in den Genitiv gesetzten Nomen verbi oder durch كَمَا mit dem Tempus finitum desselben Verbi ersetzt werden kann, wie قَتَلُوهُ قَتَلَ ابْنِهِ أَحَاهُمْ عَمْرًا sie tödteten ihn, wie sein Sohn ihren Bruder 'Amr getödtet hatte (قَتَلَ = صَقَلَ).

oder **عَذَّبَ زَيْدًا تَعْدِيَةً إِسْمَاعِيلَ أَبُو زَيْدٍ**; (كَمَا قَتَلَ er pei-  
nigte den Zeid, wie Ismael, Zeid's Vater, ihn gepeinigt hatte;  
**لَوْ يَعْجَلُ اللَّهُ لِلنَّاسِ الشَّرَّ اسْتِعْجَالَهُمْ بِالْخَيْرِ** wenn Gott den  
Menschen schleunigst Uebel zuschickte, wie sie wünschen, dass  
ihnen schleunigst Gutes zugeschiedt werde.

429. Wird einem Satze, um dessen Subject oder Object zu determiniren, ein ganzer aus einem Subject und einem Prädicat zusammengesetzter Satz (ein Nominalsatz) hinzugefügt, so wird nur das Prädicat, welches, um anzuzeigen, dass der Satz ein adverbialer sei und von dem vorhergehenden Satze abhängt, vor das Subject tritt, in den Accusativ, das Subject in den Nominativ gesetzt, wie **وَلَّى تِمْرَنُكَ مَكْسُورًا** Timurlan wendete den Rücken, nachdem seine erste Schlachtreihe geschlagen, seine letzte verwirrt worden war; **هُوَ الَّذِي أَنْشَأَ جَنَّاتٍ مَعْرُوشَاتٍ وَغَيْرَ مَعْرُوشَاتٍ وَالنَّخْلَ** er ist es, der Gärten hervorgebracht hat, mit und ohne Weingeländer, und die Palmen und das Getreide, verschieden an essbarer Frucht (**مُخْتَلِفًا أَكْلُهُ** ist gleich **كَأَنَّا أَكْلُهُ مُخْتَلِفًا**); **سَأَغْشِي عَنِّي الْغَارَ بِالسَّيْفِ جَالِبًا عَلَيَّ**; (كَأَنَّا أَكْلُهُ مُخْتَلِفًا) ich werde von mir den Schimpf mit dem Schwerte abwischen, welches (Uebel) auch Gottes Rathschluss mir zuschicken mag (eig. inferente in me decreto Dei quodcunque inferat); **وَأَنْ جَلَبَ جَالِبًا عَلَيَّ قَضَاءَ اللَّهِ** statt **عَلَيَّ قَضَاءَ اللَّهِ**.

#### b. Von den Präpositionen.

430. Die Präpositionen zeigen alle ursprünglich locale Verhältnisse an; dann werden sie auf temporale Verhältnisse übertragen und zuletzt auf alle Arten ideale, die unter

dem Bilde der localen Verhältnisse, welchen sie entsprechen, gedacht sind.

431. Die Präpositionen werden eingetheilt erstens in einfache und zweitens in zusammengesetzte.

Die einfachen Präpositionen zerfallen wiederum 1) in solche, die eine aus oder von einem Orte ausgehende Bewegung anzeigen, 2) die eine Bewegung gegen einen Ort hin oder zu demselben ausdrücken, und 3) solche, die eine Ruhe an einem Orte bezeichnen.

432. Die Präpositionen, welche eine aus oder von einem Orte ausgehende Bewegung anzeigen, sind zwei: 1) مِنْ *ex, aus,* und 2) عَنْ *ab, von der Seite.*

433. مِنْ bezeichnet:

1) den localen Ausgangspunkt, den Ausgang aus einem Orte, wie خَرَجَ مِنْ مَكَّةَ, daher werden alle Verba, welche den Begriff des Scheidens, Fortgehens und sich oder einen Anderen von einer Person oder Sache Entfernen in sich enthalten, wie die Verba der Befreiung, der Bewahrung, des Fliehens, des Zurückschreckens, des Verbieters und dergleichen, mit مِنْ verbunden, wie هُوَ أَعْرَضَ الْخِصْنَ يُنَجِّي مِنْ جَمِيعِ الشَّدَائِدِ (die Wissenschaft) ist eine Burg, die von allen Unglücksfällen befreit; أَعْرَضْتُ بِاللَّهِ مِنَ الطَّمَعِ ich flüchte mich zu Gott vor der Begierde (ich bitte Gott, dass er mich vor ihr bewahre); الدُّنْيَا تَمْنَعُ مِنَ الْخَيْرِ die Welt hält vom Guten ab;

2) den temporalen Ausgangspunkt, den Zeitpunkt, in dem eine Handlung oder ein Zustand begonnen hat, wie عَبَدَ اللَّهَ مِنْ شَبَابِهِ er diente Gott von Jugend auf; وَقْتُ



اَلْتَّعْلَمُ مِنَ الْمَهْدِ إِلَى الْلَحْدِ die Zeit des Lernens ist von der Wiege bis zum Grabe.

Anmerk. Die Araber sagen, das مِنْ, welches den localen oder temporalen Ausgang anzeigt, stehe لِلْإِبْتِدَاءِ, zur Anzeige des Ortes, aus dem eine Bewegung, oder eines Zeitpunktes, von dem die Handlung anfängt.

3) Den causalen Ausgangspunkt, den Ursprung und die Ursache einer Sache, wie اِنْفَقَ سَبْعُونَ نَبِيًّا عَلَيَّ اَنْ اَتَّبِعَ اَلْبَلْغَمِ وَكَثْرَةَ اَلْبَلْغَمِ مِنْ كَثْرَةِ شَرْبِ اَلْمَاءِ اَلتَّسْيَانِ مِنْ كَثْرَةِ اَلْبَلْغَمِ وَكَثْرَةَ شَرْبِ اَلْمَاءِ مِنْ كَثْرَةِ اَلْاَكْلِ siebzig Propheten stimmen darin überein, dass die Vergesslichkeit von dem allzuvielen Schleim, und der allzuvielen Schleim vom allzuvielen Wassertrinken, und das allzuvielen Wassertrinken von allzuvielen Essen herführe; فَوَقَفَ يَتَعَجَّبُ مِنْهَا dann stand er von Bewunderung derselben ergriffen; مِنْ تَعْظِيمِ اَلْعِلْمِ تَعْظِيمُ الشَّرْكَاءِ; zur Ehre, die man der Wissenschaft erweisen soll, gehört die Ehre, die man den Genossen und dem, von dem man lernt, zu erweisen hat; اِنْفَقَ سَبْعُونَ نَبِيًّا عَلَيَّ دَٰلِكَ dies (ist geschehen) in Folge einer Nachricht, die zu mir gekommen war; اُغْرِقُوا مِنْ خَطِيئَاتِهِمْ اُغْرِقُوا wegen ihrer Sünden sind sie versenkt worden; hier ist die mit der Präposition مِنْ zu einem Worte verbundene Partikel مَا rein expletiv und verhindert nicht, dass jene den Genitiv regiert.

Anmerk. a. Die Araber sagen in diesem Falle لِلتَّعْلِيلِ stehe مِنْ zur Anzeige der Ursache.

Anmerk. b. Statt des einfachen مِنْ wird oft und, wenn von Personen gehandelt wird, immer مِنْ أَجْلِ von wegen, gesetzt wie اِنْفَقَ سَبْعُونَ نَبِيًّا عَلَيَّ اَنْ اَتَّبِعَ اَلْبَلْغَمِ مِنْ أَجْلِ اَلطَّعَامِ dreifach schimpflich ist des Mannes Elend von wegen der Speise.

4) Den Abstand von einem Ort, einer Sache, einer Person, wie nach den Worten, die den Begriff der Nähe haben, wie *قَرَبَ دَنَا* *nahe sein*, *قَرِيبٌ* *nahe* usw., wie *قَرَبَ دَنَا* *er war nicht weit von mir entfernt* (*دَنَا إِلَيَّ* ist: *er trat nahe zu mir herzu*); *يَنْبَغِي لِطَالِبِ الْعِلْمِ أَنْ لَا يَجْلِسَ قَرِيبًا مِنَ الْأُتَدَانِ* *es ziemt sich für den der Wissenschaft Beflissenen nicht, sich dem Lehrer allzu nah zu setzen*; ebenso in den Redensarten *دَخَلَ* und *الْبَابِ مِنْ حَرَجٍ* *er ging durch das Thor ein, aus* (eigentlich er ging vom Thore ein, aus).

5) Der Unterschied, Abstand, der zwischen zwei mit einander verglichenen Personen oder Sachen stattfindet, wie *أَيْنَ أَنْتَ مِنْ نُوحٍ وَطُولِ عُمُرِهِ* *wie weit ab stehst du von Noah* (welch ein Unterschied zwischen dir und Noah! eig. wo bist du von Noah?!) *und der Länge seines Lebens!* daher *هُوَ* häufig nach dem Comparativ gebraucht wird, wie *أَفْضَلَ مِنِّي* *er ist vorzüglicher als ich*.

Anmerk. Wird eine Person oder Sache in verschiedener Rücksicht mit sich selbst verglichen, so wird, in welchem Casus sie auch steht, das Suffixum der Person oder Sache zur Präposition *مِنْ* hinzugefügt, ebenso als wenn verschiedene Personen oder Sachen verglichen würden, wie *فَمَ لِلْكَفْرِ أَقْرَبُ مِنْهُمْ لِلْإِيمَانِ* *sie stehen dem Unglauben näher als dem Glauben* (eig.: als sie selber dem Glauben nahe stehen); *وَأَنَا مِنْكُمْ عَلَى الْعَرَبِ أَخَوْفُ مِنِّي مِنَ الْعَرَبِ عَلَيْكُمْ* *ich fürchte mehr von euch für die Araber, als für euch von den Arabern*; *وَأِنْهَا لَوْ كَانَتْ حَرَكْتُهَا عَلَى غَيْرِ شَكْلِ الْكُرَةِ لَكَانَتْ لَا مَحَالَةَ فِي بَعْضِ الْأَوْقَاتِ أَقْرَبَ إِلَى بَصَرِهِ مِنْهَا فِي وَقْتٍ آخَرَ* *denn wenn ihre (der Sterne) Bewegung nicht eine kreisförmige wäre, so würden sie nothwendig zu einer Zeit seinem Blicke näher sein als zu einer anderen.* — Bisweilen wird in nach-

lässigerer Redeweise dem letzteren von den beiden Gegenständen und nicht der Person oder Sache selbst, welche in Bezug auf diese Gegenstände mit sich selbst verglichen wird, die Präposition *مِنْ* beigefügt, wie *صَارَ يُقَاتِلُهُمْ بِالْعَصَا أَقْوَى مِنْ السِّلَاحِ* er bekämpfte sie mit dem Stock kräftiger als mit den Waffen; *وَعَلَى أَنْ الظُّلَمَ مِنْكُمْ أَقْبَحُ مِنْ غَيْرِكُمْ* Unrecht von euch ausgehend schimpflicher ist als das von Anderen angethane.

6) Das Verhältniss, welches zwischen dem Theile und dem Ganzen, der Species und dem Genus, der Materie und dem aus ihr bestehenden Gegenstand stattfindet, wie *عِلْمُ الطبِّ سَبَبٌ مِنَ الْأَسْبَابِ* die Wissenschaft der Medicin ist eine von den Gewerben; *وَمِنْ تَعْظِيمِ الْعِلْمِ تَعْظِيمُ الْكِتَابِ* und ein Theil der Ehre, die der Wissenschaft zu erweisen ist, ist diejenige, die dem Buche geziemt; *الْإِنْسَانُ مُرَكَّبٌ مِنْ نَفْسٍ وَجَسَدٍ* der Mensch ist aus Seele und Körper zusammengesetzt; *وَرَأَى أَنَّ الْكَيْوَانَ وَالنبَاتِ لَا تَلْتَمُ حَقَاقَتُهَا إِلَّا مِنْ مَعَانٍ كَثِيرَةٍ* er sah aber, dass das Wesen der Thiere und Pflanzen allerdings aus mehreren Bestandtheilen zusammengesetzt ist; *لَفُصِبَ عَلَيْهِ لِعَدَمِ الْأَلَاتِ وَلِأَنَّهَا لَمْ تَكُنْ إِلَّا مِنْ أَحْجَارَةٍ وَالْقَصَبِ* es war ihm aber schwer aus Mangel an (guten) Instrumenten, und weil die (welche er besass) nur aus Stein und Rohr verfertigt waren; *وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ* Gott hat euch aus einer Seele erschaffen.

Anmerk. a. Die Präposition *مِنْ*, dem Pluralis determinativus vorangeschickt, bezeichnet häufig eine unbestimmte Zahl von Personen oder Sachen (Einige), wie *أَخَذَ مِنَ الدَّنَانِيرِ* er nahm von den Denären (einige Denäre); *قَدْ أَرَاكُمْ مِنْ آيَاتِهِ* er hat euch schon von seinen Zeichen gezeigt (viele oder wenige).

Anmerk. b. Nach den negativen, sowie nach den in negativen Sinne gesetzten interrogativen Partikeln bezeichnet *مِنْ*, einem Nomen

indeterminatum vorangeschickt, keinen, durchaus keinen, nicht  
 Einen, wie *مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهِ* kein Mann kam zu mir; *مَا جَاءَنِي مِنْ رَجُلٍ*  
*مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهِ* sie haben keine Helfer (dass. was *لَهُمْ مِنْ نَاصِرِينَ*); *لَا فِي الْبُيُوتِ مِنْ رَجُلٍ*  
*مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهِ* merkst du von ihnen irgend einen? *لَا فِي الْبُيُوتِ مِنْ رَجُلٍ* haben wir irgend einen Theil von jener Sache?

Anmerk. c. *مِنْ* steht, wo es einen Theil des Ganzen anzeigt, nach den Arabern *لِلتَّبْعِيَّةِ* um den Theil eines Ganzen anzudeuten, wo es die Theile bezeichnet, aus denen ein Ganzes zusammengesetzt ist, *لِلتَّوَكُّلِ* um die Zusammensetzung zu bezeichnen.

7) Die Bestimmung oder die Erklärung eines Ganzen oder Allgemeinen durch ein Einzelnes oder Specielles, welches eines von den einzelnen oder speciellen Gegenständen ist, die das Ganze oder Allgemeine ausmachen, wie *وَكَذَلِكَ يُفْتَرَضُ عَلَيْهِمْ أَنْ يَتَوَكَّلُوا عَلَى اللَّهِ وَآلِ الْكَافِرِينَ* und in derselben Weise wird die Kenntnissnahme der Zustände des Herzens befohlen, als da sind: das Vertrauen zu Gott und die Bekehrung und die Ehrfurcht (vor Gott); *فَتَصَفَّحَ جَمِيعَ الْأَجْسَامِ الَّتِي فِي عَالَمِ الْكَوْنِ وَالْأَنْبَاءِ وَالْمَعَادِنِ* hierauf ging er alle Körper durch, welche in dieser Welt des Entstehens und Untergehens existiren, wie die Thiere, Pflanzen und Mineralien; *كُلٌّ مِنْ إِبْرَاهِيمَ وَهَارُونَ* Beide, sowohl Abel als Kain; *لَا يَخْصُلُ* diese unsere Brüder, nämlich die Helfer; *لَا يَخْصُلُ* was sie suchen, nämlich die Wissenschaft, erreichen sie nicht. Besonders wird *مِنْ* nach jenem allgemeinen und unbestimmten *مَا* was, was auch, welches nicht mit dem Genitiv verbunden werden kann, gesetzt, *مَا دَهَبَ*

الْمَالِ *was verzehrt ist, nämlich das Geld* (das verzehrte Geld); مَا تَنْفَقُوا مِنْ خَيْرٍ يُرْفَ إِلَيْكُمْ *alles Gute, was ihr ausgebet, wird euch ersetzt werden.*

Anmerk. Die Araber sagen von dem مِنْ, das also gebrancht wird, es stehe لِلْبَيَانِ oder لِلتَّبْيِينِ zur Erklärung.

434. عَنْ bezeichnet eine Wegbewegung, einen Weggang von einem Orte, von der Seite (vgl. unser seitens) einer Person oder Sache, wie سَافِرٌ عَنِ الْبَلَدِ *reise ab von der Stadt*; حَتَّى لَا تَحْتَاجَ إِلَى تَرْكِهِ وَالْإِعْرَاضِ عَنْهُ *so dass du nicht genöthigt seist, ihn zu verlassen und von ihm zu weichen.* Daher wird es angewendet

1) nach den Verbis des Fliehens, des Vermeidens, des sich Hüten und Enthaltens, des sich Vertheidigens, Bewachens und Befreiens, des Verbietens und Verhinderns ebenso nach den Verbis des Kämpfens, Bezahlens und überhaupt Etwas für Jemanden Thuens, wie الْهَرَبُ عَنْ *dem Rathschluss Gottes des Erhabenen zu entfliehen ist unmöglich*; تَنَحَّ عَنِ الْقَبِيحِ *weiche vom Schimpflichen*; مِنَ الْوَرَعِ أَنْ يَحْتَرِزَ عَنِ الشَّبَعِ *zur Enthaltensamkeit gehört, dass er die Sättigung vermeide*; يَنْبَغِي أَنْ يَجْتَنِبَ عَمَّا يَضُرُّهُ *er muss sich von dem abwenden, was ihm schadet*; وَيَنْبَغِي أَنْ يَصْبِرَ عَمَّا تُرِيدُهُ نَفْسُهُ *er muss sich standhaft dessen enthalten, was seine Seele begehrt*; يَضُرُّهُ اللَّهُ *Gott wird ihn vor den Calamitäten bewahren*; وَلَا تَهُمُّ *ich bin frei von der Verbindung mit ihnen*; يَتَخَلَّصُ عَنِ عَذَابِ الْآخِرَةِ *er ist befreiet von der Strafe im zukünftigen Leben*; أَلْنَهَى عَنِ الْمُنْكَرِ *das Verbiehen des Verabscheuungswürdigen*; يُقَاتِلُ عَنْهُ *er kämpft für ihn, d. h.*

eigentlich (nach der ursprünglichen Bedeutungsgleichheit von für und vor) er kämpft vor ihm, vor ihm stehend, ihn deckend und dadurch des Kämpfens überhebend (ebenso das lat. pro eo); لَا تُجَادِلْ عَنِ الَّذِينَ يَخْتَانُونَ أَنْفُسَهُمْ streite nicht für die (eig. suche nicht durch Streiten die Strafe von denen zu entfernen), die sich selbst verrathen; لَا تَجْرِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ nicht wird eine Seele für die andere Strafe zahlen (eig. um die Strafe von ihr zu entfernen, sie von der Strafe zu befreien); أَعْمَلُهُ عَنْكَ ich werde es für dich thun.

2) Nach den Verbis des Aufdeckens, Entblössens, Oeffnens, Anzeigens, Fragens und Antwortens, insofern in diesen Verben der Begriff des Entfernnens einer, sei es wirklichen oder moralischen, Hülle von Etwas liegt, wie *إِنْ كُنْتَ تَبْغِي شَاهِدًا يُخْبِرُ عَنْ غَائِبٍ* wenn die Hüllen dieser Welt vor mir abgedeckt würden; *وَلَوْ كُشِفَ عَنِّي سِتُورُ الدُّنْيَا* wenn du einen Zeugen suchst, der das Verborgene anzeige; *سَأُنَبِّئُكَ عَنْ مَجْمُوعِهَا* ich werde dir deren alle anzeigen; *هَذَا سُؤَالٌ سُئِلَ عَنْهُ رَسُولُ اللَّهِ فَأَجَابَ عَنْهُ* dies ist eine Frage, nach der der Gesandte Gottes gefragt worden, und er hat sie beantwortet. Hierher gehört auch jenes *كَأَنَّمَا تَبَسُّمٌ* als wenn sie von Perlen weg lächelte, d. i. mit zurückgezogenen Lippen lächelnd deckt sie gleichsam Perlen auf (Zähne gleich Perlen).

3) Nach den Verbis des Fahrenlassens und Vernachlässigens, des Genughabens an einer Sache (ب), so dass man einer andern Sache (عَنْ) entbehren kann, ihrer nicht mehr bedarf, in welchen Verbindungen der Begriff des sich Wegwendens (أَعْرَضَ) liegt, wie يَنْبَغِي لِلْإِنْسَانِ أَنْ لَا يَغْفَلَ

عَنْ نَفْسِهِ *der Mensch muss sich selbst nicht vernachlässigen;*  
 أَغْنِنِي بِحَلَالِكَ عَنْ حَرَامِكَ وَأَكْفِنِي بِفَضْلِكَ عَنْ سِرَاكَ *mache*  
*dass mir hinreiche, was du mir erlaubt hast, so dass ich des-*  
*sen nicht bedarf, was von dir verboten ist, und gieb mir durch*  
*deine Güte Genüge, so dass ich keines Anderen ausser dir*  
*bedarf;* لِي فِي طَلَابِ الْعِلْمِ غِنًى عَنْ غِنَاءِ الْغَانِيَاتِ *mich stelle*  
*das Studium der Wissenschaft so zufrieden, dass ich des*  
*Gesangs der Mädchen entbehren kann;* وَهُوَ غَنِيٌّ عَنْهَا *er*  
*aber bedarf ihrer nicht.* Derselbe Begriff liegt in ذَلِكَ *dies*  
*beschäftigte ihn so, dass* عَنِ الْفِكْرِ *in* فِي كُلِّ شَيْءٍ إِلَّا فِيهِ *es*  
*seinen Geist vom Nachdenken über alle anderen Dinge*  
*ausser diesem abwendete;* بِي حَصْرٍ عَنْ ذِكْرِ كُلِّ الْمَنَاقِبِ *ich*  
*vermag nicht alle Zierden zu erwähnen (eig. in mir ist das*  
*Unvermögen von der Erwähnung);* إِنِّي أَحْبَبْتُ حُبَّ الْخَيْرِ *ich*  
*brannte von solcher Liebe zum (weltlichen)* عَنْ ذِكْرِ رَبِّي *meinen*  
*Guten, dass ich meinen Geist von dem Denken an meinen*  
*Herrn ganz abwendete;* عَنِ نَفْسِهِ *er ist so geizig,*  
*dass er sich alles Gute abbricht, sich alles Guten beraubt*  
*(zu seinem eigenen Schaden).*

4) Nach den Verbis des Ueberwindens, Jemanden oder  
 Etwas hinter sich Zurücklassens, wie لَا أَفْضَلْتَ عَنِّي *du*  
*wirst nichts Vorzüglicheres thun als ich; hierher gehört*  
 تَبَيَّنَ لَهُ فِي أَقَلِّ الْأَشْيَاءِ *vielmehr, geschweige, wie*  
 الْبُرْجُودَةِ فَضْلًا عَنْ أَكْبَرِهَا مِنْ آثَارِ الْحِكْمَةِ مَا قَضَى مِنْهُ كُلِّ *und*  
 الْعَجَبِ *es offenbarten sich ihm in den kleinsten von*  
*den existirenden Dingen, geschweige in den grössten, solche*  
*Spuren der Weisheit, welche ihn in das grösste Erstaunen*  
*setzten; sowie auch* أَنْتَ عَنِ الْبَيْتِ النَّدْرِ *wo bist du*  
*mit jenem seltenen Verse verglichen (wenn deine Verse usw.).*

In derselben Bedeutung wird auch das comparative مِنْ gebraucht; أَنَا مِنْكَ *quo loco ego sum, si tecum comparor von dir aus betrachtet*?) Vgl. §. 433.

5) Ferner zeigt عَنْ die Quelle an, aus der Etwas geflossen, wie in رَضِيَ عَنْهُ *er ward befriedigt, zufriedengestellt von ihm* (war ihm gnädig); لَا نَفْعَ هَذَا عَنْ قَوْلِكَ *wir werden dieses nicht thun von deinem Wort*, d. h. als Etwas, das durch dein Wort veranlasst ist (صَادِرًا عَنْ قَوْلِكَ), deinem Worte folgend, durch deine Autorität bewogen. — Daher bezeichnet es a) die Quelle, aus der ein Spruch, eine Erzählung, eine Tradition geflossen, ausgegangen, empfangen worden ist, wie حُكِيَ عَنِ الشَّافِعِيِّ *es wird, als von Schafi' überliefert, erzählt*; وَكَانَ أَسَاتُذُنَا يَحْكِي عَنْ شَيْخٍ مِنَ الْمَشَائِخِ *und unser Lehrer erzählte, als von einem Scheich gehört zu haben*; حَدِيثٌ صَحِيحٌ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ *eine wahre Tradition vom Gesandten Gottes*; وَعَنِ النَّبِيِّ أَنَّهُ قَالَ *es wird berichtet, dass der Prophet gesagt habe*; b) eine Ursache, aus der eine Wirkung gleichsam als aus ihrer Quelle fließt, wie مَا هَلَكَ أَمْرٌ *das was daraus nothwendig folgt*; عَنِ الْمَلِكِ *es ist Niemand dadurch zu Grunde gegangen, dass er Andere um Rath gefragt hat*.

6) Endlich wird عَنْ auch von der Zeit angewendet und bezeichnet dasselbe was بَعْدَ *nach*, wie وَإِنَّهُ يَسِيرٌ وَعَنْ *denn obgleich es wenig ist, so wird es doch nach kurzer Zeit* (über ein Kleines) *viel sein*.

Anmerk a. عَنْ ist bisweilen ein indeclinables Nomen und bedeutet *Seite*, welches seine ursprüngliche Bedeutung ist. Wenn es in dieser Bedeutung steht, so ist es von einer Präposition abhängig, wie جِئْتُ مِنْ عَنْ يَمِينِهِ *du bist von seiner rechten Seite gekommen*.



Anmerk. b. Man merke sich die Redensarten مَاتَ عَنْ ثَمَانِينَ *er ist gestorben achtzig Jahre alt* (eig. er starb von achtzig Jahren hinweg), und مَاتَ عَنْ وَلَدٍ صَغِيرٍ *er starb einen kleinen Sohn hinterlassend* (eig. von einem kleinen Sohne weg).

Anmerk. c. عَنْ und مِنْ werden, weil von verwandter Bedeutung, in einigen Stücken abwechselnd gebraucht, wie nach مَنَعَ abhalten, اجْتَنَبَ vermeiden, und ähnlichen. So wird z. B. ebenso wohl مِنْهَا بَرِيءٌ wie عَنْهَا بَرِيءٌ frei davon gesagt. Vgl. auch §. 434, 4 mit 433, 5.

435. Die Präpositionen, welche eine gegen einen oder zu einem Orte hin gerichtete Bewegung anzeigen, sind: 1) إِلَى zu, 2) حَتَّى bis zu, an, 3) لِ zu, 4) نَحْوَ gegen.

436. إِلَى bezeichnet (مِنْ und عَنْ entgegengesetzt, wie إِلَيْكَ عَنِّي *von der Wiege bis zum Grabe*; اِلَيْكَ عَنِّي *begieb dich zu dir von mir*, d. h. *zieh dich von mir nach deiner Seite zurück*, vgl. unten 3):

1) eine Bewegung gegen einen oder zu einem Orte hin, wie جَاءَ إِلَى الْمَدِينَةِ *er kam nach der Stadt*.

2) Sodann zeigt es, auf die Zeit übertragen, den Zeitpunkt an, bis zu dem eine Sache oder eine Handlung daure, wie لَا تَزَالُ طَائِفَةٌ مِنْ أُمَّتِي ظَاهِرِينَ عَلَى الْحَقِّ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ *bis zum Tage der Auferstehung wird ein Theil meines Volkes nicht aufhören, offenbar an der Wahrheit festzuhalten*. In etwas verändertem Sinne steht إِلَى in لِيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَى *fürwahr, er wird euch versammeln hin zu dem Tage der Auferstehung* (auf ihn, für ihn).

3) Ferner zeigt إِلَى an, dass zu einer Sache eine andere als ein Zuwachs hinzutritt, woher es kommt, dass es mit

dem Verbum **زَادَ** verbunden wird, wie **لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَهُمْ إِلَى** *verzehret nicht zu eurem Vermögen auch ihr Vermögen*. Ferner verbinden die Adjectiva der Form **أَفْعَلُ** die von Verbis herkommen, welche Liebe oder Hass anzeigen, wenn sie in passivischem Sinne gebraucht werden, das Subject durch **إِلَى** mit sich, wie schon oben §. 417 Anm. a gesagt ist. Dasselbe geschieht auch nach Adjectiven anderer Formen, die ebenfalls passivischen Sinn enthalten und von solchen Verben abgeleitet sind, wie **حَبِيبٌ**, **مَحْبُوبٌ** *theuer*. Ebenso wird **إِلَى** nach **قَرِيبٌ** *nahe* gesetzt, insofern in diesem Worte der Begriff des Angenähertseins liegt, wie **إِلَى التَّعْظِيمِ فَإِنَّهُ أَقْرَبُ** *denn dies kommt der Verehrung näher*, welchem entgegengesetzt ist **بَعِيدٌ عَنْ** *fern, entfernt von*. Insofern aber in **قَرِيبٌ** der Begriff des Bemessens der Lage einer Oertlichkeit von einer anderen aus liegt, wird es mit **مِنْ** construiert (lat.: *prope ab eo*, franz.: *près de lui* rapproché de lui).

Endlich sind die Redensarten zu merken: **إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ** und **إِلَى آخِرِهِ** (abgekürzt **إِلَى** *الح*) und so weiter, *et caetera* (eig. bis zu anderem dergleichen, und noch anderes dergleichen, bis zum Ende der Sache); **إِلَيْكَ** *zu dir* (begieb dich) und **إِلَيْكَ عَنِّي** *zu dir* (begieb dich) *von mir* (weichend), d. h. *sorge für dich, für deine Sache, mich gehen lassend*, **هَذَا** nämlich **مُسَلَّمٌ** oder **مُقَرَّرٌ** *dies ist ihm anvertraut*.

437. Die Präposition **حَتَّى** unterscheidet sich dadurch von **إِلَى**, dass sie die Bewegung und zugleich das Gelangen bis zu einem Ziele, mag dieses eingeschlossen oder ausgeschlossen sein (inclusive s. exclusive), bezeichnet, **إِلَى** dagegen bloß die Bewegung nach einem Ziele hin anzeigt, sei es nun

dass man bis zu demselben anlangt, sei es dass dies nicht der Fall ist, wie *حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ* bis zu dem Ort, oder bis zu der Zeit, wo die Morgenröthe aufsteigt. Wo jedoch *إِلَى* — *مِنْ* zur Bezeichnung des terminus a quo und des terminus ad quem einander gegenüber stehen, schliesst *إِلَى* kraft dieses Gegensatzes auch die Erreichung dieses terminus immer ein. Wenn ferner diese Erreichung durch das regierende Verbum oder Nomen verbale selbst ausgedrückt wird, richtet sich natürlich auch die Bedeutung des regierten *إِلَى* darnach, z. B. *إِنْتَهَيْتُ إِلَيْهِ* ich gelangte zu ihm, *الْإِنْتِهَاءُ إِلَيْهِ* das Gelangen zu ihm. Dass der Begriff der Einschliessung des Zieles, bis zu dem die Bewegung fortgesetzt wird, nicht nothwendig in *حَتَّى* liegt, geht daraus hervor, dass diese Partikel auch dazu dient, eine Ausnahme anzuzeigen, wie unser bis auf,

Anmerk. a. Die Araber sagen, *إِلَى* sei gesetzt *لِلْإِنْتِهَاءِ* um das Ziel der Handlung anzuzeigen, *حَتَّى* ebenfalls *لِلْإِنْتِهَاءِ* und *لِلْغَايَةِ* um das Aeusserste, die Extremität zu bezeichnen.

Anmerk. b. Wenn *حَتَّى* eine einfache copulative Partikel *حَرْفٌ* oder *عَاطِفٌ* ist, oder *لِلْعَاطِفِ* zur Verbindung steht und sogar, selbst bezeichnet, so übt es, gleich anderen copulativen Partikeln (*ثُمَّ*, *فَ*, *وَ*) keinerlei selbstständigen, bestimmenden Einfluss auf das folgende Nomen, sondern dieses Nomen ist demselben casusbestimmenden Regens unterworfen, unter dessen Einfluss das vorhergehende steht, wie *جَاءَ الْقَوْمُ حَتَّى الْمَشَاءِ* es kam das Volk, sogar die Fuss-truppen; *أَكَلْتُ الْفِشَّ حَتَّى رَأْسَهَا* ich ass den Fisch, sogar seinen Kopf (*إِلَى رَأْسِهَا* würde sein: bis zu seinem Kopfe, diesen ausgeschlossen); *وَكَانَ يُشَاوِرُ رَسُولَ اللَّهِ مَعَ أَصْحَابِهِ فِي جَمِيعِ الْأُمُورِ حَتَّى حَوَائِجِ الْبَيْتِ*

*und der Gesandte Gottes berieth sich mit seinen Genossen in allen Angelegenheiten, selbst in den häuslichen.*

438. **لِ**, mit **لِ** verwandt und von diesem nur dadurch unterschieden, dass dieses meist concrete, locale oder temporale, **لِ** hingegen ideale Verhältnisse auszudrücken pflegt, zeigt zunächst den Uebergang einer Handlung auf ein entfernteres Object an und entspricht daher unserm Dativ; dann drückt es aber auch die Beziehung einer Handlung auf ein näheres Object aus und vertritt daher sehr oft die Stelle des Accusativs, dem es auch am Nächsten steht (s. §. 412 — 17).

Daher zeigt **لِ** an:

1) Die einfache Beziehung einer Handlung auf ein entfernteres Object, wie **وَهَبَ لَهُ** *er gab ihm*, **قَالَ لَهُ** *er sagte zu ihm*.

Anmerk. Nach den Medien hat **لِ** öfter die Bedeutung, sich der Handlung eines Anderen oder der Einwirkung einer Sache hingeben, eine Bedeutung, die wir gewöhnlich durch sich-lassen mit der Präposition von wiedergeben, wie **جُرُّوا لَهُ الْخَطِيرَ مَا أَنْجَرَكُمْ** *zieht ihm (dem Kameele) das Leitseil, so lange es sich von euch ziehen lässt*; **مَنْ خَدَعَنَا بِاللَّهِ أَنْخَدَعْنَا لَهُ** *wenn Jemand uns mit Gott (Gottseligkeit) betrügt, so lassen wir uns von ihm betrügen*.

2) Den Dativ a) des Besitzes und des Eigenthums, wie **رَأَى صَائِبٌ** *ein Mann ist, wer mit einem scharfen Urtheil begabt ist*; **الْحَمْدُ لِلَّهِ** *das Lob gehört Gott*; **إِنَّا لِلَّهِ** *wir sind Gottes*; — hierher gehört auch das **لِ**, welches den Urheber eines Spruches, Gedichtes usw. (eig. denjenigen, dem ein Spruch, Gedicht usw. als seinem Urheber, Verfasser angehört) bezeichnet, wie **كَمَا قِيلَ لِبُكَيْدِ بْنِ**

الْحَسَنِ wie von Muhammed ibn Hasan gesagt worden ist; أَنْشَدَ لِبَعْضِهِمْ er recitirte Verse von Einem von ihnen (von einem von ihnen, den Dichtern, verfertigte Verse); أَنْشَدْتُ أَنْشَدْتُ es wurde mir ein Gedicht recitirt und gesagt, es rühre von 'Ali her; b) der Erlaubniss, wie فَكُلْ ذَلِكَ dann ist ihm dies erlaubt; c) des Vortheils (der Präposition عَلَى entgegengesetzt, die den Schaden bezeichnet), wie أَلْفَقَهُ أَلْفَقَهُ die Gelehrsamkeit ist die Erkenntniss der Seele von dem, was ihr nützt und was ihr schadet.

Anmerk. a. Die Araber sagen, das لِ, welches den Besitz und das Eigenthum anzeigt, stehe لِلْيَلِ oder لِلْاِخْتِصَاصِ um anzuzeigen, dass Jemand Etwas besitze oder dass Jemandem Etwas als ihm eigen, eigenthümlich beigelegt werde.

Anmerk. b. Die Araber, denen das Verbum haben fehlt, drücken es durch لِ mit dem Genitiv des Besitzers aus, wie مَا لِي أَبٌ وَلَا أَبْنٌ ich habe weder Vater noch Sohn.

Anmerk. c. لِ wird häufig, um die Determination zu vermeiden, statt des Suffixi gesetzt, لِي أَخٌ es ist ein Bruder von mir gestorben, nicht مَاتَ أَخِي, welches wäre: mein Bruder (der einzige, den ich habe) ist gestorben.

Anmerk. d. Dass Jemandem von Jemandem Etwas geschuldet werde, wird durch لِ mit dem Gen. des Gläubigers und عَلَى mit dem Genitiv des Schuldners ausgedrückt, wie لِي عَلَىكَ أَلْفٌ دِرْهَمٍ mir werden von dir tausend Dirhems geschuldet (eig. mir sind auf dir tausend Ds., mir sind tausend Ds., die mir zu zahlen dir obliegt).

Anmerk. e. Man merke sich die Formeln der Bewunderung: لِلَّهِ دَرْهُ مِنْ رَجُلٍ und لِلَّهِ دَرْهُ welch' ein vorzüglicher Mann, welch eine usw. Sache ist es, welch ein Mann bist du! (eig. nur von Gott

sein, Gott zum Urheber haben kann ein so vorzüglicher Mann, eine so vorzügliche Sache), und die Redensarten هَذَا لَكَ فِي كَذَا hast du Lust dazu? und أَنْ تَفْعَلُوا هَذَا habt ihr Lust dies zu thun? (eig. ist euch Lust, رَغْبَةً, diese Sache zu thun?).

3) لِ deutet auf den Zweck, wozu, und die Ursache, wegen welcher eine Handlung geschieht (die Beziehung der Handlung auf ihren Zweck und Grund), wie قَامَ مَا أَلْعَلِمَ إِلَّا er stand auf, um ihm Hilfe zu bringen; لِ الْعِلْمِ die Wissenschaft ist nur zu dem Zweck da, dass wir sie anwenden; طَلَبَ الْبَحَاءَ لِلْأَمْرِ بِالتَّعْرِيفِ er suchte die Würde in der Absicht, Gutes zu gebieten; وَلِهَذَا قِيلَ und deshalb ist gesagt worden; لِأَنَّهُ يَضُرُّ weil es schadet. Hierher gehört auch: عَجِبْتُ لِقَوْلِهِ ich staunte bei seinem Worte, über sein Wort (eigentlich: rücksichtlich, hinsichtlich seines Wortes).

Anmerk. Die Araber sagen, dass das لِ, welches die Ursache bezeichnet, لِلتَّعْلِيلِ oder لِلْعِلَّةِ zur Bezeichnung der Ursache gesetzt sei.

4) Nach dem Verbum قَالَ deutet es auf die Person oder Sache, in Bezug auf welche, von welcher Etwas gesagt wird, wie لَا تَقُولُوا لِمَنْ يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتٌ und nennt die, welche in der Vertheidigung der Sache Gottes getödtet worden sind, nicht Todte (eig. und saget nicht in Bezug auf die, von denen usw.); أَتَقُولُونَ لِلْحَقِّ أَسْحَرُ هَذَا saget ihr von der Wahrheit: Ist das nicht Zauberei?

Anmerk. Nach der vocativen Interjection يَا o! he! wird die Präposition لِ häufig dem Nomen entweder der Person, die zu Hilfe, oder derjenigen, gegen welche zu Hilfe gerufen wird, präfigirt. Wird sie jenem vorgesetzt, so nimmt sie statt des Kèsra Fèthā an, wie vor den Suffixen (s. §. 372 Anmerk. b); jedoch, wenn sie da, wo zwei

oder mehrere Nomina der Personen, die zu Hilfe gerufen werden, vorhanden sind, vor dem zweiten und den übrigen Nominibus ohne يا wiederholt wird, bewahrt sie den ihr eigenthümlichen Vokal, wie يا لَكَهول وَلِلشَّبَّانِ o Men- schen kommt, um Hilfe gegen den Lügner zu bringen! يا لَأَمْثَالِ قَوْمِي o Greise und Jünglinge! يا لِقَوْمِي وَبِأَلَمْثَالِ قَوْمِي o meine Familie und o ihr, die ihr meiner Familie gleich seid! Die Araber sagen, das also gebrauchte لِ sei لِلْاِسْتِعَاثَةِ um Hilfe anzusuchen gesetzt. Die Person, welche gerufen wird, um Hilfe zu bringen, nennen sie بِه الْمُسْتَعَاثُ und die Person, gegen welche um Hilfe gefleht wird, مِنْ الْمُسْتَعَاثِ. يا لَ — وَلِ und يا لَ — أَجَلِهِ wird auch angewandt, um eine Verwunderung auszudrücken, لِلتَّعَجُّبِ, wie يَا لِحُسْرَانِ طَالِبِيهِ نَبِيلٍ, wie يا لِحُسْرَانِ طَالِبِيهِ نَبِيلٍ aber o über den Schaden derer, die sie (die Wissenschaft) suchen, um Wohlthaten von den Menschen zu erlangen! لِ scheint in allen diesen Fällen auf die Person oder Sache in Bezug auf welche der Ausruf geschieht, als auf den Grund und die Ursache des Ausrufs, hinzudeuten.

439. نَحْوُ (eig. der Acc. eines Nomen verbi von نَحَا z. Etwas sich hinwenden) bezeichnet 1) gegen (einen Ort, eine Gegend) und 2) gemäss, wie نَحْوُ قَوْلِهِ gemäss seinem Ausspruche (vgl. den Gebrauch von لِ in §. 438, 4). نَحْوُ, نَحْوُ mit folgendem Genitiv ist, sowohl substantivisch als adjectivisch stehend, wie, gleichwie, wie نَحْوُ زَيْدٍ und نَحْوُ زَيْدٍ رَجُلٍ Einer, ein Mann wie Zeid, نَحْوُ زَيْدٍ oder نَحْوُ زَيْدٍ رَجُلٍ Eines, eines Mannes wie Zeid, نَحْوُ زَيْدٍ oder نَحْوُ زَيْدٍ رَجُلٍ Einen, einen Mann wie Zeid; نَحْوُ زَيْدٍ وَكَذَلِكَ فِي سَائِرِ الْأَخْلَاقِ نَحْوُ زَيْدٍ und dasselbe betrifft die übrigen Sitten, wie die Freigebigkeit und den Geiz; نَحْوُ زَيْدٍ تَكَلَّمَ d. h. تَكَلَّمَ تَكَلَّمَ

زَيْدٍ نَحْوَ تَكَلَّمَ er sprach ein Sprechen, wie das Sprechen Zeid's, er sprach wie Zeid.

440. فِي in (über dessen Unterschied von ب man den folgenden §. nachsehe) bezeichnet:

1) Sowohl die Ruhe an einem Orte und in einer Zeit, als, dem lat. in mit dem Acc. und dem griech. *ἐν* entsprechend, die Bewegung in einen Ort hinein, wie فِي الْبَيْتِ *im Hause*; فِي تِلْكَ السَّنَةِ *in diesem Jahre*; وَقَعَ فِي الْبَيْرِ er fiel in den Brunnen; يُوقِعُهُ اللَّهُ فِي الرِّسَاتِيْقِ Gott wird ihn in die Dörfer werfen (machen, dass er in ihnen wohnen muss). Dann wird diese Bedeutung auf jedes zwischen zwei Dingen stattfindende Verhältniss übertragen, von denen das mit فِي verbundene unter dem Bilde eines Ortes gedacht wird, in dem das andere geschieht oder sich befindet und in welches es eingeht oder hineingebracht wird, wie فِي يَنْبَغِي أَنْ يَمْتَثِلَ أَمْرُهُ *im Zustand des Lernens*; فِي غَيْرِ مَعْصِيَةِ اللَّهِ وَلَا طَاعَةِ الْمَخْلُوقِ فِي مَعْصِيَةِ الْخَالِقِ er muss seine (des Lehrers) Befehle erfüllen in denjenigen Dingen, welche dem Willen Gottes nicht zuwider sind, nicht in denjenigen, welche, während sie dem Willen der Creatur entsprechen, dem Willen des Schöpfers zuwiderlaufen (eig. welche dem Willen der Creatur entsprechen, bei Widerspenstigkeit wider den Schöpfer); مَا فِيهِ مِنَ الْخَيْرِ das Gute, was darin ist; دَخَلَ فِي التَّعَلُّمِ er machte sich an das Lernen (eig. er ging, trat ein in das Lernen); يُدْخِلُهُمُ اللَّهُ فِي رَحْمَتِهِ Gott wird sie zu seiner Barmherzigkeit zulassen (eig. ihnen Eingang verschaffen in seine Barmherzigkeit).



2) *فِي* ist bisweilen gleich *مَعَ* oder *بَيْنَ*, wie *تَرَجَّهَ فِي* *er reiste mit* (eig. umgeben, inmitten von) *خَمْسِينَ أَلْفًا* *fünfzigtausend*.

3) Ferner deutet es auf das Object des Gedankens und der Rede, insofern der Gedanke und die Rede sich in diesem bewegt, wie *تَأَمَّلْ شَهْرَيْنِ فِي اخْتِيَارِ الْأُسْتَاذِ* *erwäge zwei Monate die Wahl des Lehrers*; *ذَلِكَ أَنْ يَتَفَكَّرَ فِي ذَلِكَ* *er muss dies fleissig bei sich überlegen*; *تَكَلَّمَ فِي ذَلِكَ* *er hat darüber gesprochen* (*بِذَلِكَ تَكَلَّمَ* dagegen ist: *er hat es ausgesprochen*); *صَنَّفَ كِتَابًا فِي الْأَخْلَاقِ* *er verfasste ein Buch über die Sitten*; *فَصَّلَ فِي مَاهِيَةِ الْعِلْمِ* *ein Kapitel über das Wesen der Wissenschaft*.

4) Ferner wird *فِي* nach den Verbis des Begehrens, wie *رَغِبَ* und *طَمِعَ*, mit dem Nomen des begehrten Gegenstandes verbunden, wie *مَنْ وَجَدَ لَذَّةَ الْعِلْمِ وَالْعَمَلِ بِهِ فَلِمَ يَرْغَبُ فِيهَا عِنْدَ النَّاسِ* *wer die Süßigkeit der Wissenschaft, und ihrer Anwendung erfahren hat, was sollte der begehren, was die Menschen besitzen?* *يُنَبِّئُ أَنْ لَا يَطْمَعُ فِي أَمْوَالِ النَّاسِ* *er muss die Schätze der Menschen nicht begehren*.

5) Ferner wird *فِي* in Vergleichen mit dem Nomen der Sache verbunden, mit der eine andere verglichen wird, wie *مَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا فِي الْآخِرَةِ إِلَّا مَتَاعٌ* *dieses Leben ist, mit dem zukünftigen verglichen, nur ein Niessbrauch* (eig. in das zukünftige hineingesetzt; die Metapher scheint zwei Gegenständen, einem grösseren und einem kleineren, von denen dieser in jenen, um mit ihm verglichen zu werden, hineingestellt wird, entnommen zu sein).

6) Endlich dient **فِي** dazu, die Proportion (z. B. der Länge und Breite) und die Multiplication auszudrücken, wie **طَوَّلَهُ خَمْسُونَ ذِرَاعًا فِي اثْنَيْ عَشَرَ ذِرَاعًا عَرْضًا** seine Länge ist fünfzig Ellen bei, auf (franz. sur) zwölf Ellen Breite; **ثَلَاثَةٌ فِي خَمْسَةٍ** drei mit fünf (zu multipliciren), nach der Redensart; **ضَرَبَ عَدَدًا فِي عَدَدٍ** er multiplicirte eine Zahl mit einer anderen.

441. **بِ** unterscheidet sich dadurch von **فِي**, dass dieses, dieselbe Kraft besitzend wie das lat. in und das deutsche in, anzeigt, dass Etwas mitten in einer Sache, von allen Seiten von ihr umgeben, sich befinde, jenes dagegen, den lateinischen Präpositionen *prope, juxta, apud, ad*, dem deutschen *bei, an* entsprechend, bezeichnet, dass Etwas einer Sache ganz nahe sich befindet, deren Oberfläche berührt, anstreift, an ihr haftet, wie **قَرْيَةٌ بِيَابِ الْقَاهِرَةِ** ein Dorf nahe bei, an dem Thore von El-Kähira; **مَرَرْتُ بِمَرُورٍ** sie gingen bei, an einem Thale vorbei; **جَلَسَ بِرَجُلٍ** ich ging bei einem Manne vorbei; **جَلَسَ بِهٖ** er setzte sich ganz nahe zu ihm; **نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرٍ** Gott half euch bei Bedr; **كَانَ بِالْمَدِينَةِ تَاجِرٌ** es war ein Kaufmann zu (engl. at, franz. à) Médina; **قَرْيَةٌ بِمِصْرَ** eine Stadt zu Aegypten gehörig (mit Aegypten zusammenhängend); **وَبِيْدِهِ سَيْفٌ** und in seiner Hand war ein Schwert (und an seiner Hand haftete ein Schwert); **اجْتَنِبْ دَارَنَا بِالنَّهَارِ** vermeide unser Haus bei, am Tage (= **نَهَارًا** des Tags, *interdiu*). Daher kommt es, dass die Verba des Anhängens und Verbindens, wie **عَلِقَ, لَصِقَ, لَفَّ** und ähnliche, die des Greifens, Nehmens und Anfangens, wie **أَخَذَ** und **بَدَأَ**, die des Fliehens zu Jemandem, des Glaubens an Jemanden, des Schwörens bei Jemandem, bei Etwas, mit **بِ** verbunden werden, wie **بَدَأَ بِالسَّبْقِ** er fing an dem Studium obzuliegen;

نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ سَخَطِهِ *wir nehmen unsere Zuflucht zu Gott vor seinem Zorne*; آمَنْتُ بِاللَّهِ الْوَاحِدِ *ich glaube an den einen Gott (der Glaube haftet, hängt an seinem Object)*; أَقْسَمْتُ بِاللَّهِ *ich schwöre bei Gott*; بِرَأْسِكَ *bei deinem Kopfe (der Schwörende bewegt sich im Geiste zu der Sache, bei der er schwört, haftet mit seinen Gedanken an ihr)*. Hierher gehört auch das ب nach إِذَا *siehe, en*, das eine sich plötzlich dem Anblick darbietende Person oder Sache einführt, wie هُوَ إِذَا هُوَ *بینا هو یسیر* *und siehe, ein Jüngling kam uns entgegen*; وَإِذَا هُوَ *وإذا نحن بعلام* *siehe da ein Staub*; بِرَهْمٍ *وإذا برجل یقال له* *siehe ein Mann kam, mit Namen Sejjid Beraka*. ب hängt nämlich von einem zu ergänzenden Participium des Verbi أَحَسَّ *fühlen, bemerken*, das mit ب construiert wird, ab (eig. *siehe er war bemerkend, bemerkte*). Dasselbe gilt von كَانَتْ *mit ب und dem Suffix*, wie كَانَتْ بِكَ تُخَادِعُنِي *du scheinst mir, mich betrügen zu wollen (eig. es ist mir als bemerkte ich dich als mich betrügen wollend)*; كَانَتْ بِكَ قَتِيلًا *es ist mir als sähe ich dich (schon im Voraus, im Geiste) getödtet, videor mihi te videre interfectum*.

Sodann bezeichnet ب, einen untergeordneten Gegenstand mit einem übergeordneten verbindend, die Begleitung und Verbindung (vgl. das deutsche *bei* und *mit*), wie سَارَ بِأَهْلِهِ *er zog mit seinen Leuten*; اشْتَرَى الْخِمَارَ بِلِجَامِهِ *er kaufte den Esel mit seinem Zaum*. Es wird aber unter dem Bilde der Begleitung und Verbindung vorgestellt:

a) häufig das zwischen dem Subject und Prädicat obwaltende Verhältniss, was besonders in negativen Sätzen geschieht, wie أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ بِقَادِرٍ عَلَى أَنْ يُحْيِيَ الْمَوْتَى *sehen*

*sie nicht ein, dass Gott mächtig (genug) sei, um die Todten zu erwecken* (eig. dass Gott mit dem Prädicate mächtig verbunden ist)? لَسْتُ بِعَالِمٍ *ich weiss nicht*; لَسْتُ بِمَانِعٍ *ich verweigere nicht*; مَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ *sie sind nicht gläubig*;

b) das zwischen der Handlung und dem Object obwaltende Verhältniss, und zwar α) stets nach den Verbis intransitivis, besonders die eine Bewegung bezeichnen, wie فَهَضَ، قَامَ، نَهَضَ، أَتَى *kommen*, رَاحَ، سَارَ، ذَهَبَ *fortgehen*, قَامَ، نَهَضَ، أَتَى *aufstehen*, سَمَا *erhaben sein* und andere. Diese Verba werden durch بَ mit der Sache, welche Jemand, sich mit ihr bewegend, fortträgt, verbunden und dadurch in transitiva verwandelt, wie فَأَتُوا بِسُورَةٍ مِّنْ مِّثْلِهِ *bringt eine ihr ähnliche Sure* (eig. kommet mit etc.); أَتَى بِهِذَا الْكَلَامَ *er brachte diese Rede, diesen Ausspruch* (kam mit ihm); ذَهَبَ إِلَيْهِ *Gott nahm ihr Licht weg* (eig. ging mit ihm fort); إِنَّ شَرَّ النَّاسِ مَن يَذْهَبُ بِدِينِهِ لِدِينٍ غَيْرِهِ *die schlechtesten Menschen sind diejenigen, die ihre Religion wegen der eines anderen wegwerfen*; قَامَ بِالْحَقِّ *er hielt die Wahrheit aufrecht*; فَهَضَ بِأَعْيَاءِ الْمَلَائِكَةِ *er hielt die Lasten der Regierung aus*; سَمَا بِهِ *er hob ihn in die Höhe*; β) nicht selten auch nach Verbis transitivis, und zwar nicht bloss nach denjenigen, welche eine Bewegung anzeigen, sondern auch nach anderen; wenn dies der Fall ist, so stehen die Verba absolut, wie بَعَثَ إِلَيَّ بِهِمْ *er schickte sie zu mir* (eig. er führte die Handlung des Sendens zu mir vermitteltst ihrer aus, indem er sich ihrer Objecte bediente, an denen er jene Handlung verwirklichte); insbesondere pflegt بَ unmittelbar transitive Verba mit ihrem Objecte zu verbinden, wenn sie in uneigentlicher Bedeutung stehen, wo es dann

بَاءَ الْحَجَارِ *das Bê der uneigentlichen Bedeutung* heisst; so sagt man كَسَرَ الْعَصَا *er hat den Stab zerbrochen*, aber كَسَرَ بَقْلِي *er hat mir das Herz zerbrochen*, oppositum: جَبَرَ بَقْلِي *er hat mein Herz verbunden*; vgl. ferner لَا مَكَالَةَ أَنْ الْإِعْتِدَاءَ بِهَذِهِ النَّبَاتَاتِ مِمَّا يَقْطَعُ بِهَا عَنْ كَمَالِهَا *es muss das Essen dieser Pflanzen nothwendig zu dem gehören, was sie verhindert, die Vollkommenheit zu erreichen* (sie von der Erlangung ihrer Vollkommenheit abschneiden, abhalte, ihnen die Möglichkeit derselben entziehe). Das ب bezeichnet in diesem Falle eigentlich das Haften der Handlung an ihrem Objecte. Die Beziehung der Handlungen des Brechens, Schneidens usw. in uneigentlicher, geistiger Bedeutung auf ihre Objecte bedarf, gleichsam als eine weniger unmittelbare, eines präpositionellen Exponenten.

c) Das Verhältniss zwischen der Handlung und dem Instrument mit dem, dem Mittel durch welches, und der Ursache wegen welcher Etwas geschieht (vgl. das engl. by und das deutsche mit), wie قَتَلَهُ بِالسَّيْفِ *er tödtete ihn mit dem Schwerte*; يَرْزُقُهُ اللَّهُ الصَّبْرَ بِبَرَكَتِهِ دُعَائِهِ *Gott wird ihm Geduld schenken durch die heilsame Kraft seiner Anrufung*. Hierher gehört auch عَرِفَ *bekannt sein* mit ب der Beinamens und das Verbum كَفَى *es genügt, ist genug* mit ب der Person oder Sache, an der man genug hat, wie حَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ الْبَغْرَوِيُّ بِالْمَرْغِيَانِيِّ *Hasan-u-bn 'Ali, der unter dem (durch den) Namen El-Margînâmi bekannt ist*; كَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا *es ist genug an Gott als Zeugen*; كَفَى بِالْعِلْمِ دَاعِيًا وَبَاعِثًا لِلْعَاقِلِ *es genügt die Süßigkeit der Wissenschaft (es ist Genüge durch sie, genug an ihr), den Verständigen anzuziehen und anzulocken*. — An das ب der

Instruments und der Ursache schliesst sich das **ب** des Preises an, das nach den Verbis des Kaufens, Bezahls und ähnlichen gesetzt wird, wie **اِشْتَرَى قَلَمًا بِدِينَارٍ** *er hat sich ein Schreibrohr für einen Denâr gekauft* (vgl. das deutsche: ich habe dies mit einem Thaler gekauft, mit einem Groschen bekommen); **اِشْتَرَوْا الْفُلَالَهَ بِأَلْهَدَى** *sie haben den Irrthum für die Wahrheit gekauft* (indem sie die Wahrheit als Preis für ihn zahlten); **لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا يَكْذِبُونَ** *sie erhalten eine schmerzvolle Strafe dafür, dass sie der Lüge beschuldigten* (**بِمَا كَانُوا** = **لِكُونِهِمْ**).

Anmerk. a. Die Präposition *ohne* wird von den Arabern durch **بِلا** und **بِغَيْرِ** ausgedrückt; jenes setzen sie blos da, wo das Nomen unbestimmt, dieses ebensowohl wo es bestimmt, als wo es unbestimmt ist, wie **بِغَيْرِ ضَرُورَةٍ** *die Zeit geht ohne Nutzen vorüber*, **أَلَا وَقَاتُ تَمَرٍ بِلا نَفْعٍ** *ohne Nothwendigkeit, unnöthig*.

Anmerk. b. In Formeln, wie **بِأَبِي أَنْتَ وَأُمِّي** *um meinen Vater bist du* (loszukaufen) und *um meine Mutter*, d. h. du bist mir so lieb, dass ich meinen Vater und meine Mutter für dich hingeben würde, beruht das **ب** auf der Auslassung des Begriffs von **مَقْدِي**, **مَقْدِيَّةٌ** *losgekauft*, und wird deshalb von den Arabern das **بَاءُ الْتَفْدِيَةِ** *das Bê der Loskaufung* genannt. Es ist eigentlich das **بَاءُ الْتَمَنِ** *das Bê des Preises*, wie nach **اِشْتَرَى**, **بَاعَ** usw. Ebenso wie **بِأَبِي** wird auch **بِنَفْسِي** und **بِرُوحِي** gebraucht.

Anmerk. c. In Redensarten wie **مَاتَ بَعْدَ أَلْتَنِي بِقَلِيلٍ** (**يَسِيرٍ**) *er starb kurz nach dem Propheten* (eig. mit einem wenig, um ein wenig), und **قَدِمَ بَعْدَ ذَلِكِ بِشَهْرَيْنِ وَأَيَّامٍ** *er kam einige Zeit nachher an nach zwei Monaten und einigen Tagen* ist **ب** das **ب** des Maasses: um wie viel (lat. Ablativ), verschieden von dem Accusativ im Arabischen

(und Lateinischen) auf die Frage: wie weit, wie lang? (سَافَرَ قَبْلِي يَوْمَيْنِ) ist: er reiste zwei Tage lang vor mir, *profectus est biduum ante me*, سَافَرَ قَبْلِي يَوْمَيْنِ dagegen: er reiste zwei Tage vor mir ab, d. h. um zwei Tage, um die Zeitlänge von zwei Tagen, *profectus est biduo ante me*). Uebrigens muss das پ mit seinem Genitiv dem بَعْدَ, قَبْلَ usw., zu dem es gehört, immer nachgesetzt werden.

Anmerk. d. Die Araber sagen, das بِ, welches ein Hängen an Etwas bezeichnet, stehe لِلْإِلْصَاقِ, das einen Schwur bezeichnet, لِلْقَسَمِ, das die Begleitung und Verbindung bezeichnet, لِلْمُصَاحَبَةِ und لِلْمُكَابَسَةِ, das die Verbindung der Handlung mit dem Object ausdrückt, لِلتَّعْدِيَةِ um das Verbum transitiv zu machen, das auf das Instrument und die Ursache hindeutet, لِلِاسْتِعَانَةِ und لِلتَّغْلِيلِ, das den Preis bezeichnet, لِلثَّمَنِ.

442. مَعَ, مَعَ mit, zugleich mit bezeichnet die Gesellschaft und Verbindung, wie سَارَ مَعِيَ er reiste mit mir; شَاوَرَ مَعِيَ er berieth sich mit mir; لَا يَصِحُّ الْزُّهْدُ مَعَ الْجَهْلِ die Heiligkeit kann unmöglich bei der Unwissenheit existiren (verträgt sich nicht mit der Unwissenheit); مَعَ تَكَرَّرَ مَا تَقَدَّمَ مِنْهُ Wiederholung dessen (so dass er zugleich das wiederholt) was davon vorangegangen ist. Daher zeigt es an, dass Jemand Etwas mit sich führe und besitze, wie هَلْ مَعَكَ حَبْرَةٌ führst du nicht ein Dintenfass mit dir? مَا مَعِيَ دِينَارٌ وَلَا دِرْهَمٌ ich habe weder eine Gold- noch eine Silbermünze bei mir (habe weder Gold noch Silber). — Bisweilen bezeichnet es: wozu noch kommt, ausser, neben (eig. zusammengenommen mit), wie كَوْنِهِ غَرِيبًا مَعَ wozu noch kommt, dass er fremd ist. — Häufig heisst es: dessenungeachtet, obgleich, trotz, wie قُتِلَ مَعَ شَجَاعَتِهِ er ward getödtet trotz (eig. mit, bei) aller

seiner Tapferkeit; *لَمْ يَكُنْ أَحَدٌ أَفْظَنَ مِنَ الرَّسُولِ وَمَعَ ذَلِكَ أَمَرَ* *Niemand war einsichtsvoller als der Gesandte, dessenungeachtet, gleichwohl* (eig. bei alledem) *ward ihm geboten, sich zu berathen; عَجَزَ عَنْ هَذِهِ الْأَهْرَامِ مَعَ أَنَّ الْهَدْمَ أَسْهَلُ مِنَ الْبِنَاءِ* *er vermochte nicht die Pyramiden zu zerstören, obgleich es leichter ist zu zerstören als aufzubauen.* — Endlich wird *مَعَ* in der Vergleichung angewendet und bezeichnet dann dasselbe, was das deutsche neben, zusammengehalten mit und das lat. ad, wie *وَتَدُّ الْحَضِرُ مَعَهُ* *der Hadir (der Elias der ewige Jude der Muhammedaner) ist im Vergleich mit ihm ein Pflock, d. h. fest und unbeweglich* (von einem vagabundirenden und unstäten Menschen).

443. *عِنْدَ*, eig. der Accusativus adverbialis eines Nomen *عِنْدَ* Seite (s. §. 373 und 375) bedeutet: *zur Seite, neben, bei*, wie *وَكَانَ يَضَعُ عِنْدَهُ دَفَاتِرَ* *und er legte Notizbücher neben sich; وَيَنْبَغِي أَنْ لَا يَبْتَدِئَ الْكَلَامَ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ* *und er muss seine Rede vor (bei) ihm nur mit dessen Erlaubniss beginnen.* Von der Zeit gebraucht, bezeichnet es, dass Etwas sich an eine in einem bestimmten Zeitpunkt geschehene Handlung anschliesse, indem es zugleich mit oder gleich nach dieser geschieht, wie *عِنْدَ ذَلِكَ* *bei dieser Sache, als, während dies geschah oder im Anschluss daran, gleich nachdem dies geschehen ist, war, مَا عِنْدَ* *während oder unmittelbar nachdem.* — Ferner zeigt *عِنْدَ* wie *مَعَ* einen Besitz oder eine Vergleichung an, wie *مَا كَانَ عِنْدِي إِلَّا دِينَارٌ وَاحِدٌ* *ich hatte nur einen Denâr bei mir (hatte, besass usw.); مَا عِنْدَ النَّاسِ* *was die Leute besitzen; الْمُلُوكُ الْأَرْضِ عِنْدَ اللَّهِ تَرَابٌ* *die Könige der Erde sind, mit Gott verglichen* (eig. Gott an die Seite gestellt, um mit ihm verglichen zu werden), *Staub.* Endlich *عِنْدَهُ عِنْدِي* *bei mir, bei*



ihm, dasselbe was: in meinem, seinem Geiste, d. i. nach meinem, seinem Urtheil; ich meine, er meint; mir, ihm scheint, wie *الَصَّرَابُ عِنْدِي مَا فَعَلَهُ مَشَايِخُنَا* die Wahrheit scheint mir zu sein (ist nach meinem Urtheil, meiner Meinung eig. ist bei mir) *وَأَنَّ عِنْدَهُ أَنَّ* was unsere Alten gethan haben; *أَنَّ الْقُرْآنَ مَخْلُوقٌ* er hielt dafür, dass der Korân erschaffen sei *وَنَدَّكُمْ يَسْتَحِيلُ أَنْ يَفْعَلَ* nach eurer Meinung kann es nicht geschehen, dass er (Gott) es thut.

444. Die Präposition *لَدَى*, *لَدُنْ* (mit Suffixen *لَدَيْكَ*, *لَدَيْنَا*, *لَدَيْهِ*, wie *إِلَيْكَ* usw.) neben, bei, wie *أَنَّ النَّارَ أَفْضَلُ الْأَشْيَاءِ الَّتِي لَدَيْهِ* er glaubte, das Feuer sei das vorzüglichste von den Dingen, die bei ihm sind, sich bei ihm befindend, kommt selten vor.

445. *بَيْنَ* zwischen ist ursprünglich der Accusativus adverbialis eines Nomen *بَيْنَ*, welches das bezeichnet, was zwei oder mehrere Personen oder Dinge entweder verbindet, oder trennt, weshalb *بَيْنَ* ebensowohl mit den Verbis des Verbindens wie des Trennens construiert wird, wie *جَمَعَ بَيْنَنَا* er verband uns, eig. das, was uns vorher trennte, *فَرَّقَ بَيْنَنَا* er trennte uns, eig. das, was uns vorher verband (er hat unser trennendes Verhältniss in ein bindendes, unser bindendes in ein trennendes verwandelt); *أَلَفَ اللَّهُ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ* Gott hat eure Herzen (was vorher eure Herzen trennte) verbunden. — *بَيْنَ* wird, wenn entweder beide oder eines der Nomina, die es verbindet, ein Pronomen suffixum ist, vor dem zweiten mit der Copula *وَ* wiederholt, wenn dagegen beide Nomina substantiva sind, nur dem ersteren vorangeschickt, wie *بَيْنِي وَبَيْنَهُ* zwischen mir und ihm; *بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ أَخِيكُمْ* zwischen euch

und eurem Bruder; *زَيْنَ زَيْدٍ وَعَمْرُو* zwischen Zeid und 'Amr. — Für *مَا بَيْنَ* wird oft voller *فِيمَا بَيْنَ* in dem was zwischen ist und *مَا بَيْنَ* was zwischen ist gesagt. Dieses *مَا بَيْنَ* und auch das einfache *بَيْنَ* bezeichnet oft den Einschluss beider oder mehrerer Theile, worin ein Ganzes getheilt ist, wo die Lateiner *tam — quam, partim — partim*, wir sowohl — als und theils — theils setzen, wie *مَا بَيْنَ مَعْرُوفٍ وَجَهْمُولٍ* theils Bekannte, theils Unbekannte; *مَا بَيْنَ فَقِيرٍ وَغَنِيٍّ* es kamen zu mir sowohl Arme als Reiche; *أَلْقَوْهُ بَيْنَ قَتِيلٍ وَأَسِيرٍ* das Volk ward theils getödtet, theils gefangen. In solchen Sätzen vertritt *مَا بَيْنَ* oder *بَيْنَ* die Stelle eines Nomens und bezeichnet das, was Beide als Theile eines Ganzen verbindet. Soll der ganze zwischen zwei Orten oder zwei Zeitpunkten liegende Raum angezeigt werden, so pflegt dem zweiten Nomen *إِلَى* vorgesetzt zu werden, wie *بَيْنَ الْبَصْرَةِ إِلَى مَكَّةَ* zwischen Basra und Mekka (eig. in dem Zwischenraume zwischen Basra bis nach Mekka). Man merke sich die Redensart: *بَيْنَ يَدَيْ فُلَانٍ* zwischen Jemandes Händen, d. h. ganz nahe vor ihm.

Anmerk. Aus *بَيْنَ* werden die conjunctiven Adverbia der Zeit *بَيْنَمَا* und *بَيْنَا* während gebildet, welche als Adverbia keinen Einfluss auf den folgenden Satz ausüben, wie *بَيْنَمَا نَحْنُ نَرْقُبُهُ* während wir ihn erwarten; *بَيْنَا زَيْدٌ مَضْرُوبٌ* während Zeid geschlagen wird.

446. *عَلَى* über wird gebraucht:

1) In seinem ursprünglichen localen Sinn, wie *فَاتَّبَعَتْ عَلَى حَائِطٍ* und sie begann über einer Mauer hin- und herzufliegen; *وَجَدَ إِنْسَانًا عَلَى الطَّرِيقِ* er fand einen Menschen auf dem Wege; *نَظَرَ عَلَى الْحَائِطِ صُرَّةَ رَجُلٍ* er sah auf

der Mauer die Figur eines Menschen gemalt. — Derselbe Sinn findet auch statt in جَلَسَ عَلَى الْبَائِدَةِ er sass am Tische (weil wer am Tische sitzt, über ihn hervorragt); لَبَا وَفَقِنَى اللَّهَ الْقُرُوفَ وَقَفَ عَلَى النَّهْرِ er stand am Flusse; وَفَقِنَى اللَّهَ الْقُرُوفَ nachdem mir Gott geholfen, dass ich meinen Geist auf ihre Quellen (sie kennen zu lernen) richten konnte; فِي زَمَانٍ شَهْرَتِهِ فِي الْقُرُوفِ عَلَى خَصَائِصِ أَعْضَاءِ الْكَيْرَانِ zur Zeit als er die Eigenthümlichkeiten der Gliedmassen der Thiere zu erforschen suchte; طَالَعَ عَلَى شَيْءٍ er betrachtete eine Sache, إِطْلَعَ عَلَى شَيْءٍ er bekam Einsicht in, Kenntniss von einer Sache; قَرَأَ عَلَيْهِ sowohl: er (der Schüler) las (ein Buch) vor ihm, d. h. er studirte unter ihm als dem Lehrer, eig. über ihm stehend oder sitzend, als auch: er (der Lehrer) las (ein Buch) vor ihm (dem Schüler); بَدَأَ بِكِتَابِ الصَّلَاةِ er las ihnen den Brief vor; عَلَّمَ عَلَى مُحَمَّدٍ er fing an das Buch vom kanonischen Gebet vor Muhammed zu lesen, d. h. unter Muhammed als Lehrer. — Ebenso in أُغْبِيَ عَلَيْهِ, غُشِيَ عَلَيْهِ er ist in Ohnmacht gefallen (eig. es wurde über ihn gedeckt, Finsterniss bedeckte ihn); ebenso in السَّلَامُ عَلَيْكُمْ der Friede sei (ruhe) über euch, رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ Gottes Barmherzigkeit sei über ihm.

2) In feindlichem Sinne, von der feindlichen Bewegung und überhaupt wo das lat. contra gesetzt wird, wie خَرَجَ عَلَيْهِ er zog (mit einem Heere) gegen ihn aus; يَنْبَغِي أَنْ يَصْبِرَ عَلَى الْبِهْنِ er muss die Beschwerden geduldig tragen (eig. er muss geduldig sein gegen die Beschwerden); كَيْلًا يَكُونَ عَقْلُهُ وَعَلَيْهِ حُجَّةٌ عَلَيْهِ damit seine Einsicht und seine Wissenschaft kein Argument gegen ihn sei; أَلْفَقَهُ مَعْرِفَةً

عَلَيْهَا *die Gelehrsamkeit ist die Erkenntniss der Seele von dem was ihr nützt und was ihr schadet* (eig. was für und wider sie ist); vgl. §. 438. 2. — Daher steht es nach den Verbis des Zürnens und Anreizens, wie كَلِمَ يُكَلِّبُهُ سَاحِطًا عَلَيْهِ *er sprach nicht mit ihm aus Zorn* (ihm zürnend); أَغْرَى الْكَلْبَ عَلَيْهِ *er reizte den Hund gegen ihm* (würde heissen: *er machte, dass sich der Hund an ihn hing*). — Dieselbe Bedeutung findet statt in هَذَا صَعْبٌ أَوْ عَسِيرٌ عَلَيَّ *dies ist mir schwer* (eig. gegen mich, indem es mir, wenn ich daran gehe es zu thun, sehr widersteht), und in den entgegengesetzten Redensarten: هَذَا سَهْلٌ أَوْ يَسِيرٌ أَوْ هَيِّنٌ عَلَيَّ *dies ist mir leicht* (widersteht mir nicht sehr), sowie auch in هَذَا خَفِيٌّ عَلَيَّ *dieses ist mir verborgen* (eig. gegen mich, so dass es sich mir, der ich es gleichsam angreife, anfasse, widersetzt), und in dem Entgegengesetzten هَذَا جَلِيٌّ عَلَيَّ *dies ist mir* (für mich) klar. Nach den Verbis des Anreizens, Aufmunterns bezeichnet عَلَيَّ oft nicht eine feindselige Bewegung gegen eine Sache, sondern nur eine Bewegung auf sie zu, sie zu thun oder sich ihrer zu bemächtigen, wie اَلْحَثُّ عَلَى الْفِعْلِ *die Aufmunterung zur Handlung*; خَاطَبُوهُ مُكَرِّمِينَ إِيَّاهُ عَلَى *sie redeten ihn an, indem sie ihn aufmunterten, ein Buch zu verfassen*. — Hierher gehört auch حَمَلَ عَلَيَّ *antreiben* (eig. tragen) zu, wie هُمُ الْآخِرَةُ يَجِدُ الْإِنْسَانَ عَلَى الْخَيْرِ *die Sorge für das zukünftige Leben treibt den Menschen zum Guten an*; يَغْتَرِبُهُ مِنَ الطَّرَبِ مَا يَحْمِلُهُ عَلَى الْبُوحِ بِهَا مُجَمَلَةً *es bemächtigt sich seiner solch ein Entzücken, dass es ihn hinreisst, es im Allgemeinen auszusprechen*. — Ebenso werden حَرِصٌ *begierig sein*, حَرِصٌ *Begierde*, حَرِيصٌ *begierig durch*

عَلَى mit dem Gegenstande der Begierde verbunden (vgl. unser versessen, erpicht auf). — دَخَلَ عَلَى فُلَانٍ zu einem hineingehen wird gesagt, wenn der zu dem man hineingeht sich drinnen befindet, so dass man ihn trifft; نَحَلَ إِلَى فُلَانٍ heisst bloss: in Jemandes Aufenthaltsort hineingehen.

3) Von der Last, der Schuld, der Pflicht, die auf Jemandem liegt, Jemandem auferlegt ist, obliegt, wie طَلَبُ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ das Streben nach der Wissenschaft ist eine Vorschrift für jeden Muslim (eig. die auf jedem Muslim liegt, die ihm auferlegt ist, obliegt); عَلَيْكَ أَنْ تَفْعَلَ هَذَا du musst dies thun (eig. es ist dir auferlegt, dies zu thun, liegt dir ob usw.); عَلَيْكَ أَنْ تَكْهَرَ عَنِ الْغَيْبَةِ du musst dich vor heimlichen Verläumdungen hüten; هَذَا عَلَيَّ dies bin ich schuldig; لِي عَلَيْكَ دَيْنَارَانِ es werden mir von dir zwei Denâre geschuldet; هَذَا لِي عَلَيْكَ dies wird mir von ihm geschuldet; vgl. §. 538. 2 Anmerk. d.

4) Von dem Vorzug und der Auszeichnung einer Person oder Sache vor einer anderen (eig. dem Hervorragen über sie, vor ihr), wie فَضْلُ آدَمَ عَلَى الْمَلَائِكَةِ der Vorzug Adams vor den Engeln; يَسْتَحِبُّونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا عَلَى الْآخِرَةِ sie lieben das gegenwärtige Leben mehr als das zukünftige (ihre Liebe zu diesem Leben geht über, übertrifft ihre Liebe zu jenem); اخْتَارَهُ عَلَى غَيْرِهِ er wählte ihn vor dem Andern (ihn über den Andern setzend); لَا يَتَرَى هَذَا أَحَدٌ يَتَرَى هَذَا هَذَا Niemand wird diese Herrschaft über dich ausüben, d. i. عَلَيْكَ غَالِبًا dich übertreffend, indem du ihm nachgesetzt wirst.

5) Von dem Zustande, in dem Jemand sich in Be-

ziehung auf Religion, Gewerbe, Gesundheit, Glück, Geistesgaben und ähnliches befindet (eig. von der Basis, dem Boden, auf dem Jemand in Bezug auf alles dieses steht), wie *النَّاسُ عَلَى دِينِ مُلُوكِهِمْ* die Leute pflegen der Religion ihrer Könige zu folgen (eig. pflegen auf dem Grund und Boden der Religion ihrer Könige zu stehen); *قَالَتِ الْيَهُودُ* die Juden sagen: die Christen stützen sich auf Nichts (eig. die Christen stehen auf Nichts); *لَيْسَتْ النَّصَارَى عَلَى شَيْءٍ* er fand Nichts dem entgegengesetzt, was er glaubte (eig. in dem Zustande, dass es entgegengesetzt war); *سَرَاءَ كَانَتْ عَلَى ضُرُورَةِ الْإِنْسَانِ أَمْ* sei es dass (jene Thiere) mit Menschengestalt begabt sind, sei es dass sie es nicht sind.

6) Von dem Grund, der Ursache, worauf gestützt, Jemand Etwas thut, wie *جَاءَ عَلَى أَنَّهُ مَلِكٌ* er kam, sich darauf stützend, dass er König sei; *أَتَى بَابَ الْمَلِكِ عَلَى أَنَّهُ أُخْتُهُ* er kam zum Thore des Königs, vorgebend, dass er seine Schwester sei (oder auch: gleichsam als ob er seine Schwester wäre, sich stellend, als ob u. s. w.); *لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مَالًا* ich werde euch nicht deshalb (بناءً oder معتمداً عليه gestützt darauf) Geld abfordern; besonders in der häufig vorkommenden Redensart *أَنْ عَلَى بِنَاءٍ* bauend darauf, dass etc. auf den Grund sich stützend, dass etc.

7) Von der Bedingung, auf Grund welcher Etwas geschieht, wie *أَجَابَهُ إِلَى ذَلِكَ عَلَى أَنْ يُبَدِّدَهُ بِالسَّلَاحِ* er willigte darin ein, unter der Bedingung, dass sie ihn mit Waffen versähen; *صَالَحَهُ عَلَى أَلْفِ دِرْهَمٍ* er gab ihm Frieden, unter der Bedingung, dass er ihm tausend Drachmen bezahlte (eig. auf Grund von tausend Drachmen).

8) Wenn gesagt wird, Etwas sei oder geschehe trotz einer anderen Sache, die verhindern könnte, dass es sei oder geschehe, wie *أُعَذِّبُكَ عَلَى كِبَرِ سِنَّكَ* ich werde dich bestrafen, trotzdem dass du sehr alt bist (eig. auf deinem, in dem Zustande deines hohen Alters); *الْخَيْلُ تَجْرِي عَلَى مَسَافِيهَا* die Pferde laufen trotz ihrer Fehler (eig. darauf, in dem Zustande, dass sie Fehler haben).

9) Von der Norm, nach der Etwas geschieht, wie *عَلَى* *قَدَّرَ أَهْلُ الْعَزْمِ تَأْتِي الْعَزَائِمُ* nach dem Maasse der Strebenden gerathen die Bestrebungen; *عَلَى مَا رَأَيْتُ فِي الْكُتُبِ* nach dem was ich in den Büchern gesehen; *عَلَى مَا حَكَاهُ* nach dem was er erzählte; *عَلَى نِسْبَةٍ مَحْفُوظَةٍ* nach richtig gewahrtem Verhältniss.

10) Wie das lateinische *super* und das deutsche *über* vor dem Object der Rede, vor dem Nomen der Sache, von der geredet wird, um die sich die Rede bewegt (eig. welche die Unterlage der Rede bildet), wie *قَالَ عَلَى ذَلِكَ* er sagte von dieser Sache.

Anmerk. Man merke sich die Redensarten *عَلَى يَدَيْهِ*, *عَلَى* *يَدِهِ* durch seine Hilfe, seinen Dienst, durch ihn, so wie die ebenfalls hierher gehörende Redensart: *قَالَ عَلَى لِسَانِ رَسُولِهِ* er sagte es durch seinen Propheten (eig. durch die Zunge seines Propheten). Von der Redensart *عَلَيْكَ زَيْدًا* haben wir schon ob. §. 418 Anmerk. gesprochen.

447. *دُونَ* (eig. der Accusativ eines Nomen verbi von *دَانَ* unter (Jemandem oder Etwas) sein, geringer sein, das mit den Verbis *دَنَا* nahe kommen und *دَنَّا* geringer, schlechter sein verwandt ist) und *مِنْ دُونَ*, welche Verbindung häufig für *دُونَ*

steht und in der **مِنْ** partitive Kraft hat, bedeuten: *unter, unterhalb*. Sie zeigen an:

1) Dass eine Person oder Sache unter einem Orte sich befinde, oder dass eine Handlung unter demselben geschehe, wie **إِلْتَقَوْا دُونَ صَنْعَاءَ** *sie wurden handgemein unterhalb San'aa*.

2) Dass eine Person oder Sache einer anderen, besonders einer höheren, nahe komme, sich ihr nähere: *nicht weit entfernt von, nahe bei, neben* (eig. dass eine Pers. oder Sache unterhalb einer anderen stehen bleibe, stehe, sie nicht erreiche); wie **أَدْنُ قَامَ دُونَ الْبَكْرَةِ** *er stand nahe bei dem jungen Kameel*; **دُنْكَ** *nähere dich von dir weiter (zu mir) heran, d. h. tritt näher an mich heran*; **دُنْكَ زَيْدًا** *ergreife den neben dir stehenden Zeid* (vgl. §. 418. Anmerk.).

3) Dass ein Raum nicht die Grösse eines gewissen Raumes erreiche, eine Zahl eine andere gewisse Zahl nicht vollmache (*unter, weniger als*), wie **وَبَيْنَهُمَا دُونَ رَمِيَةِ حَجْرٍ** *und zwischen ihnen war (ein Raum) unter einem Steinwurf*, d. i. ein Raum, geringer als der eines Steinwurfes.

4) Dass eine Sache geringer, schlechter als eine andere sei, ihr nicht gleichkomme, wie **مِنْ دُونَ أَلْعَلِمِ عَزَّ أَلْعَلَى فِي** *geringer als die Wissenschaft ist der prächtige Glanz im Geleite der Fürsten*.

5) Dass einer Person oder Sache eine Eigenschaft, die eine andere Person oder Sache auszeichnet, fehle, und sie daher in Rücksicht darauf als dieser entgegengesetzt betrachtet wird (eig. dass eine Person oder Sache nicht bis zu der Höhe hinaufreicht, wo eine Eigenschaft sich befin-



dend gedacht wird), wie *ذَلِكَ دُونَ مِنْهُمْ* *von ihnen sind einige redlich, andere nicht* (eig. andere bleiben unter diesem, unter der Redlichkeit stehen, erreichen den Punkt nicht, wo sie sich befindet); in dieser Bedeutung ist *دُونَ* synonym mit *غَيْرُ*.

6) Dass eine Person oder Sache a) ausgeschlossen, ausgenommen, fahren gelassen und b) hintangesetzt werde (*ausgenommen, ausser, vor*; eig. dass eine Handlung an eine Person oder Sache nicht oder weniger als an andere Personen oder Sachen reiche), wie *مَا دُونَ اللَّهِ* *er ruft ausser Gott an, was ihm weder nützen noch schaden kann*; *وَلَا مَا لَكُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلِيٌّ وَلَا* *ihre habt ausser Gott keinen Schutzherrn, noch einen Helfer*; *أَنْ يَنْبَغِيَ أَنْ يَخْتَارَ* *ausser dass, wenn nicht*; *دُونَ* *er muss das Alte vor dem Neuen erwählen, dem Neuen vorziehen*; *يَسِيرُ* *wenn auch einiger Unterschied darin ist, der einer Art mehr eigenthümlich ist als der anderen* (der einer Art vor der Andern eigenthümlich ist); *وَأَمَّاكُمْ دُونَ* *er suchte euch vor allen übrigen Menschen* (euch ihnen vorziehend); — hierher gehört auch das *دُونَ*, das durch ohne zu übersetzen ist, wie *لَيْسَ أَكْتَسَابُ الْمَالِ دُونَ* *Vermögen wird nicht ohne Beschwerde erworben* (so dass der, welcher es erwerben will, nicht so weit ginge, dass er Beschwerde ertrüge, unter der Beschwerde stehen bliebe); *دُونَ* *auch ohne dies wird der Esel käuflich abgehen*.

Anmerk. *دُونَكَ* *vor dir*, *دُونَكُمْ* *vor euch* hat denselben Sinn, wie *أَمَّاكَ* *hüte dich*, *أَمَّاكُمْ* *hütet euch*; vgl. §. 418 2 b β.

7) Dass Etwas vor einer Person oder Sache gesetzt sei, entweder a) als ein Hinderniss, welches Jemand zu dieser zu kommen, sie zu erreichen abhält, oder b) als ein Schutz, welcher diese vor Jemandem vertheidigt, wie **إِنَّ أَمْرَهُ إِلَى الْقَيْسِ جَرَى إِلَى مَدَى وَأَعْتَقَهُ حِمَامُهُ دُونَ أَلَدَى** *Amru-ulkais lief einem Ziele entgegen, aber der Tod hinderte ihn an der Erreichung des Ziels* (eig. vor dem Ziele, so dass er vor ihm stehen blieb und es nicht erreichte); **دُونَ ذَلِكَ** *vor diesem* (ehe du dahin gelangst) *muss der Katâd* (ein sehr dichter und dorniger Baum) *abgeschält werden*, d. h. sind sehr viele und schwere Hindernisse zu überwinden; **لَيْسَ دُونَهُمْ حِجَابٌ** *es ist keine Scheidewand vor ihnen* (kein Schutz, der sie vertheidigte); **مِجْنَى دُونَ مَنْ** *mein Schild* (mein Schutz) *gegen die, welche ich fürchte*. — Daher werden die Verba des Thor-Schliessens und ähnliche, ebenso die Verba des Kämpfens für Jemanden mit **دُونَ** verbunden, wie **قَاتَلَ دُونَهُمْ** *er kämpfte für sie*; vgl. §. 434 a. In dieser Bedeutung ist **دُونَ** synonym mit **أَمَامَ**.

Anmerk. **دُونَ** bedeutet auch *diesseits*, im Gegensatz zu **وَرَاءَ** *jenseits*, wie **دُونَ جَيْحُونَ** *diesseits des Oxus*, **وَرَاءَ جَيْحُونَ** *jenseits des Oxus*.

448. **مُنْذُ** (nicht, wie einige dafür halten, aus **مِنْ** und **إِذْ** — vgl. **حِينَئِذٍ** *dann*, eig. *zur Zeit des Dann* — sondern, wie der Vokal Damma fordert — vgl. auch **فَيَعُودَ مِنْ ذِي قَبْلُ** *auf dass er in den früheren Zustand zurückkehre* — aus **مِنْ** und **ذُو**, welches Wörtchen im temimitischen Dialekt die Kraft des demonstrativen Pronomens dieser hat, zusammengesetzt) und **مُدْ** (das aus **مُنْذُ** verkürzt ist, vor **Wasla** **مُدْ** und **مُدْ**)

von dem, von dem Zeitpunkte an dass, seit werden ebenso wohl mit dem Nominativ als mit dem Genitiv verbunden, mit dem letzteren insbesondere, wo sie einen noch nicht ganz abgelaufenen Zeitraum ausdrücken, wie مَا رَأَيْتَهُ مُنْذُ يَوْمِ الْجُمُعَةِ ich habe ihn seit Freitag nicht gesehen (eig. der Terminus a quo ist der Freitag); مَا رَأَيْتَهُ مُدَّ عَامٍ أَوَّلٍ ich habe ihn seit dem vorigen Jahre nicht gesehen; أَنَا أَعْلَمُ أَنَّهُ جَاءَ مِنْذُ خَمْسَةِ أَيَّامٍ ich weiss, dass er seit fünf Tagen hungert (von dem Zeitpunkt von fünf Tagen an); مَا كَلِمَتُهُ مُدَّ شَهْرِنَا هَذَا ich habe nicht mit ihm gesprochen seit diesem unserem Monat (seit dem Anfange des gegenwärtigen Monats).

Anmerk. Die Beduinen setzen مِنْ für مُنْذُ, wie مِنْ سَنَةٍ = مُنْذُ سَنَةٍ seit einem Jahre; vgl. das Koranische أُنْشِئَ عَلَى التَّقْوَى مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ es wurde der Grund gelegt auf die Gottesfurcht vom ersten Tage an (seid dem usw.).

449. Die Partikel وَ, häufig beim Schwure gebraucht, wird mit dem Genitiv dessen verbunden, bei dem geschworen wird, wie وَاللَّهِ bei Gott, وَرَبِّكَ bei deinem Herrn. Aber die Partikel وَ wird nur dann beim Schwur gebraucht, wenn 1) nach demselben وَ ein Nomen substantivum steht und 2) das Verbum des Schwörens fehlt. Vor dem Pronomen suffixum und wo das Verbum des Schwörens ausgedrückt ist, wird بِ gesetzt (vgl. §. 441). Mit وَ vergleiche das hebräische Ps. 2, 6. Jes. 3, 14. Der Schwurformel وَاللَّهِ wird bisweilen فَ vorgesetzt: فَوَاللَّهِ also bei Gott. — Die Schwurpartikel تَ, deren Ursprung sehr dunkel ist, kommt fast immer in der Schwurformel تَاللَّهِ bei Gott, sonst in anderen Schwurformeln sehr selten vor.

450. Gewöhnlich nimmt man an, dass auch **كَيْ** wie mit dem Genitiv eine Präposition sei. Allein **كَيْ** ist ebensowenig eine Präposition wie **مِثْلُ**, sondern (wie **ذُو**) ein unentwickeltes Nomen, das bloß als **مُضَافٌ** ein durch einen folgenden Genitiv näher erklärtes Nomen, eig. *annexum* (s. unten §. 459), steht und alle Casusverhältnisse durchläuft. Eine Quasipräposition für uns wird es nur da, wo es virtuell im Accusativ steht als **صِفَةٌ** Eigenschaftswort oder *relativer Eigenschaftssatz* eines zu subintelligirenden Inf. absol., z. B. **جِئْتَ كَزَيْدٍ** du bist gekommen wie Zeid, vollständig: **جِئْتَ مَجِيئًا كَجِيءِ زَيْدٍ**, d. h. **جِئْتَ مَجِيئًا مِثْلَ مَجِيئِ زَيْدٍ** du bist ein Kommen gekommen, das dem Kommen des Zeid ähnlich ist; wiewohl es hier ebenso gut auch **حَالٌ** Zustandswort sein kann, abhängig von dem in **جِئْتَ** liegenden Pron. der zweiten Person sing. masc. als **فَاعِلٌ** Agens, vollständig: **جِئْتَ كَأَنَّكَ كَزَيْدٍ**, d. h. **جِئْتَ كَأَنَّكَ مِثْلَ زَيْدٍ** du bist gekommen als ein solcher, wie Zeid ist. Auch unser deutsches: du bist gekommen wie Zeid lässt beide Auffassungen zu (du bist in derselben Weise gekommen wie Zeid, und: du bist so beschaffen gekommen wie Zeid).

451. Was die zusammengesetzten Präpositionen anbelangt, die in der älteren arabischen Sprache seltener, in der neueren häufiger vorkommen, so ist der erste Bestandtheil derselben fast allein **مِنْ** — **مِنْ** wird zusammengesetzt

1) mit **بَيْنَ** (**مِنْ بَيْنَ**), wie **مُحَمَّدٌ هُوَ أَلَمْخُصُوصُ مِنْ بَيْنِ كَانَةِ الْخَلْقِ بِالْفَضْلِ وَالْكَمَالِ** *Muhammed ist unter allen Menschen durch Vortrefflichkeit und Vollkommenheit der allein ausgezeichnete* (eig. von zwischen, d. h. aus der Mitte aller Menschen, von ihnen gesondert, vor ihnen); **فِي**

آذَانِنَا وَقُرْ وَمِنْ بَيْنِنَا وَبَيْنَكَ جَابٌ in unseren Ohren ist Schwerhörigkeit und zwischen uns und dir ist eine Scheidewand, in welchen Worten مِنْ partitiv ist, eig. und in einem Theile des Raumes zwischen uns ist eine Scheidewand;

2) mit مِنْ فَوْقِ oberhalb und تَحْتَ unterhalb (مِنْ فَوْقِ und مِنْ تَحْتَ), wie جَعَلَ فِيهَا رَوَاسِيَ مِنْ فَوْقِهَا er (Gott) setzte auf sie (die Erde) grosse Berge über ihr (مِنْ ist partitiv, eig. die einen Theil des über der Erde Seienden bilden, einen Theil des über der Erde seienden Raumes einnehmen); نَزَلَ مِنَ فَوْقِ الْجَبَلِ وَنَزَلَ مِنْ خَلْفِهِ er stieg auf den Berg hinauf und stieg von der andern Seite herab (مِنْ bezeichnet hier offenbar einen Theil des ganzen Berges); لَهُمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا (مِنْ تَحْتِ أَشْجَارِهَا =) الْأَنْهَارُ sie haben Gärten, unter welchen (deren Bäumen) Flüsse fliessen (auch hier ist مِنْ partitiv: die Flüsse nehmen einen Theil des Raumes unter den Bäumen ein);

3) mit مِنْ قَبْلِ vor und بَعْدِ nach (مِنْ قَبْلِ und مِنْ بَعْدِ), wie أَلْدِينِ مِنْ قَبْلِكُمْ die vor euch lebten (eig. in einem Theile des Zeitraumes, der euch voranging); ثُمَّ بَعَثْنَاكُمْ مِنْ بَعْدِ مَوْتِكُمْ hierauf erweckten wir euch nach eurem Tode (eig. in einem Theile des Zeitraumes, der auf euren Tod folgte); ثُمَّ خَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ آخَرُ hierauf folgte auf sie ein anderes Zeitalter;

4) mit عَلَى über (مِنْ عَلَى), wie نَزَلَ مِنْ عَلَى الْفَرَسِ er stieg vom Pferde herab (auf dem er gesessen hatte); قَفَزَ مِنْ عَلَى ظَهْرِهِ er sprang von seinem Rücken herab (von dem des Steines, auf dem er gestanden hatte);

5) mit **عِنْدَ** und **لَدُنْ** bei (wie **عِنْدَ** und **مِنْ** **لَدُنْ**), wie **هُوَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ** *das ist von Gott* (ausgegangen, bei dem solche Dinge sind, der solche Dinge besitzt und Macht hat sie zu geben; vgl. §. 443); **رَبِّ هَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ ذُرِّيَّةً** *mein Herr gieb mir Kinder* (eig. von bei dir, d. h. gieb mir Kinder, die von dir, bei dem sie sind und der die Macht hat sie zu geben, ausgehen);

6) mit **قَبْلَ** bei (**مِنْ** **قَبْلَ**), wie **كَانَ أَمِيرًا بِالشَّامِ مِنْ قَبْلِ عُثْمَانَ** *er war Befehlshaber in Syrien, von 'Oṭmân geschickt* (eig. von bei 'Oṭmân, d. i. von 'Oṭmân, der als Landesherr die Macht hatte, ihn zu senden und dem es gefiel, ihn zu senden); **قَدِمَ عَلَيْهِ جَوَابُ كِتَابِهِ مِنْ قَبْلِ أَبِي بَكْرٍ** *es kam zu ihm eine Antwort auf seinen Brief von Abubekr* (de la port d'A., von Seiten A.'s); **سَلَامٌ مِنْ قِبَلِي عَلَى مَنْ قَيِّمْتَنِي بِطَرَفِهَا** *Friede sei von meiner Seite* (de ma part) *über der, die mich durch ihre Feinheit zum Slaven machte.*

Anmerk. a. Von **مِنْ** **ذُونِ** ist schon ob. §. 446 gesprochen worden, — **إِلَى** wird sehr selten anderen Präpositionen vorgesetzt, und die Verbindungen **إِلَى عِنْدَ** und **لِعِنْدِ** werden von den arabischen Grammatikern gemissbilligt.

Anmerk. b. Die Präpositionen werden bisweilen, aber sehr selten und bloß bei den Dichtern mit Bewahrung des Genitivs ausgelassen, wie **إِذَا قَبِلَ أَيُّ النَّاسِ شَرًّا قَبِيلَةً أَشَارَتْ كَلَيْبُ بِالْأَكْفِ الْأَصَابِعِ** *wenn gefragt wird: Welcher der Menschen ist schlecht hinsichtlich des Stammes? so zeigen auf Kolaib mit den Händen die Finger*, in welchem Beispiel vor **كَلَيْبُ** die Präposition **إِلَى** ausgelassen ist, die aus **أَشَارَتْ** und **بِالْأَكْفِ الْأَصَابِعِ** sehr leicht zu subintelligiren ist. Von der Auslassung des **بِ** in gewissen Schwurformeln s. §. 448.

Anmerk. c. Bisweilen wird in kürzerer und kühnerer Weise der Accusativ gesetzt, wo nach der Regel eine Präposition (insbesondere *لِ*) hätte gesetzt werden sollen, wie *كَلَّتْ زَيْدًا طَعَامَهُ وَزَوَّنَتْهُ مَالَهُ* *ich mass dem Zeid seine Speise und zählte ihm sein Geld zu* (*زَيْدًا* für *لِزَيْدٍ* und *زَوَّنَتْهُ* für *لَهُ*); (*وَزَوَّنَتْ لَهُ*); *لَكِنْ رَحَلْنَاهَا نَفُوسًا كَرِيمَةً* *aber wir bereiteten denselben (den Unglücksfällen) hochherzige Seelen vor, die, wenn ihnen Unerträgliches aufgebürdet wird, es doch tragen* (*رَحَلْنَاهَا* für *لَهَا*); *مَرْتَلَى الْخَيْرِ*; (*رَحَلْنَا لَهَا* für *لَهَا*); *فَأَفْعَلُ مَا أُمِرْتُ بِهِ* *ich befohl dir das Gute (zu thun), thue also was dir befohlen ist* (*أَمَرْتُكَ بِالْخَيْرِ* für *أَمَرْتُكَ الْخَيْرِ*); *كَمَا عَسَلَ الْطَرِيقُ*; (*أَمَرْتُكَ بِالْخَيْرِ* für *أَمَرْتُكَ الْخَيْرِ*); *(فِي الْطَرِيقِ)* *wie der Fuchs auf dem Wege läuft* (*فِي الْطَرِيقِ* für *فِي*); vgl. §. 427, 2 Anm. a.

## B. Vom Nomen.

### 1. Vom Nomen Verbi, Agentis und Patientis.

452. Da wir von dem Begriff des Nomen Verbi (des abstracten Verbalnomen), von seinem Gebrauche als objective Complement des Verbum (*الْمَفْعُولُ الْمُبْتَلَى*) und von seiner Rection, insofern es Verbalkraft besitzt, schon in §. 217 und in §. 409, 10—12 gesprochen haben, so bleibt hier nur noch Eins von ihm zu bemerken übrig: dass es nämlich keinesweges, wie es auf den ersten Anblick scheinen könnte, schon durch sich selbst, vermöge seines Begriffes bestimmt ist, und deshalb, um bestimmt zu werden, des Artikels nicht mehr bedarf, sondern, darin von den übrigen Nominibus durchaus nicht abweichend, unbestimmt ist, wo es ohne Artikel steht, wie *قَتَالَ فِيهِ كَبِيرٌ وَصَدُّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَكُفِّرَ بِهِ أَكْبَرُ* *in ihm*

diesem Monate) *kämpfen ist etwas Schweres* (ein schweres Vergehen), *aber vom Wege Gottes* (Andere) *abwendig machen und an ihn nicht glauben* (ist) *noch schwerer*, wo قَتَالُ usw., كَمِّفٌ, ein Kämpfen usw. ist; الطَّلَاقُ die Ehescheidung kann erlaubter Weise geschehen) *zwei Mal, dann* (muss) *Behalten mit Güte oder Entlassung mit Wohlthaten* (stattfinden; kann muss der Mann seine Frau entweder usw., in welchem Beispiele الطَّلَاقُ die Ehescheidung, اِمْسَاكُ und تَسْرِيفُ Beibehalten und Entlassen heisst); لَا يَسْتَطِيعُونَ نَصْرًا sie können nicht helfen irgend ein Helfen (= مَا نَصْرًا oder مِنْ نَصْرٍ); لَا يَسْتَطِيعُونَ النَّصْرَ sie können die Hilfe (die in dem bestimmten Falle nöthige Hilfe) nicht bringen.

453. Das Nomen Agentis und Patientis (die concreten Verbalnomina) von deren Rection, insofern sie Verbalkraft in sich enthalten, wir schon oben (§§. 413—15) gesprochen haben, bezeichnen die Person oder Sache (wie اَلْبَاعِثُ die bewegende Ursache, das Motiv, اَلْمَانِعُ das Hindernde, das Hindernde), der der Verbalbegriff, als sie beschreibend, anhaftet. Da nun beides, die Person oder die Sache und der Verbalbegriff etwas Festes, Stätiges und Bleibendes ist, so bezeichnet das Nomen verbale concretum eine dauernde und fortgesetzte Handlung eines Agens oder ein solches Leiden eines Patiens. Diesen Begriff hat es mit dem Imperfectum gemein (s. §. 392), mit dem es meist auch in Bezug auf die Form — wodurch die Verwandtschaft des Begriffes bedingt und auch das wirkliche Vorhandensein derselben angezeigt wird —

\* اَلْوَاكِفُ (هُوَ) اِمْسَاكُ, oder وَاكِفٌ, näml. اِمْسَاكُ.



verwandt ist (s. §. 256. Anm.), in Bezug auf die Bedeutung sich nur dadurch von ihm unterscheidet, dass es eine Person oder Sache bezeichnet, an der der Verbalbegriff fest haftet und deshalb in einem unbeweglich dauernden Zustand sich befindet, während dagegen das Imperfectum als Verbum finitum\*) den Verbalbegriff als in Bewegung, und zwar in beständiger Bewegung befindlich ausdrückt. Der Gebrauch des Nomen verbale concretum als Perfectum fliesst aus seinem Gebrauche als starres Nomen.

454. Auf welche Zeit aber der dauernde und fortgesetzte, thätige oder leidende Zustand des Agens oder Patiens, den das Nomen verbale concretum anzeigt, zu beziehen sei, muss, da dieses an sich den Begriff einer bestimmten Zeit nicht einschliesst, entweder aus irgend einem Worte des Satzes, das auf eine bestimmte Zeit hindeutet, oder aus der Natur der Sache und der Art und Weise des Gedankens, oder endlich aus dem Zusammenhange der Rede erkannt werden.

455. In Sätzen, die nicht Zustandssätze sind, mögen sie sonst absolut oder von einem anderen Satze abhängig sein, zeigt das Nomen verbale concretum an, dass der in ihm liegende Verbalbegriff entweder auf die Gegenwart oder die nächste, bevorstehende, oder auf die Zukunft im Allgemeinen zu beziehen sei, wie زَيْدٌ نَاكِحٌ ابْنَةُ عَدَا زُبَيْدَةَ *der Sohn des Zeid wird morgen Zubeida heirathen* (dass das Nomen ag

---

\*) Die arabischen Grammatiker schreiben dem Verbum finitum im Allgem. اَلْخُذْرُثَ *das Neuwerden, das in die Existenz Treten der Handlung*, dem Imperfectum speciell اَلتَّجَدُّدَ *das sich stets von Neuem Bethätigen, einmal nach dem anderen Wiederholen* (s. §. 392), dem Nomen verbale اَلتَّبَاتَ *die Festigkeit, Unbeweglichkeit* zu.

نَاكُم die nächste Zukunft bezeichne, wird durch das Wort  
 أَنَا قَاتِلُهُ angezeigt); أَنَا قَاتِلُكَ ich werde ihn gleich tödten, ego eum  
 interfectorum sum; أَنَا قَاتِلُكَ ich werde dich tödten, ego te inter-  
 ficiam (dass das Nom. ag. قَاتِلٌ in diesen Beispielen auf die  
 Zukunft im Allgemeinen zu beziehen ist, ist aus dem ganzen  
 Zusammenhang der Rede, in dem es steht, zu ersehen); هَذَا  
 وَأَعْلَمُوا أَنَّكُمْ غَيْرُ مُعْجِرِي اللَّهِ وَأَنْ dieser ist zu tödten; und wisset, dass ihr Gott nicht ohnmäch-  
 tig finden werdet, und dass Gott die Ungläubigen strafen werde;  
 الَّذِينَ يَظُنُّونَ أَنَّهُمْ مُلَاقُوا رَبِّهِمْ die da meinen, dass sie vor  
 ihrem Herrn erscheinen werden; قَدْ أَطْرَقَ يَنْظُرُ مَا هُمْ صَانِعُونَ  
 er schwieg, um zu sehen, was sie thun würden (dass صَانِعُونَ  
 auf die Zukunft zu beziehen ist, geht aus يَنْظُرُ hervor).

Anmerk. Wenn dem die Zukunft anzeigenden Nomen verbale  
 concretum das Perf. كَانَ vorgesetzt ist, so wird die Zukunft in der  
 Vergangenheit ausgedrückt, wie أَمْرٌ كَانَ مَفْعُولًا eine Sache, die zu thun  
 war (أَمْرٌ كَانَ مَفْعُولًا ist = أَمْرٌ كَانَ يُفْعَلُ eine Sache, die ge-  
 than zu werden verdiente); مَا كَانَ كَأَنَّ لَوْ quid futurum esset si etc.; vgl.  
 die Composition des Imperf. mit كَانَ §. 393.

456. Steht aber das Nomen verbale concretum in Zu-  
 standssätzen, so gehört der Zustand, den es beschreibt, der-  
 selben Zeit an, der das Verbum des Hauptsatzes angehört, wie  
 أَنشَدَ وَهُوَ مَحْبُوسٌ بِمَكَّةَ er sang, während er zu Mekka gefangen  
 war; وَزِيَادَةُ اللَّهِ قَدِيمَ طَرَابُلُسَ الْقَرْبِ وَزِيَادَةُ اللَّهِ Mahdi eilte auf seiner Flucht und kam nach Tri-  
 polis in Africa, während ihm Zijadetallah beständig nachsetzte;  
 فَكَانَ حَامِدٌ يُخْرِجُ الْحَلَّاجَ إِلَى مَجْلِسِهِ وَحَامِدُ الْوَزِيرِ مُجِدِّ  
 Hâmid führte den Hallag heraus in sein Ruhe-

zimmer, während der Wesîr Hâmid beständig darauf drang, dass er ihn tödten liesse; **لَنْ يُسَلِّمَ وَجْهَهُ إِلَى اللَّهِ وَهُوَ مُخْسِنٌ** wer sich ganz zu Gott wendet, indem er wohlthat. In solchen untergeordneten Sätzen wird auch das Imperfectum fast auf dieselbe Weise angewendet, wie das Nomen verbale concretum (s. §. 392, 5).

457. Ebenso wird das Nomen verbale concretum, wenn es mit dem Verbum im Accusativus adverbialis verbunden wird — was selbst bei Verschiedenheit des Subjectes derselben geschehen kann (s. §. 427, 3) — auf dieselbe Zeit bezogen, welche das Verbum, mit dem es in Verbindung tritt, anzeigt, wie **خَرَجَ هَارِبًا** er ging fliehend hinaus; **سَافِرًا بَارِيًا أَخُوهُ** er reiste ab, während sein Bruder den Bogen schnitzte; **خَرَجَ قَاعِدًا أَبَوُهُ** er ging hinaus, während sein Vater sass; **لَقِيتُ السُّلْطَانَ بَاكِيًا عِنْدَهُ** ich fand den Sultan bei ihm weinend (in dem Zustande befindlich, dass er weinte); **كُنْتُ فِي** **الْبُسْتَانِ** ich war im Garten, während er blühte; **مَنْ يَعْصِي** **اللَّهَ وَرَسُولَهُ** wer gegen Gott und seinen Gesandten sich empört, den wird Gott ins Feuer werfen, dass er ewig darin bleibe, in welchem Beispiele der **حَالٌ terminus circumstantialis** nicht der Hâl ist, der einen in der Vergangenheit gegenwärtigen Zustand anzeigt, **الْحَالُ الْمَقَارِنُ**, sondern der Hâl, der einen zukünftigen Zustand bezeichnet, **الْحَالُ الْمُنْقَدِّرُ**. Dasselbe geschieht nach **لَا يَزَالُ** er wird nicht aufhören, **هَرَفَ** nicht auf, **دَامَ** dauern, **بَقِيَ** bleiben und ähnlichen Verbis, wie **لَمْ يَزَلْ قَاعِدًا** er hörte nicht auf zu sitzen; **لَا تَزَالُ طَائِفَةٌ مِنْ أُمَّتِي ظَاهِرِينَ عَلَى الْحَقِّ** es wird ein Theil meines Volkes nicht aufhören offen die Wahrheit festzuhalten; **مَا دَامَ الرُّوحُ سَاكِئًا فِي الْجَسَدِ** so lange der Geist im

كُورٍ *wohnt*; ذُو الْعِلْمِ يَبْقَى *und er blieb erstaunt*; عِرَّةٌ مُتَضَاعَةٌ *der Gelehrte behält (nach seinem Tode) die Ehre ervielfältigt* (vgl. §. 425). Auf diese Verba folgt auch das Imperfectum, und zwar öfter, mit dem Unterschiede, dass dieses die beständig und wiederholt geschehene Handlung, das Nomen verbale concretum dagegen den dauernden Zustand des Handelnden bezeichnet, wie وَمَا زَالَ يَقْتَصِرُ عَلَى السُّكُونِ *er hörte nicht auf sich auf das Ruhigsitzen im Hintergrunde seiner Höhle zu beschränken*; وَلَمْ يَزَلْ يَنْعَمُ النَّظَرَ *und er liess nicht ab sie genau zu untersuchen* (vgl. §. 392, 5).

458. Wie das Imperfectum (§. 383), so wird bisweilen das Nomen verbale concretum mit dem Verbum كَانَ um das Präsens Präteriti auszudrücken, verbunden, wie كَانَ نَازِلًا *er wohnte*; كَانَتْ مَرْكُورَةً *(die Stöcke) waren eingesteckt* (KANT تُرْكُورُ) *würde sein: sie wurden eingesteckt*).

## 2. Von der Rection des Nomens.

### Vom status constructus und dem Genitiv.

459. Der Begriff eines Nomens wird sehr häufig durch den Begriff eines anderen Nomens näher bestimmt. Wenn dies geschieht, so wird das näher bestimmte Nomen wegen des schnelleren Ueberganges zu dem bestimmenden und der engeren Verbindung mit demselben kürzer, d. h. ohne Nuna- tion, ausgesprochen (s. §. 331 f.) und das mit ihr verbundene bestimmende Nomen in den Genitiv gesetzt. Die Araber nennen das bestimmte Nomen الْبُضَافُ *das Annexum*, das bestimmende الْبُضَافُ إِلَيْهِ *das Nomen, dem annectirt ist*, und das zwischen beiden obwaltende Verhältniss الْإِضَافَةُ *die Annexion*;

wir sagen, das wegen der Verbindung mit dem bestimmten Nomen verkürzte bestimmte Nomen stehe in dem Status constructus.

Anmerk. Die Araber kennen eine doppelte Annexion, eine eigentliche, *الْإِضَافَةُ الْحَقِيقِيَّةُ* die eigentliche Annexion, auch *الْإِضَافَةُ الْمَعْنَوِيَّةُ* die begriffliche, logische Annexion genannt, und eine uneigentliche, *الْإِضَافَةُ غَيْرُ الْحَقِيقِيَّةِ*, die auch *الْإِضَافَةُ اللَّفْظِيَّةُ* die formale, grammatische Annexion heisst. Die letztere besteht darin, dass entweder ein Adjectivum, ein Part. act. intransit. oder ein Part. pass. statt eines Temjiz-Accusativs (s. §. 427, 6) ein determinirtes Nomen, oder ein Part. act. eines unmittelbar transitiven Verbums im Sinne des Imperf. das Object im Genitiv zu sich nimmt. Beide sind nur stellvertretende straffere Genitiv - statt der mittelbaren Accusativconstructionen, und der Genitiv übt daher auch keine determinirende Rückwirkung auf sein Regens aus (vgl. §. 472). Hier ist zunächst und fast ausschliesslich von der eigentlichen Annexion die Rede.

460. Durch den Genitiv wird die Person bezeichnet, an der die Eigenschaft, welche das Annexum anzeigt, haftet, wie *حِكْمَةُ اللَّهِ* die Weisheit Gottes; ferner die Materie der Form und die Form der Materie, wie *بَيْضَةُ فِضَّةٍ* ein Ei von Silber (in welcher Verbindung die Annexion eine explicative, *إِضَافَةُ بَيَانِيَّةٍ* und der ursprüngliche Ausdruck *بَيْضَةُ فِضَّةٍ* d. h. *بَيْضَةُ هِيَ فِضَّةٌ* ist, s. §. 482) und *فِضَّةُ الدَّرَاهِمِ* das Silber der Dirhems; die Ursache der Wirkung und die Wirkung der Ursache, wie *خَالِقُ الْأَرْضِ* der Schöpfer der Erde und *حَرُّ الشَّمْسِ* die Hitze der Sonne; der Theil des Ganzen und das die Theile umfassende Ganze (im ersteren Falle ist die Annexion partitiv, *تَبْعِيضِيَّةٌ*, im zweiten explicativ, *بَيَانِيَّةٌ*), wie *أَوَّلُ الْحِكْمَةِ* der Anfang der Weisheit und *كُلُّ الْخَلْقَاتِ* die Gesamt-

heit der Geschöpfe; das Besitzthum des Besitzers und der Besitzer des Besitzthums, wie خَزِينَةُ السُّلْطَانِ der Schatz des Sultāns und سُلْطَانُ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ der Herr des Landes und des Meeres; endlich das Object sowohl der Handlung als des Handelnden, wie خَلَقَ السَّمَاءَ die Erschaffung des Himmels und كَاتَبَ الرِّسَالَةَ der Schreiber des Briefes.

461. Die Araber sagen, dass in der eigentlichen Annexion entweder die Kraft der Präposition لِ (die auch die Stelle des Accusativs vertritt, s. §§. 412—17. 438) oder der Präposition مِنْ enthalten sei, und lösen sie entweder durch diese oder jene auf. So ist زَيْدٌ غُلَامٌ der Bursche des Zeid = الْغُلَامُ الَّذِي لَزَيْدٍ der Bursche, welcher dem Zeid angehört (vgl. §. 438, 2), und كَأْسٌ فِضَّةٌ ein Becher von Silber, ein silberner Becher = كَأْسٌ مِنْ فِضَّةٍ ein Becher aus Silber (vgl. §. 433, 6). Doch ist der Genitiv nicht selten durch فِي aufzulösen, wie in صَوْمَ الْيَوْمِ das Fasten dieses (des gegenwärtigen) Tages = الصَّوْمُ فِي الْيَوْمِ das heute gefeierte Fasten.

462. Das bestimmende Nomen ist in der eigentlichen Annexion immer entweder ein Substantivum oder ein zu einem Substantivum gemachtes Wort oder ein Pronomen oder auch ein Satz, wie مَعْنَاهُ sein Sinn, إِنَّ كَلِمَةً das Wort, إِنَّ تَنْكِيرَ إِنْسَانٍ, قَتَلَ مَعْنَى قَتَلَ, die Indetermination des Wortes إِنْسَانٍ (nicht كَلِمَةُ الْإِنِّ usw., da solche zu Substantiven erhobene, wie Nomina propria behandelte Wörter durch sich selbst determinirt sind), وَقْتُ أَنْ أَسْتَتِرَ zur Zeit, da er sich verbarg = وَقْتُ أَسْتَتَارِهِ das bestimmte Nomen kann dagegen nur ein Substantiv sein, denn die Numeralia und Präpositionen, wie خَمْسَةُ رِجَالٍ fünf Männer, بَعْدَ سَنَةٍ

nach einem Jahre, sind an und für sich Substantiva, und die Adjectiva, die als bestimmte Nomina stehen, haben die Kraft von Substantiven, wie *عَاجِلُ طَعْنَةٍ* ein *Eiliges von einem Stich*, d. h. ein eilig beigebrachter Stich, *خَيْرُ الْبَرِيَّةِ* das *beste der Geschöpfe* (vgl. §. 469).

463. Nicht bloss Nomina appellativa, sondern auch Nomina propria werden durch den Genitiv bestimmt, wie *إِيلِيَا فِلَسْطِينَ* *Aelia Palästina's* (vgl. *בֵּית לָחֶם יְהוּדָה* *Bethlehem Juda's*, *גַּת פְּלִשְׁתִּים* *Gath der Philister*, und Aehnliches), *حِيرَةُ الثُّعَانِ* *Hîra* (die Hauptstadt des Reiches) *نَوْمَانْ's*, *تَغْلِبُ وَآئِلِ* *Tagleb Vâili* (T. aus dem Stamme V. entsprossen), *حَاتِمُ طَيِّءٍ* *Hâtim Taii* (H. aus dem Stamme T.).

464. Da die arabische Sprache eine verhältnissmässig kleine Anzahl von Adjectiven besitzt, so erklären die Araber ein Nomen nicht selten durch den Genitiv eines anderen Nomens, wo wir es durch ein Adjectivum zu thun pflegen. Dies geschieht besonders da, wo die Materie einer Sache angegeben werden soll, wie *بَيْضَةُ فِضَّةٍ* ein *Ei von Silber* (ein silbernes Ei), *ثَوْبُ حَرِيرٍ* ein *Kleid von Seide* (ein seidenes Kleid); vgl. §. 460 und 461. In derselben Weise wird zum Nomen einer Person ein Genitivus, der Etwas, was ihr eigenthümlich ist, anzeigt und sie dadurch beschreibt, hinzugefügt, wie *زَيْدٌ الضَّلَالِ* *Zeid der Treulosigkeit*, der treulose Zeid, = *زَيْدٌ ذُو الضَّلَالِ*. So wird auch häufig *الْخَيْرِ* des Guten und *الْأَسْوَدِ* des Bösen, gebraucht.

465. Von demselben Mangel an Adjectiven getrieben, benutzen die Araber einige Nomina, welche, wenn auch meistens secundär, den Begriff des Besitzes, der Genossenschaft

oder Urheberschaft etc. haben, dazu, um sie in Verbindung mit im Genitiv an dieselben sich anlehnenden Substantiva, welche meist eine Eigenschaft anzeigen, denjenigen Nominibus appositionell nachzusetzen, die geschildert und näher bestimmt werden sollen; solche Nomina sind: 1) ذُو (gen. ذِي, acc. ذَا, fem. ذَاتُ, Pl. masc. ذَوُو und أُولُو, Cass. obliq. ذَرِي and أُولَى, Plur. fem. ذَوَاتُ) *der mit einer Sache Begabte, der Besitzer, Herr einer Sache* (eig. das Pron. demonstr. [vgl. das hebr. זֶה, זֶהָ und das syr. ܐܝܬܐ]: *der [Mann] der Sache*), صَاحِب der *Genosse, der Besitzer, Herr*, und 2) die Nomina أَب Vater und أُم Mutter, d. h. *der Urheber, die Ursache, der Ursprung, das Princip einer Sache*, ابْن Sohn und ابْنَة Tochter, d. h. *der, die aus einer Sache Entstandene*, von ihr *Verursachte, Abhängende*, mit ihr *durch Verwandtschaft Verbundene*, أَخ Bruder, d. h. *der mit einer Sache Verbundene*. Die Annexionen mit jenen Nominibus (ذُو und صَاحِب) sind ganz prosaisch und gehören daher auch der Prosa an, in der sie sehr gewöhnlich sind, die Annexionen mit diesen (أَب usw.) sind uneigentliche, bildliche, die nur der poetischen Diction angehören. Beispiele von beiden: ذُو الْخَيْر der *Gute*, ذُو الشَّر der *Böse*, ذُو الْعِلْم der *Weise*, ذُو الْجَهْل der *Unweise*, ذَاتُ شَوْكٍ ein mit Dornen bewachsenes Land, أُولُو الْأَلْبَابِ die *verständigen Leute*, صَاحِبُ الطَّبْعِ der mit guten Anlagen, einer guten Natur Begabte, أَبُو الْحَيَاة der *Vater (der Erhalter) des Lebens*, (Epith. des Regens), أُمُّ الْكِبَايَاتِ die *Mutter (die Quelle) schimpflicher Handlungen* (Epith. des Weines), ابْنُ السَّبِيل der *Sohn des Weges, der Wanderer*, بِنْتُ الْأَرْضِ die *Tochter*



der Erde, der Kies; أَخُو الْعِلْمِ der Bruder der Wissenschaft, der Weise.

466. Ebenso werden einige secundäre Begriffe, die Begriffe des Ganzen, des Theiles, des Verschiedenen usw., die wir entweder durch Adjective oder durch Präpositionen oder durch zusammengesetzte Wörter ausdrücken, von den Arabern durch Substantiva gegeben, welche die Hauptsubstantiva, zu denen sie hinzutreten, im Genitiv mit sich verbinden. Diese Substantiva sind:

1) كُلٌّ die Gesamtheit, das All, das Ganze (eig. das Gesammelte, vgl. دَلْدَلٌ rund, zusammengewickelt, in sich gesammelt sein und إِكْلِيلٌ Krone). Wenn das Hauptsubstantivum bestimmt und ein Einzelnes und Unzertheilbares ist, bezeichnet كُلٌّ: das Ganze, ganz, wie كُلُّ الْبَيْتِ das ganze Haus (eig. das Ganze des Hauses); wo es bestimmt, aber Plural oder ein Collectivum ist: alle, wie كُلُّ الْحَيَوَانَاتِ alle Thiere, كُلُّ النَّاسِ alle Menschen (eig. die Gesamtheit der Thiere, der Menschen), wo es endlich unbestimmt ist: jeder, wie كُلُّ كَيْدٍ jede List, كُلُّ يَوْمٍ jeder Tag, كُلُّ وَاحِدٍ und كُلُّ أَحَدٍ ein Jeglicher, eig. ein jeder Einzelne (die Annexion in كُلُّ وَاحِدٍ ist ebenso wie die in كُلُّ كَيْدٍ, كُلُّ يَوْمٍ explicativ: ein Jedes, nämlich Einzelner, ein Jedes, nämlich List, ein Jeder, nämlich Tag), كُلُّ مَنْ quicumque, das Ganze Derjenigen, welche (die Annexion in كُلُّ مَنْ ist ebenfalls explicativ, إِصَافَةُ التَّفْسِيرِ وَالْبَيَانِ: das Ganze, welches diejenigen sind, welche; das Ganze, bestehend aus Denjenigen, welche). Häufig wird jedoch das bestimmte Hauptnomen voran- und كُلٌّ mit dem Suffix desjenigen Genus, zu welchem das Hauptnomen gehört, nachgesetzt,

so dass eigentlich das Hauptnomen im Suffix, indem dieses sich auf dasselbe zurückbezieht, wiederholt wird, wie كُتُّهُمُ النَّاسُ *alle Menschen*, اَلْبَيْتُ كُلُّهُ *das ganze Haus* (eig. die Menschen, sie alle, ihre Gesammtheit, das Haus, es ganz, das Ganze desselben). Statt كُلِّ mit dem Suffix wird bisweilen اَلْكُلُّ *τὸ πᾶν* und كُلٌّ gebraucht, welches letztere trotz der Nunation determinirt ist, indem dieselbe hier die Stelle eines annectirten, determinirten Genitivs annimmt, so dass كُلٌّ nach Umständen das, was كُنَّا, كُنْتُمْ, كُنْتُمْ usw. *wir alle, ihr alle, sie alle* usw. (eig. die Gesammtheit von uns, euch, ihnen usw.) bedeutet. Dasselbe ist der Fall mit den Wörtern غَدٌ = غَدٌ اَلْيَوْمَ und غَدٌ اَلْيَوْمَ *le lendemain* (d'aujourd'hui und de ce jour-là), *der gestrige Tag*, und قَابِلٌ = قَابِلٌ هَذَا اَلْعَامِ, قَابِلٌ ذَلِكَ اَلْعَامِ *das auf dieses, jenes Jahr folgende* (Jahr), *das nächste Jahr*. — Mit كُلٌّ stimmt in den meisten Fällen überein

2) جَمِيعٌ *die Gesamtheit, Allheit, das Ganze, All* (eig. *das Gesammelte*, von der Wurzel جَمَعَ verwandt mit جَمَّ), wie النَّاسُ جَمِيعًا und جَمِيعُ النَّاسِ (wofür man nicht النَّاسُ كُلًّا sagen kann) *alle Menschen, اَلْمَدِينَةُ جَمِيعُهَا die ganze Stadt, اَلْجَمِيعُ τὸ ὅλον, alle ist gleich جَمِيعُهَا* usw.

3) **بَعْضٌ** ein Theil, Einige, Einer (eig. ein aliquoter Theil eines Geschlechts oder eines Ganzen), wird fast stets so gebraucht, dass der Genitiv eines Plurals oder eines Collectivs darauf folgt, wie **خَاطَبَ بَعْضُ التَّلَامِيذِ مُحَمَّدَ بْنَ الْحَسَنِ** es redeten einige Schüler den Muhammed den Sohn des Hasan an; **فِي بَعْضِ الْقُرَى** in einem Städtchen; **أَنْشَدَ**

لِبَعْضِهِمْ er recitirte Verse von einem von ihnen (von den Dichtern); بَعْضُ مَا فِي الْعِلْمِ ein Theil von dem, was in der Wissenschaft enthalten ist. Bisweilen ist aus dem blossen mit dem folgenden Genitiv übereinstimmenden Numerus und Genus des Prädicats des Wortes بَعْضٌ (ebenso des Wortes غَيْرٌ und der übrigen) zu ersehen, ob man Einige oder Einen zu übersetzen hat. Wird بَعْضٌ correlativ wiederholt, so wird zu dem zweiten بَعْضٌ kein Suffix hinzugefügt, wie تَقَاتَلُوا بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ sie tödteten einander. In der Vulgärsprache wird das zweite بَعْضٌ ausgelassen. Endlich muss noch bemerkt werden, dass bisweilen أَلْبَعْضُ statt بَعْضٌ mit folgendem Genitiv gesetzt wird, wie إِذَا قَامَ بِـِ أَلْبَعْضُ فِي بَلَدَةٍ سَقَطَ عَنِ الْبَاقِينَ wenn einige Menschen in einer Stadt es beobachten, so sind die übrigen von Schuld frei; وَقَدْ خَالَفَهُمُ أَلْبَعْضُ فِي ذَلِكَ es widersprachen ihnen Einige in dieser Sache.

4) غَيْرٌ eig. Veränderung, Verschiedenheit, dann concret. Verschiedenes, Anderes, bezeichnet, mit dem Genitiv verbunden, eine andere oder andere als die Person oder Sache, oder die Personen oder Sachen, welche durch den Genitiv ausgedrückt werden, eine oder mehrere von denselben verschiedene, oder eine Person oder Sache (Personen oder Sachen), welche die durch den Genitiv bezeichnete (bezeichneten) nicht ist (sind), sondern ihr Gegenheil, so dass es den Begriff der durch den Genitiv ausgedrückten Person oder Sache (Personen oder Sachen) negirt und dem griech. ἄν..., ἄ..., dem lat. in... und dem deutschen un... in zusammengesetzten Wörtern entspricht, wie جَاءَ الرُّزَّاءُ وَالْأَفْصَاةُ وَغَيْرُهُمْ es kamen die Vezire, die

*Richter und andere* (von ihnen verschiedene); الْمَلُوكُ وَغَيْرُهُم die Könige und andere (Menschen); الشَّجَاعَةُ وَالْقُوَّةُ وَالشَّفَقَةُ die Tapferkeit, die Stärke, die Milde und andere (Eigenschaften); أَفْغَيْرَ دِينِ اللَّهِ يَبْغُونَ suchen sie also eine andere als Gottes Religion? غَيْرُ ungeschaffen, غَيْرُ مَخْلُوقٍ das oder ein Ungeschaffenes, غَيْرُ مُمَكِّنٍ unmöglich, غَيْرُ أَلْعَرَبِ ein oder der oder die Nichtaraber, Barbaren; وَجْهَهُ إِلَى غَيْرِ مِصْرَ sein Gesicht war nicht nach Aegypten gekehrt. In den Accusativ gesetzt drückt غَيْرُ, das stets Nomen bleibt, ein Verhältniss aus und wird dann für uns zu einer Präposition oder Conjunction: *ausgenommen, ausser*, wie غَيْرَ أَبِي بَكْرٍ *ausgenommen Abubekr*; لَا تُبْرَى غَيْرَ جَاهِلٍ *du wirst nicht anders als unweise erscheinen*. مِنْ غَيْرٍ und بِغَيْرٍ mit folgendem Genitiv ist *ohne*; vgl. §. 441 Anmerk. a.

Anmerk. a. Wenn غَيْرُ zu wiederholen ist, so wird das zweite Mal statt desselben لَا ebenfalls mit dem Genitiv verbunden gesetzt, wie مِنْ غَيْرِ أَبِي وَلَا أُمِّ *ohne Vater und Mutter*. Statt غَيْرٍ mit dem Genitiv eines Adjectivs findet man auch لَا mit dem entsprechenden Casus, wie غَيْرُ ذَلُولٍ بِقَرَّةٍ لَا ذَلُولٍ *eine ungebändigte Kuh*.

Anmerk. b. Den Nominibus كُلٌّ, جَمِيعٌ, بَعْضٌ und غَيْرٌ sind auch beizuzählen die Nomina a) سِوَى ein Anderer ausser Jemandem, das alle Casusverhältnisse durchläuft und im Acc. die abstracte Bedeutung *ausser* erhält (vgl. das über غَيْرٍ im §. Bemerkte), wie وَسِوَاكَ während Andere ausser dir ihre Wohlthaten dem Dürftigen verweigern; وَآكْفِنِي بِفَضْلِكَ عَنْ سِوَاكَ und gieb mir zur Genüge durch deine Güte, so dass ich keines Anderen ausser dir bedarf; سِوَى كَوْنِهِ رَوْنَقٌ ausser der Wissenschaft; سِوَى أَلْعِلْمِ ausserdem dass sie ein Schmuck der Gesellschaft ist. b) مِثْلُ

ähnlich, *e*, das ebenfalls alle Casus durchgeht, wie *مِثْلُهُ* ein ihm Aehnlicher, *Einer wie er*, *رَجُلٌ مِثْلُ زَيْدٍ* ein Mann wie Zeid, *مِثْلُهُ* Eine wie er, *زَيْدٍ مِثْلُ رَجُلٍ* eines Mannes wie Zeid, *كَغَيْرِ الْأَحْمَارِ يَحْمِلُ* gleichwie der Esel, der Bücher trägt, usw.; c) *نَحْوُ*, von dem dasselbe gilt, s. ob. §. 439 und vgl. noch die Beispiele: *الْصَّلَاةُ وَالصَّوْمُ* wie das Gebet und das Fasten und diesen Aehnliches; *عَوْرَتُهُ* gegen, ungefähr drei; *رَجُلٌ مِائَةِ رَجُلٍ* und sie sind gegen, ungefähr vierhundert Mann (eig. und sie sind Etwas, wie usw. eine Zahl wie die Zahl von usw.), in welchem Beispiele die Annexion durch *مِنْ* aufgelöst ist (s. §. 461), was nach *نَحْوُ* öfter geschieht.

Anmerk. c. *كِلَانِ*, Fem. *كِلْتَانِ* ein Paar, Beide, wird mit dem Genitiv des Dualis eines bestimmten Nomens oder Pronomens, oder auch eines im Sinn des Duals gesetzten Pronomens in der Weise verbunden, dass es selbst im Status constructus (*كِلا*, *كِلتا*, s. §. 331, 2) steht, wie *كِلا الرَّجُلَيْنِ* beide Männer; *كِلتا الْبَيْتَيْنِ* beide Gärten; *أَيُّهُمَا* einer von Beiden oder Beide; *أَيُّهُمَا* einer von Beiden oder Beide; *كِلَيْهِمَا* Beide, der Lehrer und der Arzt; *كِلتاهما* beide (Frauen), *كِلتا* wir Beide! *كِلا ذَلِكِ* dieses Beides. In der Poesie wird *كِلا* auch mit dem Genitiv zweier Singulare verbunden, wie *كِلا زَيْدٍ وَعُمَرَ* Beide Zeid und Omar; *كِلا أَخِي وَخَلِيلِي* ein Jeder von Beiden, mein Bruder und mein Freund (in der Prosa würde man sagen: *زَيْدٌ وَعُمَرُ كِلَاهُمَا* oder *كِلَاهُمَا مِنْ زَيْدٍ وَعُمَرَ*). Wenn *كِلا* nothwendig Beide zusammen, nicht einen Jeden von Beiden getrennt bezeichnet, so folgt der Dualis des Prädicats, wie *كِلَاهُمَا (الْفَسَادُ وَالصَّلَاحُ) يَنْعَمَانِ كُلُّ صَارٍ وَنَافِعٍ* (näml. *كِلَاهُمَا* und beide zusammen umfassen Alles was schadet und nützt).

467. Auch *بَعْ* bisweilen, manchmal, nicht eben oft verbindet mit sich, und zwar stets, einen Genitivus indeterminatus, auf den ein ebenfalls indeterminirtes, im Genitiv stehendes Adjectiv oder ein dessen Stelle einnehmender gan-

zer Nominal- oder Verbalsatz folgt, wie **رَبِّ رَجُلٍ رَأَيْتُهُ جَاهِلًا** manchmal (nicht eben oft) *habe ich einen unwissenden Mann gesehen*. Der grammatische Grund dieser sprachlichen Erscheinung ist der, dass **رَبِّ** (ein von der ausgelassenen Interjection **يَا**, welche Verbalkraft in sich schliesst — s. §. 421 —, abhängiger Accusativ des Nomens **رَبِّ**, hebr. **רַב** Menge — o über die Menge!) mit seinem indeterminirten Genitiv den Werth eines ganzen Satzes hat, zu dessen unbestimmtem Nomen eine **سِفَا** ein *adjectivischer Einzelbegriff* oder ein *ganzer dessen Stelle einnehmender Satz* tritt, der von den Arabern **جَوَابُ رَبِّ** die Antwort auf **رَبِّ**, das dem **رَبِّ** Entsprechende genannt wird (also eig. o über die Menge von Mann welchen, von Männern welche ich unwissend gesehen habe).

Anmerk. a. Statt **رَبِّ** mit dem Genitiv wird bisweilen **رَبِّ** mit **و** und einem erklärenden Accusativ gesetzt, wie **رَبَّةَ أَمْرَأَةٍ, رَبَّةَ رَجُلًا**, o über die Menge davon! Mann, Weib, Propheten (meine ich, **رَبَّةَ نَبِيِّنَ**), o über die Menge davon, nämlich von Mann (Männern), Weib (Weibern), Propheten! Einige Grammatiker wollen, dass das auf **رَبِّ** folgende Suffix mit dem erklärenden Accusativ in Bezug auf Genus und Numerus übereinstimme, also **رَبَّهَا أَمْرَأَةً**, o über die Menge von ihr! Weib (meine ich), nämlich von Weib (Weibern) usw.

Anmerk. b. Das Wort **رَبِّ** bezeichnet ursprünglich Menge; dass es aber überall fast in der entgegengesetzten Bedeutung vorkommt, ist vermöge einer Uebertragung geschehen; vgl. unser *manch* (das franz. *maint* in *mainte fois*, d. i. *bien des fois*) in: *ich sehe ihn (wohl) manchmal*, d. h. nicht gerade oft; besonders aber unser *vielleicht*, dessen ursprüngliche Bedeutung fast zur entgegengesetzten geworden ist und mit dem **رَبِّ** umsomehr verglichen werden kann, als dieses (wie auch **رَبَّهَا**, s. folg. Anmerk.) ebenfalls die Bedeutung von *vielleicht, wohl* hat. — Uebrigens wird für **رَبِّ** auch **رَبِّ** und **رَبَّتْ** gelesen.

Anmerk. c. Aus رَبٌّ und مَا ist das Adverbium بِمَا, bisweilen, vielleicht zusammengesetzt.

468. Dasselbe was رَبٌّ mit dem indeterminirten Genitiv bezeichnet nicht selten der blosse indeterminirte Genitiv nach der Conjunction وَ, wie رَجُلٌ رَأَيْتُهُ جَاهِلًا manchmal habe ich einen unwissenden Mann gesehen. Hier hängt der Genitiv nicht von der Conjunction وَ ab, die überall copulativ ist, sondern von dem wegen seines häufigen Gebrauchs ausgelassenen Worte رَبٌّ. Dass nämlich die Kraft dieses Wortes in dem interjectionalen Satze liege, ist aus dem indeterminirten Genitiv und dem auf ihn folgenden Satze zu erkennen. Bisweilen wird der von dem ausgelassenen رَبٌّ abhängige Genitiv nach تِ und بَلْ gefunden. Es wird nämlich öfter auch gesetzt, wo keine Conjunction vorangeht.

469. Den Genitiv verbinden mit sich auch die mit Superlativkraft begabten Nomina, sei es dass sie die Elativform أَفْعَلٌ (§. 254) oder eine andere Form, wie فَعْلٌ, haben, z. B. شَرُّ خَيْرٍ, wie أَعْلَمُ الْفَلَاسِفَةِ der gelehrteste der Philosophen; خَيْرُ الْبَرِيَّةِ das beste der Geschöpfe; جُهَالُكُمْ die unweisesten von euch (eig. die Unweisen von euch), wo der Genitiv das Ganze bezeichnet, aus dem Jemand oder Etwas als der vorzüglichste Theil hervorgehoben wird. Ein solches أَفْعَلٌ und فَعْلٌ in der Bedeutung von أَفْعَلٌ ist übrigens als intendirtes Substantivum (für uns Neutrum; kein Adjectivum kann nämlich als solches das Annexum einer eigentlichen Annexion, s. ob. §. 459 Anmerk., bilden) indifferent für Numerus und Genus des darunter Verstandenen; man sagt daher z. B. خَيْرُ الْبَرِيَّةِ eben so gut von einem Mann oder von einer Frau, wie von zwei und mehreren Männern oder

**Frauen.** — In demselben Sinne wird auch der Genitiv nach der Ordinalzahl **أَوَّلُ** *erste* gesetzt, indem diese eigentlich ein Superlativ ist, wie **أَوَّلُهُمْ** *der erste von ihnen*, keineswegs aber nach den übrigen Numeralibus von **ثَانِي** *zweite* an bis **عَاشِرُ** *zehnte*, weil dies Nomina agentis von den transitiven Verben sind, so dass der Genitiv den Accusativ des Objects repräsentirt (**فَانِيَهُمَا** ist eig. *sie beide verdoppelnd*, d. h. der welcher zu dem anderen Einzelnen hinzutretend bewirkt, dass es nun zwei sind; s. §. 492). Doch werden diese Zahlen öfter, mit Vernachlässigung ihres Ursprunges, in derselben Weise wie **أَوَّلُ** angewandt in **ثَانِي مَرَّةٍ** *das zweite Mal* usw. — Um anzuzeigen, dass eine Person oder Sache die grösste in ihrer Art sei, wird von den Arabern oft das Substantiv im determinirten Genitivus Pluralis wiederholt, wie **سُلْطَانُ السُّلَاطِينِ** *der Sultân der Sultâne*, d. h. der grösste Sultân, **قَاضِي الْقَضَاةِ** *der höchste Richter*. — Um anzuzeigen, dass einer Person oder Sache der höchste Grad einer Eigenschaft zuzuertheilen sei, wird das Adjectiv, welches diese Eigenschaft bezeichnet, mit dem determinirten Genitiv Pluralis des Substantivs verbunden, wie **نَفِيسُ الْجَوَاهِرِ** *das Edle der Perlen*, d. h. *die edelste (edelsten) Perle (Perlen)*. Das Adjectiv ist dann immer Neutrum; in Beziehung auf den Numerus kann es dem folgenden Pluralis entweder folgen oder auch nicht, wie **سَائِعُ الْتَعَمِّ** *das Ansehnliche der Gaben* und **سَوَائِعُ التَّعَمِّ** *die Ansehnlichen der Gaben* d. h. *die ansehnlichsten der Gaben*. — In **عَزِيزُ كِتَابِكُمْ** aber und ähnlichen Verbindungen bezeichnet der Genitiv nicht das Ganze, von dem **الْبُضَافُ** ein Theil ist, sondern er ist, wie in **نَهْرُ الْأُرْدُنِّ** *der Fluss Jordan*, explicativ: *euer sehr*



geehrtes Schreiben (eig. das Geehrte, was euer Schreiben ist, *الْعَزِيزُ الَّذِي هُوَ كِتَابُكُمْ*; vgl. §. 473).

470. Das Pronomen interrogativum *أَيُّ* Fem. *أَيَّةٌ* *welcher? welche?* wird mit dem Genitiv verbunden, sowohl dem indeterminirten, wie *رَجُلٍ أَيُّ* *welcher Mann, quel homme?* als mit dem determinirten, wie *أَيُّ الرِّجَالِ* *welcher von den Männern, lequel des hommes?* In dem ersteren Falle ist die Annexion eine explicative (eig. was für ein Wesen von Mann?) im zweiten eine partitive.

471. Nicht selten wird der Genitiv eines Nomen verbale durch *أَنَّ* und *مَا* und das Verbum finitum aufgelöst, wie *زُيِّنَ أَنْ يَسْتَتِرَ* *zur Zeit dass er sich verbarg*, gleichbedeutend mit *وَلَمَّا سَتَى* *zur Zeit seines sich Verbergens*; *وَالْبُيُوتُ الَّتِي فِيهَا تَقُولُ مَا تَقُولُ لِكَثْرَةِ مَا يَقُولُونَ فِي الزَّمَانِ الْأَوَّلِ مَا تَقُولُ* *und wegen keiner anderen Ursache wurde der der Wissenschaft Beflissene Mâ-takulu (was sagst du?) genannt, als deshalb, weil sie in den alten Zeiten sehr häufig zu sagen pflegten: was sagst du von dieser Frage (مَا يَقُولُونَ = قَوْلُهُمْ)*. Ebenso folgt öfter nach Substantiven, welche die Zeit oder Zeittheile anzeigen, ein Verbal- oder Nominalsatz als *مُضَافٌ*, wie *إِلَيْهِ يَوْمَ جَاءَ* *der Tag da er kam*, *يَوْمَ جَاءَ* *des Tages da er kam*, *هَذَا يَوْمَ جَاءَ* *den oder an dem Tage da er kam*, *يَنْفَعُ الصَّادِقِينَ صَدَقَتُهُمْ* *dies ist der Tag da den Gerechten ihre Gerechtigkeit nützen wird*; *لَا يَنْفَعُنِي إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ* *lass mich warten bis auf den Tag da sie erweckt werden*; *يَوْمَ هُمْ بَارِزُونَ* *an dem Tage da sie hervorgehen werden*.

472. Die Adjectiva, Nomina agentis, sowie auch die Nomina patientis können einen ihren Begriff näher bestimmen.

den und beschränkenden Genitiv mit sich verbinden, wie *طَاهِرُ الْقَلْبِ* schön von Angesicht, *حَسَنُ الرُّجَةِ* rein von Herzen, *شَدِيدُ الْحَرَارَةِ* sehr heiss (eig. heftig von Hitze), *مُسْتَجَابُ الدُّعَاءِ* erhört in Beziehung auf das Gebet (ein Mann, dessen Gebete erhört sind); *كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ* jede Seele ist den Tod schmeckend (wird den Tod schmecken); *هَدَىٰ بَالِغُ الْكَعْبَةِ* ein Opferthier, das zur Kába kommt (بَلَغَ wird mit dem Acc. der Person oder Sache, zu der man gelangt, construiert); vgl. das lat. *aeger animi, integer vitae scelerisque purus*. Diese Annexion ist eine uneigentliche, bloss stellvertretende (sie steht statt des Accusativs des Temjîz, s. §. 427, 6, oder des Accusativs des Objects), weshalb der (immer durch den Artikel determinirte) Genitiv ebensowenig eine determinirende Rückwirkung auf das Regens ausübt, wie der Accusativ selbst, dessen Stelle er vertritt. Wenn daher in solchen Verbindungen das Regens determinirt werden soll, so muss es ebenfalls den Artikel annehmen, wie *الْمُقِيمُونَ الصَّلَاةَ* diejenigen welche das Gebet verrichten; *رَأْسُ الْجَانِي* der den Kopf des Sünders schlägt; *مُحَمَّدٌ أَحْسَنُ الرُّجَةِ* Muhammed der schönen Angesichts ist; *الَّذِي بَدَأَكَ* der dich schuf (schafft, schaffen wird), *الَّذِي تَلَايَ* der mich tadelt (vgl. *הַמְבַרֵךְ* Jes. 9, 12), vgl. §. 459 Anmerk. — Doch ist wohl zu merken, dass jede uneigentliche Annexion von der Art, wie *طَاهِرُ*, *حَسَنُ الرُّجَةِ*, *الْقَلْبِ*, *شَدِيدُ الْحَرَارَةِ* und *مُسْتَجَابُ الدُّعَاءِ*, an und für sich auch eine eigentliche sein kann, als Ausdruck entweder eines Theilungs- oder eines Erklärungsverhältnisses, wo dann das *مُضَافٌ* wie in jeder eigentl. Annexion, durch das *إِلَيْهِ* determinirt wird und Substantivbedeutung gewinnt: das Schöne (der schöne Theil) des Gesichts, das Starke der Hitze,



unentschieden bleibt, ob der unbestimmte König nur diese eine Tochter, oder ob er mehrere habe), *بِنْتُ الْكَلِكِ* dagegen: *die Tochter des Königs* oder *des Königs Tochter*. Wenn das erste Nomen unbestimmt bleiben sollte, es würde aber durch die Verbindung mit einem schon an und für sich determinirten Genitiv bestimmt gemacht werden, so wird der Status constructus durch *لِ* aufgelöst, wie *مَاتَ لِي أَخٌ* *es ist mir ein Bruder*, *es ist einer von meinen Brüdern gestorben*; *مَاتَ أَحَى* würde heissen: *es ist mein Bruder* (der einzige, den ich hatte, oder derjenige von meinen Brüdern, den ihr kennt und den ihr im Sinne habt) *gestorben* (vgl. §. 438 Anmerk. c). Doch giebt es einige Nomina von allgemeiner Bedeutung, welche selbst mit einem determinirten Genitiv verbunden, unbestimmt bleiben können, wie *نَظِيرُهُ*, *مِثْلُهُ* *etwas ihm Aehnliches*, *بَعْضُ الْفُقَرَاءِ* *einige Arme*. Der Artikel des zweiten Nomens braucht und wird daher auch niemals ausgelassen, um das erste Nomen unbestimmt zu machen.

Anmerk. In *أَمْرٍ آخِرَةٍ وَدُنْيَا* *irgend eine Angelegenheit des zukünftigen und gegenwärtigen Lebens* und in ähnlichen Verbindungen zeigt das indeterminirte *إِلَيْهِ* *مُضَافٌ* an, dass das *مُضَافٌ* als ein einzelner Theil aufzufassen ist: eine einzelne Angelegenheit des jetzigen und zukünftigen Lebens. In diesen, wie überhaupt in allen Annexionsverhältnissen mit indeterminirtem Genitiv, welche die Stelle unserer zusammengesetzten Wörter vertreten, wie *قَصْرٌ مَلِكِي* *ein Königsschloss*, kann der Genitiv sogar virtualiter determinirt sein, er erhält bloss deshalb den Artikel nicht, um das Annexum nicht zu determiniren, und diese Sätze sind dann gleichbedeutend mit *قَصْرٌ مِنْ أَمْرٍ مِنْ أُمُورِ الْآخِرَةِ* *قُصُورُ الْمَلِكِ*.

476. Die im superlativen Sinne gesetzten Nomina der

Form **فَعْلٌ**, **أَفْعُلٌ** und anderer werden als Substantiva neutra singularia mit dem Genitiv entweder Singularis oder Pluralis derjenigen Personen oder Sachen verbunden, zu denen die geschilderte gehört und unter welchen sie den höchsten Grad einnimmt. Wenn dies geschieht, so ist der Genitivus bald indeterminirt und explicativ, wie in **أَفْضَلُ رَجُلٍ** *der beste Mann*; **الْفَقْهُ أَفْضَلُ قَائِدٍ إِلَى الْبِرِّ وَأَعْدَلُ قَاصِدٍ** *die Gelehrsamkeit ist die vorzüglichste Führerin zur Frömmigkeit und die auf dem gradesten Wege einhergeht*; **هُمَا أَفْضَلُ رَجُلَيْنِ** *sie sind zwei sehr vorzügliche Männer*, **اللَّهُ خَيْرُ حَافِظٍ** *Gott ist der beste Bewahrer*; **أَنْتُمْ خَيْرُ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ** *ihr seid das beste Volk, das den Menschen geschaffen worden ist*; **وَصَفَ الْيَهُودَ بِالْبُخْلِ وَالْحَسَدِ وَهُمَا شَرُّ خَصْلَتَيْنِ** *er legte den Juden den Geiz und den Neid bei, und dies sind zwei sehr schlechte Eigenschaften*; bald durch den Artikel determinirt und partitiv, wie in **خَيْرُ الْأُمُورِ أَسَاطِفُهَا** *die besten der Dinge sind die mittleren* (die, welche die Mitte zwischen zwei Extremen halten); **شَرُّ النَّاسِ مَنْ يَذْهَبُ بِدِينِهِ لِدِينٍ غَيْرِهِ** *die schlechtesten der Menschen sind die, welche ihre Religion wegen der Religion Anderer wegwerfen*; **سَنَجْزِي الَّذِينَ يَصْدِفُونَ عَنْ آيَاتِنَا سُوءَ الْعِقَابِ** *wir werden diejenigen, die von unsern Versen abweichen, mit den schlimmsten der Strafen belegen*; **أَفْضَلُ الْأَوْقَاتِ شَرْخُ الشَّبَابِ وَوَقْتُ الْفَجْرِ** *die besten von den Zeiten sind der Anfang der Jugend und die Zeit vor dem Aufgang der Sonne*; vgl. das schon §. 469 Auseinandergesetzte. — Hierher gehört auch der indeterminirte und explicative Genitiv nach **أَوَّلٌ** *erste* und **آخِرٌ** *letzte*, insofern diese Wörter, wie wir in Beziehung auf **أَوَّلٌ** schon ob. §. 469 bemerkt haben, in Wahrheit Superlative sind, wie **أَوَّلُ بَيْتٍ وَضِعَ لِلنَّاسِ** *das erste Haus, das den Menschen ge-*

gründet ward; **أَوَّلُ يَوْمٍ** *der erste Tag*; **عَنْ أَبِي عَبَّاسٍ أَنَّهَا آخِرُ** *von Abu 'Abbās ist überliefert worden, dass dies der letzte Vers* (des Korāns) *sei, den Gabriel offenbart hat.* Man sagt jedoch sehr häufig **أَلْيَوْمِ الْأَوَّلُ**. Dem Worte **أَوَّلُ** folgen dann (mit Vernachlässigung ihrer ursprünglichen Verbalkraft) die übrigen Ordinalzahlen von **ثَانِي** *zweite* an bis **عَاشِرُ** *zehnte*, wie **ثَانِي مَرَّةٍ** *zum zweiten Mal* (vgl. §. 469).

Der Positiv eines neutral und substantivisch gebrauchten Adjectivs wird sowohl mit einem indeterminirten als mit einem determinirten explicativen Genitiv construiert, wie **عَاجِلُ طَعْنَةٍ** *ein schneller Stich*; **عَزِيزُ كِتَابِكُمْ** *euer sehr geehrtes Schreiben* (vgl. ob. §. 469).

Anmerk. Dass in den Compositionen **أَفْضَلُ رَجُلٍ**, **أَفْضَلُ يَوْمٍ**, **أَفْضَلُ رَجُلٍ** *der Genitivus ein explicativer ist*, wie in **مَدِينَةُ الْقَاهِرَةِ** *die Stadt El-Kahira*, und nicht, wie es scheinen könnte, der Stellvertreter eines gesetzten Accusativus adverbialis (§. 427, 6), so dass **أَفْضَلُ رَجُلٍ** dasselbe wäre was **أَفْضَلُ رَجُلًا** *très distingué en, tant qu'homme*, ersieht man daraus, dass man **فَمَا أَفْضَلُ رَجُلَيْنِ** und **فَمَا شَرُّ خَصْلَتَيْنِ** und nicht **طَوِيلًا** *فَمَا شَرًّا أَخْصَلَةٍ* und **فَمَا أَفْضَلُ الرَّجُلِ** *طَوِيلًا* statt **لِحَيَّةٍ** sagt.

477. Das Nomen der Materie, aus der eine Sache besteht, wird nach §. 464. 60. 61. im Gen. an das Nom. der Sache angeschlossen, wobei dieses ohne Artikel stehen muss, jenes sowohl indeterminirt als determinirt sein kann, wie **ثَوْبٌ حَرِيرٍ** *ein Kleid von Seide*, und **صَنْمٌ الذَّهَبِ** *das Götzenbild von Gold* (eig. vom Golde, von der unter dem Namen Gold bekannten Materie); Vgl. §. 474. Häufig und zwar ursprünglich wird

jedoch das Nomen der Materie auch als das Genus bestimmende Apposition (بَيَانٌ) im gleichen Casus neben das Nomen der Sache gestellt, und zwar sowohl wo beide, Materie und Sache, determinirt, als wo sie indeterminirt sind, wie لَصْنَمٌ *das goldene Götzenbild*, eig. *das Götzenbild, das Gold* nicht *AL\_ZAHBُ* *der silberne Becher*, eig. *der Becher, das Silber*; *وَالْبَسَهُنَّ ثِيَابًا مِنْ الشَّعْرِ* *und er zog ihnen aus was sie von seidenen Kleidern* (eig. *von den Kleidern, von der Seide*) *وَالْبَسَهُنَّ ثِيَابًا مِنْ الشَّعْرِ* *hatten und zog ihnen Kleider aus Haaren* (*härene Kleider*) *وَالصُّلْبَانُ الْخَشْبُ* *die hölzernen Kreuze*, eig. *die Kreuze, das Holz*; *رَطْلٌ زَيْتٌ* *ein Pfund Oel* (neben *رَطْلٌ زَيْتًا* *ein Pfund an Oel* [der Acc. ist ein Temjiz] und *رَطْلٌ زَيْتٌ*\*) *ein Pfund Oel* von Oel); *وَعَجَلًا حَسَدًا* *ein Kalb aus gelbem Gold*, eig. *ein Kalb, gelbes Gold*. Vgl. das syrische *ܡܢܢܐ ܕܡܢܐ* *ein goldenes Denâr*, eig. *ein Denar, Gold*, und das hebräische *בְּעֶרְבָּיִם* *die ehernen Rinder*, eig. *die Rinder, das Erz*. *أَتَيْتُ الْحَرَامَ* *das heilige Haus*, *الْكَعْبَةُ الْحَرَامُ* *die heilige Ka'ba*, *الشَّهْرُ الْحَرَامُ* *die heiligen Monate* ist ein Adjectiv, nicht Nomen; *حَرَامٌ* nämlich ist ein Adjectiv generis communis, ursprünglich Infinitiv.

478. Nicht immer werden im Arabischen verschiedene

---

\*) Das Sinnverhältniss in *رَطْلٌ زَيْتٌ* oder *رَطْلٌ زَيْتٍ* ist ein anderes als in den vorhergehenden und nachfolgenden Beispielen: *رَطْلٌ* ist die allgemeine Maassbestimmung, *زَيْتٌ* der sie verwirklichende Einzelstoff, dieses demnach *بَدَلٌ* *Permutativ*, d. h. dem Nebenbegriff appositiv nachtretender Hauptbegriff.

Dinge, sondern häufig auch solche, die identisch sind, und deren zweites deshalb in Apposition zum ersten treten sollte, annectirt. In dieser Weise werden annectirt: 1) Beinamen mit Namen, wie سَعِيدٌ كُرْزٌ Sa'id (mit dem Beinamen benannt) *Ranzen* (سَعِيدٌ كُرْزٌ ist aufzulösen durch هُوَ كُرْزٌ Sa'id, *der Ranzenist*); 2) die Eigennamen von Flüssen, Städten usw. mit den Fluss, Stadt usw. bezeichnenden appellativen Nominibus, wie مَدِينَةُ بَغْدَادَ die Stadt Bagdâd (gleich مَدِينَةُ دِمَشْقَ die Stadt Damascus; نَهْرُ الْأُرْدُنِّ *der Fluss Jordan*; نَهْرُ الْفُرَاتِ *der Fluss Euphrat* vgl. das heb. נַחַל פְּרָת, das lat. fluvius Rheni, das franz. la ville de Damas); 3) Wörter, wenn sie nur als Wörter, als Formen in Betracht kommen, mit dem Nomen Wort, wie كَلِمَةٌ *das Wort* كَانْ (vgl. §. 462); 4) Nomina mit solchen Nominibus, welche Etwas anzeigen, dem die von jenem bezeichneten Dinge ähnlich sind, wie لُحَيْنُ أَلْمَاءَ *das Silber des Wassers*, d. i. das dem Silber ähnliche, das silberne Wasser, l'eau argentine (أَلْمَاءُ أَلْدِي هُوَ أَلْمَاءُ, d. h. أَلْمَاءُ أَلْدِي (هُوَ مِثْلُ أَلْحَيْنِ, in welchen Fällen das مُضَافٌ das primum comparationis und das مُضَافٌ das secundum comparationis ist; 5) durch den Artikel determinirte Adjectiva mit ihren indeterminirten Substantiven, wie بَيْتُ أَلْمُقَدَّسِ *das heilige Haus*, d. i. Jerusalem (= أَلْبَيْتُ أَلْدِي هُوَ أَلْمُقَدَّسُ); رَبِيعُ الْأَوَّلِ *der erste Rebi', Rebi' prior*, رَبِيعُ الْآخِرِ *der letzte, zweite Rebi', Rebi' posterior*; أَلْأَوَّلُ *annus prior*. In diesen und ähnlichen Verbindungen, welche einige arabische Grammatiker als إِضَافَةُ أَلْمَوْصُوفِ إِلَى أَلْصِفَةِ *die Annexion des Beigenschafteten mit der Eigenschaft*, des Substantivum mit dem Adjectivum bezeichnen, ist, da ein Adjectivum als solches



unmöglich der zweite Theil eines Annexionsverhältnisses sein kann (s. §. 462), nach der richtigen Bemerkung anderer arabischer Grammatiker, der Genitiv durch die Hineinlegung des Sächlichkeits- oder Persönlichkeitsbegriffs zum Substantiv zu erheben; **بَيْتُ الْقُدْسِ** *das Haus des Heiligthums, des heiligen Ortes* (oder **مَقْدَسٌ** als Nomen loci von **قَدَسٌ**, d. h. das Haus, welches das Heiligthum, der heilige Ort ist); **رَبِّعُ الْأَوَّلِ** *Rebi' der ersten Stelle*, **رَبِّعُ الْآخِرِ** *Rebi' der zweiten Stelle*, usw. In **صَلَاةُ الْأَوَّلَى** ist die Annexion eine eigentliche, da **لِلْأَوَّلَى** für **السَّاعَةِ الْأَوَّلَى** steht; also: *das Gebet der ersten (Stunde, Gebetsstunde)* und dies für **الْأَوَّلَى فِي السَّاعَةِ الْأَوَّلَى** vgl. §. 461. Hierher gehört ebenfalls **عَاجِلُ طَعْنَةٍ**, **أَفْضَلُ رَجُلٍ** und ähnliches, s. §. 476. — Die Araber bezeichnen diese Art von Annexion als **إِصَافَةُ التَّفْسِيرِ** oder **إِصَافَةُ الْبَيَانِ** *interpretative Annexion* und **إِصَافَةُ تَفْسِيرِيَّةٌ** oder **إِصَافَةُ بَيَانِيَّةٌ** *explicative Annexion*; das bei **لُجَيْنُ الْمَاءِ** und ähnlichen stattfindende Verhältniss nennen sie **إِصَافَةُ التَّشْبِيهِ** *die comparative Annexion*.

### 3. Von den Numeralibus.

479. Dass die Cardinalzahlen von 3—10, wenn sie der gezählten Sache appositionell nachgesetzt werden, mit dieser in dem Casus übereinstimmen, wenn sie ihr vorangehen, mit demselben ein Annexionsverhältniss bilden, in welchem sie der regierende Theil sind, haben wir schon §. 337 gesagt. Hier müssen wir noch hinzufügen, dass sie in dem letztern Falle stets mit dem Genitivus Pluralis verbunden werden, wie **سِتُّ بَنَاتٍ** *sechs Töchter* (eig. eine Sechszahl von Töchtern),

ثَلَاثًا *wir drei* (eig. trias nostrum), أَرْبَعَتُهُمْ *jene vier* (eig. die Vierheit derselben), und bisweilen den Accusativus Pluralis, der dann لِلتَّيْبِيزِ zur Specification (§. 427, 6) steht, zu sich nehmen, wie أَثْوَابًا مَخْمَسَةً *fünf Kleider* (eig. eine Fünffzahl an Kleidern).

480. اِثْنَانٍ und اِثْنَتَانٍ pflegen der gezählten Sache nachgesetzt zu werden; bisweilen jedoch werden sie ihr vorgesetzt, und dann nehmen sie dieselbe im Genitiv und zwar des Singularis zu sich, wie اِثْنَتَا حَنْظَلٍ *zwei (Früchte) der Colovinte* = حَبَّتَا حَنْظَلٍ (vgl. §. 337 Anmerk. b). Zuweilen, jedoch selten, wird اِثْنَانٍ zum Dual hinzugefügt, um den Begriff zwei mit grösserer Kraft auszudrücken, wie مَرَرْتُ بِرَجُلَيْنِ اِثْنَيْنِ *ich bin bei zwei Männern vorbeigegangen*; فَاسْلُكْ فِيهَا مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ *führe in dasselbe (das Schiff) von jeder (Art Thiere) zwei Individuen (ein männliches und ein weibliches)*; وَفِيهَا مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ جَعَلَ فِيهَا رُجُلَيْنِ اِثْنَيْنِ *und von allen Arten von Früchten legte er in sie (in die Erde) zwei Stück (ganze)*.

481. Wenn auf das Numerales nicht die gezählte Sache, sondern ein Nomen folgt, welches das Genus oder Collectivum anzeigt, zu dem die gezählte Sache gehört, so wird das Verhältniss zwischen dem Numerales und diesem Nomen, nicht durch den Genitiv, sondern durch die Präposition مِنْ ausgedrückt, wie أَرْبَعَةٌ مِنَ الطَّيْرِ *vier (Stück Vögel, طَيْرٍ) aus den Vögeln (dem Geschlechte der Vögel)*; تِسْعَةٌ مِنَ الرِّهْطِ *neun (Personen, أَشْخَاصٍ) von den Leuten*. Doch wird auch bisweilen das Nomen generale oder collectivum zu dem Numerales im Genitiv hinzugefügt, wie وَكَانَ فِي الْمَدِينَةِ تِسْعَةُ رَهْطٍ *und es waren neun (Männer) von den Leuten in der Stadt*.

482. Die Numeralia cardinalia von 11—99 verbinden das Nomen der gezählten Sache im Acc. sing. mit sich, wie wir schon §. 427, 6 (vgl. auch §. 339 Anm. b) gesagt haben. Doch folgt bisweilen auf diese Nomina auch der Accusativus plur., wie *وَقَطَعْنَاهُمْ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ أَسْبَاطًا* und wir theilten sie in zwölf Stämme. Das Genus der Cardinalzahlen, welche aus Zehnern (die von *عِشْرُونَ* an Generis communis) und Einern zusammen gesetzt sind, muss dasselbe sein wie das der gezählten Sache, wie *أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا* elf Sterne, *تِسْعٌ وَتِسْعُونَ نَعَجَةً* neunundneunzig Schaafe.

483. Tritt ein Adjectiv zu der gezählten Sache, die nach den Cardinalzahlen von 11—99 im Acc. sing. steht, so kann es in Beziehung auf den Numerus sowohl (grammatisch) mit der gezählten Sache als (logisch) mit der Cardinalzahl übereinstimmen, wie *عِشْرُونَ دِينَارًا نَاصِرِيَّةً* und *عِشْرُونَ دِينَارًا نَاصِرِيًّا* zwanzig nâsirinische Denâre.

484. Die Numeralia cardinalia der Zehner von 20—90 können mit Weglassung und Subintelligirung der gezählten Sache selbst deren Besitzer im Genitiv mit sich verbinden, in welchem Falle die gezählte Sache natürlich bekannt sein muss, wie *عِشْرُونَ زَيْدٍ* die zwanzig (Kameele) des Zeid, *ثَلَاثُونَ* deine dreissig (Diener). Ebenso verbinden *عِشْرُونَ* und *عِشْرِينَ* mit Auslassung des Wortes *يَوْمَ* den Genitiv des Monats mit sich, wie *وَكَانَ ثَامِنَ عِشْرَى تَمُوزَ* und es war der achtundzwanzigste (Tag) des (Monats) Tamâz (wir ähnlich: der zwanzigste April, zehnte Mai).

485. Den Genitiv des Besitzers verbinden mit Weglassung der besessenen Sache auch die Numeralia von 11—19. In diesem Falle bleiben sie nach den meisten Grammatikern in

declinabel, nach anderen werden sie so declinirt, dass deren erster Bestandtheil in den Casus, den der Zusammenhang der Rede verlangt, der zweite in den vom erstern abhängigen Genitiv gesetzt wird, wie هَذِهِ خَمْسَةُ عَشْرَ dies sind deine fünfzehn (Kameele); اَعْطِ مِنْ خَمْسَةِ عَشْرَ gieb (einige) von deinen fünfzehn (Kameelen); خُذْ خَمْسَةَ عَشْرَ nimm deine fünfzehn (Kameele). Die Declination des zweiten Wortes bei Indeclinabilität des ersten, wie هَذِهِ خَمْسَةُ عَشْرَ, welche einige arabische Grammatiker für erlaubt halten, wird von den meisten gemissbilligt.

486. Die Numeralia cardinalia مِائَةٌ hundert und أَلْفٌ tausend und deren Zusammensetzungen, werden mit dem Genitivus singularis verbunden, wie مِائَةُ رَجُلٍ hundert Männer, مِائَتَا حِمَارٍ zweihundert Esel, ثَلَاثُمِائَةِ كَلْبٍ dreihundert Hunde, أَلْفٌ مَدِينَةٍ tausend Städte, أَلْفَا كِتَابٍ zweitausend Bücher, أَرْبَعَةُ آلَافٍ رَجُلٍ viertausend Männer, عَشْرَ أَلْفٍ دِينَارٍ tausend Denare, ثَلَاثُمِائَةِ أَلْفٍ رَجُلٍ dreimalhunderttausend Mann.

487. Wenn eine Zahl aus mehreren Numeralibus verschiedener Art zusammengesetzt ist, so folgt die gezählte Sache in Bezug auf Numerus und Casus dem Erforderniss des die letzte Stelle einnehmenden Numerales, wie بَيْنَ الْهَجْرَةِ وَبَيْنَ آدَمَ عَلَى مُقْتَضَى التَّوْرَةِ الْعِبْرَانِيَّةِ أَرْبَعَةُ آلَافٍ وَسَبْعُ مِائَةٍ وَإِحْدَى وَأَرْبَعُونَ سَنَةً zwischen der Heğra und Adam sind nach der Behauptung des hebräischen Pentateuchs 4741 Jahre; بَيْنَ تَبْلُؤِ آلِئْسَنَ وَبَيْنَ الْهَجْرَةِ عَلَى اخْتِيَارِ الْمُؤَرِّخِينَ ثَلَاثَةُ آلَافٍ وَثَلَاثُمِائَةٍ وَأَرْبَعُ سِنِينَ zwischen der Verwirrung der Sprachen und der Heğra liegen nach der Annahme der Geschichtsschreiber 3304 Jahre. Doch wird die gezählte Sache auch nach jedem einzelnen Theile

der Zahl wiederholt, wie *أَلْفَا أَلْفَ دِينَارٍ وَمِائَةٌ* die Einkünfte der Provinz Garbijjeh betragen 2,144,084 militärische Golddenâre. — In den aus Millionen usw. zu zusammengesetzten Zahlen wird *أَلْفٌ* nach den einzelnen Theilen der Zahl wiederholt, wie *أَلْفٌ تِسْعَةُ آلَافٍ وَخَمْسِائَةٍ* *أَلْفٌ دِينَارٍ وَأَرْبَعَةٌ وَأَرْبَعُونَ أَلْفًا وَثَمَانُونَ دِينَارًا* die Summe dieser Sache ist 9,584,264 goldne Denâre.

488. Wie die Numeralia cardinalia von 3—10 (§. 337) so können auch die übrigen der gezählten Sache appositionel nachgesetzt werden, wie *بَدَبَ الشَّبَكَةَ إِلَى الْأَرْضِ إِذْ هِيَ مُتَمَلِّئَةٌ حَيْثَانَا كِبَارًا مِائَةً وَثَلَاثَةً وَخَمْسِينَ* er zog das Netz ans Land, als es mit 153 grossen Fischen angefüllt war, *لَمَّا شَعِبَ أَوْلَادُ نُوحٍ الثَّلَاثَةَ عِنْدَ تَبَلُّدِ الْأَلْسِنِ اثْنَيْنِ وَسَبْعِينَ* es waren die von den drei Söhnen Noahs abstammenden Völker (eig. die Völker der drei Söhne Noahs) bei der Sprachverwirrung 72 Völker (in diesem Beispiel wird die gezählte Sache deshalb wiederholt, weil das letzte Zahlwort einen anderen Numerus und Casus als die des Wortes *شَعِبَ* verlangt).

489. Was die Uebereinstimmung zwischen den Numeralibus cardinalibus und den Nominibus der gezählten Sache hinsichtlich des Genus anbetrifft, so ist Folgendes festzuhalten:

- 1) Wenn das Numerale cardinale den Plural eines Nomen zu sich nimmt, welches im Singular masculini, im Plural feminini generis ist, so folgt es meist nicht dem Genus des Plurals, sondern dem des Singulars, wie *ثَلَاثَةُ حَمَّامَاتٍ* drei Bäder (*حَمَّامٌ* ist im Sing. masculini generis).
- 2) Selbst wenn das Nomen der gezählten Sache zu

subintelligiren ist, stimmt das Numerale in Bezug auf das Genus mit demselben überein, wie **مِنْهُمْ مَا يَبْشَى عَلَى أَرْبَعٍ** unter ihnen sind (Thiere), die auf vier (sc. **أَرْجُلٍ** Füßen von **رَجُلٍ** Fuss, fem. generis) einhergehen.

3) Das Numerale cardinale pflegt, wenn die gezählte Person oder Sache durch ein blosses Nomen von allgemeiner Bedeutung ohne weiteren Zusatz ausgedrückt ist, dem grammatischen Genus dieses Nomens zu folgen. So sind **ثَلَاثَةُ أَشْخَاصٍ** drei Personen auch wo Frauen darunter verstanden werden, **ثَلَاثُ أَغْنِي** drei Personen auch wo von Männern die Rede ist, weil **شَخْصٌ** masc. und **عَيْنٌ** fem. generis ist. — Tritt aber zu dem Nomen von so allgemeiner Bedeutung ein anderes Nomen, welches dessen Genus näher bestimmt, so folgt das Numerale dem Genus dieses Nomens, wie **فَكَانَ مَجْنَى دُونَ مَنْ كُنْتُ أَتَقِي ثَلَاثُ** und mein Schild war gegen die, welche ich fürchtete, drei Personen, zwei Mädchen, die in die Jahre der Mannbarkeit traten, und ein schon mannbares Mädchen (**مُغَصَّرٌ** und **كَاعْبَانٌ** wird bloss von Frauen gebraucht); **وَأَنَّ كِلَابًا هَذِهِ عَشْرُ أَبْطُنٍ وَأَنْتَ بَرِيٌّ مِنْ قَبَائِلِهَا الْعَشْرُ** dieser Stamm Kilâb ist in zehn Zweige getheilt, aber du hast Nichts zu schaffen mit diesen zehn Zweigen (**أَبْطُنٌ**, der Plural des Wortes **بَطْنٌ**, welches Wort masculini generis ist, wird mit dem femininen Numerale verbunden, weil es den Sinn des folgenden **قَبَائِلُ** hat, das der Plur. von **قَبِيلَةٌ** ist). — Bisweilen jedoch folgt das Numerale dem Genus der Sache, welche dem Sinne nach unter dem gezählten Nomen zu verstehen ist, selbst da, wo Nichts hinzugefügt ist, woraus deren Geschlecht erkannt werden kann,

wie *ثَلَاثَةُ أَنْفُسٍ* drei Männer (ثَلَاثَةٌ, weil نَفْسٌ, obwohl dem grammatischen Genus nach ein Fem., hier den Sinn von رَجُلٌ hat).

4) Wenn die gezählte Sache unterdrückt und durch ein Adjectiv oder ein anderes Wort, welches deren Eigenschaft anzeigt, vertreten ist, so stimmt das Numerale cardinale mit dem Genus des zu subintelligirenden Substantivum überein, wie *مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا* wer etwas Gutes (boni eine gute That) gethan haben wird, der wird zehn (bona), bekommen, die dem, was er gethan hat, gleichkommen (عَشْرٌ, weil أَمْثَالٌ, welches masculini generis ist, nur ein Epitheton des zu subintelligirenden Wortes حَسَنَاتٌ ist).

5) Wenn das Numerale cardinale mit dem Nomen der gezählten Sache durch مِنْ verbunden ist, so stimmt es mit demselben in Beziehung auf das Genus überein, wie *أَرْبَعٌ مِنَ الْغَنَمِ* vier von den Schaafen, *ثَلَاثَةٌ مِنَ الْبَطِّ* drei von den Enten (das Nomen collect. غَنَمٌ ist fem. und das Nomen collectivum بَطٌّ masc. generis). Dasselbe geschieht sogar da, wo auf das Nomen collect. ein Epitheton folgt, durch welches das Genus der gezählten Sache bezeichnet wird, wie *ثَلَاثٌ مِنَ الْغَنَمِ ذُكُورٌ* drei von den Schaafen, männliche, *ثَلَاثَةٌ مِنَ الْبَطِّ إُنَاثٌ* drei von den Enten, weibliche. Wenn aber das Epitheton zwischen das Numerale und das Nomen collect. gesetzt wird, so stimmt es hinsichtlich des Genus mit dem Epitheton überein, wie *ثَلَاثَةُ ذُكُورٍ مِنَ الْغَنَمِ* drei männliche von den Schaafen.

6) Die Numeralia sind, wenn sie als abstracta gebraucht werden, masc. generis, wie *الْثَلَاثَةُ نِصْفُ الْسِتَّةِ* die Dreizahl ist die Hälfte der Sechszahl, drei ist die Hälfte von sechs.

7) Wenn eine Zahl zwei oder mehrere Nomina von verschiedenem Geschlechte zählt, so stimmen a) die Numeralia von sechs bis zehn in Beziehung auf das Geschlecht mit dem zunächst folgenden Nomen überein, wie لِي ثَمَانِيَّةٌ أَعْبِيدُ *ich habe acht Knechte und acht Mägde*; لِي ثَمَانِي إِمَاءَ *ich habe acht Mägde und acht Knechte*; b) die Numeralia unter sechs hingegen werden wiederholt, wie لِي خَمْسَةٌ أَعْبِيدُ وَخَمْسُ إِمَاءَ *ich habe fünf Knechte und fünf Mägde*; c) die zusammengesetzten Numeralia, von elf an usw. nehmen, wenn die folgenden Nomina vernünftige Creaturen bezeichnen, das Masculinum, wenn dagegen vernunftlose, das Geschlecht des zunächst folgenden Nomens an, wie عِنْدِي خَمْسَةٌ عَشَرَ عَبْدًا وَجَارِيَةً *ich besitze fünfzehn Knechte und fünfzehn Mägde*; عِنْدِي خَمْسَةٌ عَشَرَ *ich besitze fünfzehn Mägde und fünfzehn Knechte*; عِنْدِي خَمْسَةٌ عَشَرَ جَمَلًا وَنَاقَةً *ich besitze fünfzehn männliche und fünfzehn weibliche Kameele*; عِنْدِي خَمْسَ عَشْرَةَ نَاقَةً وَجَمَلًا *ich besitze fünfzehn weibliche und fünfzehn männliche Kameele*. Wenn das von der Zahl unmittelbar grammatisch Gezählte ein Nomen von allgemeiner Bedeutung ist, zu dem die Nomina der eigentlich, dem Sinne nach, gezählten vernunftlosen Creaturen vermittelt einer Präposition erklärend hinzutreten, so nimmt das Numeralie immer das Femininum an, wie عِنْدِي خَمْسَ عَشْرَةَ مَا بَيْنَ جَبَلٍ وَنَاقَةٍ *ich besitze fünfzehn Kameele, sowohl männliche als weibliche*; عِنْدِي خَمْسَ عَشْرَةَ مَا بَيْنَ نَاقَةٍ وَجَبَلٍ *ich besitze fünfzehn Kameele, sowohl weibliche als männliche*.

490. Die Numeralia cardinalia werden in denselben Fällen determinirt, in welchen es die Substantiva sind, also:



a) wenn eine Zahl abstract, als ein Genus, hingestellt, wenn in sie der Begriff des Genus, der Classe hineingelegt wird, wie *الثَّلَاثَةُ نِصْفُ السِّتَةِ* die Dreizahl ist die Hälfte der Sechszahl (die Drei ist die Hälfte der Sechs, jede Drei ist die Hälfte jeder Sechs; der Artikel steht hier لِلْجِنْسِ);

b) wenn die gezählte Sache als schon genannt, oder als allgemein bekannt vorausgesetzt, nicht mehr erwähnt wird (wo der Artikel لِلْعَهْدِ steht), wie *رَجَعَ السَّبْعُونَ بِفَرَجٍ* da kehrten die siebzig (die siebzig Jünglinge) mit Freuden zurück;

c) wenn das Numerale appositionell auf das determinirte Nomen der gezählten Sache folgt, wie *الرِّجَالُ الْخَمْسَةُ* die fünf Männer (eig. die Männer, die Fünzfzahl, οἱ ἄνδρες οἱ πέντε, vgl. §. 327);

d) wenn das Numerale (von 3—10) dem determinirten Nomen der gezählten Sache im Status constructus vorangeht, in welchem Falle es schon durch die Determination des folgenden Genitivs determinirt wird (vgl. §. 475), wie *ثَلَاثَةُ الرِّجَالِ* die drei Männer (eig. die Dreizahl der Männer). Doch findet man bisweilen selbst in der Annexion das Numerale durch den Artikel determinirt, wie *الْخَمْسَةُ الْأَثْرَابُ* die fünf Kleider, *الثَّلَاثَةُ الْأَصْوَاتِ الْمُخْتَارَةِ* die drei ausgewählten Lieder. Nach der späteren und jetzt (nur ohne Casusendungen) gewöhnlichen Construction sagt man für *ثَلَاثَةُ الرِّجَالِ*, *ثَلَاثَةِ الرِّجَالِ* usw. (mittelst einer Art von Verschmelzung der Zahl und der gezählten Sache, die mit der späteren Verschmelzungsweise von *الْمَاوَرِدُ* das Rosenwasser statt *مَاءُ الْوَرْدِ*, und *الْحَصَالِبَانِ* Weihrauchkörner

statt **الثَّلَاثَةُ رَجَالٌ** verglichen werden kann) **حَصَا اللَّبَانَ رَجَالُ** **الثَّلَاثَةِ** usw. Dieselben Constructionen finden in Beziehung auf **مِائَةٌ** und **أَلْفٌ** und ihre Derivata und Composita statt. So sagt man gewöhnlich **ثَلَاثُمِائَةُ الدِّينَارِ**, doch auch **الثَّلَاثُمِائَةُ الدِّينَارِ** und in der späteren und jetzigen Sprache **الثَّلَاثُمِائَةُ دِينَارٌ** *die dreihundert Denâre*. — Was die Numeralia anbetrifft, die die gezählte Sache im Accusativ mit sich verbinden, so erhalten sie, wenn sie determinirt werden sollen, den Artikel, wobei noch zu bemerken, dass die aus Zehnern und Einern zusammengesetzten und durch **وَ** mit einander verbundenen Zahlen von 20—99 den Artikel vor jedem von den beiden Theilen, wie **السَّبْعَةُ وَالسَّبْعُونَ** *die siebenundsiebzig Kameele*, die von 11—19 aber (an deren indeclinabeln Endungen auf **a** der Artikel nichts ändert) denselben nur vor dem ersten Theile annehmen, wie **الثَّلَاثَةُ عَشَرَ جِمَلًا** *die dreizehn Kameele* (wiewohl es doch nicht ganz an Stimmen arabischer Grammatiker fehlt, die beide Theile mit dem Artikel versehen wissen wollen, eine Meinung jedoch, die von Anderen verworfen wird).

491. Die Numeralia ordinalia, sowie die Cardinalia, welche die Kraft von Ordinalien haben (s. §. 346), verbinden den Genitiv, besonders den des Monats und des Tages, mit sich, wie **ثُمَّ سَارَ خَامِسَ عَشْرَهُمُ** *der fünfzehnte von ihnen*; **أَسْلَطَانٌ إِلَى عَرَازٍ وَنَارَ لَهَا ثَالِثَ ذِي الْقَعْدَةِ وَتَسَلَّيَهَا حَادِيَ عَشَرَ** *hierauf reiste der Sultan nach 'Azâz und begann diese Stadt zu belagern am dritten (Tage des Monats) Du'lkâda und nahm sie ein am elften (Tage des Monats) Du'lhigga*; **هُوَ حَادِيَ عَشْرِينَ تِشْرِىَ** *dies ist der einundzwanzigste Tischri* (Nom.

عَشْرِينَ, Gen. عَشْرِينَ, Acc. عَشْرِينَ mit festgewordenem Plural-N. für Nom. عَشْرُو, Gen. Acc. عَشْرَى, wie سِنِينَ, سِنِينَ für سِنَى, ist bei späteren gebräuchlich); فِي ثَالِثِ عَشْرِيْنِهِ نُودِيَ بِالْقَاهِرَةِ am dreiundzwanzigsten (Tage) desselben (dieses Monats) ward zu El-Kâhira bekannt gemacht; وَكَانَ ثَامِنَ عَشْرَى قُمُوزَ und es war der achtundzwanzigste (Tag) des (Monats) Tamûz. (In den letzten drei Beispielen ist das Verhältniss des ersten zu dem zweiten Zahlwort das der Annexion: der ersten von den Zwanzigen (Zwanzigertagen) des Tischri usw).

492. Die Numeralia ordinalia werden nicht selten mit dem Genitiv der Numeralia cardinalia verbunden und zwar 1) mit dem Genitiv des Cardinale, von dem sie abgeleitet sind, und 2) mit dem Genitiv des um eine Einheit geringeren Cardinale. — Wenn das erstere geschieht, so drückt das Numerales ordinale unbestimmt ein Individuum aus der durch das Numerales cardinalia bezeichneten Zahl aus, wie لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ ثَالِثُ ثَلَاثَةٍ diejenigen sind ungläubig, welche sagen: Gott ist ein dritter von dreien (d. h. einer von dreien); إِذْ أَخْرَجَ الَّذِينَ كَفَرُوا ثَانِيًا أَثْنَيْنِ da diejenigen, welche ungläubig waren, ihn als einen zweiten von zweien vertrieben (d. h. zugleich mit einem Anderen, mit einem Gefährten verbunden); خَرَجَ زَيْدٌ سَابِعَ سَبْعَةٍ Zeid ist als ein siebenter von sieben (d. h. zugleich mit sechs Gefährten, von sechs Gefährten umgeben) ausgezogen. — Soll ausgedrückt werden, dass Einer aus 11—19 sei, so wird mit dem Genitiv des Numerales cardinalia entweder das ganze Numerales ordinale oder nur der erste Theil desselben verbunden, wie ثَانِي عَشَرَ ثَانِيًا أَثْنَى عَشَرَ ein zwölfter aus zwölfen.

— Wenn mit dem Numerales ordinale der Genitiv eines um eine Einheit geringeren Numerales cardinalis verbunden wird, wie *هُوَ ثَالِثُ اثْنَيْنِ* *er ist ein dritter zu zweien, er macht durch seine Person die zwei zu drei*; so sind die Numeralia cardinalia von 3 — 9 in Wahrheit Verbaladjective oder Nomina agentis von den Verben *ثَلَّثَ*, *رَبَعَ* usw.: *um einen dritten, vierten usw. zwei, drei usw. vermehren*, so dass sie drei, vier usw. werden, weshalb sie auch mit dem Accusativ des um eine Einheit geringeren Numerales cardinalis verbunden werden können, wie *هُوَ رَابِعٌ ثَلَاثَةً* *er ist einer welcher durch seine Person drei zu vierten macht* (dadurch, dass er als ein vierter zu dreien hinzutritt, vgl. §. 469). Ebenso werden die Numeralia ordinalia von 11—19 mit dem Accusativ der um eine Einheit geringeren Numeralia cardinalia verbunden, wie *هُوَ ثَالِثُ عَشَرَ أَثْنَى عَشَرَ* *er macht als der Dreizehnte die zwölf zu dreizehn*, wiewohl viele Grammatiker diese Redeweise missbilligen. Wo man sagen will, dass Jemand eine aus Zehnern und Einern zusammengesetzte Zahl um Einen vermehre, wird bloss der Einern, aber nicht auch der Zehner des Numerales ordinale der Cardinalzahl vorangeschickt, wie *هُوَ رَابِعٌ ثَلَاثَةً وَعِشْرِينَ* oder *هُوَ رَابِعٌ ثَلَاثَةِ وَعِشْرِينَ* *er macht als ein vierundzwanzigster die dreiundzwanzig zu vierundzwanzig*. Von den Zehnern von 20—90 werden Verba abgeleitet, deren Nomina agentis, um denselben Sinn hervorzu- bringen, den Accusativ der von ihnen um eine Einheit geringeren Cardinalzahl mit sich verbinden, wie *هُوَ مُعَشِّرٌ تِسْعَةً* *er macht als der zwanzigste durch sein Hinzutreten die neunzehn zu zwanzig*.

493. In Zeitangaben werden nicht nur die Zehner,

Hunderte und Tausende der Numeralia cardinalia, von denen keine Ordinalia gebildet werden, sondern auch deren Einer und Zehneinheit an die Stelle der Numeralia ordinalia gesetzt, wie *im achthundert-achtundachtzigsten Jahre von Alexanders Zeiten*. Es geschieht dies besonders, wo die Zeit nach der Muhammedanischen Aera angegeben wird, wie *نُرْتِي صَلَعَمَ ضَحَا يَوْمَ الْاَثْنَيْنِ لِثْنَتِي عَشْرَةَ لَيْلَةً خَلَّتْ مِنْ شَهْرِ رَبِيعِ الْاَوَّلِ سَنَةً اِحْدَى عَشْرَةَ مِنْ هِجْرَةِ* der Prophet starb früh am Montage, nachdem zwölf Nächte des ersten Rebi' (Monats) verlaufen waren, im elften Jahre der Hegra. Wenn aber von den Jahren einer Regierung oder eines menschlichen Lebens die Rede ist, so sind die Ordinalzahlen zu gebrauchen, wie *فِي السَّنَةِ السَّادِسَةِ مِنْ مُلْكِ الْاَشْرَفِ شَعْبَانَ* im sechsten Jahre der Regierung des El-Afshraf Schāban; *فِي السَّنَةِ الثَّانِيَةِ وَالْاَرْبَعِينَ مِنْ مُلْكِهِ* im zweiundvierzigsten Jahre seiner Regierung.

494. Die Araber haben zwei Arten, die Monatstage anzugeben. Entweder zählen sie dieselben vom ersten bis zum letzten, wie wir, wie *يَوْمَ عِشْرِينَ مِنْ شَهْرِ رَجَبٍ* am zwanzigsten Tage des Monats Regeb, oder sie rechnen nach den Nächten des Monats, wie *لَاوَلِ لَيْلَةٍ مِنْ رَجَبٍ* in der ersten Nacht des Regeb, oder *غُرَّةَ رَجَبٍ* oder *لِغُرَّةٍ* am Neumond des (Monats) Regeb, oder *لِللَّيْلَةِ خَلَّتْ مِنْ رَجَبٍ* nach einer vom (Monat) Regeb verflossenen Nacht, d. i. am Tage nach der ersten Nacht des Monats Regeb (eig. zur Nacht, die vorübergegangen ist vom Regeb); *لِللَّيْلَتَيْنِ خَلَّتَا مِنْ رَجَبٍ* nach dem Verfluss zweier Nächte des Regeb, *ثَلَاثَ لَيَالٍ خَلَوْنَ مِنْ رَجَبٍ* oder *ثَلَاثَ لَيْلَاتٍ خَلَوْنَ مِنْ رَجَبٍ* nach dem Verfluss dreier Nächte des Regeb, und so weiter bis zu *خَلَّتْ مِنْ رَجَبٍ* (Leyle) vier

فِي الْتَصْفِ *nach Verfluss von vierzehn (Nächten) des Régeb*,  
 مِنْ رَجَبٍ *in der Hälfte des Régeb*, d. h. am fünfzehnten Tage  
 desselben, لَا رُبْعَ عَشْرَةَ بَقِيَتْ مِنْ رَجَبٍ *als noch vierzehn Nächte*  
*des Régeb übrig blieben*, d. h. am sechzehnten Tage des Régeb,  
 لِعَشْرِ بَقِيْنَ مِنْ رَجَبٍ *als noch zehn (Nächte) des Régeb*  
*übrig blieben*, d. h. am zwanzigsten Tage des Régeb, لِّلْيَلَتَيْنِ  
 بَقِيَتْ *als noch zwei Nächte vom Régeb übrig blieben*,  
 d. h. am achtundzwanzigsten Tage des Régeb, مِنْ  
 رَجَبٍ *als noch eine Nacht vom Régeb übrig blieb*, d. h. am  
 neunundzwanzigsten Tage des Monats Régeb.

## II. Von den Sätzen und deren Theilen.

### A. Vom Satze im Allgemeinen.

1. Von den Theilen des Satzes oder vom Subject und Prädicat und ihren Complementen.

495. Ein jeder Satz, جُمْلَةٌ *Ganzes* (von Worten), *Summe*, besteht nothwendig aus zwei Theilen, einem Subject und einem Prädicat. Dieses wird von den Arabern مُسْنَدٌ *das Angelehnte* (das Attribut), jenes مُسْنَدٌ إِلَيْهِ *das woran angelehnt ist* (das, dem attribuiert ist), und das Verhältniss zwischen Subject und Prädicat selbst إِسْنَادٌ *eig. die Handlung des Anlehns*, dann concret: *das Anlehns-, Attributionsverhältniss* genannt.

496. Das Subject ist entweder ein Nomen (ein Nomen substantivum oder Pronomen) oder das im Verbum enthaltene Pronomen; das Prädicat wird entweder durch ein

Nomen (adjectivum oder substantivum) oder durch ein Verbum ausgedrückt, wie زَيْدٌ عَالِمٌ *Zeid ist weise*; أَنْتَ شَرِيفٌ *du bist edel*; اللَّهُ هُوَ الْحَقُّ *Gott ist die Wahrheit*; مَاتَ زَيْدٌ *Zeid ist gestorben*; مَاتَ *er ist gestorben*. Ein jeder Satz, welcher mit dem Subject, sei dies nun ein Nomen oder ein Pronomen, beginnt, wird von den arabischen Grammatikern جُمْلَةٌ اِسْمِيَّةٌ ein Nominalsatz genannt. Ob das folgende Prädicat selbst wiederum ein Nomen oder eine Präposition mit dem von ihr regierten Substantiv جَارٌ وَجَرُّورٌ *das Attrahirende und Attrahirte*, s. §. 498 und vgl. 371), oder ob es ein Verbum (Verbalsatz) ist, das ist dabei gleichgiltig (مَاتَ زَيْدٌ gilt den arabischen Grammatikern ebensowohl für einen Nominalsatz als زَيْدٌ فِي الْمَسْجِدِ und زَيْدٌ عَالِمٌ; was nach ihnen den Nominalsatz charakterisirt, ist immer die Abwesenheit einer durch ein Verbum finitum gegebenen oder in einem solchen enthaltenen logischen Copula). Ein Satz dagegen, dessen Prädicat ein dem Subject vorangehendes Verbum ist (مَاتَ زَيْدٌ), oder dessen Prädicat und Subject durch ein Verbum ausgedrückt werden (مَاتَ), wird von ihnen جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ ein Verbalsatz genannt. Das Subject eines Nominalsatzes heisst bei ihnen اَلْمُبْتَدَأُ *das womit angefangen wird, der Inchoativus*, und das Prädicat desselben اَلْخَبَرُ *der Enuntiativus*, das Subject eines Verbalsatzes اَلْفَاعِلُ *das Agens*, und das Prädicat desselben اَلْفِعْلُ *das Verbum*.

497. Die Stelle des Subjects sowohl eines Nominal- wie eines Verbalsatzes vertritt bisweilen ein ganzer aus einem Verbum und einer von den Partikeln, welche مَصْدَرِيَّةٌ (eig. *maşdarartig*), die Stelle des Nomen verbi, مَصْدَرٌ (§. 217 Anmerk.), *vertretende* genannt werden, zusammengesetzter

Satz, wie *أَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ* dass ihr fastet, ist euch von Nutzen (*أَنْ تَصُومُوا* = *صَوْمُكُمْ* euer Fasten); *أَعْجَبَنِي أَنْ* es gefiel mir, dass du herausgegangen bist (*أَنْ خَرَجْتَ* = *خُرُوجُكَ* dein Ausgang). Vgl. §§. 471 und 462.

498. Das Prädicat kann, wie schon im §. 496 angedeutet auch eine Präposition mit ihrem Genitiv sein, wie *زَيْدٌ فِي* Zeid ist im Tempel; *زَيْدٌ عِنْدَكَ* Zeid ist bei dir; *نَحْنُ* wir gehören Gott an; *أَنَا مِنَ الصَّادِقِينَ* ich gehöre zu den wahrhaftigen Leuten; *عَلَى دَيْنٍ* auf mir ist (liegt) eine Schuld; *لَكَ أَنْ تَفْعَلَ* es ist dir erlaubt, es zu thun. Alle diejenigen von diesen Sätzen, in welchen das Subject voransteht, sind nach §. 496 Nominalsätze; was aber diejenigen betrifft, in denen das Prädicat voransteht, so werden sie von einigen arabischen Grammatikern für umgedrehte Nominalsätze erklärt (*خَبْرٌ مُقَدَّمٌ عَلَى دَيْنٍ* ist nach diesen Grammatikern vorausgesetztes Prädicat, und *دَيْنٍ* *مُبْتَدَأٌ مُؤَخَّرٌ* nachgesetztes Subject), während andere sie für versteckte Verbalsätze halten (nach ihnen ist in *عَلَى* ein *فِعْلٌ* versteckt = dem vollständigen *فَاعِلٌ دَيْنٍ* *يَسْتَقِرُّ عَلَى* es ist auf mir, dessen). Die Araber nennen einen Satz, dessen Prädicat eine Präposition mit ihrem einen Ort anzeigenden Genitiv ist, *جُمْلَةٌ ظَرْفِيَّةٌ* einen *localen Satz* (einen Satz, in dem ausgedrückt wird, dass sich das Subject an einem Orte befinde); einen Satz, dessen Prädicat eine andere als locale Verhältnisse ausdrückende Präposition mit ihrem Genitiv ist: *جُمْلَةٌ جَارِيَةٌ مَجْرَى الظَّرْفِيَّةِ* einen Satz, der nach der Norm eines Localsatzes gebildet ist. Doch wird der Ausdruck *ظَرْفٌ* oft auch in dem allgemeinen Sinne von *جَارٌ وَجَرُّوهُ* (s. §. 496) genommen und demgemäss *جُمْلَةٌ ظَرْفِيَّةٌ* von jedem mit einer Präposition und ihrem



Genitiv als Prädicat anfangenden Satze (vergl. §. 510) gebraucht.

499. Wenn das Prädicat eines aus **أَنَّ** und einem Verbum finitum zusammengesetzten Subjects (s. §. 497) eine Präposition mit ihrem Casus ist, so muss es nothwendig seinem Subjecte vorausgesetzt werden, wie **لَكَ أَنَّ تَفَعَّلَ**, nicht **أَنَّ تَفَعَّلَ لَكَ**.

500. Geht einem Nominalsatz eine interrogative oder negative Partikel voran, so wird das Prädicat, wenn es mit dem Subject in Beziehung auf den Numerus übereinstimmt, demselben vorangesetzt, wie **أَقِيَامُ الرِّجَالِ** *sind jene Männer stehende?* **مَا قَاتِمَانِ الرَّجُلَانِ** *jene beiden Männer sind keine stehende.*

501. In Verbalsätzen muss das Subject (Agens) dem Prädicat (Verbum) immer nachgesetzt werden, wie **مَاتَ عُمَرُ** *Omar ist gestorben*, **عُمَرُ مَاتَ أَبُوهُ** *Omars Vater ist gestorben* (vgl. §. 496).

502. Wenn das Nomen (das Nomen substantivum oder Pronomen) an erster, das Verbum an zweiter Stelle steht, so ist jenes nicht Agens, sondern Inchoativ, dieses Enuntiativ, und der Satz kein Verbal- sondern ein Nominalsatz (vgl. das schon §. 496 auseinandergesetzte). Ein solcher aus einem Inchoativ und einem vollständigen Verbalsatze, dessen Agens in der Verbalform selbst enthalten ist, bestehender Satz kann ein zusammengesetzter genannt werden, wie **زَيْدٌ مَاتَ**, *Zeid, er ist gestorben* (**مَاتَ** = **مَاتَ هُوَ**), **أَنَا قُلْتُ**, *ich, ich habe gesagt* (das Agens ist **تُ** in **قُلْتُ**). In solchen Sätzen vertritt das im Verbum enthaltene Pronomen die Stelle des vor dem zusammengesetzten Satz stehenden und dessen Inchoativ

bildenden Nomens und bezieht sich auf dasselbe zurück. Der Unterschied zwischen zusammengesetzten Nominalsätzen, wie **زَيْدٌ مَاتَ**, und Verbalsätzen, wie **مَاتَ زَيْدٌ** besteht darin, dass in jenem der voranstehende Inchoativus immer den Gegensatz zu einem andern bildet, von dem nicht dasselbe Prädicat, wie von jenem auszusagen ist, sondern ein anderes oder gar sein Gegensatz, der manchmal auch wirklich ausgedrückt ist, wie **زَيْدٌ مَاتَ وَأَمَّا زَيْدٌ فَمَاتَ** (d. h. **وَأَمَّا زَيْدٌ فَمَاتَ وَعُمَرُ حَيٌّ**), während in Verbalsätzen, in welchen der logische Accent grösstentheils allein auf dem Verbum, als dem die Hauptaussage in sich enthaltenden, einen vollständigen Satz an sich darstellenden Worte, ruhet, eine solche Gegenüberstellung zweier Inchoative nicht statthaft ist. Und selbst da, wo das Verbum von anderen von ihm abhängenden Einzelbegriffen vor oder nach ihm durch specialisirendes oder antithetisches Hervortreten zurückgedrängt wird, wie in **ضَرَبَ زَيْدٌ رَجُلًا وَاحِدًا وَضَرَبَ عُمَرُ رَجُلَيْنِ اثْنَيْنِ** *dir dienen wir und dich flehen wir um Hilfe an*, **ضَرَبَ زَيْدٌ رَجُلًا وَاحِدًا وَضَرَبَ عُمَرُ رَجُلَيْنِ اثْنَيْنِ** *Einen Mann schlug Zeid, zwei Männer aber schlug Omar*, kann, da der Accent des Satzes von diesen Begriffen occupirt ist, von jener Gegenüberstellung nicht die Rede sein.

503. Zusammengesetzt sind auch diejenigen Sätze, welche aus einem Nomen und einem von einem Verbum und einem folgenden Nomen gebildeten Verbalsatze oder aus einem Nomen und einem Nominalsatze bestehen, wie **زَيْدٌ مَاتَ أَبْنُهُ**, *Zeid, gestorben ist sein Sohn* (Zeid's Sohn ist gestorben); **زَيْدٌ قُتِلَ أَخُوهُ** *Zeid, getödtet worden ist sein Bruder* (Zeid's Bruder ist getödtet worden); **زَيْدٌ جِيءَ إِلَيْهِ بَكْتَابٌ** *Zeid gebracht worden ist ihm ein Buch* (Zeid ist ein Buch gebracht

worden); زَيْدٌ ابْنُهُ حَسَنٌ *Zeid, sein Sohn ist schön.* In dieser Art zusammengesetzter Sätze wird dem Subjecte des die Stelle des Enuntiativ vertretenden Verbal- oder Nominalsatzes ein Pronomen suffigirt, das die Stelle des Nomens, welches vor dem zusammengesetzten Satz steht und dessen Inchoativ ist, vertritt und sich auf dasselbe zurückbezieht.

504. Besteht ein Satz aus einem Verbaladjectiv, das an erster, und aus einem Nomen, das an zweiter Stelle steht, so ist das erstere das Verbum des letzteren, das letztere das Agens des ersteren und der Satz ein Verbalsatz, wie زَيْدٌ ضَارِبٌ غُلَامَهُ *Zeid, sein Bursche (ist) schlagend (schlägt; Zeid's Bursche schlägt);* زَيْدٌ جَاءَنِي الْكَسَنُ غُلَامُهُ *Zeid kam zu mir, dessen Knabe schön ist.* — Dasselbe ist nothwendig der Fall, wenn dem an erster Stelle stehenden Verbaladjectiv eine interrogative oder negative Partikel vorangeht, und es mit dem folgenden Nomen in Beziehung auf den Numerus nicht übereinstimmt, wie مَا قَائِمٌ أَقَائِمُ الرَّجَالِ *stehen jene Männer?* مَا قَائِمٌ الرَّجُلَانِ *jene beiden Männer stehen nicht.* Stimmt es dagegen in solchen Sätzen mit dem folgenden Nomen im Numerus überein, so kann der Satz ebensowohl ein Nominal- als ein Verbalsatz sein. Darüber, dass in solchen Nominalsätzen, die mit einer Frage- oder Negativpartikel beginnen und in denen Enuntiativ und Inchoativ hinsichtlich des Numerus übereinstimmt, der erstere dem letzteren vorangeht, s. §. 500.

505. Eines Verbi abstracti, oder substantivi (*sein*), das in Nominalsätzen das Prädicat mit dem Subjecte verbindet, entbehrt die arabische Sprache durchaus. Das Verbum كَانَ ist nämlich kein Verbum abstractum, sondern gleich den übrigen Verbis ein attributivum, indem es dem

Subject den Begriff des Existirens attribuiert, weshalb es auch das Prädicat nicht im Nominativ, sondern im adverbialen Accusativ, der das ausdrückt, als was Jemand existirt, zu sich nimmt (s. §. 424). Dasselbe gilt natürlich auch von den mit كَانَ verwandten Verbis (s. §. 425).

506. Stehen ein auf irgend eine Weise bestimmtes Substantivum (Nomen oder Pronomen) und ein unbestimmtes Adjectivum nebeneinander, so wird ebendadurch, dass jenes bestimmt und dieses unbestimmt ist, angezeigt, dass dieses das Prädicat von jenem und jenes das Subject von diesem sei und beide zusammen einen vollständigen Nominalsatz bilden, da ein Adjectiv, welches zum Nomen bloß um es zu schildern hinzutritt und mit demselben nur einen und denselben Theil der Rede bildet, wenn dieses bestimmt ist, ebenfalls bestimmt sein muss, wie يَوْسُفُ مَرِيضٌ *Joseph (ist) krank*; السُّلْطَانُ مَرِيضٌ *der Sultân (ist) krank*; أَبُو يَوْسُفَ مَرِيضٌ *Joseph's Vater (ist) krank*; أَبِي مَرِيضٌ *mein Vater (ist) krank*; هُوَ مَرِيضٌ *er (ist) krank*; هَذَا خَيْرٌ *das (ist) gut*; dagegen هَذَا الْمَرِيضُ kann heissen: *dieser Kranke*, oder: *dieser (ist) der Kranke*.

507. Wenn Beides, das Subject und das Prädicat bestimmt ist, wird sehr oft (vgl. nämlich §. 512) zwischen beide, damit sie nicht für bloß einen Theil der Rede gehalten werden, das Pronomen der dritten Person eingeschoben, sogar dann, wenn das Subject das Pronomen der ersten oder zweiten Person ist, wie اَللَّهُ هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ *Gott ist der Lebendige, durch sich selbst Subsistirende*; اَللَّهُ هُوَ الْحَيُّوَةُ وَالْحَقُّ *Gott ist das Leben und die Wahrheit*; اَلْغِنَى هُوَ الْقَنُوعُ *der Reichthum ist die Genügsamkeit*; هَؤُلَاءِ هُمْ وَقُودُ النَّارِ *diese sind eine Nahrung für das Feuer*; ذَلِكَ الرَّجُلُ هُوَ أَنَا *dieser Mann bin ich*;

أَنَا هُوَ الرَّبُّ إِلَهُكَ *ich bin der Herr dein Gott*; أَنَا هُوَ الطَّرِيقُ *ich bin der Weg und die Wahrheit und das Leben*; وَأَحَقُّ وَأَحْيَا *wer bin ich?* Die Araber nennen das zwischen Subject und Prädicat eingefügte Pronomen der dritten Person das *ضَمِيرُ الْفَصْلِ* *das Pronomen der Trennung*.

508. Wenn das bestimmte Subject nach den Partikeln *إِنَّ* und ähnlichen im Accusativ steht (vgl. §. 419), so braucht das Pronomen zwischen dasselbe und das Prädicat nicht zu treten, weil dieses dadurch schon als ein solches erkannt wird, dass es im Nominativ stehen bleibt; denn das Adjectivum als ein solches müsste dem Casus des Subjects folgen, wie *إِنَّ اللَّهَ ثَالِثُ ثَلَاثَةٍ* *siehe, Gott ist ein dritter von dreien*. Doch kann auch in solchen Sätzen zwischen diesen das Pronomen personale treten, wie *إِنَّ الْآخِرَةَ هِيَ دَارُ الْقَرَارِ* *siehe, das zukünftige Leben ist das Haus, in dem man ewig bleibt*; *إِنِّي أَنَا رَبُّكَ* *du bist der Freigebige*; *إِنَّ* und dem Accusativ des Subjects vor das Prädicat noch *لَ* (s. §. 419), welches das Prädicat noch deutlicher vom Subject scheidet, wie *إِنَّ اللَّهَ لَذُو فَضْلٍ عَلَى النَّاسِ* *siehe, Gott ist gütig gegen die Menschen*. Doch kann selbst in diesem Falle zwischen Subject und Prädicat noch ein Pronomen treten, an das sich dann das *لَ* anschliesst, wie *إِنَّ اللَّهَ لَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ* *siehe, Gott ist der Starke, der Weise*. Die Araber nennen das von *إِنَّ* usw. abhängige Subject des Nominalsatzes nicht *مُبْتَدَأٌ*, sondern *إِسْمٌ* usw., *das Nomen von* *إِنَّ* usw.

509. Wo das Subject des Nominalsatzes aus mehreren Worten besteht und eben so wie das Prädicat unbestimmt ist, so kann kein Zweifel darüber obwalten, dass die Worte

einen vollständigen Satz und nicht bloss einen Theil eines Satzes bilden, da das Subject, durch die zu ihm hinzugefügten Worte abgeschlossen, mit dem durch diese Worte von ihm getrennten Nomen in keiner Weise mehr einen Satztheil bilden kann, wie *قَوْلٌ مَعْرُوفٌ وَمَغْفِرَةٌ خَيْرٌ مِنْ صَدَقَةٍ يَتْبَعُهَا أَذًى* *gütige Worte und Verzeihung sind besser als ein Almosen, auf das Verletzung folgt; أَمَةٌ مُؤْمِنَةٌ خَيْرٌ مِنْ مُشْرِكَةٍ وَلَوْ أَعْجَبَتْكُمْ* *eine gläubige Magd ist einer abgöttischen vorzuziehen, auch wenn diese euch gefällt (euch mehr gefällt als jene).*

510. Der Inchoativus (Subject eines Nominalsatzes) kann, nach der Meinung der arabischen Grammatiker, nicht aus einem indeterminirten oder durch ein Adjectivum nicht näher erklärten Nomen bestehen; ausgenommen in folgenden Fällen: 1) wenn der Satz ein localer, *ظَرْفِيَّةٌ* (s. §. 498), und a) das Subject dem Prädicat nachgesetzt ist, wie *فِي الْمَسْجِدِ حِمَارٌ* *in der Moschee ist ein Esel*; b) dem Subject eine interrogative Partikel vorangeht, wie *هَلْ إِنْسَانٌ فِي الدَّارِ* *ist nicht ein Mann im Hause?* c) dem Subject ein negatives Adverbium vorangeht, wie *مَا أَحَدٌ فِي الدَّارِ* *Niemand ist im Hause*; 2) wenn dem Subject das affirmative Adverbium *لَ* vorangeht; 3) wenn das Subject ein Deminutivum ist, da die Deminutiva, ausser dem Begriff des Nomen noch den Begriff des Adjectivum *صَغِيرٌ* *klein*, enthalten und darum durch sich selbst näher bestimmt sind; 4) wenn das Subject ein Nomen von allgemeiner Bedeutung ist, wie *كُلٌّ* vgl. *كُلٌّ فَانِي* *Alle kommen um* (*كُلٌّ* ist eig. bestimmt, weil es den bestimmten Genitiv *النَّاسِ* *der Menschen* einschliesst: die Gesamtheit der Menschen ist sterblich, alle Menschen sind sterblich, vgl. §. 466, 1; 5) wenn der Satz einen Wunsch ausdrückt, wie *سَلَامٌ عَلَيْكُمْ*

*Friede sei über euch!* 6) wenn das Subject ein Wort ist, in dem der Bedingungsbegriff der Partikel **إِنْ** liegt, wie **مَنْ** usw. (s. §. 390). In allen diesen Arten von Sätzen kann kein Zweifel daran sein, dass die Worte einen vollständigen Satz und nicht nur einen Theil eines Satzes bilden.

Anmerk. Die Worte **فَصَبْرٌ جَبِيلٌ** sind, wie die Araber mit Recht behaupten, als ein elliptischer Aussagesatz zu fassen: *also — (das Sachgemässe ist, es gilt) geziemende Geduld.* Ein Aufforderungssatz: *also — geziemende Geduld!* würde heissen: **فَصَبْرًا جَبِيلًا**.

511. Wenn beide, das Subject und das Prädicat, bestimmt sind und jenes aus mehreren Worten besteht, so ist es auch ohne Einfügung des Pronomen der Trennung klar, dass die Worte einen vollständigen Satz bilden, wie **الَّذِينَ عِنْدَ اللَّهِ** *مَثَلُ الَّذِينَ الَّذِينَ* *die Religion bei Gott ist der Islam; مَثَلُ الَّذِينَ الَّذِينَ* *يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمَثَلِ حَبَّةٍ أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلٍ* *diejenigen, welche ihr Vermögen für die Sache Gottes ausgeben, sind einem Korn ähnlich, das sieben Aehren trägt.*

512. Das Pronomen separationis fehlt nicht selten auch in solchen Sätzen, in welchen Beide, das Subject und das Prädicat, bestimmt sind und jenes nur aus Einem Worte besteht (ist nun in einem solchen Falle zweifelhaft, ob die Worte einen vollständigen Satz oder bloß das Subject eines solchen bilden, so muss man prüfen, ob die auf sie zunächstfolgenden Worte ohne den erforderlichen Sinn und das grammatische Verhältniss zu stören, zu ihnen als Prädicat gezogen werden können oder nicht; dann muss sich der Zweifel lösen), wie **مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ** *Muhammed ist Gottes Gesandter; ذَلِكَ الْفَرَزُ الْعَظِيمُ* **عَلِيٌّ وَلِيُّ اللَّهِ** *Ali ist Gottes Freund!*

*dies ist das grösste Glück* (Sur. 9, v. 90; v. 73 heisst es: *ذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ*). Ueber *الْبَصْلَةُ التَّعَانُلُ* *das Gerathenste* ist, *sich sorglos zu stellen* und ähnliche kann man nicht zweifeln, dass man einen vollständigen Satz vor sich hat, weil die beiden Worte selbst ganz heterogener Bedeutung sind.

513. Von dem Pronomen separationis, *صَبِيرُ الْفَصْلِ*, ist das Pronomen sehr wohl zu unterscheiden, welches dazu dient, das Subject nachdrücklich hervorzuheben und es einem anderen Subject entgegenzusetzen, oder das *صَبِيرُ التَّأَكِيدِ* *das Pronomen der Verstärkung*, wie *كَانَ هَذَا هُوَ السَّبَبُ* *es war dies, die Ursache* (jener Sache); *كَانَ الْمُسْلِمُونَ هُمُ الْجُنْدُ* *die Moslemen waren das Heer* (das Heer bestand nicht aus Slaven und Miethlingen, sondern aus freien Moslemen). Dieses Pronomen wird nicht selten auch zum Pronomen suffixum, um es nachdrücklich hervorzuheben, hinzugefügt, wie *كَانَ رَأْيُهُ هُوَ* *seine Meinung war es, dass Niemand Etwas nehmen solle*; *أَيْنَ نَصِيْبِي أَنَا* *wo ist mein Theil?* *لِمَنْ هَذَا الْكِتَابُ لَنَا نَحْنُ* *wem gehört dieses Buch? uns.* Vgl. *בְּרִיכֵי בְּסֻמְרֵי אֲבִי* Gen. 27, 34.

514. Ist aber in einem Nominalsatze eine deutlichere Bezeichnung der Zeit und des Modus nothwendig, so bedienen sich die Araber des Verbum *كَانَ* (auch der mit ihm verwandten Verba, §. 425), dessen Imperfectum *يَكُونُ* dann (vgl. die Note zu §. 453) die §. 392 angegebene Bedeutung des Imperfects überhaupt, während das Perf. *كَانَ* eine vierfache Bedeutung hat: 1) die des französischen Futurum, als Tempus historicum, des griechischen Aorist (vgl. §. 385, 1), in welchem Falle es nach den Arabern die Bedeutung von *صَارَ* *werden* hat; 2) die des französischen a été, als wirklichen Perfects,



das Ausgesagte als in der Gegenwart nicht mehr giltig gedacht (vgl. §. 385, 2); 3) die des Imperf. *était*, gleichsam durch Abkürzung des auch bisweilen vorkommenden *كَانَ يَكُونُ*; endlich 4) im Koranstil bisweilen die des Präsens *est*, doch nur durch eine eigenthümliche Wendung der Perfectbedeutung, wie das griech. *πέφωνα*, so dass es eig. heisst: ist von Natur (geworden), wie *رَقِيبًا كَانَ عَلَيْكُمْ إِنَّ اللَّهَ* siehe, *Gott ist euer Beobachter* (Sur. 4, 1). Durch das Perf. *كَانَ* wird das Präsens besonders nach der negativen Partikel *مَا* und nach den interrogativen Partikeln bezeichnet, wie *مَا كَانَ حَدِيثًا وَلَكِنْ تَصْدِيقَ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ يُفْتَرَى* nicht ist er (der Koran) eine Rede, die (von Muhammed) erdichtet wurde, sondern eine Bestätigung dessen, was vorangegangen ist; *مَا كَانَ لَهُ أَنْ الْح* es steht ihm nicht frei, ist ihm nicht erlaubt, ist nicht Recht, dass usw., *مَا كَانَ هُوَ لِيُضِرَّنَا* er ist nicht der Mann uns zu schaden, *أَكَانَ لِلنَّاسِ عَجَبًا أَنْ أَوْحَيْنَا إِلَى رَجُلٍ مِنْهُمْ* ist es für die Menschen verwunderlich, dass wir Jemandem von ihnen (Etwas) offenbart haben?

515 Das Subject des Satzes lässt der Sprechende, entweder weil er es nicht kennt, oder nicht nennen will, nicht selten unbestimmt. In diesem Falle drücken wir es entweder personell durch die Wörtchen *man*, *Jemand*, *Einige*, *Manche*, etc. aus, oder impersonell, bald durch das impersonelle Passivum: es wird geschrieben, bald durch das impersonelle Activum: es schneiet. Auch die Araber können es auf beide Weisen ausdrücken. — Wollen sie nun das unbestimmte Subject personell ausdrücken, so fügen sie, weil ihnen solche Wörtchen wie *man* usw. fehlen, zu der dritten Person sing. des Verbum das von demselben Verbum abge-

leitete indeterminirte oder durch den Artikel determinirte Nomen agentis als Subject hinzu, wie قَالَ قَائِلٌ *es hat irgend Jemand gesagt*; قَالَ الْقَائِلُ *derjenige, welcher in der Lage war, zu sagen, hat gesagt*, oder oft: Jeder, der in der Lage war, zu sagen, der sagen konnte, hat gesagt, يَقُولُ الْقَائِلُ *Jeder, der in die Lage kommt zu sagen, sagt*; allemal, wenn er in dieselbe kommt; man, Jedermann sagt, pflegt zu sagen (nämlich eintretenden Falles, wenn man, er in die entsprechende Lage kommt). Die Determination des Singulars drückt in solchen Fällen eine distributive Totalität aus. Vgl. das hebräische יָפֹאֵל יִפְּלוּ Deut. 22, 8 und יִרְאֶה הָרִמָּה יִרְאֶה הַנֶּפֶשׁ Jes. 28, 4. Gehört die Person, die wir nicht genauer kennen, zu der Zahl uns bekannter Personen, so wird, um diese Personen anzuzeigen zum Nomen agentis das Pronomen suffixum hinzugefügt, wie قَالَ قَائِلُهُ *es sagte Jemand von ihnen*. Zuweilen werden auch, um das unbestimmte personale Subject zu bezeichnen, die Worte رَجُلٌ *Mann*, اِمْرَأَةٌ *Weib* und ähnliche, zur dritten Pers. Sing. des Verbi hinzugefügt, wie قَالَ رَجُلٌ und يَقُولُ الرَّجُلُ = يَقُولُ الْقَائِلُ und قَالَ قَائِلٌ. Sollen mehrere unbestimmte personale Subjecte bezeichnet werden, so können die Araber zwar zu ihrer Bezeichnung die dritte Person Pluralis des Verbi gebrauchen, wie قَالُوا *sie sagen, man sagt*, زَعَمُوا *sie meinen, man meint*, thun es aber jedoch nicht eben oft, sondern fügen viel häufiger zum Singular des Verbum den indeterminirten oder durch den Artikel determinirten Plural des aus demselben Verbum abgeleiteten Nomen agentis hinzu, wie قَالُوا قَائِلُونَ *es sagten Einige*, مَا سَمِعَ السَّامِعُونَ قَطُّ شَيْئًا أَحْسَنَ *nie haben die, welche hören konnten, eine schönere Sache gehört, nie hat man usw.*

516. Impersonell drücken sie das unbestimmte Subject durch das Passivum aus, mag es von einem transitiven oder intransitiven Verbum abgeleitet sein, wie كُتِبَ *es ist geschrieben worden* (die Handlung des Schreibens ist ausgeführt worden, man hat geschrieben), سِيرَ *es ist gereist worden* (man ist gereist), اُخْتَلِفَ *es ist gestritten worden* (man hat gestritten), يُظْمَأُ *es wird Durst gefühlt* (man dürstet), أَنْزَلَ عَلَيْهِ *es ist auf ihn herabgesendet worden*, d. h. er hat eine Offenbarung oder Offenbarungen vom Himmel herab empfangen, غُشِيَ عَلَيْهِ *es ist über ihn gedeckt worden*, d. h. er ist in Ohnmacht gefallen, الْمَغْشِيُّ عَلَيْهَا und الْمَغْشِيُّ عَلَيْهِ (später falsch الْمَغْشِيَّةُ عَلَيْهِمَا und عَلَيْهِمَا) *ein Mann der, eine Frau die in Ohnmacht gefallen ist* (eig. tectum super eum, eam). — Das Genus des unbestimmten Subjects betreffend, so ist es stets masculinum, wie in allen den angeführten Verbis. Dieses Genus wird überhaupt von den Arabern sehr häufig da gebraucht, wo wir unser Neutrum setzen. Die Neutra pluralia der Adjectiva und Nomina agentis und patientis werden jedoch immer bald durch das Fem. Plur. sani, bald durch den Plur. fract. wiedergegeben, wie الْحَسَنَاتُ (nicht الْحَسَانُ) *die schönen Dinge*, الطَّيِّبَاتُ (nicht الطَّيِّبُونَ) *die guten Dinge*, الْمَوْجُودَاتُ *die existirenden Dinge*, الْوَاجِبَاتُ *die nothwendigen Dinge*, الْمُمْكِنَاتُ *die möglichen Dinge*, الشَّدَائِدُ *die schweren Dinge*, die Unglücksfälle, الْبَرَائِعُ *die bewegenden Ursachen*, الْمَوَانِعُ *die Hindernisse* (von أَلْبَاعِثُ und أَلْمَانِعُ).

Anmerk. a. Die Passiva der unmittelbar transitiven Verba, d. h. der Verba, die den Accusativ eines ausserhalb ihrer eigenen Sphäre liegenden Objects regieren, können an und für sich sowohl persönlich als unpersönlich gebraucht werden, wie كُتِبَ *es*, irgend ein Gegen-

*stand* (ein Brief, ein Buch) *wurde geschrieben* und *es wurde geschrieben*, d. h. die Handlung des Schreibens wurde ausgeübt. Im ersteren Falle ist ihr Verbalsubject (قَائِمٌ مَقَامَ الْفَاعِلِ) jener ausserhalb ihrer Sphäre liegende Gegenstand, welcher im Activ als Object im Accusativ stand, nun aber als Subject in den Nominativ übergeht; im letzteren Falle liegt es, nach der Anschauung der arabischen Grammatiker, innerhalb ihrer eigenen Sphäre und ist das aus ihnen zu subintelligirende Nomen verbale. So ist اُخْتَلَفَ *man ist uneinig gewesen* noch den Arabern das Prädicat eines ausgelassenen اِخْتِلَافٍ; wobei noch zu merken, dass ihnen das Passivum durch die Subintelligirung seines Nomen verbale formell persönlich wird: ein Streiten ist gestritten worden (eig. es ist gestritten worden, ein Streiten). — Kommt zu einem Passivum, das nach unserer Anschauung ein Passivum impersonale ist, ein مَفْعُولٌ *Patiens* hinzu, wie in غُشِيَ عَلَيْهِ, so nimmt dieses die Stelle des Passivsubjectes ein und steht also, wie im Activ virtuell im Acc., so im Passiv virtuell im Nominativ, so dass ein Nomen verbale neben ihm nothwendig Accusativ bleibt, wie سَبَرَ إِلَيْهِ سَبِيرٌ *er ist zum Ziel-punkte eines Reisens gemacht worden* (nicht سَبَرَ إِلَيْهِ سَبِيرٌ *es ist ein Reisen zu ihm ausgeführt worden*). — In beiden Fällen, da wo das Subject des Passivs ausserhalb und da wo es innerhalb der Sphäre desselben liegt, oder da wo das Pass. personaliter und da wo es impersonaliter steht, ist dieses übrigens فَاعِلُهُ مِمَّا لَمْ يُسَمَّ *das Verbum dessen Agens*, d. h. die handelnde Person, *nicht genannt wird*, auch nicht mittelst einer Präposition, wie bei uns, eingeführt. Will man sie nennen, so muss man das Activum gebrauchen. — Da das Arabische manche Verba unmittelbar transitiv gebraucht, denen bei uns nur mittelbar transitive entsprechen, so können auch die Passiva derselben in doppelter Weise angewendet werden. So ist جِيءَ nicht nur *ventum est* (unpers.), sondern auch: *er ist zum Ziele des Kommens gemacht worden*, *ventum est ad eum* (pers.). Die pers. Pass. gehen durch alle Numeri, Genera und Personen hindurch, wie جِيءَ, جِيئَتْ, جِيئْتُ usw. *ven-*

*tum est ad eum, eam, te etc.*, während die *impers.* nur in der dritten Pers. sing. masc. gebraucht werden können, wie *جيءَ* *ventum est*, *venitur, venietur*.

Anmerk. b. Unsere impersonellen Activa, welche Naturerscheinungen anzeigen, wie: es schneiet, es regnet, drücken die Araber stets personell aus; denn entweder sagen sie: *ثَلَجَ الثَّلْجُ* *der Schnee schneiete* oder *ثَلَجَتِ السَّمَاءُ* *der Himmel schneiete*, ebenso *مَطَرَ الْمَطَرُ* *der Regen regnete* oder *مَطَرَتِ السَّمَاءُ* *der Himmel regnete*; bisweilen freilich lassen sie das Nomen weg, aber dann muss mit Subintelligirung des Nomens *السَّمَاءُ* das Verbum im Femininum stehen. — Bei Verben wie *يَجُوزُ* *es ist erlaubt* und ähnlichen mit folgendem *أَنَّ* und Coniunctiv ist das Subject der nächstfolgende Satz.

517. Die Complemente zu dem Subject und Prädicat werden entweder durch Subjunction, Unterordnung (Acc., Präpos. mit dem Genit.), oder mittelst Apposition, Beiordnung hinzugefügt.

518. Wenn das Pronomen suffixum als Genitiv zu einem dem Verbum des Satzes subjungirten Accusativ oder zu einem vermittelt Präposition demselben subjungirten Genitiv hinzutritt, so kann es auf das Subject des Verbi (das Agens) zurückbezogen werden und die Bedeutung eines Pronomen reflexivum, für das die Araber kein eigenes Wort haben, annehmen, wie *أَنْفَقَ مَالَهُ* *er hat sein (eigenes) Vermögen ausgegeben*; *قَالُوا لِإِخْوَانِهِمْ* *sie sagten zu ihren (eigenen) Brüdern*. Ein Suffix aber, das als Objectsaccusativ oder als Genitiv mit seiner Präposition unmittelbar dem Verbum subjungirt ist, kann keine reflexive Bedeutung haben, sondern bedarf, um sie zu bekommen, des Dazwischentretens des Accusativs oder des von der Präposition regierten Genitivs des Wortes

ذَاتٌ, رُوحٌ Seele (in der Vulgärsprache auch der Worte ذَاتٌ, رُوحٌ), an welches es sich dann als Genitiv anschliesst, wie قَتَلَ نَفْسَهُ er tödtete sich selbst. Doch kann auch als Objectsaccusativ das Suffix Reflexivbedeutung haben, wenn es die Stelle des ersten Objects eines einen doppelten Accusativ regierenden Verbi cordis vertritt (s. §. 407), dessen zweites Object entweder ein Nomen oder ein ganzer Satz ist, wie خَالَه مُصَابًا er hält sich für getroffen, glaubt dass er u. s. w., رَأَى يَعْصُرَ خَمْرًا er sah sich Wein ausdrücken (es kam ihm im Traume vor als ob er usw.).

519. Die dem Subject oder dem Prädicat beigeordneten, apponirten Complementary werden von den Arabern التَّوَابِعُ die Folgenden, sequentia, genannt, das Subject oder das Prädicat, dem sie apponirt sind الْمَتَّبِعُ das, auf welches etwas Apponirtes folgt. Sie werden meist dem Nomen, seltener dem Verbum apponirt. — Mit dem Nomen pflegen zunächst besonders Adjectiva appositionell verbunden zu werden, welche, dem Nomen wie jede Apposition stets nachgesetzt, demselben in Bezug sowohl auf Determination oder Indetermination als auf Genus Numerus und Casus folgen, und noch ein zweites oder mehrere Adjectiva in Apposition zu sich nehmen, wie النُّجُومُ النُّجُومُ النُّجُومُ der rothe glänzende Stern. Bisweilen nimmt auch ein Substantiv ihre Stelle ein, wie جَارِيَةٌ بَكْرٌ ein Mädchen eine Jungfrau, puella virgo, ein Mädchen, die eine Jungfrau ist, ein jungfräuliches Mädchen. Was die Wörter, die wir Pron. demonstr. nennen, die Araber aber von den Pronominibus trennen und als Nomina substantiva betrachten (vgl. §§. 212 und 354 f.), anbetrifft, so wird bald ein auf sie folgendes Nomen ihre Apposition, bald werden

umgekehrt sie Apposition zu einem ihnen vorangehenden Nomen, wie هَذَا الْمَلِكُ *dieser, der König*, d. h. dieser, der ein König ist (wie: dieser König), زَيْدٌ هَذَا *Zeid, dieser*, d. h. Zeid, welcher die hier anwesende Person ist. In beiden Fällen ist die Apposition eine qualificirende, weshalb auch von den Arabern das jedesmal erste Wort als الْمَرْصُوفُ, das zweite als الصِّفَةُ bezeichnet wird. Da das Nomen demonstrativum seiner Natur nach determinirt ist, so muss das Nomen, das zu ihm, oder zu dem es in Apposition tritt, stets determinirt sein. Ist es durch den Artikel determinirt, so kann ihm das Nomen demonstrativum sowohl als مَتَّبِعٌ vorangehen (das Gewöhnliche), oder auch als تَابِعٌ nachgesetzt werden, wie هَذَا الرَّجُلُ und الرَّجُلُ هَذَا. Ist es dagegen durch sich selbst (als Nomen proprium oder als Vocabel, vgl. §. 462 Anmerk.), oder durch einen Genitiv determinirt, so muss ihm das Nomen demonstrativum immer nachfolgen, wie هَذَا زَيْدٌ *dieser Zeid* (dagegen ebensowohl هَذَا الْحَرْثُ als هَذَا الْحَرْثُ *dieser Haret*, weil das Nom. propr. الْحَارِثُ den Artikel hat und gewissermassen ein Nomen appell. ist); هَذِهِ إِدَانٌ *dies (Wort) idan*; إِلَى هَذِهِ بِمَعْنَى مَعَ *es ist in der Grammatik bekannt, dass dieses ila den Sinn des maa' hat*; إِلَى وَقْتِنَا هَذَا *diese meine Knechte*; إِلَى وَقْتِنَا هَذَا *bis zu dieser unserer Zeit*; هَذَا كِتَابُهُ *dieses sein berühmtes Buch*. In هَذِهِ نَاقَةٌ آلَهِ لَكُمْ آيَةٌ (Sure 7, 71. 11, 67) ist هَذِهِ نَاقَةٌ آلَهِ Prädicat (خَبَرٌ) von هَذِهِ und لَكُمْ آيَةٌ ist Umstandsaccusativ: *dies ist die Kameelin Gottes, als ein Zeichen für euch*.

520. كُلٌّ جَمِيعٌ und عَامَّةٌ *Gesamtheit* werden häufig

einem determinirten Nomen, dem sie als Substantiva im Status constructus vorangestellt werden sollten, mit dem Genitiv eines auf dieses Nomen sich zurückbeziehenden und mit demselben im Genus übereinstimmenden Suffixes nachgesetzt (vgl. §. 466, 1 und 2), wie النَّاسُ كُلُّهُمْ und النَّاسُ كُلُّهُمْ جَمِيعُهُمْ (für جَمِيعُهُمْ kann auch جَمِيعًا gesetzt werden, s. §. 466, 2), *alle Menschen*, eig. die Menschen, ihre Gesammtheit, الْجَيْشُ عَامَّتُهُ *das gesammte Heer*. Ist dagegen das Nomen indeterminirt, so kann eine solche Construction nicht stattfinden, da das Suffix, seiner Natur nach selbst bestimmt, erfordert, dass auch das Nomen, auf das es sich zurückbezieht, bestimmt sei. — Jedoch können كُلٌّ und seine Synonyma mit Suff. in Einem Falle auch indeterminirten Nomin. nachgesetzt werden, nämlich wenn diese Nomina bestimmte Zeiträume bezeichnen, wie سَنَةٌ كُلُّهَا (ein) *ganzes Jahr*, شَهْرٌ كُلُّهُ (ein) *ganzer Monat*. Nominibus aber, die keinen Zeitraum von bestimmten Grenzen bezeichnen, wie وَقْتُ *Zeit*, مَدَّةٌ *Zeitraum*, können كُلٌّ usw. nicht nachgesetzt werden. — Auf das dem Nomen nachgesetzte كُلٌّ und sein Suffix folgt manchmal noch ein anderes Wort, das mit diesem Nomen hinsichtlich des Genus, Numerus und Casus übereinstimmen muss, nämlich das Wort أَجْمَعُ, Fem. Sing. جَمْعًا, Masc. Plur. أَجْمَعُونَ, Fem. Plur. جُمُعَ (ein Dualis Masc. und Fem. أَجْمَعَانِ und جَمْعَاوَانِ kommt nicht vor); wie فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ *da beteten alle Engel (ohne Ausnahme) an*. Bisweilen wird bloss أَجْمَعُ dem Nomen beigeordnet, wie لَاغْوِيَنَّهُمْ أَجْمَعُ *fürwahr, ich werde sie Alle verführen*.

521. Wie كُلٌّ und seine Synonyma, so werden auch كِلَانٍ, Fem. كِلَتَانِ *Paar, ambo* (über welches §. 466. Anmerk. c



nachzusehen), **نِصْفٌ** *Hälfte* und **بَعْضٌ** *Theil*, *Einige* mit Suffixen den Nominibus apponirt, wie **وَالطَّبِيبُ كُلِيْهِمَا** *Beide, der Lehrer und der Arzt*; **الْجَيْشُ نِصْفُهُ** *das halbe Heer*; **جَاءَنِي الْقَوْمُ بَعْضُهُمْ** *es kam zu mir ein Theil des Volkes*.

522. **نَفْسٌ** *Seele* und **عَيْنٌ** *Auge* (der vorzüglichste Theil einer Sache, das Wesen der Sache selbst) haben oft, wie das hebräische **עצם** *Knochen, Gebein* und **עצמות** *Knochen* (2. Kön. 9, 13) die Bedeutung des lat. ipse und unseres selbst. Wenn sie diese Bedeutung haben, so werden sie zwar nicht selten dem Nomen im Status constructus vorangesetzt, wie **عَيْنُ الْكَوْكَبِ** *der Stern selbst*, **رَأَيْتُ نَفْسَهُ** *ich habe ihn selbst gesehen*; **إِرَالَةُ الْجَهْلِ عَنْ نَفْسِهِ** *die Entfernung der Unwissenheit von ihm selbst*, meist jedoch mit einem auf das vorangehende Nomen sich zurückbeziehenden und mit demselben im Genus übereinstimmenden Suffixum dem determinirten Nomen apponirt. Ist dies der Fall, so stimmen sie in Bezug auf Numerus und Casus mit dem Nomen überein, dem sie apponirt sind. Deren Pluralform, die in diesem Falle gebraucht wird, ist immer **أَنْفُسٌ** und **أَعْيُنٌ**. Sie finden sich sogar da gebraucht, wo das vorangehende Nomen im Dual steht. Beispiele: **جَاءَ زَيْدٌ نَفْسُهُ** *Zeid kam selbst*; **جَاءَتْ زَيْنَبُ نَفْسُهَا** *Zeinab kam selbst*; **رَأَيْتُ الْأَمِيرَيْنِ أَنْفُسَهُمَا** *ich sah die beiden Emire selbst*; **مَرَرْتُ بِالْمَرْيَمَيْنِ أَنْفُسَهُمَا** *ich ging bei den beiden Marien selbst vorbei*; **قَتَلَهُ الْوُزَرَاءُ أَنْفُسَهُمْ** *die Wezire selbst tödteten ihn*. Nicht selten werden **نَفْسٌ** und **عَيْنٌ** mit Suffixen den Nominibus mittelst der Präposition **بِ** subjungirt wie **وَالآنَ يَخْتَارُونَ بِأَنْفُسِهِمْ** *jetzt aber wählen sie selbst*; **الْكَوَاكِبُ بِعَيْنِهِ** *die Niedrigkeit selber* (die höchste N.); **الْكَوَاكِبُ**

بِأَعْيُنِهَا die Sterne selber; عَيْنٌ wird bisweilen auch im Acc. plur. ohne Suffix subjungirt, wie هُوَ هُوَ عَيْنًا er ist Jener selbst, was auch durch هُوَ هُوَ بِعَيْنٍ ausgedrückt wird. Wenn نَفْسٌ und عَيْنٌ mit dem Suffix einem Pronomen suffixum apponirt werden, so kann zwischen dieselben noch ein Pronomen separationis eingefügt werden, wie رَأَيْتُكَ إِيَّاكَ نَفْسَكَ oder مَرَرْتُ بِكَ أَنْتَ نَفْسِكَ رَأَيْتُكَ أَنْتَ نَفْسَكَ ich habe dich selbst gesehen; ich bin bei dir selbst vorübergegangen (vgl. §. 513). Wenn عَيْنٌ und نَفْسٌ dem im Verbum enthaltenen Pronomen apponirt werden, so muss nothwendig zwischen sie und das Verbum ein Pronomen separationis gesetzt werden, wie قُمْتَ أَنْتَ نَفْسَكَ du selbst bist aufgestanden; قُومُوا أَنْتُمْ أَنْفُسُكُمْ stehet ihr selbst auf, nicht قُمْتَ نَفْسَكَ, قُومُوا أَنْفُسُكُمْ.

Anmerk. a. Die Nomina كُلٌّ, جَمِيعٌ, عَامَّةٌ, أَجْمَعٌ, كِلَانٍ, bilden, den Nominibus apponirt, die Classe von التَّوَابِعُ, welche von den Arabern التَّأَكِيدُ die Verstärkung, und التَّوَكُّدُ das Verstärkende, das Corroborativum genannt werden, weil die ersteren den in der Determination und in dem Numerus des التَّبَعِ liegenden Begriff der Totalität in collectiver, dualer oder pluraler Fassung, die beiden letztern den in der Determination liegenden Begriff der Selbstheit noch durch den ihrigen verstärken. — Die Araber kennen ausser dieser Classe von تَوَابِعُ noch drei andere Classen derselben: Die erste Classe bildet التَّعْتُّ oder الصِّفَةُ das die Eigenschaft anzeigende Wort, das Qualificativum, das Adjectiv, wie جَاءَنِي رَجُلٌ حَسَنٌ es kam ein schöner Mann zu mir. Steht ein Adjectivum zwischen zwei Nomina, wie in جَاءَنِي رَجُلٌ حَسَنٌ أَخُوهُ es kam ein Mann zu mir, dessen Bruder schön ist, so gehört das Adjectiv als vorgesetztes Prädicat zu dem nachstehenden Nomen, dessen Subject, und bildet mit ihm zusammen die صِفَةُ des vorangehenden,

dessen Casus es mittelst Attraction annimmt, wie رَأَيْتُ رَجُلًا حَسَنًا *ich sah einen Mann, dessen Bruder schön ist*; جِئْتُ مِنْ عِنْدِ رَجُلٍ حَسَنٍ *ich kam von einem Mann, dessen Bruder schön ist*. Die Araber nehmen an, dass ein jedes Adjectiv, wenn es nicht ein anderes Agens annimmt, ein pronominales Agens in sich enthalte, und nennen deshalb das Adjectiv شَبَّهَ الْفِعْلُ *das dem Verbum ähnliche*, so dass جَاءَنِي رَجُلٌ حَسَنٌ = جَاءَنِي رَجُلٌ بِحَسَنِ أَخُوهُ und dies wiederum = جَاءَنِي رَجُلٌ بِحَسَنِ أَخُوهُ ist. Ein anderes Agens hat das Adjectivum z. B. in جَاءَنِي رَجُلٌ حَسَنٌ أَخُوهُ angenommen. Hier ist nämlich حَسَنٌ أَخُوهُ selbst das Agens, indem حَسَنٌ أَخُوهُ = جَاءَنِي رَجُلٌ بِحَسَنِ أَخُوهُ ist. In solchen Sätzen liegt hinter der äusseren Gestalt eines Nominalsatzes ein Verbalsatz verborgen, welcher die صِفَةُ des vorangehenden Substantivs ist. Doch muss, wenn dies der Fall sein soll, das Adjectiv vor dem (zweiten) Substantiv stehen. Geht dieses jenem voran, wie in جَاءَنِي رَجُلٌ أَخُوهُ حَسَنٌ, so bilden das (zweite) Substantiv und das auf dasselbe folgende Adjectiv einen Nominalsatz, dessen مُبْتَدَأٌ das voraufgehende Substantiv und dessen خَبَرٌ das folgende Adjectivum ist. Dann müssen beide stets im Nominativ stehen und der خَبَرٌ dem مُبْتَدَأٌ in Beziehung auf Genus und Numerus folgen, da das خَبَرٌ virtuell ein auf das مُبْتَدَأٌ sich beziehendes Pronomen in sich schliesst, welches die beide verbindende logische Copula ist. — Die zweite Art von التَّوَابُعُ ist التَّبَدُّلُ *das Permutativum*. Dieses zerfällt in vier Classen: 1) بَدَلُ الْكُلِّ مِنَ الْكُلِّ *das Permutativ des Ganzen von dem Ganzen*, wie جَاءَنِي عُمَرُ أَخُوكَ *es ist Omar, dein Bruder, zu mir gekommen*; جَاءَنِي قَوْمُ الْمَدِينَةِ كِبَرًا وَهَمًّا وَضَعْفًا *es kam das Volk der Stadt zu mir, die Grossen und die Kleinen*; جَاءَنِي الْقَوْمُ كُلُّهُ *es kam das ganze Volk zu mir*; 2) بَدَلُ الْبَعْضِ مِنَ الْكُلِّ *das Permutativ des Theiles von dem Ganzen*, wie جَاءَنِي الْقَوْمُ بَعْضُهُمْ *es kam zu mir ein Theil des Volkes*; جَاءَنِي الْجَيْشُ نِصْفُهُ *es kam zu mir die*

*Hälfte des Heeres*; 3) **بَدَلُ الْأَشْتِمَالِ** das Permutativ des Enthaltenseins, d. h. das Permutativ, welches eine Eigenschaft, eine Eigenthümlichkeit, einen Umstand oder ein Eigenthum anzeigt, welches an der Person oder Sache, die das vorhergehende Nomen bezeichnet, haften, von ihr eingeschlossen ist, wie **زَيْدٌ أَحَبَّ بَنِي زَيْدٍ حُسْنَهُ** Zeid, seine Schönheit hat mich mit Bewunderung erfüllt; **وَذَكَرَتْ تَقْتَدَ بَرْدَ مَائِهَا** sie erwähnte Taqtud (einen Ort), sein kaltes Wasser; **فَسَأَلُونَا عَنْ شَهْرِ** sie werden dich in Betreff des heiligen Monats, des Kampfs in ihm fragen; **زَيْدٌ أَحَبَّ بَنِي زَيْدٍ ثَوْبَهُ** Zeid, sein Kleid gefällt mir; 4) **مَرَرْتُ بِكَلْبٍ قَرِيسٍ** **بَدَلُ الْغَلَطِ** das Permutativ des Irrthums, wie **مَرَرْتُ بِكَلْبٍ قَرِيسٍ** ich bin bei einem Hund (ich irre mich, ich will sagen), bei einem Pferd vorübergegangen. — Die dritte Art von **تَوَابِعُ** endlich ist der **عَطْفُ** die Anlehnung der Erklärung, d. i. die asyndetische, mittelst eines virtuellen **وَهُوَ** usw. erklärende Setzung eines ursprünglichen Nomen substantivum zur individuellen Bestimmung eines vorhergehenden Appellativnomens, wie **زَيْدٌ جَاءَنِي أَخُوكَ** dein Bruder Zeid ist zu mir gekommen. **عَطْفٌ** heisst dieses Asyndeton, weil dessen Vollständigkeit durch ein **وَهُوَ** **وَهِيَ** usw. erfolgt (**جَاءَنِي أَخُوكَ**) (**وَهُوَ زَيْدٌ**). — Die Araber nennen das Wort, dem ein **مَوْكِدٌ** apponirt ist, **مَنْعُوتٌ** **صِفَةٌ** oder **نَعْتٌ** dem ein **مَوْكِدٌ** das Verstärkte, Corroborirte, dem ein **مَنْعُوتٌ** **صِفَةٌ** oder **نَعْتٌ** das Geschilderte, Qualificirte, dem ein **مَنْعُوتٌ** **صِفَةٌ** oder **نَعْتٌ** das an dessen Stelle ein anderes Wort getreten ist, dem ein **مَنْعُوتٌ** **صِفَةٌ** oder **نَعْتٌ** apponirt ist: **مَعْطُوفٌ عَلَيْهِ** das Wort an welches ein erklärendes Wort mit einer (virtuellen) Conjunction angelehnt worden ist.

Anmerk. b. In Sätzen, wie **تَقَاتَلُوا بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ** sie haben sich gegenseitig bekämpft, der Eine den Andern, ist das **بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ** ein Permutativ des in **تَقَاتَلُوا** liegenden Agens **هُمْ**, indem es den in der Verbalform **تَقَاتَلُوا** an und für sich liegenden Begriff der Gegenseitigkeit verstärkt. — Das die Stelle des Accusativs vertretende **لَمْ**

لَتَقْوِيَةِ الْعَامِلِ in لِبَعْضِ ist von einem aus تَقَاتَلُوا herauszunehmenden „sie haben getödtet“ abhängig.

523. Es kann auch ein Verbum finitum dem anderen apponirt werden. In diesem Falle ist entweder das vorausgehende das vorbereitende und das folgende das vorbereitete, wie in قَامَ سَجَدَ لَهُ er stand auf und warf sich vor ihm nieder; فَأَرْسَلَ أَعْلَمَ بِذَلِكَ أَبَاهُ dann sandte er und benachrichtigte seinen Vater davon, oder jenes das modificirte und dieses das modificirende, wie in سَجَدَ أَطَالَ er blieb lange niedergeworfen liegen; غَنَى أَحْسَنَ er sang gut. Der Exponent beider Verhältnisse ist ف: فَ سَجَدَ لَهُ قَامَ فَسَجَدَ لَهُ und diese Ausdrucksweise ist die ältere und edlere. Die im Arabischen jüngere und minder edle ist im Syrischen sehr häufig, wie سَمِعَ وَأَمَرَ er sandte und liess ihn ergreifen. Uebrigens muss das zweite Verbum finitum, wenn das erste ein Perfectum ist, um demselben appositionell coordinirt werden zu können, ebenfalls ein Perfectum sein. Ist es nämlich ein Imperfectum, so ist es ein حَالٌ مُقَدَّرٌ und steht als solcher virtuell im Accusativ, wie أَرْسَلَ يُعْلِمُ misit nuntiaturus. Stehen beide Verba finita im Imperf., so kann das zweite ebensowohl Apposition wie حَالٌ مُقَدَّرٌ sein, wie يُرْسَلُ يُعْلِمُ er sendet und meldet oder mittit nuntiaturus.

## 2 Von der Uebereinstimmung des Genus und des Numerus im Satze.

524. Hinsichtlich der Uebereinstimmung des Genus und Numerus im Verbalsatze, in welchem das Prädicat (das Verbum) dem Subject (dem Agens) immer vorangeht (s. §. 501) ist Folgendes festzuhalten:

- 1) Ist das Subject der Singularis eines eigentlichen

(begrifflichen) Feminini, so sind zwei Fälle möglich: folgt es ganz unmittelbar auf das Verbum, so muss das Verbum im Femininum stehen, wie *قَالَتْ أَمْرَأَةٌ الْعَرِيزِ* *es sagte das Weib des 'Azîz*; ist dagegen das Verbum von dem Subject durch eines oder mehrere Worte getrennt, so kann das Verbum auch im Masc. stehen, wiewohl das Fem. vorzuziehen ist, wie *إِنَّ أَمْرَأًا غَرَّهٗ مِنْكُمْ وَاحِدَةً* *eine von euch hat einen Mann verführt* (wörtl. siehe einen Mann, es hat ihn verführt von euch eine).

2) Ist aber das Subject der Singularis eines bloß formalen (eines grammatischen) Feminini, so kann das Verbum ebensowohl im Masc. als im Fem. stehen, mag übrigens das Subject unmittelbar auf das Verbum folgen oder von demselben durch ein Wort getrennt sein, wie *لَيْسَ لِلنَّاسِ عَلَيْكُمْ حُجَّةٌ* *damit die Leute nicht einen Vorwand wider euch haben*; *فَيَنْظُرُونَ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ* *und sie sehen, welches das Ende derer gewesen sei, die vor ihnen gelebt haben*.

3) Ist das Verbum vom femininen Subject durch das Wort *إِلَّا* getrennt, so pflegt es im Masculin zu stehen, wie *مَا زَكَى إِلَّا فَتَاةُ ابْنِ الْعَلَاءِ* *Niemand war unschuldig ausser der Magd des Ibn-ulâlâ (زَكَى sc. أَحَدٌ)*; doch kann auch das Fem. gesetzt werden: *مَا زَكَتِ الْحُجَّةُ* (sc. فَتَاةٌ).

4) Die Verba *بَشَّرَ* und ähnliche können, wenn ihr Subject ein Nomen appellativum feminini generis ist, ebensowohl im Femininum als im Masculinum stehen; der Gebrauch des Masculinum ist jedoch feiner, wie *نِعِمَّتْ زَيْنَبُ* *Zeinab ist eine vortreffliche Frau*.

525. 5) Ist das Subject ein im Masculinum pluralis stehendes Nomen, so wird, weil es dem Geiste des Sprechenden nur noch in grösster Allgemeinheit, und daher in Bezug auf Numerus und Genus noch nicht genauer bestimmt vorschwebt, das demselben vorangehende Verbum, besonders wenn es vor demselben durch ein oder mehrere Worte getrennt ist, meist in den Singular masculini Generis gesetzt, wie *أَتُؤْمِنُ كَمَا آمَنَ السُّفَهَاءُ قَالَ الْمُؤْمِنُونَ* die Gläubigen sagten; sollen wir glauben, wie die Thoren geglaubt haben? *جَاءَ ذَاتَ يَوْمٍ رِجَالٌ مِنْ مَكَّةَ* es kamen eines Tages Männer aus Mekka.

526. 6) Ist das Subject ein, sei es von einem Masculinum oder Femininum singularis abgeleiteter Pluralis fractus, so kann das vorangehende Verbum ebensowohl im Femininum als im Masculinum singularis stehen, wie *ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُهُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ* hierauf wurden ihre Herzen hart nach diesem; *فَقَدْ كَذَبْتَ رَسُولٌ مِنْ قَبْلِكَ* es sind schon andere Gesandte vor dir der Lüge beschuldigt worden.

527. 7) Wenn das Subject ein Pluralis sanus masculini ist, so kann das vorangehende Verbum nicht im Femininum singularis stehen. Doch machen *بَنُونَ* (der Plural des Wortes *ابْنٌ* Sohn) und ähnliche Wörter eine Ausnahme, indem sie, weil sie die Form des Singularis nicht bewahren, als Plur. fracti gelten, wie *قَالَتْ بَنُو إِسْرَآئِيلَ* es sagten die Söhne Israels.

528. 8) Ist das Subject entweder ein Collectivum, wie *قَوْمٌ* Volk, oder ein Nomen, welches eine ganze Classe von Geschöpfen bezeichnet, wie *غَنَمٌ* Schafe, *طَيْرٌ* Vögel, so kann das ihm vorangehende Verbum im Fem. Sing., ja sogar im Fem. Plur. stehen, wie *إِنِّي أَرَانِي أَحْمِلُ قَوْقَ رَأْسِي خُبْرًا تَأْكُلُ*

أَلْطَيْرُ مِنْهُ ich sah, dass ich auf meinem Haupte Brot trug, von dem die Vögel frassen; قَالَتِ الْيَهُودُ لَيْسَتْ النَّصَارَى عَلَى شَيْءٍ die Juden sagten: Die Christen haben für ihre Religion keine Begründung.

529. 9) Steht das Subject im Femininum pluralis, sei es pluralis sani oder pluralis fracti, wenn nur nicht der Pluralis sanus weibliche Personen bezeichnet, so kann das ihm vorangehende Verbum sowohl im Femininum, als auch im Masculinum singularis stehen, wie فَاصَابَهُمْ سَيِّئَاتُ مَا كَسَبُوا es haben die üblen Folgen von dem, was sie begangen haben, sie betroffen; قَالَ نِسْوَةٌ فِي الْمَدِينَةِ es sagten die Weiber in der Stadt; فَبَكَى بَنَاتِي شَجْوَهُنَّ meine Töchter haben ihr Elend beweint; مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْكُمْ الْبَيِّنَاتُ nachdem die klaren Zeichen zu euch gekommen waren. Selten geht dem Pluralis sanus feminini welcher eine weibliche Person bezeichnet, das Verbum im Singularis masculini voran, wie إِذَا جَاءَكُمْ إِذَا جَاءَتْكُمْ wenn die gläubigen Weiber zu euch kommen.

530. 10) Werden vernunftlose oder leblose Wesen in der Rede wie Personen behandelt, so kann, wenn sie durch einen Pluralis fractus bezeichnet sind, das Verbum im Pluralis masculini stehen, wie قَالُوا لِلْجُلُودِ هُمْ لِمَ شَهِدْتُمْ عَلَيْنَا قَالُوا sie sagten zu ihrer Haut: Weshalb hast du gegen uns gezeugt? Sie antwortete: Gott hat mir Sprache gegeben.

531. 11) den Namen der arabischen Stämme, die meistens feminini generis sind, geht das Verbum zwar im Sing. fem. voran, die nach ihnen stehenden und auf sie sich zurückbeziehenden Verba aber können in den Pluralis masculini gesetzt werden, weil solche Stammnamen den Sinn von Collectiven haben, wie تَجَمَّعَتْ عُقَيْلٌ وَتَشَيْرٌ وَتَشَاكِرٌ مَا يَلْكُهُمْ مِنْ



سَيْفِ الدَّوْلَةِ (die Stämme) 'Okail und Koschair kamen zusammen und beklagten sich untereinander über das was von Saif-ed-daula gegen sie verübt wurde.

532. 12) Was von der Uebereinstimmung des Verbums mit dem Plural gesagt ist, gilt auch von seiner Uebereinstimmung mit dem Dual, wie دَخَلَ الْيَتِيمَانِ مَعَهُ فَتَيَانِ zwei Jünglinge gingen mit ihm ins Gefängniss; قَالَتِ الرَّجُلَانِ die beiden Füsse sagten. Wiewohl, wenn das im Dual stehende Nomen femininum collective Bedeutung hat und mit Vernunft begabte Creaturen bezeichnet, das Verbum auch in das Masculinum des Plurals gesetzt wird, wie وَإِنْ طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ اقْتَتَلُوا und wenn zwei Haufen von Gläubigen gegen einander kämpfen, ein Beispiel, worin jedoch das Verbum auf das Nomen folgt und wir also einen Nominalsatz haben (vgl. §. 502).

Anmerk. Es kommt jedoch auch vor, dass das Verbum mit einem im Plural oder Dual ihm nachgesetzten Subject, ja sogar mit einem Collectivum, virtuell in Beziehung auf Numerus und Genus übereinstimmt, wie وَقَدْ أَسْلَمَاهُ مُبَعَّدٌ وَحَمِيمٌ und beide, (sowohl) die Fernen wie die Nahen liessen ihn in Frieden; نَصَرْتُكَ قَوْمِي mein Volk kämpfte für dich; رَأَيْنَ الْغَوَانِي الشَّيْبَ لَاحَ بَعَارِضِي es sahen die Mädchen das graue Haar glänzen auf meiner Wange. Der Satz أَكَلُونِي الْبَرَاعِثُ die Flöhe haben mich gefressen ist ein merkwürdiges Beispiel, dessen sich die Araber zu bedienen pflegen, um auch die Möglichkeit einer solchen Concordanz des Numerus zu beweisen.

533. 13) Bezieht sich das Verbum auf mehrere Subjecte im Satze, so kann es, wenn es demselben vorangeht, ebensowohl im Pluralis als, mit dem zunächstfolgenden Subjecte in Beziehung auf Numerus (und Genus) übereinstimmend, im Singularis stehen, wie أَنا وَأَنْتَ ich und du sind gekommen; تَكَلَّمْتُ مَرْيَمَ وَهَارُونَ فِي مُوسَى Mirjam und Aron sprachen

*chen gegen Moses; وَيَسْنِدُ هُرُونُ وَبَنُوهُ أَيْدِيَهُمْ عَلَى رَأْسِهِ* und Aron und seine Söhne werden ihre Hände auf sein Haupt legen. Wird aber das Verbum singulare denselben nachgesetzt, so steht es, wenn sie mehr als zwei Singulare oder ein Singular und ein Dual sind, im Plural, sind sie bloss zwei, im Dual, wie *تَخَاصُّوا* *وَالرَّجُلَانِ* *وَالْبَطْنُ* der Leib und die Füße stritten mit einander; *وَالنَّجْمُ* *وَالشَّجَرُ* *يَسْجُدَانِ* und die Pflanzen und die Bäume beteten an (*يَسْجُدُونَ* nicht *يَسْجُدَانِ* weil *النَّجْمُ* und *الشَّجَرُ* nicht Individuen, sondern ganze Species bezeichnen); *فَإِذَا حِيلَتْ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ* *فَدُكَّتَا دَكَّةً وَاحِدَةً* wenn die Erde und die Berge aufgehoben und mit Einer Zerstossung zerstoßen sein werden (*دُكَّتَا* nicht *دُكَّتْ* oder *دُكِّنَ*, weil *جِبَالٌ* Plur. fract. ist). Das Verbum, welches mehreren Subjecten verschiedenen Geschlechtes nachgesetzt ist, pflegt das Masculinum zu haben, wie *الْكَسَلُ وَكَثْرَةُ النَّوْمِ* *يُبْعِدَانِ* *مِنْ* *أَلَدٍ* *وَيُورِثَانِ* *الْفَقْرَ* die Trägheit und das allzuwiele Schlafen entfernen von Gott ab und führen die Armuth herbei.

534. 14) Das Verbum stimmt öfter nicht mit dem grammatischen Subject, sondern mit dem demselben annectirten Genitiv (dem logischen Subject) in Beziehung auf das Genus überein, wie *يَوْمَ تَجِدُ كُلُّ نَفْسٍ مَّا عَمِلَتْ مِنْ خَيْرٍ* an dem Tage, an dem jede Seele finden wird, was sie Gutes gethan hat; *كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ* ihr seid das beste Volk, das für die Menschen geschaffen ist; *اسْتَرخَتْ جَمِيعُ أَعْضَائِي* alle meine Glieder sind erschlaft. Diese Uebereinstimmung mit dem logischen Subject findet, wie aus den angeführten Beispielen hervorgeht, besonders da statt, wo das grammatische einen untergeordneten Begriff ausdrückt, wo dasselbe was von *كُلُّ* auch von seinen Synonymen gilt (vgl. §. 466).

535. Von der Uebereinstimmung des Genus und des Numerus im Nominalsatze gilt fast dasselbe, was von ihrer Uebereinstimmung im Verbalsatze:

1) Wenn das Attribut auf das Subject folgt, so stimmt es in Beziehung auf Genus und Numerus mit ihm überein; nur darf das Subject kein Pluralis fractus sein. Ist es ein solcher, so kann das Prädicat in das Femininum singularis gesetzt werden, wie تَعْمَى الْقُلُوبُ وَالْعَيْنُونَ نَاطِرَةٌ *die Herzen sind blind, während die Augen sehend (sind).*

2) Wenn das Attribut dem Subject vorangeht, was in negativen und interrogativen Sätzen der Fall ist, und das Subject im Plural oder Dual steht, so stimmt es in Nominalsätzen in Beziehung auf den Numerus mit ihm überein, wie مَا قَاتِبَانِ الرَّجُلَانِ أَقِيَامٌ *sind jene Männer Stehende?* *jene beiden Männer sind keine Stehenden.* Ist dagegen ein solcher Satz ein Verbalsatz, so wird es in den Singular gesetzt, wie أَدَاخِلُ الرَّجُلَانِ *gehen die beiden Männer hinein?* *jene Männer gehen nicht aus.* Vgl. §§. 500 und 504.

3) Ist das Subject ein Collectivum, so kann das Attribut in den Plural gesetzt werden, wie كُلُّ لَهُ قَاتِتُونَ *Alle gehorchen ihm.* Dasselbe geschieht, wenn einem collectiven Subject ein Verbum nachgesetzt wird, wie وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ *der grösste Theil der Menschen ist undankbar;* فَرِيقٌ مِنْهُمْ يَخْشَوْنَ النَّاسَ *ein Theil von ihnen fürchtet die Menschen.*

4) Das Attribut stimmt hinsichtlich des Genus öfter nicht mit dem grammatischen Subject, sondern mit dessen Complement (dem ihm annectirten Genitiv), als dem lo-

gischen Subject, überein, wie *كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ* eine jede Seele wird den Tod schmecken; *أَتَى الْفَرَّاحِشَ عِنْدَهُمْ مَعْرُوفَةٌ* Verbrechen zu begehen ist bei ihnen lobenswerth. S. §. 534.

5) Wenn das Subject eines Nominalsatzes ein Nomen demonstrativum oder ein Pronomen und sein Attribut ein im Femininum oder im Pluralis fractus stehendes Nomen ist, so wird jenes, wenn auch das vorangehende Nomen, worauf es sich bezieht, generis masculini ist, meist in das Femininum singularis gesetzt, wie *تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ* dies sind Gottes Regeln; *تِلْكَ آيَاتُ اللَّهِ تَتْلُوهَا عَلَيْكَ* dies sind Gottes Zeichen, die wir dir recitiren; *إِنَّ هَذِهِ تَذْكِرَةٌ* dies ist eine Erinnerung. (Der Pluralis fractus stimmt selbst dann, wenn er von einem Singularis masculini abgeleitet ist, mit den im Singularis feminini stehenden Substantivis, Nominibus demonstrativis, Pronominibus und Verbis überein.)

## B. Ueber die verschiedenen Arten von Sätzen.

### 1. Ueber die negativen und prohibitiven Sätze.

536. Die Negationswörter können, wie in den europäischen Sprachen, alle Theile des Satzes negiren, das Prädicat, das Subject, wie z. B. da, wo *لَا* das *لَا تَابِيَةَ الْجَنَنِسِ* das das Genus negirende *لَا* ist (s. §. 422), das Object, den Umstandsausdruck usw.

537. Das Negationswort geht bald dem Satztheile, der negirt wird, unmittelbar voran, bald ist es durch einen anderen Satztheil von ihm getrennt, z. B. *لَا يُكْرَمُ السَّخِيُّ الْبَخِيلُ* nicht ehrt der Freigebige den Geizigen; *مَا هَذَا بَشَرًا* dies ist kein (nicht ein) Mensch; *مَا قَالَ هَذَا* er hat nicht dies gesagt.

538. Das von *لَا* negirte Prädicat eines einfach aussagen-

den Verbalsatzes (der weder optativ noch Schwur- oder Be-  
theuerungssatz ist) steht theils im Imperfectum, wie لَا يُكْرَمُ  
لَا يَهْدِي الْبَصِيرُ nicht ehrt, oder nicht wird ehren, der Freige-  
bige den Geizigen, in Verbindung mit vorhergehenden Tem-  
poribus der Vergangenheit: nicht ehrte (*non honorabat*) usw.;  
theils im Perfectum, doch dieses regelmässig nur dann, wenn  
لَا zwei- oder mehrmals mit وَ wiederholt wird, wie لَا صَدَّقَ  
وَلَا صَلَّى er hat weder geglaubt noch gebetet, oder er glaubte  
weder noch betete er (als historischer Aorist), und wenn لَا  
durch وَ mit einem vorhergehenden مَا oder لَمْ oder لَمَّا ver-  
bunden, die Negation von etwas Vergangenem nur fortführt;  
s. §. 543.

539. Die negative Partikel لَنْ, die, aus لَا und أَنْ ent-  
standen (§. 378), mit dem Subjunctiv des Imperfectum ver-  
bunden (§. 394) wird, negirt etwas Zukünftiges sehr stark:  
es wird nicht geschehen dass, nimmer, nimmermehr; z. B.  
لَنْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا wenn ihr es nun nicht thut, — und  
nimmer werdet ihr es thun.

Anmerk. Ueber لَمْ und لَمَّا s. §. 395.

540. Die negative Partikel مَا negirt, wenn sie mit dem  
Perfectum verbunden wird, eine vergangene Sache, wenn mit  
dem Imperfectum eine gegenwärtige (s. §. 392 Anmerk.).

541. Sowohl in Verbal- als in Nominalsätzen und so-  
wohl vor dem Indicativus imperfecti als vor dem Perfectum  
findet sich eine Partikel إِنْ mit Negativkraft, z. B. إِنْ الْكَافِرُونَ  
إِلَّا فِي غُرُورٍ die Ungläubigen sind durchaus in Verblendung (nicht  
sind die Ungläubigen ausser in Verblendung); إِنْ أَلِلْتُ إِنْ  
أَفْعَلْ هَذَا الْفَعَالِ o Gott! nicht werde ich diese Handlung be-  
gehen; إِنْ أَمْسَكَهَا مِنْ أَحَدٍ مِنْ بَعْدِهِ Niemand würde sie

beide (Himmel und Erde) halten, wenn er (Gott) sich zurückzöge; *إِنْ أَجْرِي إِلَّا عَلَى الْإِذَى فَطَرَنِي* meinen Lohn hat mir nur der zu geben, welcher mich geschaffen hat; *ثُمَّ جَاءُواكَ يَخْلِفُونَ* dann kamen sie zu dir, indem sie bei Gott schwuren: Wir haben nur Gutes thun wollen. Dieses *إِنْ* ist nicht die Conditionalpartikel *إِنْ*, was daraus erhellt, dass es nicht den Jussiv des Imperfects regiert, einen Nominalsatz nach sich verträgt, dem Perfectum seine Perfectbedeutung lässt und bisweilen in der gehobenen und poetischen Sprache verstärkend mit *مَا* verbunden wird, z. B. *مَا إِنْ يَمَسُّ الْأَرْضُ إِلَّا مَنَكِبٌ مِنْهُ* nur eine Schulter von ihm berührt die Erde; sondern eine eigene Negativpartikel, die mit dem hebräischen *אִם* verwandt und mit *مَا* wesentlich gleichbedeutend ist.

542. Das Verbum negativum *لَيْسَ* entspricht theils dem *لَيْسَ لِعَهِجِ الْعَقْلِ وَالْبَدَنِ عُذْرٌ فِي تَرْكِ التَّعْلِيمِ*, *كَانَ النَّاتِمَةُ* für einen an Körper und Geist gesunden giebt es keine Entschuldigung dafür, dass er nichts lernt; theils dem *كَانَ* *لَيْسَ* *لِعَهِجِ الْعَقْلِ وَالْبَدَنِ عُذْرٌ فِي تَرْكِ التَّعْلِيمِ* für einen an Körper und Geist gesunden giebt es keine Entschuldigung dafür, dass er nichts lernt; theils dem *كَانَ* *لَيْسَ* *لِعَهِجِ الْعَقْلِ وَالْبَدَنِ عُذْرٌ فِي تَرْكِ التَّعْلِيمِ* für einen an Körper und Geist gesunden giebt es keine Entschuldigung dafür, dass er nichts lernt; theils verneint es als unveränderliche Partikel einen einzelnen Theil des Satzes, dem es dann, als ein verstärktes *لَا*, unmittelbar vorangestellt wird, z. B. *لَيْسَ لِهَذَا خُلِقْتَ وَلَا* nicht dazu bist du geschaffen und nicht dies ist dir geboten; *لَيْسَ كُلُّ مَا فَاتَ يُدْرَكُ* nicht Alles, was man sich hat entgehen lassen, kann man wieder einholen. In Verbindung mit dem von ihm negirten Imperfectum eines Verbum drückt es das stark negirte Präsens oder Futurum desselben aus, z. B. *لَسْتَ تَنَالُ الْعِزَّ حَتَّى تُدْلَهَا* du wirst die Grösse nicht eher erreichen, als bis du sie (deine Seele)

*demüthigst.* Es kann aber auch selbst von كَانَ regiert werden, um das negirte Imperfectum auszudrücken; z. B. كَانَ آلَتَيْ لَيْسَ بِالطَّرِيدِ وَلَا بِالْقَصِيرِ *der Prophet war weder von grosser noch von kleiner Leibesgestalt.*

543. Wenn einem Satze, der eine von den negativen Partikeln لَمْ, لَنْ, لَيْسَ oder das negative Verbum لَيْسَ enthält, ein anderer negativer Satz durch وَ unselbständig angeschlossen wird, so wird in diesem an die Stelle der Negativpartikeln oder des لَيْسَ des vorhergehenden Satzes die allgemeinste Negativpartikel لَا gesetzt, da die specielle Art der Negation hinreichend durch die des ersten Satzes bezeichnet ist, z. B. لَنْ تُغْنِيَ عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ مِنَ اللَّهِ شَيْئاً *weder ihre Güter noch ihre Kinder werden ihnen gegen Gott irgendwie helfen;* رَأَى أَنَّ ذَلِكَ الْبَدَنَ لَمْ يُخْلَقْ لَهُ عَبَثًا وَلَا قَرْنَ بِهِ لِأَمْرٍ بَاطِلٍ *er sah, dass dieser Körper weder blos zum Scherz für ihn geschaffen noch zu einem nichtigen Zwecke mit ihm verbunden sei;* لَمْ يَبْقَ عَلَيْهِ مُشْكِلٌ فِي الشَّرْعِ إِلَّا تَبَيَّنَ وَلَا مُغْلَقٌ إِلَّا انْفَتَحَ وَلَا لَسْتُ أَعْنِي بِالْقَلْبِ قَلْبَ الْجِسْمِ وَلَا *unter dem Herzen verstehe ich weder das Körperliche Herz, noch den Geist, der in dessen Höhlung wohnt.* Wenn aber der zweite Negativsatz als selbständig zu denken und nur äusserlich mit dem vorhergehenden verbunden ist, so wird die Negation des ersten wiederholt, wie هَلْ هُوَ أَمْ لَمْ يَزَلْ مَوْجُودًا فِيمَا سَلَفَ وَلَمْ يَسْبِقْهُ الْاَعْدَمُ بِوَجْهِ مِنَ الْوُجُوهِ *ist das eine Sache, die schon vordem stets existirt hat, und der ein Nichtsein in keiner Weise vorangegangen ist?*

Anmerk. Auch *غَيْر* erhält, wenn es wiederholt werden müsste, *لَا* zu seinem Stellvertreter, welcher den von *غَيْر* regierten Genitiv fortführt, z. B. *لَا مُعَقَّلَةً وَلَا مُعَقَّلَةً* er stach sie ab, indem sie weder eingeschlossen noch gefesselt waren; *لَا عَجِيبٌ وَلَا عَجِيبٌ* dies ist nicht seltsam noch verwunderlich.

544. In Schwur- und Betheuerungssätzen steht *لَا* mit dem Perfectum in Futur-Bedeutung, wie *وَاللَّهِ لَا عَصَيْتُ رَبِّي* bei Gott! ich werde meinem Herrn nicht ungehorsam sein; *وَاللَّهِ لَا فَتَحْتُ هَذَا الثَّيَابَ* bei Gott! ich werde dieses Thor nicht öffnen; *وَحَيَاةُ فِرْعَوْنَ لَا خَرَجْتُمْ مِنْ هُنَا* bei Pharao's Leben! ihr werdet nicht von hier ausziehen; *لَا عَتَبْتُ عَلَيْهِ* wahrlich, ich werde ihm in meinem noch übrigen Leben keine Vorwürfe mehr machen. In Anwünschungs- und Verwünschungssätzen (§. 385, 6) steht es mit dem Perfectum in Optativ-Bedeutung, wie *لَا رَأَيْتَ شَرًّا* mögest du nichts Schlimmes erleben! *لَا كَانَ*, möge er nicht sein! (d. h. möge er untergehen!) eine häufig vorkommende Verwünschungsformel.

545. Pleonastisch steht *لَا* bisweilen nach *أَنْ* (zusammengezogen *لَا*) mit dem Subjunctiv nach den Verben des Verbietens, Befürchtens und ähnlichen, wie *مَا مَنَعَكَ إِلَّا تَسْجُدَ لِآدَمَ* was hat dich abgehalten, Adam anzubeten? *إِنْ خِفْتُمْ إِلَّا* wenn ihr fürchtet, ihr möchtet gegen die Waisen ungerecht sein.

546. Das prohibitive *لَا* regiert theils den Jussiv (§. 400, 2), theils den Modus energicus (§. 402, 2).

## 2. Ueber die interrogativen Sätze.

547. Die arabische Sprache kennt, hinsichtlich der Wortstellung und des Modus des Verbum, nicht den Unterschied



von directen und indirecten Fragesätzen. Alle Fragesätze, auch die abhängigen, stellen sich als directe dar.

548. Eine Frage wird bisweilen, und zwar ebensowohl da, wo mit ihr eine zweite durch **أَمْ** oder **أَوْ** eingeführte Frage verbunden ist, als da, wo keine zweite Frage auf sie folgt, durch den blossen Ton ausgedrückt, wie **مَنْ الْجَمَارِ رَاكِبًا** *ist es besser reitend oder zu Fusse die Wallfahrtssteine zu werfen?* (**رَمَى** für **أَرَمَى**); **أَأَدْرِي هُوَ مِنْ رُحْتٍ** *ich weiss nicht, ist es von ruhtu oder von arahtu* oder: *ich weiss nicht, ob es u. s. w.* Meistens jedoch wird die Frage durch die §. 377 und §. 378 angeführten Interrogativpartikeln ausgedrückt.

549. Tritt zu einer durch die einfachste Interrogativpartikel **أَ**, die auch dem Worte **إِنَّ** vorgesetzt wird (wie **أَتَنَكَ** *bist du wirklich Joseph?*), ausgedrückte Frage eine zweite, dritte usw. durch das interrogative Wörtchen **أَمْ** bezeichnete, so entsteht eine disjunctive Frage. Diese kann ebensowohl unabhängig als von etwas Anderem abhängig sein, wie **سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَرَزَيْدٌ أَمْ عُمَرُ** *(ist es) Zeid oder Omar?* **أَأَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنْذِرْهُمْ** *es ist für sie gleichviel, ob du sie warnest oder nicht*; **وَمِنَ الْمُجَائِبِ مَجِبٌ مَنْ هُوَ جَاهِلٌ أَهَوَّ السَّعِيدُ أَمْ الشَّقِيُّ** *zu den verwunderlichen Dingen gehört der Eigendünkel eines Menschen, der (von sich selbst) nicht weiss, ob er selig oder verdammt werden, oder wie sein Leben enden wird.* Wie **أَمْ**, so wird auch **أَوْ** in der disjunctiven Frage gebraucht, wie **أَخْتَلَانَهُمْ فِي نَعِيمِ الْجَنَّةِ أَوْ فِي جَنَسِ نَعِيمِ الدُّنْيَا أَوْ غَيْرِهِ** *ihre Meinungsverschiedenheit über die Genüsse des Paradieses, ob diese von der Art der Genüsse des irdischen Lebens, oder von einer andern sein werden.*

550. Die Interrogativpartikel هَلْ leitet lebhaftere Fragen ein, wie هَلْ تَحْفَظِينَ مِنْ أَبِي يُوسُفَ فِي الْفَقْهِ شَيْئًا hast du noch etwas im Gedächtniss von Abu-Jusuf's Aussprüchen über die Rechtsgelehrsamkeit? Elliptisch ist die Redensart هَلْ لَكَ — (statt هَلْ لَكَ رَغْبَةٌ فِي —) hast du Lust zu —? Bei folgendem أَنْ kann فِي wegb bleiben: هَلْ لَكَ أَنْ تَنَامَ hast du Lust zu schlafen?

551. Die ursprüngliche Interrogativpartikel أَلَا nonne macht lebhaft auf die Gewissheit des folgenden Aussagesatzes aufmerksam und wird dann oft noch durch Hinzufügung der Partikel إِنَّ verstärkt, wie أَلَا بَسِئَتْ إِلَّا بِسِتَّةٍ إِنَّ ver stärkt, wie أَلَا بَسِئَتْ إِلَّا بِسِتَّةٍ du wirst Gelehrsamkeit nur durch sechs Dinge erlangen; أَلَا إِنْ الْحَدَاثَةُ لَا تَدُومُ ja gewiss, die Jugend dauert nicht immer; أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ wahrlich sie sind die Umweisen. Zur Verstärkung wird es auch dem optativisch gebrauchten Perfectum und dem Imperativ, Jussiv und Modus emphaticus vorgesetzt, wie أَلَا قَبِّحَ اللَّهُ وَجْهَكَ ja, möge Gott dein Angesicht schänden! — In demselben Sinne wie أَلَا wird auch أَمَّا gebraucht, wie أَمَّا وَاللَّهِ لَوْ تَعَدَّيْتَهَا قَتَلْتُكَ أَمَّا wahrlich, bei Gott! hättest du es übertreten, so hätte ich dich getödtet.

552. حُرُوفُ التَّخْفِيفِ وَالْعَرْفِ لَوْمَا und لَوْلَا هَلَّا, die Partikeln der Anregung und des Vorschlags heissen, regen, wenn sie vor dem Imperf. stehen, zum Thun einer Sache an, und tadeln, wenn sie dem Perf. vorangehen, die Unterlassung derselben, wie أَلَا تُصَنِّفُ كِتَابًا فِي الرَّهْدِ warum willst du nicht ein Buch über das ascetische Leben verfassen? d. h. verfasse doch usw.; أَلَا صَنَّفْتَ كِتَابًا فِي الرَّهْدِ warum hast du nicht ein Buch über das ascetische Leben verfasst? هَلَّا أَعْلَمْتَنِي

يَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ آيَةٌ مِنْ رَبِّهِ *warum hast du mich nicht benachrichtigt? es sagen diejenigen, welche verleugnen: Warum ist ihm kein Zeichen von seinem Herrn hernieder gesandt worden?* لَوْلَا يَكْلِمُنَا اللَّهُ أَوْ تَأْتِينَا آيَةٌ *warum spricht Gott nicht zu uns oder kommt nicht ein Wunder zu uns?* لَوْ مَا تَأْتِينَا بِالْمَلَائِكَةِ إِنْ كُنْتَ مِنَ الصَّادِقِينَ *warum lässt du nicht die Engel zu uns kommen, wenn du einer von denen bist, welche die Wahrheit reden?* Ähnlich wird späterhin das einfache مَا gebraucht, z. B. مَا تَقُومُ *du stehst nicht auf? d. h. steh doch auf!*

553. Die interrogativen Pronomina مَنْ *wer?* und مَا *was?* können ebensowohl die Stelle des Accusativs und des Genitivs als des Nominativs einnehmen, wie مَنْ قَتَلْتَ *wen hast du getödtet?* مَنْ أَنْتِ *wessen Tochter bist du?* مَنْ und مَا können auch, wo sie im Genitiv nachgestellt werden sollten, im Nomin. absol. vorangestellt und nachher durch das عَائِدٌ oder رَاجِعٌ (das auf sie zurückgehende Pronomen) wiederholt werden, wie قَدْ مِنْ يَدِهِ مَلَكَتْ كُلِّ شَيْءٍ *sag: in wessen Hand ist die Herrschaft über Alles?* (يَدِ مَنْ für مَنْ يَدِ). Gehen مَنْ und مَا nicht im Nomin. absol. voran, so kann niemals ein sich auf sie zurückbeziehendes Pronomen folgen. Dem interrogativen مَنْ und مَا wird, um die Frage lebhafter zu machen, das Pronomen demonstrativum ذَا hinzugefügt, auch dann, wenn das Subject des Interrogativsatzes durch das Pronomen relativum الَّذِي eingeführt wird, wie مَا ذَا تَقُولُ *was ist das, was du sagst?* مَنْ الَّذِي أَمَرَ *wer ist es, der befohlen hat?* مَنْ und مَا steht stets substantivisch, können aber weder einen Genitiv noch ein Substantiv in demselben Casus (Nom., Gen., Acc.)

als Apposition regieren. In **مَنْ إِلَهٌ غَيْرُ مَنْ فَتَى، مَنْ فَارِسٌ** als Apposition regieren. In **مَنْ إِلَهٌ غَيْرُ مَنْ فَتَى، مَنْ فَارِسٌ** und ähnlichen Sätzen ist daher **مَنْ** keineswegs, wie das griechische *τις* und lateinische *quis* in *τις ἀνὴρ*; *quis vir?* mit dem folgenden Nomen zusammenzuziehen: *Welcher Reiter (ist jener, den du siehst)? Welcher Mann? Welcher Gott ausser Gott könnte euch dies geben?* In solchen Sätzen ist vielmehr **مَنْ** das Subject und das folgende Nomen das Prädicat: *Wer (ist) ein Reiter? Wer (ist) ein Mann? Wer (ist) ein vom wahren Gott verschiedener Gott, der euch dies geben könnte?* Auch wo Jemand einen, der von einer Person spricht, fragt, wer diese Person sei, und in seiner Frage in demselben Casus von ihr spricht, in welchem Jener von ihr gesprochen (was öfter geschieht), ist **مَنْ** nicht Adjectiv, sondern Substantiv, wie **مَنْ زَيْدًا** *wer ist der „Zeidan“?* d. h. jener Mensch, den du, indem du sagtest: **رَأَيْتُ زَيْدًا** *ich habe Zeid gesehen*, in der Accusativform **زَيْدًا** nanntest. Man sagt aber auch mit Aufhebung jener Anführungsform **مَنْ زَيْدٌ** *wer ist der Zeid (von dem du sagst, dass du ihn gesehen)?* — Das interrogative **مَنْ**, das mit dem Masc. des Sing. verbunden wird, nimmt bisweilen da, wo das Prädicat eine weibliche Person ist, das Verbum im Femininum zu sich, wie **مَنْ كَانَتْ أُمُّكَ** *wer war deine Mutter?* — Wenn nach dem Wesen, den Eigenschaften und der Stellung einer Person gefragt wird, steht das interrogative **مَا** als Prädicat derselben, wie **مَا أَنْتَ** *was bist du?* **مَا رَبُّ الْعَالَمِينَ** *was ist der Herr der Geschöpfe?*

Anmerk. Ueber die Verkürzung des fragenden **مَا** zu **مَ** s. §.

367 Anmerk. Es ist dort noch hinzuzufügen, dass **مَا** nicht bloss nach Präpositionen, sondern überhaupt da, wo es im Genitiv steht, so ver-

kürzt wird, z. B. <sup>٥</sup>زَيْدٌ أَقْتَضَى <sup>٥</sup>مَ أَقْتَضَى welche Forderung hat Zeid aufgestellt? wörtlich: die Forderung von was hat Zeid gefordert?

554. Ueber das Interrogativpronomen <sup>٥</sup>أَيُّ, das wir schon früher an mehreren Stellen behandelt haben, ist hier noch zweierlei zu bemerken: 1) <sup>٥</sup>أَيُّ tritt nicht nur an die Stelle des Fem. (<sup>٥</sup>أَيَّةٌ), sondern auch an die des Plur. (<sup>٥</sup>أَيُّونَ), wie <sup>٥</sup>مِنْ أَيِّ النَّاسِ أَنْتَ zu welchen Leuten gehörst du? 2) Ein Nominalsatz mit Nominalprädicat, dessen Subject (<sup>٥</sup>مُبْتَدَأٌ) ein <sup>٥</sup>أَيُّ mit einem Pron. suffix. ist, kann ohne alle Casusveränderung, so wie er ist, in seiner Totalität die Stelle eines Objectsaccusativs und eines von einer Präposition regierten Genitivs einnehmen, wie <sup>٥</sup>ثُمَّ لَنَنْزِعَنَّ عَنْ كُلِّ شِيعَةٍ أَيُّهُمْ أَشَدُّ عَلَى الرَّحْمَنِ عُتِيًّا dann werden wir von jeder Schaar diejenigen herausnehmen, welche es mit dem Uebermuthe gegen den Allbarmherzigen (Gott) am ärgsten getrieben haben; <sup>٥</sup>إِذَا مَا لَقِيتَ بَنِي مَالِكٍ فَسَلِّمْ عَلَى إِيهُمْ أَفْضَلُ wenn du den Söhnen Maliks begegnest, so grüsse den, welcher der vorzüglichste von ihnen ist. Es kann aber auch <sup>٥</sup>أَيُّ allein ohne Suffixum in den Accusativ oder in den Genitiv gesetzt werden, worauf die nun vacante Stelle des Subjects im Nominalsatze durch das Pronomen personale ausgefüllt wird. Im ersten Falle wird <sup>٥</sup>أَيُّ wie ein Fragpronomen, im zweiten wie ein Relativpronomen behandelt.

Anmerk. <sup>٥</sup>أَيُّ dient auch dazu, Bewunderung auszudrücken. Wo dies der Fall ist, steht dieses Pronomen stets im Masculinum singularis und das Nomen, mit dem es verbunden wird, indeterminirt. Geht ein indeterminirtes Nomen voran, so wird <sup>٥</sup>أَيُّ in denselben Casus gesetzt, wie dieses, wie <sup>٥</sup>جِئْتَنِي بِرَجُلٍ أَيِّ رَجُلٍ du hast einen Mann zu mir gebracht, (und) was für einen Mann! Ist das vorhergehende No-

men determinirt, so steht <sup>أَيُّ</sup> im Accusativ des Zustandes, wie <sup>جَاءَنِي زَيْدٌ أَيْ رَجُلٌ</sup> *es kam zu mir Zeid (determ.), seiend (indeterm.) was für ein Mann!* Der Grund ist der, dass das fragende und exclamative <sup>أَيُّ</sup>, als ein Wort das seiner Natur nach stets indeterminirt bleibt, niemals mit einem determinirten Nomen übereinstimmen kann. Das Nomen, welches den Gegenstand der Bewunderung bezeichnet, kann subintelligirt werden, wo es virtualiter im Verbum enthalten ist. Wenn dies geschieht, so wird <sup>أَيُّ</sup> in denselben Casus gesetzt, in dem dieses Nomen stehen würde, wenn es ausgedrückt wäre, wie <sup>إِنْتَكَبُوا أَيْ</sup> *sie sind geplagt worden, mit welcher Plage!* (<sup>أَيْ</sup>, weil <sup>إِنْتَكَبُوا أَيْ</sup> steht). <sup>إِنْتَكَبُوا نِكَابَةً أَيْ</sup> statt <sup>أَيْ</sup> الخ).

### 3. Ueber die relativen Sätze.

555. Es giebt im Arabischen zwei Arten von Relativsätzen: 1) indeterminirte, d. h. solche, die einem zunächst vorhergeh. indeterminirten Substantiv ohne Hilfe eines Coniunctivnomens angefügt werden; ein solcher Satz heisst <sup>صِفَةٌ</sup> *Qualification, qualificativer Satz*; 2) determinirte, d. h. solche, welche durch ein seiner Natur nach determinirtes, substantivisches oder adjectivisches Coniunctivnomen eingeleitet werden; ein solcher Satz heist <sup>صِلَةٌ</sup> *Conjunction, conjunctiver Satz*, und das Coniunctivnomen selbst <sup>إِسْمٌ مَوْصُولٌ</sup> oder kurz <sup>مَوْصُولٌ</sup>. Beispiele: 1) <sup>مَرَرْتُ بِرَجُلٍ يَنَامُ</sup> *ich ging bei einem Manne vorüber, welcher schlief*; <sup>أَوَّلُ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ</sup> *das erste Gotteshaus, das für die Menschen gegründet ward*; <sup>آيَاتٌ</sup> *fest gefugte* (d. h. unzweideutige) *Verse, welche der Haupttheil der Schrift sind*; <sup>يَوْمٌ لَا بَيْعٌ فِيهِ وَلَا خُلَّةٌ وَلَا شَفَاعَةٌ</sup> *ein Tag an dem weder Handel noch Freundschaft noch Fürbitte gelten wird*; 2) <sup>مَنْ فَعَلَ ذَلِكَ</sup> *der-*

*jenige, welcher dies gethan hat (that);* الْمَلِكُ الَّذِي يَعْدِلُ *der König, welcher gerecht ist.* Doch folgt bisweilen auf ein durch den Artikel determinirtes Nomen appellativum ein qualificativer Satz, wenn jenes Nomen nicht ein bestimmtes, sondern jedes beliebige diesen Namen führende persönliche oder sächliche Individuum bezeichnet, wie مَا يَنْبَغِي لِلرَّجُلِ يُشَبِّهُكَ *was dem Manne geziemt, der dir ähnlich ist; كَثَلُ الْحِمَارِ يَحْمِلُ كَالْجَمْرِ يَوْضَعُ فِي الرَّمَادِ* *gleich dem Esel, der Bücher trägt; wie die Kohle, die in die Asche gelegt wird.* In نِعَمَ الرَّأْيِ رَأَيْتَ *ist* الرَّأْيِ *der erste Nominativ nach dem Verbum laudis, رَأَيْتَ der zweite; vollständig: نِعَمَ الرَّأْيِ رَأَيْتَ مَا رَأَيْتَ oder نِعَمَ الرَّأْيِ رَأَيْتَ.*

Anmerk. a. Die Araber haben kein Pronomen relativum, das sie da gebrauchen könnten, wo das einem Relativsatze vorangehende Nomen indeterminirt ist. Noch ist zu bemerken, dass, während اَلَّذِي und اَلَّذِي stets, mag letzteres substantivisch oder adjectivisch stehen, determinirt sind, die nur substantivischen مَنْ und مَا sowohl determinirt als indeterminirt sein können, wie مَنْ جَاءَ *der oder jemand, welcher kommt, مَا لِي das oder etwas, was ich habe.* Wo sie aber indeterminirt stehen, sind sie für die arabische Anschauung keine Conjunctivnomina, sondern äusserlich indeclinable Substantiva in der Bedeutung von شَيْءٌ und شَخْصٌ, zu welchen das, was wir als das Complement eines Relativpronomens betrachten, als qualificativer Satz virtuell, ausnahmsweise als einzelnes indeterminirtes Adjectiv auch wirklich, in demselben Casus hinzutritt. مَنْ und مَا heissen in diesem Falle مَوْصُوفَةٌ.

Anmerk. b. Das zurückbeziehende Pronomen des qualificativen Satzes ist zunächst immer ein Pronomen der dritten Person, auch wenn das Subject des qualificirten Substantivs ein Pronomen der

ersten oder zweiten Person ist. Gewöhnlicher aber wird in diesem Falle das zurückbeziehende Pronomen mit dem vorhergehenden in Uebereinstimmung gesetzt, z. B. *إِنَّا لَقَوْمٌ مَا نَرَىٰ أَلْقَتَل سُبَّةً* wir sind fürwahr Leute, die (wir) es nicht für eine Schmach halten, getödtet zu werden; *إِنَّكُمْ قَوْمٌ تَجْهَلُونَ* ihr seid Leute, die thöricht sind (wörtlich: die ihr thöricht seid); *إِنِّي أَمْرٌ نَجِدُ الرِّجَالَ عَدَاوَتِي* ich bin ein Mann, dessen Feindschaft die Tapfern schmerzlich empfinden.

556. Der qualificative Satz enthält nothwendig ein Pronomen, das sich auf das qualificirte Nomen zurückbezieht und dessen Verbindung mit dem qualificativen Satze vermittelt. Dieses Pronomen ist entweder als Nominativ in dem Verbum des qualificativen Satzes enthalten, z. B. *رَجُلٌ جَاءَ* ein Mann welcher kam, oder im Nominalsatze durch ein Pron. separat. ausgedrückt, z. B. *رَجُلٌ هُوَ صَدِيقِي* ein Mann der mein Freund ist, oder es steht als Pron. suffixum im Genitiv oder Accusativ, z. B. *مَرَرْتُ بِرَجُلٍ أَبُوهُ نَائِمٌ* ich ging bei einem Manne vorbei dessen Vater schlief; *زَوَّجْتُ ابْنِي بِأَمْرَةٍ كَانَ عَنْرُو يُحِبُّهَا* ich verheirathete meinen Sohn mit einem Weibe, das Amr liebte. Doch wird da, wo der Sinn der ganzen Rede die Verbindung zwischen dem qualificirten Nomen und dem qualificativen Satze unzweifelhaft anzeigt, das Suffixum nicht selten unterdrückt, wie *فَمَا أَدْرِي أَغَيَّرَهُمْ تَنَاءً وَطُولُ الْعَهْدِ أَمْ مَالٌ أَصَابُوا* und ich weiss nicht, ob die Entfernung und die Länge der Zeit sie verändert hat, oder Geld und Gut, das sie gewonnen haben (*أَصَابُوا* für *أَصَابُوهُ*); *ضَرَبْتُهُ ضَرْبَةً خَرَّ كَالْمَيِّتِ* ich gab ihm einen Schlag, von dem er wie todt hinstürzte (*خَرَّ* für *خَرَّ بِهَا*).

557. Das Coniunctivnomen *الَّذِي* kann entweder substantivisch oder adjectivisch stehen. Im ersten Falle schliesst es den Begriff der Persönlichkeit oder Sächlichkeit



in sich, d. h. es ist so viel als die stets substantivischen **مَنْ** und **مَا**, wenn sie determinirt, **مَوْضُوعَةٌ**, sind: *der welcher* oder *wer, das was* oder *was*. Im zweiten Falle schliesst es sich an das vorhergehende stets determinirte Substantivum als Adjectivum in gleichem Genus, Numerus und Casus an, durch welche letzte Eigenthümlichkeit es sich von dem Pronomen relativum unserer Sprachen wesentlich unterscheidet; wie **عِنْدَ الرَّجُلَيْنِ الَّذِينَ جَاءَا** *bei den beiden Männern welche gekommen sind*; **رَأَيْتُ الرَّجُلَيْنِ الَّذِينَ هُمَا بِحِيلَانِ** *ich sah die beiden Männer welche geizig sind*.

558. Da der Casus der Coniunctivnomina von dem Coniunctivsätze ganz unabhängig ist, so können sie auch nicht die syntaktischen Verhältnisse unserer Relativpronomina ausdrücken. Stehen sie, wie **مَنْ**, **مَا** und **أَيُّ** immer und **الَّذِي** zum Theil, substantivisch an der Spitze eines selbstständigen Satzes, so sind sie stets dessen Subject, **مُبْتَدَأٌ**, und stehen demnach im Nominativ; ebenso **الَّذِي**, wenn es sich einem solchen Subjectsnominativ adjectivisch anschliesst. In jedem andern Falle stehen sie zwar auch stets an der Spitze des Coniunctivsatzes, aber in dem Casus, welchen das vorausgehende regierende Wort, — Nomen, Verbum oder Partikel, — verlangt, d. h. in demjenigen, welcher nach unserer Sprachlogik nur dem in ihnen liegenden Demonstrativum oder dem vorausgehenden bezüglichlichen Substantivum zukommt. An die syntaktische Stelle unseres Relativpronomens aber tritt ein in dem Coniunctivsätze enthaltenes, auf das Coniunctivnomen zurückweisendes und mit ihm in Geschlecht und Numerus übereinstimmendes Personalpronomen, **الرَّاجِعُ** oder **الْعَائِدُ**. Steht dieses als Subject im Nominativ,

so wird es in einem Verbalsatze durch das in dem Verbum selbst liegende Subjectspronomen vertreten, z. B. **أَحِبُّ مَنْ** *ich liebe den welcher gerecht ist*; **أَخَافُ مِنَ الْمَلِكِ الَّذِي** *ich fürchte mich vor dem Könige, welcher die Menschen bedrückt*; in einem Nominalsatze aber wird es durch ein Pronomen separatum ausgedrückt, z. B. **مَنْ هُوَ بَرٌّ** *der welcher fromm ist*; **عُدْتُ الشَّيْخَ مِنْهُ** *von dem was Irrthum ist*; **إِلَهُ الَّذِي هُوَ مَرِيضٌ** *ich habe den Greis besucht, welcher krank ist*. In Sätzen jedoch, deren Prädicat ein von dem Begriffe des Seins, sich Befindens, abhängiges Adverbium oder eine eben- solche Präposition mit ihrem Genitiv ist, reicht das virtuell vorhandene Verbalsubject zur Verbindung hin, z. B. **مَرَرْتُ بِمَنْ تَمَّ** *ich bin bei dem (denen) vorübergegangen, welcher (welche) dort ist (sind)*; **لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَنْ عِنْدَهُ لَا** *ihm gehört, was im Himmel und auf Erden ist, und die, welche bei ihm sind, sind nicht zu stolz, ihm zu dienen*; **إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ** *das erste Gotteshaus, welches für die Menschen gegründet wurde, ist für- wahr das, welches sich zu Mekka befindet*. Bisweilen ge- nügt auch schon ein über die grösstmögliche Kürze hinaus- reichendes Maass des Nominalsatzes zum Ersatze des zurück- beziehenden Pronomens, z. B. **هُوَ الَّذِي فِي السَّمَاءِ إِلَهُ وَفِي الْأَرْضِ إِلَهُ** *er ist der, welcher im Himmel so wie auf Erden Gott ist*; **مَا أَنَا بِالَّذِي قَائِلٌ لَكَ سُوءٌ** *ich bin nicht der, welcher Böses von dir sagt* (Paradigma: **جَاءَ الَّذِي ضَارِبٌ زَيْدًا** *es ist der gekom- men, welcher den Zeid schlägt*). Bei ganz kurzen Nominal- sätzen aber ist diese Auslassung selten; wie in dem Halb- verse: **مَنْ يُعْنِ بِالْحَمْدِ لَا يَنْطِقُ بِمَا سَقَا** *wenn jemand sich um Lob bemüht, spricht er nicht was unverständlich ist* (Paradig-

ma: جَاءَ الَّذِي قَائِمٌ *es ist der gekommen, welcher steht*). — In das zurückbeziehende Pronomen ein Objectsaccusativ, so wird es als Suffixum dem Verbum angehängt, z. B. رَأَيْتُهُ *den, welchen ich gesehen habe*; السَّارِقُ الَّذِي قَتَلَ ابْنِي *den Dieb, den mein Sohn getödtet hat*. Nicht selten wird jedoch das Suffixum ausgelassen, wie أَلْبَالُ الَّذِي تَشْتَهِي أَنْفُسُنَا *das Geld und Gut, welches unsere Seelen begehren* (تَشْتَهِي *für*); (تَشْتَهِيهِ *die Schrift, welche Gott her* *nieder gesandt hat*. — Ebenso nimmt das Pronomen suffixum die Stelle unseres Relativpronomens ein, wenn dieses im Genitiv oder Dativ steht, oder von einer Präposition regiert wird; wie الطَّبِيبُ الَّذِي ابْنُهُ عِنْدِي *der Arzt, dessen Sohn bei mir ist*; مَنْ لَهُ مَالٌ كَثِيرٌ *wem grosses Vermögen angehört*; مَا تَدْعُوهُمْ إِلَيْهِ *das, wozu du sie aufforderst*. Wo jedoch das Suffixum dieselbe Präposition vor sich hat, wie das vorhergehende Coniunctivnomen, kann das Suffixum mit der Präposition ausgelassen werden, wie أَنَا عِنْدَ مَنْ أَنْتَ *ich bin bei dem, bei welchem du bist* (أَنْتَ عِنْدَهُ *statt* أَنْتَ); مَرَرْتُ بِالَّذِي مَرَّ *ich bin bei dem vorübergegangen, bei welchem Solimân vorübergegangen ist* (مَرَّ بِهِ *statt* مَرَّ). Doch darf dies nicht geschehen, wenn die Präposition vor dem Suffixum eine andere Bedeutung hat als vor dem Coniunctivnomen, oder wo das Verbum verschieden ist, z. B. زَهَدْتُ فِي الَّذِي رَغِبْتَ فِيهِ *mich hat nicht nach dem gelüftet, wozu du Lust hattest* (nicht زَهَدْتُ فِي الَّذِي رَغِبْتَ).

Anmerk. Ursprünglich und streng genommen ist das zurückbeziehende Pronomen nach الَّذِي immer ein Pronomen der dritten Person, auch wenn das unmittelbar oder mittelbar vorhergehende Subject ein Pronomen der ersten und zweiten Person ist; z. B. نَحْنُ الَّذَيْنِ

أَصْبَحُوا إِصْبَاحًا *wir sind die welche früh auf waren.* Gewöhnlicher aber wird in diesem Falle das zurückbeziehende Pronomen mit dem vorhergehenden in Uebereinstimmung gesetzt, z. B. in dem Halbverse Ali's: أَنَا الَّذِي سَمَّتْ أُمِّي حَيْدَرَةَ *ich bin der, den seine Mutter Haidar (einen Löwen) benannt hat (wörtlich: den mich meine Mutter usw.);* أَلَسْتَ الْعَبْدَ الْأَسْوَدَ الَّذِي كُنْتَ تُرَاغِبُنَا بِمَوْضِعٍ كَذَا *bist du nicht der Negersklave, der uns an dem und dem Orte Aufmerksamkeit bewies? (wörtlich: der du uns — bewiesest?).*

#### 4. Ueber die copulativen Sätze.

559. Ueber den Unterschied der copulativen Partikeln وَ und فَ haben wir schon §. 382 gehandelt. Zu dem, was dort gesagt worden ist, fügen wir hier noch Folgendes hinzu: Wenn einem in der Form des Verbi finiti enthaltenen Subiecte ein zweites hinzugefügt wird, so pflegt zu jenem ein Pronomen personale separatum hinzugefügt zu werden, wie أَتَى هُوَ أَنَا وَحَضْرَتُ أَكْبَرُ *ich und Jakûb waren gegenwärtig; er kam mit seinen Genossen; اذْهَبْ أَنْتَ وَرَبُّكَ *geh du mit deinem Herrn.* Wird aber ein Nomen mit dem Suffix des Verbum durch وَ verbunden, so kann das Pronomen separatum zwar zwischen das mit dem Suffix versehene Verbum und das Nomen gesetzt werden, ist aber nicht nothwendig, wie أَجْلَاةً أَجْنَبِي وَبَنِيَّ *entferne mich und meine Söhne; أَقْرَبًا *er führte ihn mit seinem Volke aus dem Lande.* Soll zu einem im Accusativ gesetzten Nomen oder Pronomen ein Pronomen mit وَ hinzugefügt werden, so wird es entweder dem wiederholten Verbum oder der Partikel إِيَّا suffigirt, wie قَتَلَهُ قَتَلَهُ وَإِيَّاهَا *er tödtete ihn und sie.* Zwischen das Suffix des Nomens und einen mit ihm durch وَ verbundenen Genitiv tritt ein dasselbe wiederholendes Pronomen separatum, wie إِيْفَاقُهُ هُوَ وَآخِيهِ *seine und seines Bruders Ueber-***

*einkunft.* Wird die Copula mit dem Verbum wiederholt, was eine andere Ausdrucksweise für den oben bezeichneten (ersten) Fall ist, so pflegt das Pronomen *separatum* nach dem im Verbum enthaltenen Pronomen gesetzt zu werden, wie **حَضَرْتُ أَنَا وَحَضَرَ يَعْقُوبُ** *ich und Jakob waren gegenwärtig.* Ebenso kann das Verbum wiederholt werden, wenn zum Pronominalobject ein Nominalobject hinzugefügt wird, wie **قَتَلْتُهُ وَقَتَلْتُ مَنْ كَانَ مَعَهُ مِنْ أَهْلِهِ** *ich habe ihn und die Seinen, die mit ihm waren, getödtet, aber auch* **قَتَلْتُهُ وَمَنْ أَلِ** *folgt auf eine mit einem Suffix verbundene Präposition; mit einem Nomen, so wird die Präposition vor diesem wiederholt, wie* **وَلِأَخِيهِ** *mir und seinem Bruder.* Doch wird sie in der Poesie hie und da, in der Prosa aber sehr selten ausgelassen, wie **مَنْ يَصْلَى بِهَا وَسَعِيرَهَا** *wer an ihr und ihrer Flamme gesengt wird.* — Gehört ein Genitiv zu zwei oder mehreren durch **وَ** verbundenen Nominibus, so kommt er zum ersten und wird weiterhin durch Suffixa vertreten, wie **بَنُو الْمَلِكِ وَبَنَاتُهُ** *die Söhne und die Töchter des Königs.* Doch hat der spätere Araber diese ältere ausserhalb der Poesie durchaus beobachtete Regel zu vernachlässigen angefangen, so dass er sagt **مُوسَى يَذْكُرُ أَوْلَادَ وَأَحْفَادَ آدَمَ** *Moses macht die Söhne und Enkel Adams namhaft.* Die negative Partikel **لَا** nach **وَ** ersetzt einen vorhergehenden Negativsatz, wie **لَمْ يَبْقَ أَبِي وَلَا أُمِّي** *weder mein Vater noch meine Mutter leben mehr.* Bisweilen wird **لَا** trotzdem, dass dem ganzen Satze eine Negativpartikel vorangeht, schon vor das erste Nomen gesetzt, wie **لَمْ يَبْقَ لَا أَبِي وَلَا أُمِّي** *es lebt weder mein Vater noch meine Mutter mehr; مَا رَقَعَ بَيْنَنَا لَا قِتَالٌ وَلَا كَلَامٌ* *es kam zwischen uns weder Streit noch Wortwechsel vor.*

560. Wenn zwei durch *وَ* verbundene Verba dem Subject vorangehen, so stimmt das eine (meistens das zweite) mit dem Subject in Bezug auf Numerus und Genus überein, während das andere in das Masc. sing. gesetzt wird, wie *بَقِيَ عَبْدَاكَ وَاعْتَدَا عَبْدَاكَ* deine beiden Knechte waren frevelhaft und gewaltthätig; *يُحْسِنَانِ وَيُسِيئَانِ* deine beiden Söhne thun Gutes und Böses. Doch bedient man sich dieser verschränkten Ausdrucksweise nur hie und da in der älteren Sprache; gewöhnlich und in der Regel sagt man: *بَقِيَ عَبْدَاكَ وَاعْتَدَاكَ*, *يُحْسِنُ أَبْنَاكَ وَيُسِيئَانِ*.

561. Bisweilen gehört ein Nomen in der Weise zu zwei Verben, dass es das Subject des einen und das Complement des andern ist. Wird, wenn dies geschieht, das Verbum, dem das Nomen des Satzes als Complement dient, an erster Stelle gesetzt, so entbehrt dasselbe seines Complements ganz und gar und wird das in den Nominativ gesetzte Nomen dem zweiten Verbum nachgestellt, wie *ضَرَبْتُ وَضَرَبَنِي زَيْدٌ* ich habe Zeid geschlagen und Zeid hat mich geschlagen. Doch halten einige arabische Grammatiker dafür, dass dem ersten Verbum das Pronomen als Complement hinzugefügt werden könne: *ضَرَبْتُ وَضَرَبَنِي زَيْدٌ* ich habe ihn (Zeid) geschlagen und Zeid hat mich geschlagen. Wird jedoch das Verbum, dem das Nomen als Subject dient, an erster Stelle gesetzt, so wird das Complement ganz ausgelassen und werden hinsichtlich der Concordanz des ersten Verbum mit dem Subject die oben dargelegten Regeln beobachtet, wie *ضَرَبَنِي وَضَرَبْتُ الزَّيْدَانِ* die beiden Zeid schlugen mich und ich schlug sie. Doch kann das Nomen auch das Complement des einen Verbum sein und das andere seines Subjects entbehrende mit ihm in Be-

zug auf Numerus und Genus übereinstimmen, wie **فَرَبُّونِي** *es haben mich geschlagen und ich habe geschlagen die mehreren Zeid*; **فَرَبَّتْ وَفَرَبَّتْ أَلْزَيْدَانِ** *ich habe (die beiden Z.) geschlagen und die beiden Z. haben mich geschlagen*. Uebrigens kommen auch diese verschränkten und elliptischen Redeweisen nur hie und da in der älteren Sprache vor. Das gewöhnliche und ganz regelrechte ist: **فَرَبَّتْ زَيْدًا وَفَرَبَّتْ**, **فَرَبَّتْ أَلْزَيْدَيْنِ**, **فَرَبَّتْ أَلْزَيْدُونَ** *ich habe Z. für gelehrt gehalten* (s. §. 407). Es kann nämlich das Prädicat des Satzes, der diesen Verben als Comple-

562. Gehört das Prädicat eines mit einem Subject und Prädicat zu verbindenden Verbum wie **كَانَ صَارَ** zu zwei Sätzen, so wird es nur einmal ausgedrückt, das zweite Mal aber gänzlich ausgelassen, oder durch **إِيَّاهُ** und das Suffixum vertreten, so dass entweder gesagt wird **كُنْتُ وَكَانَ زَيْدٌ** *ich war und Z. war krank*, was die am meisten gebilligte Ausdrucksweise ist, oder **كُنْتُ إِيَّاهُ وَكَانَ زَيْدٌ مَرِيضًا** *ich war es und Z. war krank* (d. h. Z. war krank und ich war es, war es auch), oder endlich **كُنْتُ وَكَانَ زَيْدٌ مَرِيضًا إِيَّاهُ** *ich war und Z. war auch krank*. Auch diese verschränkten Ausdrucksweisen findet man nur bisweilen in der älteren Sprache. Gewöhnlich sagt man einfach: **كُنْتُ مَرِيضًا وَكَانَ زَيْدٌ** oder **كُنْتُ إِيَّاهُ وَكَانَ زَيْدٌ مَرِيضًا**.

563. Fast dasselbe geschieht nach den Verbis **ظَنَنْتُ** *meinen*, **حَسِبْتُ** *glauben, dafür halten* und ähnlichen, die einen ganzen aus einem Subject und einem Prädicat zusammengesetzten Satz als ihr Complement mit sich verbinden, wie **ظَنَنْتُ زَيْدًا** *ich habe Z. für gelehrt gehalten* (s. §. 407). Es kann nämlich das Prädicat des Satzes, der diesen Verben als Comple-

ment dient, zu zwei Sätzen und deshalb zu zwei verschiedenen Subjecten gehören, und das Nomen, welches in dem einen dieser Sätze das Subject des Verbum **ظَنَّ** und der übrigen Verba ist, in dem anderen das Subject des von **ظَنَّ** und den übrigen Verben abhängigen Satzes sein. Ist dies der Fall, so kann dem im vorhergehenden §. Auseinandergesetzten gemäss entweder gesagt werden **ظَنَنْتُ زَيْدًا عَالِمًا** *er hat mich und ich habe Z. für gelehrt gehalten*, oder **ظَنَنْتُ زَيْدًا** *er hat mich dafür und ich habe Z. für gelehrt gehalten*, oder endlich **ظَنَنْتُ زَيْدًا عَالِمًا** *er hat mich und ich habe Z. auch für gelehrt gehalten*. Die erste dieser drei Ausdrucksweisen ist die häufigste. Doch gehören alle drei ebenfalls der älteren und künstlicheren Sprache an. Das natürliche, gewöhnliche und dabei ganz regelrechte ist **ظَنَنْتُ زَيْدًا عَالِمًا** *ich hielt Z. für gelehrt und er hielt mich dafür*. — Unterscheiden sich die Subjecte durch Genus und Numerus, so muss das Prädicat wiederholt werden, wie **أَظُنُّ وَيُظَنِّانِي أَخَا زَيْدًا وَعَمْرًا أَخَوَيْنِ** *ich halte Zeid und Amr für zwei Brüder (von mir) und beide halten mich für einen Bruder (von ihnen)*.

564. Hängen zwei Verba von einem Verbum ab, dem eine Negation vorgesetzt ist, so pflegt dem zweiten mit der Copula **وَ** die Negation **لَا** vorgesetzt zu werden, wie **مَا أَمْكَنِي وَلَا أَقْطَعُ أَمْرًا** *es war mir nicht möglich, etwas zu thun und zu beschliessen*. In diesen Worten enthält **وَلَا** die Wiederholung des Begriffes von **أَنْ أَمْكَنِي**.

565. Sehr häufig werden die einzelnen Verba und ganzen Sätze von den Arabern einfach durch die Partikeln **وَ** und **فَ** verbunden, wo wir das genauere Verhältniss, welches zwi-



schen ihnen obwaltet, durch bestimmtere Partikeln bezeichnen. So wird **وَ** gesetzt, wo wir Adversativpartikeln gebrauchen, wie **اللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ** *Gott weiss es, aber ihr wisst es nicht*. **وَ** hat jedoch in solchen Fällen an und für sich nur Copulativkraft; das Adversativverhältniss liegt in der Natur der beiden Sätze selbst. Ferner werden **وَ** und **فَ** von den Arabern bisweilen da gesetzt, wo wir die Unterordnung anwenden, **رَكَعَ فَأَطَالَ** *er beugte sich nieder, und dann machte er lang* (die Niederbeugung), d. h. er beugte sich lange nieder, statt **أَطَالَ الرَّكُوعَ**, wie man auch sagt.

566. Sehr häufig dient **وَ** zur Verbindung zweier Sätze, deren zweiter den Zustand des Subjects oder eines der Complementary des ersten oder eines neuen Subjects beschreibt. Es geschieht dieses

1) so, dass der den Zustand beschreibende Satz ein Nominalsatz ist, wie **قَامَ زَيْدٌ وَهُوَ بَاكِ** *Zeid stand weinend auf*; **إِنْقَرَضَ فِي وَقْتِهِ قَرْنَانِ مِنَ النَّاسِ وَهُوَ حَيٌّ** *es starben zu seiner Zeit zwei Generationen aus, während er am Leben war*; **أَنْتُمْ تَعْلَمُونَ كَذَبْتُمْ** *ihr loget wissentlich* (mehr wörtlich: *indem ihr wusstet*, nämlich: dass ihr loget), in welchem Beispiele der Nominal-Zustandssatz zum Prädicat ein Verbum finitum hat; **ذَهَبَ زَيْدٌ وَعَمَرُو بَاكِ** *Zeid ging fort, während Amr blieb*, in welchem Beispiele der Zustandssatz ein besonderes Subject hat; **ذَهَبَ زَيْدٌ وَعَمَرُو يَشْتَغِلُ** *Zeid ging fort, während Amr arbeitete*, in welchem Beispiele der Zustandssatz ein eigenes Subject und ein Verbum finitum zum Prädicat hat.

Anmerk. Selten wird ein Nominalsatz ohne **وَ** und sogar ohne Pronomen mit dem vorhergehenden Satze verbunden, wie **مَرَرْتُ بِالنَّهْرِ**

قَفِيرٌ بِذَرِّهِمْ<sup>5</sup> ich bin bei dem Weizen vorbeigegangen, während ein Kafs (eine Art Maass, — nämlich von demselben) eine Drachme galt (قَفِيرٌ<sup>6</sup> statt مِنْهُ<sup>5</sup>).

2) so, dass der den Zustand beschreibende Satz ein Verbal- und Affirmativsatz ist und sein Verbum im Imperfectum mit وَقَدْ steht, wie لِمَ تَوَدُّونَنِي وَقَدْ تَعْلَمُونَ أَنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ لِمَ تَوَدُّونَنِي وَقَدْ تَعْلَمُونَ أَنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ warum beleidigt ihr mich, da ihr doch wisset, dass ich der Gesandte Gottes an euch bin? Ohne وَقَدْ steht das Imperfectum äusserlich unverbunden: جَاءَ زَيْدٌ يَضْحَكُ Zeid kam lachend.

3) so, dass der den Zustand beschreibende Satz ein Verbal- und Negativsatz ist, und seinem im Imperf. stehenden Verbum ein لَمْ vorgesetzt wird, wie وَقَالَ أُوحِيَ إِلَيَّ وَلَمْ يُوحَ إِلَيْهِ شَيْءٌ und er sagte: es ist mir (etwas) offenbart worden, während ihm nichts offenbart worden ist. Doch kann, wenn dies geschieht, وَ auch fehlen, wie وَأَنْقَلَبُوا لَمْ يَمْسَسْهُمْ سُوءٌ und sie kehrten, von keinem Uebel getroffen, zurück. Wo dagegen die Negation لَا steht, wird وَ meistens nicht angewendet, wie دَخَلْتُ السَّمَاءَ لَا أُحْجَبُ ich ging, ohne gehindert zu werden, in den Himmel ein.

4) so, dass der den Zustand beschreibende Satz ein Verbal- und Affirmativsatz ist und sein Verbum im Perfectum steht, wie هَذَا غِنَاؤُهَا وَقَدْ أَسَنَّتْ dies ist ihr Gesang, nachdem sie schon alt geworden ist. Bisweilen wird vor dem Perfectum وَقَدْ oder auch, obgleich dies seltner geschieht, وَ oder قَدْ ausgelassen, wie جَاءَكُمْ حَصْرَتٌ صُدُورُهُمْ sie kamen zu euch mit gepresstem Herzen; الَّذِينَ قَالُوا لِإِخْوَانِهِمْ وَقَعَدُوا لَوْ أَطَاعَنَا مَا قُتِلُوا die, während sie selbst zurückgeblieben waren, von ihren (ausgezogenen) Brüdern sagten:

*Hätten sie uns gefolgt, wären sie nicht getödtet worden;*  
 رَأَيْنَاهُ قَدْ تَغَيَّرَ لِرَيْدٍ *wir sahen ihn auf Zeid erzürnt.*

Anmerk. Das die Zustandssätze einleitende وَ wird von den Arabern وَאוْ der Zustand anzeigende وَ genannt.

## 5. Ueber die conditionalen und hypothetischen Sätze.

567. Zu dem, was wir oben in den §§. 388 — 90. 96 und 400, 3 vom Gebrauche der Tempora und Modi in den Vorder- und Nachsätzen conditionaler und hypothetischer Sätze entwickelt haben, müssen wir hier Einiges vom Gebrauche der Partikel فَ im Anfange conditionaler Nachsätze hinzufügen. — فَ wird überall da zur Trennung des Vorder- und Nachsatzes conditionaler Sätze gebraucht, wo die Conditionalpartikel des Vordersatzes ihren Einfluss auf den Nachsatz entweder nicht ausüben kann, oder nicht ausüben soll. Dies ist aber der Fall.

1) wenn der Nachsatz ein Nominalsatz ist, wie إِنْ قُلْتَ هَذَا فَأَنْتَ مِنَ الْكَافِرِينَ *wenn du dies sagst, gehörst du zu den Ungläubigen.*

2) wenn der Nachsatz ein Verbalsatz mit einem defectiven Verbum ist, wie لَيْسَ عَسَى *nicht sein, vielleicht sein* und ähnliche; z. B. مَنْ لَمْ يَكُنْ تَعْظِيمُهُ بَعْدَ أَلْفِ مَرَّةٍ كَتَعْظِيمِهِ فِي أَوَّلِ مَرَّةٍ فَلَيْسَ بِأَهْلٍ أَلْعِلْمِ *wessen Verehrung (des Lehrers) nach tausend Malen nicht dieselbe ist, wie das erste Mal, der ist der Wissenschaft nicht würdig.*

3) wenn der Nachsatz ein Verbalsatz ist, der ein Verlangen, einen Wunsch, einen Befehl oder ein Verbot ausdrückt, wie إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي *fürchtet ihr Gott, so folgt mir;* مَنْ شَاءَ أَنْ يَخْتَارِيَ أَمَالَهُ جَمَلًا فَلْيَتَّخِذْ

لَيْلَةً فِي دَرَكِهَا جَبَلًا *wer in den Besitz aller seiner Wünsche gelangen will, der bediene sich zur Erreichung derselben seiner Nächte als eines Kameels.*

4) wenn der Nachsatz ein Verbalsatz ist, dem die affirmativen Partikeln *سَ*, *سَوْفَ*, *قَدْ*, *إِنَّ*, oder die negativen *مَا* und *لَنْ* vorgesetzt sind, wie *إِنْ يَسْرِقْ فَقَدْ سَرَقَ أَخٌ لَهُ* und *لَنْ يَسْرِقَ* *wenn er stiehlt, so (ist das nicht zu verwundern, denn es) hat schon vordem ein Bruder von ihm gestohlen; IN كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِنَ الْبَعْثِ فَإِنَّا خَلَقْنَاكُمْ* *wenn ihr über die Auferstehung in Zweifel seid, so (bedenket:) sind wir es, die euch geschaffen haben; IN تَسْتَغْفِرُ لَهُمْ فَلَئِنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ* *wenn du für sie um Vergebung bittest, so (wisse:) wird Gott ihnen nicht vergeben.*

5) wenn das Perfectum des Nachsatzes seine Perfect-Bedeutung behalten soll; s. §. 390.

568. Die Conditionalpartikel wird im Anfange eines alternativen Satzes ausgelassen, wie *أَنَا أَلَيْكَ شِئْتُمْ أَوْ أَبَيْتُمْ* *ich bin der König, mögt ihr wollen oder nicht (vollständig würde* *أَشِئْتُمْ أَوْ أَبَيْتُمْ* *lauten: شِئْتُمْ أَوْ أَبَيْتُمْ* *gleichviel, ob usw.); غَرِيبًا كَانَ أَوْ قَرِيبًا* *sei er ein Fremder oder ein Verwandter. Haben die beiden Satztheile ein und dasselbe Verbum und hängen die beiden für gleichgiltig erklärten Gegensätze von ihm ab, so steht das Verbum in ihrer Mitte; siehe das zweite Beispiel, und vgl. noch صَبَاحًا* *mag er morgens oder* *أَصْبَحًا جَاءَ أَوْ مَسَاءً* *abends kommen (vollständig: مَسَاءً* *gleichviel, ob er morgens oder abends kommt).*

569. Die Partikel *لَوْ*, durch welche hypothetische Sätze gebildet werden, und die Partikel *إِنْ* unterscheiden sich da-

durch, dass diese einfach eine Bedingung anzeigt, während durch jene Etwas gesetzt wird, von dem wir wissen, dass es entweder nicht stattfindet oder nicht leicht geschehen wird, wie *إِنْ تَدْعُوهُمْ لَا يَسْمَعُوا دُعَاءَكُمْ وَلَوْ سَمِعُوا مَا اسْتَجَابُوا* wenn ihr sie anruft, hören sie eure Anrufung nicht; hörten sie aber auch, würden sie doch nicht erhören (können).

Anmerk. a. Nach dem Verbum *وَيُؤْتِي* wünschen, gern mögen wird oft *لَوْ* als Wunschpartikel (لَوْ, utinam, o si) lebhafter für *أَنْ* gesetzt, wie *يُؤْتِي أَحَدَهُمْ لَوْ يُعَمَّرُ أَلْفَ سَنَةٍ* es wünscht einer von ihnen, dass er tausend Jahre am Leben erhalten werden möchte; *وَدُّوا لَوْ يُضِلُّونَكُمْ* sie möchten euch gern verführen.

Anmerk. b. Statt *لَوْ* wird vor Nominibus *لَوْ أَنَّ* gebraucht, wie *يُؤْتِي لَوْ أَنَّ بَيْنَهَا* wenn die Leute gehört hätten; *وَيُبَيِّنُ أَمَدًا بَعِيدًا* er wünscht, es möchte zwischen dem (was er gethan) und ihm ein weiter Abstand sein. Dasselbe gilt übrigens auch von allen mit *مَا* zusammengesetzten Conjunctionen, wie *لَمَّا*, *كَمَا*, *مِثْلَمَا*, usw.

570. Wie *فَ* dem Nachsatze der Conditionalsätze, so wird *لَ* dem Nachsatze der hypothetischen Sätze vorgesetzt, wie *كَانَ النَّاسُ كُلُّهُمْ عِبْدِي لِأَعْتَقْتَهُمْ* wenn alle Menschen meine Knechte wären, so würde ich sie freilassen. Doch ist die Setzung dieses *لَ*, zum Unterschiede von jenem *فَ*, willkürlich, und nur nach einem längeren Vordersatze wird es, wie unser *so*, zur schärfern Bezeichnung des eintretenden Nachsatzes nicht leicht ausgelassen. Dasselbe gilt von dem Gebrauche des *لَ* vor dem *مَا* eines negativen Nachsatzes dieser Art; vor *لَمْ* aber wird es, zur Vermeidung des übelklingenden Zusammenstosses zweier *l*, nie gesetzt.

# Paradigmata der Verba

und

## **metrische Tabellen.**

## Activum.

Perfectum.		Imperfectum				
		Indicat.	Subjunct.	Jussiv.	Energ. I.	Energ. II.
Sing.						
3 m.	قَتَلَ	يَقْتُلُ	يَقْتُلُ	يَقْتُلْ	يَقْتُلِي	يَقْتُلِي
3 f.	قَتَلَتْ	تَقْتُلُ	تَقْتُلُ	تَقْتُلْ	تَقْتُلِي	تَقْتُلِي
2 m.	قَتَلْتَ	تَقْتُلُ	تَقْتُلُ	تَقْتُلْ	تَقْتُلِي	تَقْتُلِي
2 f.	قَتَلْتِ	تَقْتُلِينَ	تَقْتُلِي	تَقْتُلِي	تَقْتُلِي	تَقْتُلِي
1 c.	قَتَلْتُ	أَقْتُلُ	أَقْتُلْ	أَقْتُلْ	أَقْتُلِي	أَقْتُلِي
Dual.						
3 m.	قَتَلَا	يَقْتُلَانِ	يَقْتُلَا	يَقْتُلَا	يَقْتُلَانِ	يَقْتُلَانِ
3 f.	قَتَلَتَا	تَقْتُلَانِ	تَقْتُلَا	تَقْتُلَا	تَقْتُلَانِ	تَقْتُلَانِ
2 c.	قَتَلْتُمَا	تَقْتُلَانِ	تَقْتُلَا	تَقْتُلَا	تَقْتُلَانِ	تَقْتُلَانِ
Plur.						
3 m.	قَتَلُوا	يَقْتُلُونَ	يَقْتُلُوا	يَقْتُلُوا	يَقْتُلُونَ	يَقْتُلُونَ
3 f.	قَتَلْنَ	يَقْتُلْنَ	يَقْتُلْنَ	يَقْتُلْنَ	يَقْتُلْنَ	يَقْتُلْنَ
2 m.	قَتَلْتُمْ	تَقْتُلُونَ	تَقْتُلُوا	تَقْتُلُوا	تَقْتُلُونَ	تَقْتُلُونَ
2 f.	قَتَلْتُنَّ	تَقْتُلْنَ	تَقْتُلْنَ	تَقْتُلْنَ	تَقْتُلْنَ	تَقْتُلْنَ
1 c.	قَتَلْنَا	نَقْتُلُ	نَقْتُلْ	نَقْتُلْ	نَقْتُلِي	نَقْتُلِي
Imperativus.						
Nomen agentis.		Nomen verbi.		Simplex.	Energ. I.	Energ. II.
Sing.						
m.	قَاتِلْ	قَتْلٌ	2 p.	أَقْتُلْ	أَقْتُلِي	أَقْتُلِي
f.	قَاتِلِي			أَقْتُلِي	أَقْتُلِي	أَقْتُلِي
Dual.						
m.	قَاتِلَا			c. أَقْتُلَا	أَقْتُلَانِ	
f.	قَاتِلَتَا					
Plur.						
m.	قَاتِلُوا			أَقْتُلُوا	أَقْتُلُونَ	أَقْتُلُونَ
f.	قَاتِلَاتُ			أَقْتُلِي	أَقْتُلْنَ	

## Passivum.

Perfectum.	Imperfectum.				
	Indicat.	Subjunct.	Jussiv.	Energ. I.	Energ. II.
قُتِلَ	يُقْتَلُ	يُقْتَلُ	يُقْتَلْ	يُقْتَلِي	يُقْتَلِي
قُتِلْتَ	تُقْتَلُ	تُقْتَلُ	تُقْتَلْ	تُقْتَلِي	تُقْتَلِي
قُتِلَتْ	تُقْتَلُ	تُقْتَلُ	تُقْتَلْ	تُقْتَلِي	تُقْتَلِي
قُتِلْتِ	تُقْتَلِينَ	تُقْتَلِي	تُقْتَلِي	تُقْتَلِي	تُقْتَلِي
قُتِلْتُ	أُقْتَلُ	أُقْتَلْ	أُقْتَلْ	أُقْتَلِي	أُقْتَلِي
قُتِلَا	يُقْتَلَا	يُقْتَلَا	يُقْتَلَا	يُقْتَلَا	يُقْتَلَا
قُتِلَا	تُقْتَلَا	تُقْتَلَا	تُقْتَلَا	تُقْتَلَا	تُقْتَلَا
قُتِلْتُمَا	تُقْتَلَا	تُقْتَلَا	تُقْتَلَا	تُقْتَلَا	تُقْتَلَا
قُتِلُوا	يُقْتَلُونَ	يُقْتَلُوا	يُقْتَلُوا	يُقْتَلِي	يُقْتَلِي
قُتِلِينَ	يُقْتَلِي	يُقْتَلِي	يُقْتَلِي	يُقْتَلِنَا	
قُتِلْتُمْ	تُقْتَلُونَ	تُقْتَلُوا	تُقْتَلُوا	تُقْتَلِي	تُقْتَلِي
قُتِلْتِمْ	تُقْتَلِي	تُقْتَلِي	تُقْتَلِي	تُقْتَلِنَا	
قُتِلْنَا	نُقْتَلُ	نُقْتَلُ	نُقْتَلْ	نُقْتَلِي	نُقْتَلِي
Nomen patientis.					
مَقْتُولٌ					
مَقْتُولَةٌ					
مَقْتُولَانِ					
مَقْتُولَتَانِ					
مَقْتُولُونَ					
مَقْتُولَاتٌ					



## Abgeleitete Formen

	II.	III.	IV.	V.	VI.
Activ.					
Pf.	قَتَلَ	قَاتَلَ	أَقْتَلَ	تَقَتَّلَ	تَقَاتَلَ
Impf.	يُقَتِّلُ	يُقَاتِلُ	يُقْتِلُ	يَتَقَتَّلُ	يَتَقَاتِلُ
Impt.	قَتِّلْ	قَاتِنْ	أَقْتِنْ	تَقَتَّلْ	تَقَاتِنْ
N. ag.	مَقْتَلٌ	مُقَاتِلٌ	مَقْتِلٌ	مَتَقَتِّلٌ	مَتَقَاتِلٌ
N. verbi	تَقْعِيلٌ	قِتَالٌ	إِقْتَالٌ	تَقْتُلٌ	تَقَاتُلٌ
Passiv.					
Pf.	قُتِلَ	قُوِيَ	أُقْتِلَ	تُقْتَلُ	تُقَاتِلُ
Impf.	يُقْتَلُ	يُقَاتِلُ	يُقْتَلُ	يَتَقَتَّلُ	يَتَقَاتِلُ
N. pat.	مَقْتُلٌ	مُقَاتِلٌ	مَقْتُلٌ	مَتَقَتَّلٌ	مَتَقَاتِلٌ

## Verbum

Tab.

	Activum.			
	I.	II.	III.	IV.
Pf.	قَبِطَرَ	تَقَبَّطَرَ	إِقْبَنَطَرَ	أَقْبَطَرَ
Impf.	يَقْبِطِرُ	يَتَقَبَّطِرُ	يَقْبَنِطِرُ	يَقْبِطِرُ
Impt.	قَبِطِرْ	تَقَبَّطِرْ	إِقْبَنِطِرْ	أَقْبِطِرْ
N. ag.	مَقْبِطَرٌ	مَتَقَبَّطِرٌ	مَقْبَنِطِرٌ	مَقْبِطِرٌ
N. verbi.	قَبِطَارٌ	تَقَبَّطَرٌ	إِقْبَنِطَارٌ	أَقْبِطَارٌ

des Verbum firmum.

VII.	VIII.	IX.	X.	XI.
اِنْقَتَلَ	اِقْتَعَلَ	اِقْتَلَّ	اِسْتَقْتَلَ	اِقْتَالَ
يَنْقَتِلُ	يَقْتَعِلُ	يَقْتَلُّ	يَسْتَقْتِلُ	يَقْتَالُ
اِنْقَتِلْ	اِقْتَعِلْ	اِقْتَلَّ	اِسْتَقْتِلْ	اِقْتَالَ
مُنْقَتِلٌ	مُقْتَعِلٌ	مُقْتَلٌ	مُسْتَقْتِلٌ	مُقْتَالٌ
اِنْقِتَالٌ	اِقْتِعَالٌ	اِقْتِلَالٌ	اِسْتِقْتَالٌ	اِقْتِيَالٌ
اُنْقَتِلَ	اُقْتِعِلَ		اُسْتَقْتِلَ	
يُنْقَتِلُ	يُقْتَعِلُ		يُسْتَقْتِلُ	
مُنْقَتِلٌ	مُقْتَعِلٌ		مُسْتَقْتِلٌ	

VI.

quadriliterum.

Passivum.			
I.	II.	III.	IV.
قُمِطِرَ	تُقْمِطِرَ	اُقْمِطِرَ	اُقْمِطِرَ
يُقْمِطِرُ	يُتْقَمِطِرُ	يُتْقَمِطِرُ	يُقْمِطِرُ
مُقْمِطِرٌ	مُتْقَمِطِرٌ	مُتْقَمِطِرٌ	مُقْمِطِرٌ

## Activum.

Perfectum.		Imperfectum.				
		Indic.	Subjunct.	Jussiv.	Energ. I.	Energ. II.
Sing.						
3 m.	قَرَّ	يَقَرُّ	يَقَرَّ	يَقَرِّزْ	يَقَرِّنْ	يَقَرِّنْ
3 f.	قَرَّتْ	تَقَرُّ	تَقَرَّ	تَقَرِّزْ	تَقَرِّنْ	تَقَرِّنْ
2 m.	قَرَرْتَ	تَقَرُّ	تَقَرَّ	تَقَرِّزْ	تَقَرِّنْ	تَقَرِّنْ
2 f.	قَرَرْتِ	تَقَرِّينِ	تَقَرِّي	تَقَرِّي	تَقَرِّنْ	تَقَرِّنْ
1 c.	قَرَرْتُ	أَقَرُّ	أَقَرَّ	أَقَرِّزْ	أَقَرِّنْ	أَقَرِّنْ
Dual.						
3 m.	قَرَّا	يَقَرَّانِ	يَقَرَّا	يَقَرَّا	يَقَرَّانِ	يَقَرَّانِ
3 f.	قَرَّتِي	تَقَرَّانِ	تَقَرَّا	تَقَرَّا	تَقَرَّانِ	تَقَرَّانِ
2 c.	قَرَرْتُمَا	تَقَرَّانِ	تَقَرَّا	تَقَرَّا	تَقَرَّانِ	تَقَرَّانِ
Plur.						
3 m.	قَرُّوا	يَقَرُّونَ	يَقَرُّوا	يَقَرُّوا	يَقَرُّونَ	يَقَرُّونَ
3 f.	قَرَرْنَ	يَقَرُّونَ	يَقَرُّونَ	يَقَرُّونَ	يَقَرُّونَ	يَقَرُّونَ
2 m.	قَرَرْتُمْ	تَقَرُّونَ	تَقَرُّوا	تَقَرُّوا	تَقَرُّونَ	تَقَرُّونَ
2 f.	قَرَرْتُنَّ	تَقَرُّونَ	تَقَرُّونَ	تَقَرُّونَ	تَقَرُّونَ	تَقَرُّونَ
1 c.	قَرَرْنَا	نَقَرُّ	نَقَرَّ	نَقَرِّزْ	نَقَرِّنْ	نَقَرِّنْ
Imperativus.						
	Nomen agentis.	Nomen verbi.	Simplex. Energ. I. Energ. II.			
Sing.						
m.	قَارِ	قَرَّ	2 p. c.	أَقَرِّزْ	أَقَرِّنْ	أَقَرِّنْ
f.	قَارِيَّةً			أَقَرِّي	أَقَرِّنْ	أَقَرِّنْ
Dual.				أَقَرِّرَا	أَقَرِّرَا	أَقَرِّرَا
m	قَارَا					
f.	قَارَتَا					
Plur.						
m.	قَارُوا			أَقَرِّرُوا	أَقَرِّرُوا	أَقَرِّرُوا
f.	قَارَاتِ			أَقَرِّرْنَ	أَقَرِّرْنَ	أَقَرِّرْنَ

## Passivum.

Perfectum.	Imperfectum.				
	Indic.	Subjunct.	Jussiv.	Energ. I.	Energ. II.
قُرَّ	يُقَرُّ	يُقَرَّ	يُقَرَّرْ	يُقَرَّرْ	يُقَرَّرْ
قُرَّتْ	تُقَرُّ	تُقَرَّ	تُقَرَّرْ	تُقَرَّرْ	تُقَرَّرْ
قُرَّتْ	تُقَرُّ	تُقَرَّ	تُقَرَّرْ	تُقَرَّرْ	تُقَرَّرْ
قُرَّتْ	تُقَرَّبْنَ	تُقَرَّبِي	تُقَرَّبِي	تُقَرَّبِي	تُقَرَّبِي
قُرَّتْ	أُقَرُّ	أُقَرَّ	أُقَرَّرْ	أُقَرَّرْ	أُقَرَّرْ
قُرَّا	يُقَرَّوْا	يُقَرَّا	يُقَرَّا	يُقَرَّوْا	يُقَرَّوْا
قُرَّا	تُقَرَّوْا	تُقَرَّا	تُقَرَّا	تُقَرَّوْا	تُقَرَّوْا
قُرَّتْ	تُقَرَّوْا	تُقَرَّا	تُقَرَّا	تُقَرَّوْا	تُقَرَّوْا
قُرَّا	يُقَرَّدُونَ	يُقَرَّدُوا	يُقَرَّدُوا	يُقَرَّدُونَ	يُقَرَّدُونَ
قُرَّتْ	يُقَرَّدُونَ	يُقَرَّدُونَ	يُقَرَّدُونَ	يُقَرَّدُونَ	يُقَرَّدُونَ
قُرَّتْ	تُقَرَّدُونَ	تُقَرَّدُوا	تُقَرَّدُوا	تُقَرَّدُونَ	تُقَرَّدُونَ
قُرَّتْ	تُقَرَّدُونَ	تُقَرَّدُونَ	تُقَرَّدُونَ	تُقَرَّدُونَ	تُقَرَّدُونَ
قُرَّتْ	نُقَرُّ	نُقَرَّ	نُقَرَّرْ	نُقَرَّرْ	نُقَرَّرْ
Nomen patientis.	Andere Form. d. Mod. apoc. §. 136.			Andere Form. des Imperativ. §. 137.	
مَقْرُودٌ	Sing. 3 m.	يُقَرِّ	يُقَرِّ	يَمُدُّ	فِرِّ und فِرِّ
مَقْرُودَةٌ	3 f.	تُقَرِّ	تُقَرِّ	تَمُدُّ	فِرِّي
مَقْرُودَا	2 m.	تُقَرِّ	تُقَرِّ	تَمُدُّ	فِرِّا
مَقْرُودَا	1 c.	أُقَرِّ	أُقَرِّ	أَمُدُّ	فِرِّا
مَقْرُودُونَ	Plur. 1 c.	تُقَرِّ	تُقَرِّ	تَمُدُّ	
مَقْرُودَاتٌ					

## Abgeleitete Formen des Verbi mediae geminatae.

Die Formen.						
	III.	IV.	VI.	VII.	VIII.	X.
Act. Pf.	قَارَ	اَقَرَّ	تَقَارَ	اِنْقَرَّ	اِفْتَرَّ	اِسْتَقَرَّ
Impf.	يَقَارُ	يُقِرُّ	يَتَقَارُ	يَنْقَرُ	يَفْتَرُ	يَسْتَقِرُّ
Impt.	قَارِ	اَقِرْ	تَقَارِ	اِنْقَرِ	اِفْتَرِ	اِسْتَقِرْ
N. ag.	مُقَارٌ	مُقِرٌّ	مُتَقَارٌ	مُنْقَرٌ	مُفْتَرٌ	مُسْتَقِرٌّ
N. Verbi.	قِرَارٌ	اِقْرَارٌ	تَقَارٌ	اِنْقِرَادٌ	اِفْتِرَادٌ	اِسْتِقْرَادٌ
Pass. Pf	قُرِرَ	اُقِرَّ	تُقَرَّرَ	اُنْقَرَّ	اِفْتَرَّ	اِسْتُقِرَّ
Impf.	يُقَارُ	يُقَرُّ	يَتَقَارُ	يَنْقَرُ	يَفْتَرُ	يَسْتَقِرُّ
N. pat.	مُقَارٌ	مُقَرٌّ	مُتَقَارٌ	مُنْقَرٌ	مُفْتَرٌ	مُسْتَقِرٌّ

  

Die Formen.						
	II.		V.		IX.	XI.
	Act.	Pass.	Act.	Pass.		
Pf.	قَرَرَّ	قُرِرَّ	تَقَرَّرَ	تُقَرَّرَ	اَقَرَّرَ	اِقْرَرَّ
Impf.	يَقَرَّرُ	يُقَرَّرُ	يَتَقَرَّرُ	يَتُقَرَّرُ	يَقَرَّرُ	يَقْرَرُ
Impt.	قَرِّرْ		تَقَرَّرْ		اَقَرِّرْ	اِقْرَرِ
N. ag.	مُقَرِّرٌ	مُقَرَّرٌ	مُتَقَرِّرٌ	مُتَقَرَّرٌ	مُقَرَّرٌ	مُقَرَّرٌ
N. verbi.	تَقَرُّرٌ		تَقَرُّرٌ		اِقْرَارٌ	اِقْرَارٌ

## Verbum primae hemsatae.

	I.	II.	III.	IV.	V.	VI.
Act. Pf.	اَكَلَ	اَكَلَ	اَكَلَ	اَكَلَ	اَكَلَ	اَكَلَ und اَكَلَ
Impf.	يَأْكُلُ	يَأْكُلُ	يَأْكُلُ	يَأْكُلُ	يَأْكُلُ	يَأْكُلُ -
Impt.	اَكْلِي	اَكْلِي	اَكْلِي	اَكْلِي	اَكْلِي	اَكْلِي -
N. ag.	اَكَلٌ	مُؤْكَلٌ	مُؤْكَلٌ	مُؤْكَلٌ	مُؤْكَلٌ	مُؤْكَلٌ -
N. verbi	اَكَلٌ	اِكْلٍ	اِكْلٍ	اِكْلٍ	اِكْلٍ	اِكْلٍ -
Pass. Pf.	اُكِلَ	اُكِلَ	اُكِلَ	اُكِلَ	اُكِلَ	اُكِلَ
Impf.	يُؤْكَلُ	يُؤْكَلُ	يُؤْكَلُ	يُؤْكَلُ	يُؤْكَلُ	يُؤْكَلُ -
N. pat.	مَأْكُولٌ	مُؤْكَلٌ	مُؤْكَلٌ	مُؤْكَلٌ	مُؤْكَلٌ	مُؤْكَلٌ -
	VII.	VIII.	IX.	X.	XI.	
Act. Pf.	Fehlt s. §. 128.	اَيْتَرَ	اَيْتَرَ	اِسْتَأْتَرَ	اَيْتَرَ	اَيْتَرَ
Impf.		يَأْتِرُ	يَأْتِرُ	يَسْتَأْتِرُ	يَأْتِرُ	يَأْتِرُ
Impt.		اَيْتِرْ	اَيْتِرْ	اِسْتَأْتِرْ	اَيْتِرْ	اَيْتِرْ
N. ag.		مُؤْتَرٌ	مُؤْتَرٌ	مُسْتَأْتَرٌ	مُؤْتَرٌ	مُؤْتَرٌ
N. verbi		اَيْتَارٌ	اَيْتَارٌ	اِسْتِئْتَارٌ	اَيْتَارٌ	اَيْتَارٌ
Pass. Pf.		اُدْتِرَ		اُسْتُؤْتِرَ		
Impf.		يُؤْتَرُ		يُسْتَأْتَرُ		
N. pat.		مُؤْتَرٌ		مُسْتَأْتَرٌ		

## Verbum medise hænzatac.

	I.	II.	III.	IV.
Act. Pf.	سَأَلَ	صَعِبَ	بُوسَ	لَامَ
Impf.	يَسْأَلُ	يَصِيبُ	يَبُوسُ	يَلَامُ
Impt.	اسْأَلْ	اصْصَبْ	ابْؤَسْ	لَنْمَ
N. ag.	سَائِلٌ	صَائِبٌ	بَائِسٌ	مَلَائِمٌ
N. verbi	سَوَالٌ	صَابٌ	بَاسٌ	مَلَامَةٌ
Pass. Pf.	سُئِلَ		لُتِمَ	لُؤِمَ
Impf.	يُسْأَلُ		يُلَامُ	يَلَامُ
N. pat.	مَسْؤُولٌ		مَلَامٌ	مَلَامٌ

  

	V.	VI.	VII.	VIII.	X.
Act. Pf.	تَلَامَ	تَلَامَ	إِنَجَاتَ	إِنَقَامَ	إِسْتَلَامَ
Impf.	يَتَلَامُ	يَتَلَامُ	يَنْجِثُ	يَنْقِثُ	يَسْتَلِمُ
Impt.	تَلَامَ	تَلَامَ	إِنْجِثْ	إِنْقِثْ	إِسْتَلِمْ
N. ag.	مُتَلَمِّمٌ	مُتَلَامٌ	مُنْجِثٌ	مُنْقِثٌ	مُسْتَلِمٌ
N. verbi	تَلَامٌ	تَلَامٌ	إِنْجِثٌ	إِنْقِثٌ	إِسْتَلَامٌ
Pass. Pf.	تُلِّمَ	تُلُوِمَ	أَنْجِثَ	أَنْقِثَ	أَسْتَلِمَ
Impf.	يُتَلَامُ	يُتَلَامُ	يَنْجِثُ	يَنْقِثُ	يَسْتَلِمُ
N. pat.	مُتَلَمِّمٌ	مُتَلَامٌ	مُنْجِثٌ	مُنْقِثٌ	مُسْتَلِمٌ

## Verbum tertiae conjugationis

	I.				II.		
Act. Pf. 8 p. m.	بَرَأَ	هَنَأَ	دَنَوَ	خَطَىٰ	بَرَأَ		
3 p. f.	بَرَأَتْ	هَنَأَتْ	دَنَوَتْ	خَطِئَتْ	بَرَأَتْ		
2 p. m.	بَرَأْتَ	هَنَأْتَ	دَنَوْتَ	خَطِئْتَ	بَرَأْتَ		
Impf.	يَبْرَأُ	يَهْنِئُ	يَدْنُو	يَخْطُو ٥	يَبْرَأُ		
Impt.	ابْرَأْ	اهْنِئْ	ادنوْ	اخطأْ	برِ		
N. ag.	بَارِئٌ	هَانِئٌ	دَانِئٌ	خَاطِئٌ	مَبْرِئٌ		
N. verbi	بَرَاءٌ	هَنَاءٌ	دَنَوَةٌ	خَطَاٌ ٥	تَبْرِئَةٌ		
Pass. Pf.	بُرِئَ	هُنِئَ		خُطِيَ	بُرِئَ		
Impt.	ابْرَأْ	اهْنِئْ		يُخْطَأْ	يَبْرَأْ		
N. pat.	مَبْرُوءٌ	مَهْنُوءٌ		مَخْطُوءٌ	مَبْرَأٌ		
	III.	IV.	V.	VI.	VII.	VIII.	X.
Act. Pf.	بَارَأَ	أَبْرَأَ	تَبْرَأَ	تَبَارَأَ	إِنْسَبَأَ	إِهْتَنَأَ	إِسْتَبْرَأَ
Impf.	يُبَارِئُ	يُأْبِرِئُ	يُتَبْرِئُ	يُتَبَارِئُ	يُنْسَبِئُ	يُهْتَنِئُ	يُسْتَبْرِئُ
Impt.	بَارِئْ	أَبْرِئْ	تَبْرِئْ	تَبَارِئْ	إِنْسَبِئْ	إِهْتَنِئْ	إِسْتَبْرِئْ
N. ag.	مُبَارِئٌ	مَبْرِئٌ	مُتَبْرِئٌ	مُتَبَارِئٌ	مُنْسَبِئٌ	مُهْتَنِئٌ	مُسْتَبْرِئٌ
N. verbi	مُبَارَءٌ	إِبْرَاءٌ	تَبْرُوءٌ	تَبَارُوءٌ	إِنْسَبَاءٌ	إِهْتِنَاءٌ	إِسْتِبْرَاءٌ
Pass. Pf.	بُورِئَ	أُبْرِئَ	تُبْرِئَ	تُبَارِئَ	أُنْسَبِئَ	أُهْتَنِئَ	أُسْتَبْرِئَ
Impf.	يُبَارَأُ	يُأْبَرَأُ	يُتَبْرَأُ	يُتَبَارَأُ	يُنْسَبَأُ	يُهْتَنَأُ	يُسْتَبْرَأُ
N. pat.	مُبَارَأٌ	مَبْرَأٌ	مُتَبْرَأٌ	مُتَبَارَأٌ	مُنْسَبَأٌ	مُهْتَنَأٌ	مُسْتَبْرَأٌ



## Verba primae radicalis , and ي.

I.						
Act. Pf.	يَسِرَ	وَدَّ	وَجَلَ	وَضَعَ	وَرِثَ	وَعَدَ
Impf.	يَسِرُ	يُودُّ	يُوجَلُ	يُضَعُّ	يَرِثُ	يَعِدُّ
Impt.	اِسِرْ	اِدَدْ	اِجَلْ	مَضَعْ	رِثْ	عِدْ
N. verbi	يَسِرٌ	وَدٌّ	وَجَلٌ	وَضْعٌ	وَرِثٌ	وَعْدٌ
Pass. Pf.	يُسِرُّ	وُدٌّ		وُضِعَ	وُرِثَ	وُعِدَ
Impf.	يُوسِرُ	يُودُّ	يُوجَلُ	يُوضَعُ	يُورِثُ	يُوعَدُ
N. pat.	مُوسِرٌ	مُودِدٌ		مُوضِعٌ	مُورِثٌ	مُوعِدٌ

IV.	VIII.	X.	
Act. Pf.	اَتَسَرَ	اَسْتَوَعَدَ	اَسْتَسِرَ
Impf.	يَتَسَرُّ	يَسْتَوَعِدُ	يَسْتَسِرُ
Impt.	اَتَسِرْ	اَتَعَدْ	اَسِرْ
N. ag.	مَتَسِرٌ	مَسْتَوَعِدٌ	مَسْتَسِرٌ
N. verbi	اِتِسَارٌ	اَسْتِيعَادٌ	اَسْتِسَارٌ
Pass. Pf.	اُسْتَسِرَ	اُنْعِدَ	اُسْتُوسِرَ
Impf.	يُسْتَسِرُ	يُنْعَدُ	يُوسِرُ
N. pat.	مُسْتَسِرٌ	مُنْعَدٌ	مُوسِرٌ

## Activ der primitiven Form.

		Imperfectum				
		Indicat.	Subjunct.	Jussiv.	Energ. I.	Energ. II.
Sing.						
3 p. m.	قَالَ	يَقُولُ	يَقُولَ	يَقُلْ	يَقُولَيَّ	يَقُولَنِي
3 p. f.	قَالَتْ	تَقُولُ	تَقُولَ	تَقُلْ	تَقُولَيَّ	تَقُولَنِي
2 p. m.	قُلْتَ	تَقُولُ	تَقُولَ	تَقُلْ	تَقُولَيَّ	تَقُولَنِي
2 p. f.	قُلْتِ	تَقُولِينَ	تَقُولِي	تَقُرِّي	تَقُولَيَّ	تَقُولَنِي
1 p. c.	قُلْتُ	أَقُولُ	أَقُولَ	أَقُلْ	أَقُولَيَّ	أَقُولَنِي
Dual.						
3 p. m.	قَالَا	يَقُولَانِ	يَقُولَا	يَقُولَا	يَقُولَانِي	يَقُولَانِي
3 p. f.	قَالَتَا	تَقُولَانِ	تَقُولَا	تَقُولَا	تَقُولَانِي	تَقُولَانِي
2 p. c.	قُلْتُمَا	تَقُولَانِ	تَقُولَا	تَقُولَا	تَقُولَانِي	تَقُولَانِي
Plural.						
3 p. m.	قَالُوا	يَقُولُونَ	يَقُولُوا	يَقُولُوا	يَقُولُونِي	يَقُولُونِي
3 p. f.	قُلْنَ	يَقُلْنَ	يَقُلْنَ	يَقُلْنَ	يَقُلْنَ	يَقُلْنَ
2 p. m.	قُلْتُمْ	تَقُولُونَ	تَقُولُوا	تَقُولُوا	تَقُولُونِي	تَقُولُونِي
2 p. f.	قُلْتِي	تَقُلْنَ	تَقُلْنَ	تَقُلْنَ	تَقُلْنَ	تَقُلْنَ
1 p. c.	قُلْنَا	نَقُولُ	نَقُولَ	نَقُلْ	نَقُولَنِي	نَقُولَنِي

## Imperativus.

	Nomen agentis.	Nomen verbi.	Imperativus.		
			Simplex.	Energ. I.	Energ. II.
Sing.					
m.	قَائِلٌ	قَوْلٌ	قُلْ	قُولِيَّ	قُولَنِي
f.	قَائِلَةٌ		قُولِي	قُولِيَّ	قُولَنِي
Dual.					
m.	قَائِلَانِ	2 p.	c. قُولَا	قُولَانِي	
f.	قَائِلَتَانِ			قُولَانِي	
Plur.					
m.	قَائِلُونَ		قُولُوا	قُولُونِي	قُولُونِي
f.	قَائِلَاتٌ		قُلْنَ	قُلْنَ	

## Activ der primitiven Form.

		Imperfectum.				
		Indic.	Subjunct.	Jussiv.	Energ. I.	Energ. II.
Sing.						
3 p. m.	بَاعَ	يَبِيعُ	يَبِيعَ	يَبِعْ	يَبِيعَنَّ	يَبِيعَنَّ
3 p. f.	بَاعَتْ	تَبِيعُ	تَبِيعَ	تَبِعْ	تَبِيعَنَّ	تَبِيعَنَّ
2 p. m.	بِعْتَ	تَبِيعُ	تَبِيعَ	تَبِعْ	تَبِيعَنَّ	تَبِيعَنَّ
2 p. f.	بِعْتِ	تَبِيعِينَ	تَبِيعِي	تَبِيعِي	تَبِيعِينَ	تَبِيعِينَ
1 p. c.	بِعْتُ	أَبِيعُ	أَبِيعَ	أَبِعْ	أَبِيعَنَّ	أَبِيعَنَّ
Dual.						
3 p. m.	بَاعَا	يَبِيعَانِ	يَبِيعَا	يَبِيعَا	يَبِيعَانِ	يَبِيعَانِ
3 p. f.	بَاعَتَا	تَبِيعَانِ	تَبِيعَا	تَبِيعَا	تَبِيعَانِ	تَبِيعَانِ
2 p. c.	بِعْتُمَا	تَبِيعَانِ	تَبِيعَا	تَبِيعَا	تَبِيعَانِ	تَبِيعَانِ
Plur.						
3 p. m.	بَاعُوا	يَبِيعُونَ	يَبِيعُوا	يَبِيعُوا	يَبِيعُونَ	يَبِيعُونَ
3 p. f.	بِعْنَ	يَبِيعْنَ	يَبِيعْنَ	يَبِيعْنَ	يَبِيعْنَ	يَبِيعْنَ
2 p. m.	بِعْتُمْ	تَبِيعُونَ	تَبِيعُوا	تَبِيعُوا	تَبِيعُونَ	تَبِيعُونَ
2 p. f.	بِعْتُنَّ	تَبِيعْنَ	تَبِيعْنَ	تَبِيعْنَ	تَبِيعْنَ	تَبِيعْنَ
1 p. c.	بِعْنَا	لَبِيعُ	لَبِيعَ	لَبِعْ	لَبِيعَنَّ	لَبِيعَنَّ
Imperativus.						
		Nomen agentis.	Nomen verbi.	Simplex.		
					Energ. I.	Energ. II.
Sing.		بَاتِيعُ	يَبِيعُ	2 p. } c.	يَبِعْ	يَبِيعَنَّ
m.					يَبِيعَنَّ	يَبِيعَنَّ
f.		بَاتِيعَةٌ			يَبِيعِي	يَبِيعَنَّ
Dual.		بَاتِيعَانِ			يَبِيعَا	يَبِيعَانِ
m.					يَبِيعَانِ	يَبِيعَانِ
f.		بَاتِيعَتَانِ			يَبِيعَا	يَبِيعَانِ
Plur.		بَاتِيعُونَ		2 p. }	يَبِيعُوا	يَبِيعُونَ
m.					يَبِيعُونَ	يَبِيعُونَ
f.		بَاتِيعَاتُ			يَبِيعْنَ	يَبِيعْنَ

## Passiv der primitiven Form.

	Perfectum.	Imperfectum.			
		Indic.	Subjunct.	Jussiv.	Energ. I. Energ. II.
Sing. 3 p. m.	قِيلَ	يُقَالُ	يُقَالُ	يُقَلَّ	يُقَالِي
3 p. f.	قِيلَتْ	تُقَالُ	تُقَالُ	تُقَلَّ	تُقَالِي
2 p. m.	قِلْتَ	تُقَالُ	تُقَالُ	تُقَلَّ	تُقَالِي
2 p. f.	قِلْتِ	تُقَالِينَ	تُقَالِي	تُقَالِي	تُقَالِي
1 p. c.	قِلْتُ	أُقَالُ	أُقَالُ	أُقَلَّ	أُقَالِي
Dual. 3 p. f.	قِيلَا	يُقَالَا	يُقَالَا	يُقَلَا	يُقَالَا
3 p. m.	قِيلَا	تُقَالَا	تُقَالَا	تُقَلَا	تُقَالَا
2 p. c.	قِلْتَا	تُقَالَا	تُقَالَا	تُقَلَا	تُقَالَا
Plur. 3 p. m.	قِيلُوا	يُقَالُونَ	يُقَالُوا	يُقَلُّوا	يُقَالُوا
3 p. f.	قِيلِي	يُقَلْنَ	يُقَلْنَ	يُقَلْنَ	يُقَلْنَ
2 p. m.	قِلْتُمْ	تُقَالُونَ	تُقَالُوا	تُقَلُّوا	تُقَالُوا
2 p. f.	قِلْتِي	تُقَلْنَ	تُقَلْنَ	تُقَلْنَ	تُقَلْنَ
1 p. c.	قِلْنَا	نُقَالُ	نُقَالُ	نُقَلَّ	نُقَالِي
Nomen patientis.					
Sing. m.	مَقْرُولٌ	Das Pass. der Verba mediae و wird ganz in derselben Weise abgewandelt wie das Pass. der Verba mediae و.			
f.	مَقْرُولَةٌ				
Dual. m.	مَقْرُولَانِ				
f.	مَقْرُولَتَانِ				
Plur. m.	مَقْرُولُونَ				
f.	مَقْرُولَاتٌ				

## Abgeleitete Formen.

	IV.	VII.	VIII.	X.
Activ. Pf.	أَقَالَ	إِنْقَالَ	إِقْتَالَ	إِسْتَقَالَ
Impf.	يَقِيلُ	يَنْقَالُ	يَقْتَالُ	يَسْتَقِيلُ
Impt.	أَقِلْ	إِنْقَلْ	إِقْتَلْ	إِسْتَقِلْ
N. ag.	مَقِيلٌ	مَنْقَالٌ	مَقْتَالٌ	مُسْتَقِيلٌ
N. verbi	إِقَالَةٌ	إِنْقِيَالٌ	إِقْتِيَالٌ	إِسْتِقَالَةٌ
Passiv. Pf.	أُقِيلَ	أَنْقِيلَ	أَقْتِيلَ	أُسْتَقِيلَ
Impf.	يُقَالُ	يُنْقَالُ	يُقْتَالُ	يُسْتَقَالُ
N. pat.	مُقَالٌ	مُنْقَالٌ	مُقْتَالٌ	مُسْتَقَالٌ

  

	II.	III.	V.	VI.	IX.	XI.
Act. Pf.	قَوَّلَ	قَاوَلَ	تَقَوَّلَ	تَقَاوَلَ	إِسْوَدَّ	إِسْوَادَّ
Impf.	يُقَوِّلُ	يُقَاوِلُ	يَتَقَوَّلُ	يَتَقَاوَلُ	يَسْوَدُّ	يَسْوَادُّ
Impt.	قَوِّلْ	قَاوِلْ	تَقَوِّلْ	تَقَاوِلْ	إِسْوِدِّدْ	إِسْوَادِّدْ
N. ag.	مُقَوِّلٌ	مُقَاوِلٌ	مُتَقَوِّلٌ	مُتَقَاوِلٌ	مُسْوَدٌّ	مُسْوَادٌّ
N. verbi	تَقْوِيلٌ	مَقَاوَلَةٌ	تَقَوُّلٌ	تَقَاوُلٌ	إِسْوِدَادٌ	إِسْوِدَادٌ
Pass. Pf.	قُوِّلَ	قُوِّلَ	تُقَوِّلَ	تُقَاوِلَ		
Impf.	يُقَوِّلُ	يُقَاوِلُ	يَتَقَوِّلُ	يَتَقَاوِلُ		
N. pat.	مُقَوِّلٌ	مُقَاوِلٌ	مُتَقَوِّلٌ	مُتَقَاوِلٌ		

Activum der primitiven Form.

		Imperfectum.				
		Perfectum.	Indicat.	Subjunct.	Jussiv.	Energ.I. Energ.II.
Sing.						
3. p. m.	عَزَا	يَعْزُرُو	يَعْزُرُو	يَعْزُرُو	يَعْزُرُو	يَعْزُرُو
3 p. f.	عَزَتْ	تَعْزُرُو	تَعْزُرُو	تَعْزُرُو	تَعْزُرُو	تَعْزُرُو
2 p. m.	عَزَرْت	تَعْزُرُو	تَعْزُرُو	تَعْزُرُو	تَعْزُرُو	تَعْزُرُو
2 p. f.	عَزَرْتِ	تَعْزُرِي	تَعْزُرِي	تَعْزُرِي	تَعْزُرِي	تَعْزُرِي
1 p. c.	عَزَرْتُ	أَعْزُرُو	أَعْزُرُو	أَعْزُرُو	أَعْزُرُو	أَعْزُرُو
Dual.						
3 p. m.	عَزَا	يَعْزُرَايَا	يَعْزُرَا	يَعْزُرَا	يَعْزُرَا	يَعْزُرَا
3 p. f.	عَزَا	تَعْزُرَايَا	تَعْزُرَا	تَعْزُرَا	تَعْزُرَا	تَعْزُرَا
2 p. c.	عَزَرْتَا	تَعْزُرَايَا	تَعْزُرَا	تَعْزُرَا	تَعْزُرَا	تَعْزُرَا
Plural.						
3 p. m.	عَزَرُوا	يَعْزُرُونَ	يَعْزُرُوا	يَعْزُرُوا	يَعْزُرُونَ	يَعْزُرُونَ
3 p. f.	عَزَرْنَ	يَعْزُرُونَ	يَعْزُرُونَ	يَعْزُرُونَ	يَعْزُرْنَ	يَعْزُرْنَ
2 p. m.	عَزَرْتُمْ	تَعْزُرُونَ	تَعْزُرُوا	تَعْزُرُوا	تَعْزُرُونَ	تَعْزُرُونَ
2 p. f.	عَزَرْتُنَّ	تَعْزُرُونَ	تَعْزُرُونَ	تَعْزُرُونَ	تَعْزُرْنَ	تَعْزُرْنَ
1 p. c.	عَزَرُوا	لَعْزُرُو	لَعْزُرُو	لَعْزُرُو	لَعْزُرُونَ	لَعْزُرُونَ
Imperativus.						
		Nomen agentis.	Nomen verbi.	Simplex. Energ.I. Energ.II.		
Sing.						
m.	عَازٍ	عَزْرُو	2 p. }	عَازُ	أَعْزُرُونَ	أَعْزُرُونَ
f.	عَازِيَةٌ			أَعْزِي	أَعْزِينَ	أَعْزِينَ
Dual.						
m.	عَازِيَايَا			عَازَا	أَعْزُرَايَا	أَعْزُرَايَا
f.	عَازِيَتَايَا					
Plur.						
m.	عَازَرُونَ			عَازَرَا	أَعْزُرُونَ	أَعْزُرُونَ
f.	عَازِرَاتُ			عَازَرُونَ	أَعْزُرْنَ	أَعْزُرْنَ

## Activ der primitiven Form.

		Perfectum.		Imperfectum.			
				Indic.	Subjunct.	Jussiv.	Energ. I. Energ. II.
Sing.							
3 p. m.	دَمَى	يَزِمِي	يَزِمِي	يَزِمُ	يَزِمِيَّ	يَزِمِيَنَّ	
3 p. f.	دَمَتْ	تَزِمِي	تَزِمِي	تَزِمُ	تَزِمِيَّ	تَزِمِيَنَّ	
2 p. m.	دَمَيْتَ	تَزِمِي	تَزِمِي	تَزِمُ	تَزِمِيَّ	تَزِمِيَنَّ	
2 p. f.	دَمَيْتِ	تَزِمِينَ	تَزِمِي	تَزِمِي	تَزِمِيَّ	تَزِمِيَنَّ	
1 p. c.	دَمَيْتُ	أَزِمِي	أَزِمِي	أَزِمُ	أَزِمِيَّ	أَزِمِيَنَّ	
Dual.							
3 p. m.	دَمَيَا	يَزِمِيَا	يَزِمِيَا	يَزِمِيَا	يَزِمِيَا	يَزِمِيَا	
3 p. f.	دَمَيَا	تَزِمِيَا	تَزِمِيَا	تَزِمِيَا	تَزِمِيَا	تَزِمِيَا	
2 p. c.	دَمَيْتُمَا	تَزِمِيَا	تَزِمِيَا	تَزِمِيَا	تَزِمِيَا	تَزِمِيَا	
Plur.							
3 p. m.	دَمَوْا	يَزِمُونَ	يَزِمُوا	يَزِمُوا	يَزِمُونَ	يَزِمُونَ	
3 p. f.	دَمَيْنَ	يَزِمِينَ	يَزِمِينَ	يَزِمِينَ	يَزِمِيَا	يَزِمِيَا	
2 p. m.	دَمَيْتُمْ	تَزِمُونَ	تَزِمُوا	تَزِمُوا	تَزِمُونَ	تَزِمُونَ	
2 p. f.	دَمَيْتِي	تَزِمِينَ	تَزِمِينَ	تَزِمِينَ	تَزِمِيَا	تَزِمِيَا	
1 p. c.	دَمَيْتَا	تَزِمِي	تَزِمِي	تَزِمُ	تَزِمِيَّ	تَزِمِيَنَّ	
				Imperativus.			
		Nomen agentis.	Nomen verbi				
				Simplex.	Energ. I.	Energ. II.	
Sing.							
m.	دَامَ	دَمَى	2 p. }	اَزِمُ	اَزِمِيَّ	اَزِمِيَنَّ	
f.	رَامِيَةً			اَزِمِي	اَزِمِيَّ	اَزِمِيَنَّ	
Dual.							
m.	رَامِيَا			c. اَزِمِيَا	اَزِمِيَا	اَزِمِيَا	
f.	رَامِيَتَا						
Plur.							
m.	رَامَوْا			اَزِمُوا	اَزِمُونَ	اَزِمُونَ	
f.	رَامِيَاتُ			اَزِمِينَ	اَزِمِيَا	اَزِمِيَا	

Activ der primitiven Form.

Perfectum.		Imperfectum.				
		Indic.	Subjunct.	Jussiv.	Energ. I.	Energ. II.
Sing.						
3 p. m.	رَفَى	يَرْفَى	يَرْفَى	يَرْفَ	يَرْفَعِي	يَرْفَعِي
3 p. f.	رَفَيْتِ	تَرْفَى	تَرْفَى	تَرْفَ	تَرْفَعِي	تَرْفَعِي
2 p. m.	رَفَيْتَ	تَرْفَى	تَرْفَى	تَرْفَ	تَرْفَعِي	تَرْفَعِي
2. p. f.	رَفَيْتِ	تَرْفَعِي	تَرْفَى	تَرْفَى	تَرْفَعِي	تَرْفَعِي
1 p. c.	رَفَيْتُ	أَرْفَى	أَرْفَى	أَرْفَ	أَرْفَعِي	أَرْفَعِي
Dual.						
3 p. m.	رَفَيَا	يَرْفَيَا	يَرْفَيَا	يَرْفَيَا	يَرْفَعِيَا	يَرْفَعِيَا
3 p. f.	رَفَيْتَا	تَرْفَيَا	تَرْفَيَا	تَرْفَيَا	تَرْفَعِيَا	تَرْفَعِيَا
2 p. c.	رَفَيْتُمَا	تَرْفَيَا	تَرْفَيَا	تَرْفَيَا	تَرْفَعِيَا	تَرْفَعِيَا
Plur.						
3 p. m.	رَفَوْا	يَرْفَوْنَ	يَرْفَوْنَ	يَرْفَوْا	يَرْفَعُونَ	يَرْفَعُونَ
3 p. f.	رَفَيْنَ	يَرْفَعْنَ	يَرْفَعْنَ	يَرْفَعْنَ	يَرْفَعِيَا	يَرْفَعِيَا
2 p. m.	رَفَيْتُمْ	تَرْفَوْنَ	تَرْفَوْنَ	تَرْفَوْا	تَرْفَعُونَ	تَرْفَعُونَ
2 p. f.	رَفَيْتِ	تَرْفَعْنَ	تَرْفَعْنَ	تَرْفَعْنَ	تَرْفَعِيَا	تَرْفَعِيَا
1 p. c.	رَفَيْتَا	تَرْفَى	تَرْفَى	تَرْفَ	تَرْفَعِي	تَرْفَعِي
Imperativus.						
	Nomen agentis.	Nomen verbi.				
			Simplex.	Energ. I.	Energ. II.	
Sing.	رَافِعٍ	رَفَا	2 p. {	اِرْفَعِي	اِرْفَعِي	اِرْفَعِي
m.				اِرْفَعِي	اِرْفَعِي	اِرْفَعِي
f.	رَافِعَةٍ			اِرْفَعِي	اِرْفَعِي	اِرْفَعِي
Dual.	رَافِعِيَا			اِرْفَعِيَا	اِرْفَعِيَا	اِرْفَعِيَا
m.				اِرْفَعِيَا	اِرْفَعِيَا	اِرْفَعِيَا
f.	رَافِعَتَا			اِرْفَعِيَا	اِرْفَعِيَا	اِرْفَعِيَا
Plur.	رَافِعُونَ		2 p. {	اِرْفَعُوا	اِرْفَعُونَ	اِرْفَعُونَ
m.				اِرْفَعُوا	اِرْفَعُونَ	اِرْفَعُونَ
f.	رَافِعَاتٍ			اِرْفَعِي	اِرْفَعِي	اِرْفَعِي



## Verbum tertiae radicalis , mediae radicalis Fèthae.

## Passiv der ersten Form.

		Perfectum.		Imperfectum.				
				Indic.	Subjunct.	Jussiv.	Energ. I.	Energ. II.
Sing.								
3 p. m.	عُزِيَ	يُعْزَى	يُعْزَى	يُعْزَى	يُعْزَى	يُعْزَى	يُعْزَى	يُعْزَى
3 p. f.	عُزِيَتْ	تُعْزَى	تُعْزَى	تُعْزَى	تُعْزَى	تُعْزَى	تُعْزَى	تُعْزَى
2 p. m.	عُزِيْتَ	تُعْزَى	تُعْزَى	تُعْزَى	تُعْزَى	تُعْزَى	تُعْزَى	تُعْزَى
2 p. f.	عُزِيْتِ	تُعْزَى	تُعْزَى	تُعْزَى	تُعْزَى	تُعْزَى	تُعْزَى	تُعْزَى
1 p. c.	عُزِيْتُ	أُعْزَى	أُعْزَى	أُعْزَى	أُعْزَى	أُعْزَى	أُعْزَى	أُعْزَى
Dual.								
3 p. m.	عُزِيَا	يُعْزَيَانِ	يُعْزَيَا	يُعْزَيَا	يُعْزَيَا	يُعْزَيَا	يُعْزَيَا	يُعْزَيَا
3 p. f.	عُزِيَتَا	تُعْزَيَانِ	تُعْزَيَا	تُعْزَيَا	تُعْزَيَا	تُعْزَيَا	تُعْزَيَا	تُعْزَيَا
2 p. c.	عُزِيْتَمَا	تُعْزَيَانِ	تُعْزَيَا	تُعْزَيَا	تُعْزَيَا	تُعْزَيَا	تُعْزَيَا	تُعْزَيَا
Plur.								
3 p. m.	عُزُوا	يُعْزَوْنَ	يُعْزُوا	يُعْزُوا	يُعْزُوا	يُعْزُوا	يُعْزَوْنَ	يُعْزَوْنَ
2 p. f.	عُزِينَ	يُعْزَيْنِ	يُعْزَيْنِ	يُعْزَيْنِ	يُعْزَيْنِ	يُعْزَيْنِ	يُعْزَيْنِ	يُعْزَيْنِ
2 p. m.	عُزِيْتُمْ	تُعْزَوْنَ	تُعْزُوا	تُعْزُوا	تُعْزُوا	تُعْزُوا	تُعْزَوْنَ	تُعْزَوْنَ
2 p. f.	عُزِيْتُنَّ	تُعْزَيْنِ	تُعْزَيْنِ	تُعْزَيْنِ	تُعْزَيْنِ	تُعْزَيْنِ	تُعْزَيْنِ	تُعْزَيْنِ
1 p. c.	عُزِينَا	نُعْزَى	نُعْزَى	نُعْزَى	نُعْزَى	نُعْزَى	نُعْزَى	نُعْزَى
Nomen patientis.								
مُعْزَوْ	مُرْمَى	Das Pass. der Verba رَمَى und رَمِيَ wird ganz in derselben Weise wie das Passiv des Verbum هَرَأَ abgewandelt.						

Verbum tertiae radicalis و, mediae radicalis Fèthae.

Die abgeleiteten Formen.

	II.	III.	IV.	V.	VI.
Act. Pf.	غَزَى	غَاذَى	أَغْزَى	تَغْزَى	تَغَاذَى
Impf.	يُغْزَى	يُغَاذَى	يُغْزَى	يَتَغْزَى	يَتَغَاذَى
Impt.	غِزْ	غَاذِ	أَغْزِ	تَغْزِ	تَغَاذِ
N. ag.	مُغْزٍ	مُغَاذٍ	مُغْزٍ	مُتَغْزٍ	مُتَغَاذٍ
N. verbi	تُغْزِيَّةٌ	مُغَاذَاةٌ od. غِزَاوٌ	إِغْزَاوٌ	تَغْزِ	تَغَاذِ
Passiv. Pf.	غُزِيَ	غُوِذِيَ	أُغْزِيَ	تُغْزِيَ	تُغَاذِيَ
Impf.	يُغْزَى	يُغَاذَى	يُغْزَى	يُتَغْزَى	يُتَغَاذَى
N. pat.	مُغْزَى	مُغَاذَى	مُغْزَى	مُتَغْزَى	مُتَغَاذَى

	VII.	VIII.	X.	
Pf. Act.	إِنْغَزَى	إِغْتَزَى	إِسْتِغْزَى	Die abgeleiteten Formen der Verba رَمَى und رَمَى werden in derselben Weise abgewandelt.
Impf.	يَنْغُزَى	يُغْتَزَى	يُسْتِغْزَى	
Impt.	إِنْغِزْ	إِغْتِزْ	إِسْتِغْزِ	
N. ag.	مَنْغِزٍ	مُغْتِزٍ	مُسْتِغْزٍ	
N. verbi	إِنْغِزَاوٌ	إِغْتِزَاوٌ	إِسْتِغْزَاوٌ	
Pass. Pf.	أَنْغُزِيَ	أُغْتِزِيَ	أُسْتِغْزِيَ	
Impf.	يَنْغُزَى	يُغْتِزَى	يُسْتِغْزَى	
N. pat.	مَنْغُزَى	مُغْتِزَى	مُسْتِغْزَى	

أَجْرُ الشَّعْرِ وَهِيَ سِتَّةَ عَشَرَ جَرًّا

### الْجَرُّ الْأَوَّلُ الطَّوِيلُ

طَوِيلٌ مَدَى الْهَجْرَيْنِ مَنْ ثُنْتُ أَهْوَاءُ      أَذَابَ قُوَادِي وَالتَّصَبُّرُ أَلْبَاءُ  
نَعُونُ مَقَاعِلُنْ نَعُونُ مَقَاعِلُنْ      وَلَا تَقْتُلُوا أَنْفُسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ

Sur. 6, v. 152.

### الْجَرُّ الثَّانِي الْمَدِيدُ

يَا تَبْعِرْ أَنْفِرُوا لِي كَلْبِيَا      فَاغْلَتْنِ فَاغْلَتْنِ فَاغْلَتْنِ

### الْجَرُّ الثَّلَاثُ السِّبْطُ

يَسْبُطُ فِي أَمَلِي أَلَيْ أَدَاهِنْتُمْ      خَوَّفَا مِنْ أَنْجَرٍ لَنَا أَنْ أَعَايَنْتُمْ  
مُسْتَفْعِلُنْ فَاغْلَتْنِ مُسْتَفْعِلُنْ كَعْن      فَاصْبَحُوا لَا يَرَى إِلَّا مَسَاحِنْتُمْ

Sur. 46, v. 24.

### الْجَرُّ الرَّابِعُ الْكَامِلُ

بَا كَامِلًا سَلِمَ وَقُلْ تَعْظِيمَا      لِلْمُجْتَبَى خَيْرُ الْوَرَى تَسْلِيمَا  
مُتَفَاعِلُنْ مُتَفَاعِلُنْ مُتَفَاعِلُنْ      صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمَا

Sur. 33, v. 56.

### الْجَرُّ الْخَامِسُ الْوَافِرُ

أَوَالِزْ كَيْدَ شِعْرِي فِي مَزِيدٍ      عَلَى رَغَمِ الْأَعَادِي وَالْعُسُودِ  
مُتَفَاعِلَتْنِ مُتَفَاعِلَتْنِ نَعُونُ      أَلَا بَعْدًا لِعَادِ قَوْمِ هُرُودِ

Sur. 11, v. 63.

## الْبَجْرُ السَّادِسُ الْهَزَجُ

عَبِي الْأَوْطَاطِي بِالْأَنْسِ  
كَأَنَّ تَمَّ تَغْنِي بِالْأَنْسِ

هَزَجْتُمْ يَا مُتَى النَّفْسِ  
مُتَاعِلُنْ مُتَاعِلُنْ

Sur. 10, v. 25.

## الْبَجْرُ السَّابِعُ الرَّجَزُ

أَجْزَاءُهُ بَيْنَ الْوَرَى لَا تُنْكَرُ  
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَصْبِرُوا

الرَّجَزُ الْوَرَزُونُ إِذَا تَجَزَّأُوا  
مُسْتَفْعِلُنْ مُسْتَفْعِلُنْ مُسْتَفْعِلُنْ

Sur. 3, v. 200.

## الْبَجْرُ الثَّامِنُ الرَّمَلُ

نَدَّةٌ لِلْمُخْتَلَى وَالْمُجْتَلَى  
وَالَّذِي أَطْعَمَ أَنْ يَقْفِرَ لِي

رَمَلٌ أَتَرَمَ بِهِ مِنْ رَمَلٍ  
لَاعِلَاتُنْ لَاعِلَاتُنْ لَاعِلُنْ

Sur. 26, v. 82.

## الْبَجْرُ الثَّلَاثُ الْعَشَرُ السَّرِيعُ

كَرَّرَ عَلَى سَمْعِي بِهِ يَا تَدِيمُ  
ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ

سَرِيعٌ بِعَجْرٍ قَدْ شَدَّاءُ الْوَحِيدِ  
مُسْتَفْعِلُنْ مُسْتَفْعِلُنْ لَاعِلُنْ

Sur. 6, v. 96.

## الْبَجْرُ الْعَاشِرُ الْمُنْسَرَحُ

مِمَّنْ تَرَاهُمْ عَيَّ الْهَدَى تَكَلُّوا  
بَدَا لَهُمْ سَيِّئَاتُ مَا عَمِلُوا

مُنْسَرَحُ الشِّعْرِ صَافَةٌ الْأَوَّلُ  
مُسْتَفْعِلُنْ لَاعِلَاتُ مُسْتَفْعِلُنْ

Sur. 45, v. 32.

# الْجُرُ الْحَادِي عَشَرَ الْخَفِيفُ

لَذَّ فِي مَسْمَعِي فَكَانَ طَرِيفًا  
إِنْ كَبِدَ الْقَبِطَانِ كَانَ ضَعِيفًا

خَفَّ لَمَّا أَرَدْتُ أَشَدُّ الْخَفِيفَا  
فَاعِلَاتْنِ مُسْتَفْعِلَتْنِ فَاعِلَاتْنِ

Sur. 4, v. 78.

## الْجُرُ الثَّانِي عَشَرَ الْمُضَارِعُ

أَيَا مُعَيِّ الْأَيْلَادِ

مُفَاعِلَتْنِ فَاعِلَاتْنِ

## الْجُرُ الثَّلَاثُ عَشَرَ الْمُقْتَضِبُ

فَنِّ مَعْشَرِ الْأُدُبَا  
مَالَةٍ وَمَا كَشَبَا

إِقْتَضِبَةُ حِينَ صَبَا  
فَاعِلَاتْنِ مُفْتَعِلَتْنِ

Sur. 111, v. 2.

## الْجُرُ الرَّابِعُ عَشَرَ الْمُحْتِ

فِي الْقَلْبِ مِنِّي عِشْقًا  
وَاللَّهُ خَيْرٌ وَأَبْقَى

مُجْتِئٌ شِعْرِي أَلْقَى  
مُسْتَفْعِلَتْنِ فَاعِلَاتْنِ

Sur. 20, v. 75.

## الْجُرُ الْخَامِسُ عَشَرَ الْمُتَدَارِكُ

جَاءَنَا عَامِرٌ سَالِمًا غَانِمًا

فَاعِلَتْنِ فَاعِلَتْنِ فَاعِلَتْنِ

## الْجُرُ السَّادِسُ عَشَرَ الْمُتَقَارِبُ

فَيَا أَيُّهَا النَّاسُ أَدُوا الصَّلَاةَ  
أَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَأَتُوا الزَّكَاةَ

تَقَارَبَ مَوْعِدُ جَمْعِ الْعَصَاةِ  
فَعُولُنْ فَعُولُنْ فَعُولُنْ

Sur. 2, v. 40.

# Verzeichniss

der in dieser Grammatik enthaltenen arabisohen grammatischen Kunst-  
wörter und graphischen Abkürzungen.

Seite.		Seite.	
238.	إِبْتِدَاءٌ	81.	إِسْمُ الْإِشَارَةِ
99.	أَبْنِيَّةُ الْمُبَالَغَةِ	100.	إِسْمُ التَّفْضِيلِ
166.	إِخْبَارٌ	81.	إِسْمُ الْعَدَدِ
7.	أَخْتُ الضَّمَةِ	84. 104.	إِسْمُ الْكثرةِ
7.	أَخْتُ الْفَتْحَةِ	84.	إِسْمُ الْكَيْفِيَّةِ
7.	أَخْتُ الْكسْرِ	99.	إِسْمُ الْمُبَالَغَةِ
222. 250.	إِخْتِصَاصٌ	84. 104.	إِسْمُ الْوَعَاءِ
231.	أَخَوَاتُ كَانَ	84. 104.	إِسْمُ الْوَحْدَةِ
164.	أَدَاةُ التَّعْرِيفِ	224.	إِسْمُ أَنْ
252.	إِسْتِعَانَةٌ	224. 322.	إِسْمُ إِنَّ
260.	إِسْتِعَانَةٌ	210.	إِسْمُ مَصْدَرٍ
81.	إِسْمٌ	84. 114.	إِسْمُ مُصَغَّرٍ

Seite.		Seite.	
82. ....	إِسْمٌ مُضَرَّرٌ	214. 282. ....	فَاعِلٌ حَقِيقِيَّةٌ
84. 105. ....	إِسْمٌ مَنْسُوبٌ	213. 282. ....	فَاعِلٌ غَيْرٌ حَقِيقِيَّةٌ
355. ....	إِسْمٌ مَوْصُولٌ	282. ....	فَاعِلٌ لَفْظِيَّةٌ
83. 96. ....	أَسْمَاءُ آلَاةٍ	282. ....	فَاعِلٌ مَعْتَرِيَّةٌ
83. 93. bis ....	أَسْمَاءُ الظَّرْفِ	76. ....	فَعَالٌ اَلتَّعَجُّبِ
83. 97. ....	أَسْمَاءُ الْفَاعِلِ	202. ....	فَعَالٌ اَلنَّحْسِ
83. 84. ....	أَسْمَاءُ الْفِعْلِ	202. ....	فَعَالٌ اَلفَتْكِ وَالْيَقِيصِ
83. 92. ....	أَسْمَاءُ الْمَرْءِ	201. ....	فَعَالٌ اَلتَّقْبِ
83. 97. ....	أَسْمَاءُ الْمَفْعُولِ	76. ....	اَلفَعَالُ الْمَدْحِ وَالذَّمِّ
83. 93. ....	أَسْمَاءُ الْمَكَوِ وَالزَّمَانِ	35. ....	اَلفَعَالُ غَيْرٌ مُتَعَدِّيَّةٌ
83. 92. ....	أَسْمَاءُ التَّوَعُّ	35. ....	اَلفَعَالُ لَزِيْمَةٌ
315. ....	إِسْتَادٌ	35. 200. ....	اَلفَعَالُ مُتَعَدِّيَّةٌ
141. ....	أَشْبَاهُ اَلتَّجَمُّعِ	200. ....	اَلفَعَالُ مُتَعَدِّيَّةٌ بِأَنْفُسِهَا
281. ....	إِضَافَةٌ	200. ....	اَلفَعَالُ مُتَعَدِّيَّةٌ بِغَيْرِهَا
302. ....	إِضَافَةُ أَكْبِيَاوِ	100. ....	اَلفَعْلُ اَلتَّفْظِيلِ
302. ....	إِضَافَةُ اَلتَّقْيِيهِ	342. ....	اَلْأَلْفَبِي اَلْبَرَاهِمِيَّةُ
302. ....	إِضَافَةُ اَلتَّقْسِيرِ	164. ....	اَلْأَوَّلُ وَالْآخِرُ
286. ...	إِضَافَةُ اَلتَّقْسِيرِ وَالْبَيِّنِ	260. ....	إِنْسَانٌ
301. ....	إِضَافَةُ اَلْمَوْصُولِ إِلَى اَلصِّفَةِ	18. ....	اَللَّهُ
282. 302. ....	إِضَافَةُ بَيَانِيَّةٌ	106. ....	اَللَّهُ اَلْإِنْسَانِي
282. ....	إِضَافَةُ تَبْعِيضِيَّةٌ	14. ....	اَللَّهُ اَلْقَطْعُ
302. ....	إِضَافَةُ تَقْسِيرِيَّةٌ		

Seite.

Seite.

14. ....	ألف الزمّل	336. 337. ....	بدل
7. 18. ....	ألف مقصورة	337. ....	بدل الاعتصام
7. 18. ....	ألف مندودة	336. ...	بدل البعض من الكل
18. ....	الح	337. ....	بدل الغلط
18. ....	الحط	336. ....	بدل الكل من الكل
248. ....	إلى لانتها	242. ....	بيان
248. ....	إلى لغاية	332. ....	تابع
191. ...	أبو السخفة من التقيّة	207. 335. ....	تاكيد
191. ....	أبو الناصبة	241. ....	تبعيض
248. ....	إنتها	242. ....	تبيين
260. ....	باء الاستعانة	278. ....	تجدد
260. ....	باء الالتصاق	221. ....	تعزيز
260. ....	باء التعدية	241. ....	تركيب
260. ....	باء التعليل	9. ....	تفديد
259. 260. ....	باء التلوي	114. ....	تصغير
260. ....	باء القسم	119. ....	تصغير الترقيم
260. ....	باء المصاحبة	252. ....	تعجب
260. ....	باء التلاصق	207. ....	تعداد
259. ....	باء التعدية	260. ....	تعدية
258. ....	باء التبرار	207. ....	تعظيم
277. ....	باعث	288. 251. 260. ....	تعليل



Seite.		Seite.	
147.	تَقْدِيرِي	317. 323.	جُمْلَةُ ظَرْفِيَّةٍ
207. 235. 303.	تَنْبِيْهِ	316.	جُمْلَةُ نِعَلِيَّةٍ
8.	تَنْوِيْن	142.	جُمُوعُ اَلْفَلَّةِ
327. 335.	تَوَاضُع	142.	جُمُوعُ اَلتَّكْتَرَةِ
278.	تَبَات	310.	جُنْس
260.	تَمَس	291.	جَوَابُ رَبِّ
18.	تَـ	168.	جَوَار
316. 317.	جَارٌ وَمَعْرُورٌ	18.	حَـ
168.	جَارَةٌ	202. 273. 280.	حَالٌ
8.	جَزَم	280.	حَالٌ مُقَارِنٌ
8.	جَزَمَةٌ	280. 388.	حَالٌ مُقَدَّرٌ
126.	جَمْعُ اَلتَّكْسِيرِ	248.	حَتَّى لِاَلتَّهَمَاءِ
140.	جَمْعُ اَلتَّجْمَعِ	248.	حَتَّى لِاَلْعُطْفِ
126.	جَمْعُ سَائِلٍ	248.	حَتَّى لِاَلغَايَةِ
126.	جَمْعُ سَلَامَةٍ	278.	حُدُوثٌ
126.	جَمْعُ صَحِيْحٍ	174.	حَرْفٌ اُسْتِثْنَاءٌ
126.	جَمْعُ مُصْعٍ	170.	حَرْفٌ اُسْتِثْفَاءٌ
126.	جَمْعُ مُكْسَرٍ	174.	حَرْفٌ تَرْبِيْبٍ
315.	جُمْلَةٌ	175.	حَرْفٌ تَعْلِيْلٍ
316.	جُمْلَةُ اُسْمِيَّةٍ	168.	حَرْفٌ تَنْبِيْهِ
317.	جُمْلَةُ جَارِيَةٍ مَعْرُوِي اَلظَّرْفِيَّةِ	248.	حَرْفٌ عَظْفٍ

Seite.		Seite.	
168.	حُرُوفُ	81. 273. 291. 335. 337. 355.	صَفَةُ
168.	حُرُوفُ الْأَهْلِيَّةِ	18.	صَلَم
168.	حُرُوفُ الْتَجْرِ	355.	صَلَةُ
351.	حُرُوفُ التَّخْفِيفِ وَالْعَرِيسِ	5.	صَم
168.	حُرُوفُ التَّخْفِيفِ	5.	صَمَّة
173.	حُرُوفُ الْقَرْطِ	82.	صَمِيرُ
179.	حُرُوفُ التَّخْفِيفِ	325.	صَمِيرُ التَّكْيِيدِ
6.	حُرُوفُ الْمَدِّ	175.	صَمِيرُ الْقَاوِ
225.	حُرُوفُ الْمُنَادَاةِ	322. 325.	صَمِيرُ الْفِعْلِ
225.	حُرُوفُ الْإِنْدَاءِ	175.	صَمِيرُ الْفَصَّةِ
316. 332.	خَبَرُ	18.	ظ
317.	خَبَرُ مُقَدِّمٍ	147.	ظَاهِرُ
226.	خِطَابُ	234. 317.	ظَرْفُ
168.	خَفَضُ	352. 358.	عَائِدُ
18.	ح	248.	عَاطِفَةُ
352. 358.	رَاجِعُ	248. 337.	عَطْفُ
18.	رَضَهُ	337.	عَطْفُ الْبَيَانِ
8.	سُكُونُ	251.	عَلَّة
120. 121.	شِبْهُ الْجَمْعِ	18.	عَم
336.	شِبْهُ الْفِعْلِ	310.	عَهْدُ
11.	شَمْسِيَّةُ	22.	عَيِّنُ

Seite.		Seite.	
248.	عَائِدَةٌ	250.	تَمَّ اِسْتِخْصَاصُ
142.	غَيْرُ مُنْصَرِفٍ	252.	تَمَّ اِسْتِغْنَاءُ
22.	قَو	259.	تَمَّ اَلْتَعْجِبُ
316.	قَاعِلٌ	164.	تَمَّ اَلْتَعْرِيفُ
4.	قَعَجٌ	251.	تَمَّ اَلْتَعْلِيلُ
4.	قَعَجَةٌ	211. 337.	تَمَّ بِظَرْفَةِ الْعَامِلِ
18.	قَعَجٌ	251.	تَمَّ اَلْعَلَّةُ
316.	فِعْلٌ	250.	تَمَّ اَلْيَلَّةُ
51.	فِعْلٌ اَصَمٌ	147.	تَقْلِيْلٌ
51.	فِعْلٌ مُضَاعَفٌ	185.	مَا اَلْمُتَّبِعَةُ
329.	قَالِمٌ مَقَامُ الْفَاعِلِ	224.	مَا اَلْمُتَالِفُ
260.	قَسَمٌ	329.	مَا تَمَّ بِسَمِّ قَاعِلَةٍ
11.	قَسْرَةٌ	213.	مَاجِرٌ
229.	كَانَ اَلْعَامَّةُ	277.	مَاجِرٌ
229. 230.	كَانَ اَلْعَاقِبَةُ	316. 358.	مُبْدَأٌ
4.	كَسْرٌ	317.	مُبْدَأٌ مُؤَخَّرٌ
4.	كَسْرَةٌ	337.	مُبْدَلٌ مِنْهُ
166.	كَمْ لِلْاِخْتِيَارِ	331. 335.	مُتَّبِعٌ
82.	يَكْنَايَةٌ	316.	مُتَجَرَّرٌ
228. 345.	لَا تَالِيَةَ اَلْعَجَسِ	18.	نَمَّ
22. 164.	نَمَّ	191.	مُحَلَّلٌ

Seite.		Seite.	
17.	مَدَّ	206. 207. 220. 276.	مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ
17.	مَدَّةٌ	270.	مَلَابِسَةٌ
111. 147.	مَرْكَبٌ مَرْجِيٌّ	250.	مَلِكٌ
252.	مُسْتَعَاثٌ بِهِ	18.	مَمٌ
252.	مُسْتَعَاثٌ مِنْ أَجْلِهِ	238.	مِنْ لِلْإِبْتِدَاءِ
315.	مُسْتَدٌّ	242.	مِنْ لِلتَّبْعِيَّةِ
315.	مُسْتَدٌّ إِلَيْهِ	241.	مِنْ لِلتَّبْعِيضِ
9.	مُسَدَّدٌ	241.	مِنْ لِلتَّرْكِيبِ
260.	مُصَاحِبَةٌ	238.	مِنْ لِلتَّعْلِيلِ
84. 207. 210. 316.	مَصْدَرٌ	225.	مُتَادِيٌ
316.	مَصْدَرِيَّةٌ	142.	مُنْصَرِفٌ
213.	مُضَارِعٌ	337.	مُنْعَوْتُ
215. 281.	مُضَافٌ	81. 337. 356.	مَوْصُوفٌ
215. 281.	مُضَافٌ إِلَيْهِ	82. 355. 358.	مَوْصُولٌ أَسْبَى
18.	مَطٌ	337.	مَوْكَدٌ
17.	مَطَّةٌ	335. 337.	مَوْكَدٌ
337.	مَعْطُوفٌ عَلَيْهِ	84. 105.	نِسْبَةٌ
329.	مَفْعُولٌ	222.	نَصَبُ الْمَدَى وَالذَّمِّ
202.	مَفْعُولٌ أَوَّلٌ	335. 337.	نَعَتْ
202. 331.	مَفْعُولٌ ثَانِي	207.	نَوْعٌ
234.	مَفْعُولٌ فِيهِ	11.	هَمَزٌ

Seite.		Seite.	
11.	هَمْزَةٌ	368.	وَاوُ الْأَعْلَى
109.	هَمْزَةُ الْإِنْتِصَافِ	193. 225.	وَاوُ الْتَعْيَةِ
109.	هَمْزَةُ مَمْدُودَةٍ	18.	وَحْ
14.	هَمْزَةُ الرَّصْلِ	18.	وَصْلٌ
193. 225.	وَاوُ الْبَجْعِ	18.	وَصَلَةٌ

---

**Lesestücke**  
und  
**Glossarium.**



# I. Die Geschichte Alexanders des Großen.

Aus Surâris Commentar zu Sa'di's Gulistan.

١  
لَقَّبَ إِسْكَنْدَرَ ذُو الْقَرْيَتَيْنِ وَإِنَّمَا لَقَّبَ بِهِ لِأَنَّهُ مَلَكَ الدُّنْيَا بِقَرْيَتَيْهَا أَيْ مَغْرِبَهَا  
وَمَغْرِبَهَا أَوْ رَأَى فِي مَنَامِهِ كَأَنَّهُ قَدْ أَخَذَ بِقَرْيَتِي الشَّمْسِ أَوْ كَانَتْ لَهُ ذُرُوبَانِ  
حَسَنَتَانِ وَالذُّرُوبَةُ تُسَمَّى قَرْنًا أَوْ لِأَنَّهُ انْقَرَضَ فِي وَفْتِهِ قَرْكَابُ مِنَ النَّاسِ وَهُوَ  
حَتَّى هَذَا وَبُرُوزِ أَنَّهُ كَانَتْ قَصِيرَ الْأَعْمُرِ فَلَا يَصِحُّ هَذَا النُّجْمَةُ أَوْ أَنَّهُ أُعْطِيَ  
عِلْمَ الظَّاهِرِ وَالْبَاطِنِ أَوْ أَنَّهُ دَخَلَ النُّورَ وَالظُّلُمَةَ هَذَا وَإِطْلَاقُ الْقَرْيَتَيْنِ عَلَى  
الْعِلْمَيْنِ وَالظُّلُمَةِ وَالنُّورِ تَجَرُّزٌ بَعِيدٌ وَمَا قِيلَ لِأَنَّهُ مَلَكَ فَارِسَ وَالرُّومَ لَيْسَ  
بِخَسِيٍّ لِأَنَّهُ مَلَكَ الرُّبْعَ الْمَشْرِقِيِّ وَقِيلَ لِأَنَّهُ كَانَتْ فِي رَأْسِهِ شِبْهُ الْقَرْيَتَيْنِ هَذَا  
مَا وَجَدْنَاهُ فِي ثَنَبِ التَّوَارِيخِ وَقِيلَ لِأَنَّهُ كَانَتْ كَرِيمَ الْقَرْيَتَيْنِ مِنْ قِبَلِ أُمِّهِ  
وَأَبِيهِ هَذَا وَإِطْلَاقُ الْقَرْيَتَيْنِ عَلَى الْأَبَوَيْنِ بَعِيدٌ جِدًّا وَقِيلَ لِأَنَّهُ إِذَا حَارَبَ  
قَاتِلَ يَدَيْهِ هَذَا وَلَا يَخْصُنُ إِطْلَاقُ الْقَرْيَتَيْنِ عَلَى أَيْدِيهِ ٥ وَقَوْلُ مَنْ قَالَ  
وَكَانَ فِي الْفَتْرَةِ بَعْدَ عِيسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ لَيْسَ بِصَحِيحٍ لِأَنَّهُ مُسَرَّحٌ فِي ثَنَبِ  
التَّوَارِيخِ أَنَّ بَيْتَهُ وَبَيْتَ ظَهْرٍ عِيسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ ثَلَاثَانِ وَتِسْعَةٌ عَشَرَ سَنَةً وَلَا  
٢  
٣  
خِلَافَ فِي أَنَّهُ طَافَ الرُّبْعَ الْمَشْرِقِيِّ وَمَلَكَ الْمَشْرِقَ وَالْمَغْرِبَ ٥ وَكَانَ قَبْلَ بَرْتُولُسَ



أَبُو إِسْكَنْدَرَ وَزَيْرًا لِلِكِ الرُّومِ وَكَانَ حَكِيمًا قَاضِيًا عَالِمًا بِالسِّيَاسَةِ مُجَرَّبًا  
 لِلْأُمُورِ وَكَانَ يُحِبُّهُ أَهْلُ الْمَمْلَكَةِ وَلَمَّا مَاتَ الْمَلِكُ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ وَلَدٌ أَجْمَعُوا  
 عَلَى تَصْيِهِ مَنْصِبَهُ فَاتَّعَذَرُوا إِلَيْهِمْ بِأَنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِ الْمَلِكِ فَلَمْ يَقْبَلُوا عُذْرَهُ  
 وَاجْتَلَسُوهُ عَلَى سَرِيرِ الْمَلِكِ وَسَارَ بِأَخْصِي سِيرَةٍ • ثُمَّ مَاتَ وَكَانَ ابْنُهُ إِسْكَنْدَرُ  
 حَكِيمًا عَالِمًا قَدْ أَخَذَ الْحِكْمَةَ مِنْ أَرِسْطَطَالِيسَ وَأَحَاطَ بِعِلْمِ السِّيَاسَةِ فَاجْتَلَسُوهُ  
 عَلَى سَرِيرِ الْمَلِكِ وَأَذَعَنَ لَهُ النَّاسُ بِالطَّاعَةِ فَدَبَّرَ الْمَلِكُ بِوُفُورٍ عَلَيْهِ مَعَ خَدَائِهِ  
 سِنِّهِ • وَلَمَّا سَفَرَ الرُّومَ سَارَ حَتَّى جَاءَ سَاحِلَ أَرْضِ مِصْرَ فَبَكَى فِيهَا مَدِينَةً  
 يُقَالُ لَهَا إِسْكَنْدَرِيَّةٌ ثُمَّ سَارَ إِلَى دِيَارِ الْفُرْسِ وَادْخَلَهَا تَحْتَ تَصَرُّفِهِ • ثُمَّ  
 سَارَ قَاصِدًا بِلَادَ الْمَغْرِبِ وَالْخِضْرَ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَلَى مُقَدِّمِ جَيْشِهِ وَأَرِسْطَطَالِيسَ  
 إِلَى جَانِبِهِ حَتَّى أَتَى مَغْرِبَ الشَّمْسِ • ثُمَّ سَارَ حَتَّى أَتَى بِلَادَ بُلْغَارَ قَاصِدًا  
 مَطْلِعَ الشَّمْسِ وَسَارَ حَتَّى قَصَدَ مَا بَيْنَ السَّدِّيِّ وَهَمَّا جَبَلَاوِ شَاهِقَاوِ فَبَكَى  
 رَدْمًا تَالَحَطِيطٍ لِدَفْعِ قَسَادٍ بِأَجُوجَ وَمَاجُوجَ • ثُمَّ إِنَّهُ لَمَّا قَرَعَ مِنَ السَّدِّ  
 قَالَ لَمْ تَبْقَ أَرْضٌ لَمْ أَطَافْهَا إِلَّا أَرْضُ الظُّلُمَاتِ فَقَدْ ذُكِرَ لِي أَنَّ فِيهَا مَعِينَ مَاءَ  
 النُّجُومِ فَنُوجَةٌ قَاصِدًا إِلَى مَا يَلِي الْقَطْبَ الشَّمَالِيَّ حَتَّى قَارَبَ تِلْكَ الظُّلُمَةَ •  
 فَقَالَ لِمُعَلِّمِهِ وَفِي مَصَاحِبِهِ مِنَ الْعُلَمَاءِ إِلَى أُرِيدُ أَنْ أَسْأَلَ هَذِهِ الظُّلُمَةَ  
 فَقَالُوا أَيُّهَا الْمَلِكُ إِنْ مَنْ كَانَ قَبْلَكَ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُلُوكِ لَمْ يَسْأَلُوهَا وَإِنَّا  
 نَخَافُ عَلَيْكَ أَنْ يَظْهَرَ لَكَ أَمْرٌ تُكْرَهُهُ • فَأَصْرَ وَجَزَمَ عَلَى الدُّخُولِ ثُمَّ قَالَ  
 لِأَهْلِ الْمَعْرِفَةِ أَيُّ الدُّوَابِّ أَحَدٌ نَظَرَ قَالُوا الْخَيْلُ فَقَالَ أَيُّ الْخَيْلِ أَبْصَرُ  
 قَالُوا الْدَّهْمُ الْإِلَاحُ الْإِبْتِكَارُ • فَاسْتَصْفَى مِنَ الْخَيْلِ الدَّهْمَ سِتِّ آلَافٍ مُهَرَّةً  
 دَهْمًا وَاخْتَارَ سِتَّةَ آلَافٍ رَجُلٍ مِنْ أَهْلِ الْعَقْلِ وَالتَّجَرُّبَةِ وَنَصَبَ عَلَى كُلِّ  
 آلَافٍ رَجُلٍ رَئِيسًا مِنَ الْحُكَمَاءِ • وَنَصَبَ الْخِضْرَ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَلَى الْقَبِي فِي  
 مُقَتِنَتِهِ ثُمَّ أَمَرَ سَائِرَ الْعَسَاكِرِ أَنْ يَنْزِلُوا مَكَانَهُمْ فَعَزَلُوا وَبَتُوا بَيُوتًا وَأَمَرَهُمْ أَنْ

- ١٣ لَا يَتَفَارَقُوا حَتَّى يَمُوتَ إِيَّاهُمْ • فَقَالَ لَهُ الْخِضْرُ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَيُّهَا الْمَلِكُ إِنَّا تَسْلُكُ الظُّلُمَةَ وَلَا يَنْظُرُ بَعْضُنَا بَعْضًا فَكَيْفَ تَصْنَعُ بِالْعِلَالِ فَدَلَّجَ إِلَيْهِ خَرَزَةً حَمْرَاءَ وَقَالَ لَهُ إِذَا ضَلَلْتُمْ فَأَطْرَحُوهَا فِي الْأَرْضِ فَإِذَا طَرَحْتَهَا صَاحَتْ فَارْجِعُوا إِلَيْهَا • ثُمَّ سَارَ الْخِضْرُ عَلَيْهِ السَّلَامُ بَيْنَ يَدَيْهِ حَتَّى أَتَى إِلَى الْوَادِي
- ١٤ الَّذِي فِيهِ الْعَيْنُ فَسَمَّ طَيْبًا عَظِيمًا فَوَقَعَ فِي خَاطِرِهِ أَنَّ الْعَيْنَ فِي ذَلِكَ الْوَادِي فَاتَّقَى تِلْكَ الْخَرَزَةَ فِي الْوَادِي فَصَاحَتْ • فَنَزَلَ الْخِضْرُ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَوَجَدَ الْعَيْنَ فَرَأَى مَا أَهْبَشَ أَشَدَّ بَيَافًا مِنَ اللَّبِيِّ وَأَعَذَبَ مِنَ الْعَسَلِ وَأَطْيَبَ رِيحًا مِنَ الْمِسْكِ فَقَرَّبَ مِنْهَا وَتَوَضَّأَ وَرَكَّبَ فَرَسَهُ فَلَمَّحَ أَصْحَابَهُ وَتَمَّ يُصِيبُ ذُو الْقُرَيْشِيِّ الْوَادِي وَالْعَيْنَ • ثُمَّ إِنَّهُ خَرَجَ يَدْعُو لَمَرَدًا يُوَادُّ فِيهِ حَبَابَةً مِنْ يَأْقُوتٍ أَحْمَرَ وَمِنْ زَبَرْجَدٍ أَخْضَرَ فَقَالَ لَهُمْ خُذُوا فَمِنْهُمْ مَنْ أَخَذَ يَسِيرًا وَمِنْهُمْ مَنْ لَمْ يَأْخُذْ شَيْئًا فَلَمَّا خَرَجُوا مِنَ الظُّلُمَةِ وَجَدُوا مَا أَخَذُوهُ جَوْهَرًا قَدِيمَ النَّارِ وَالْأَخْذَ • وَكَانَ مُدَّةَ سَبْعِينَ يَوْمًا وَقِيلَ أَكْثَرُ مِنْهُ ثُمَّ سَارَ رَاجِعًا حَتَّى قَطَعَ نَهْرَ بَلْعَ إِلَى خُرَاسَانَ وَسَارَ حَتَّى أَتَى الْعِرَاقَ يُرِيدُ الشَّامَ فَمَاتَ قَبْلَ أَنْ يَصِلَ إِلَيْهِ وَقِيلَ بَلْ سَارَ إِلَى الشَّامِ وَمَاتَ فِي دُومَةِ الْجَنْدَلِ • وَأُخْتَلِفَ فِي نُبُوَّتِهِ فَذَهَبَ قَوْمٌ إِلَى أَنَّهُ نَبِيٌّ لِقَوْلِهِ تَعَالَى قُلْنَا يَا ذَا الْقُرَيْشِيِّ هَذَا يَدُلُّ عَلَى الْوَحْيِ وَالْأَصَحُّ أَنَّهُ كَانَ مَلِكًا عَالِمًا عَادِلًا اسْتَحَقَّ الْخِطَابَ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى • وَأُخْتَلِفَ فِي عُمُرِهِ أَيْضًا وَكَانَ فِي مُدَّةٍ مُلْكِهِ قَبِيلَ كَانَ عُمُرُهُ بِسَوْمٍ مَاتَ سِتًّا وَثَلَاثِينَ سَنَةً وَطَافَ الرُّبْعَ الْمَسْكُونِ مِنْهَا فِي أَرْبَعِ عَشْرَةَ سَنَةً وَقِيلَ أَرَأَيْتَ الْمَلِكَ وَعُمُرُهُ أَرْبَعِ عَشْرَةَ سَنَةً وَلَمَّا مَاتَ حَمَلُوهُ إِلَى أُمِّهِ فِي مَدِينَةِ أَلَسْكَندَرِيَّةِ •
- ٢٠ رَوَى أَنَّهُ لَمَّا مَاتَ اسْكَندَرُ وَضَعُوهُ فِي قَابُوتٍ مِنْ ذَهَبٍ مُرَصَّعٍ بَعْدَ أَنْ فَسَلُوهُ وَطَلَّوهُ بِالْعَسَلِ وَالصَّبِيرِ ثَلَاثًا بَنَتَيْنِ • ثُمَّ قَالَ زَعِيمُ الْقَوْمِ هُوَ مُعَلَّمَةٌ وَقَدْ حَضَرَهُ
- ٢١

الْمَلُوكِ وَالْحُكَمَاءَ وَالْقَلَّاسِفَةَ فَقَالَ هَذَا يَوْمٌ عَظِيمٌ الْغَيْبَةُ كَسَفِ اللَّيْلِ فِيهِ شَمْسُ  
 الْمَلِكِ وَأَقْبَلَ مِنْ غَيْرِهِ مَا كَانَ مُدِيرًا وَأَذْبَرَ مِنْ خَيْرِهِ مَا كَانَ مُقْبِلًا فَمَنْ كَانَ  
 بَارِيًا عَلَى مَلِكٍ قَاهِرِ الْمَلُوكِ فَلْيَبْكِ الْيَوْمَ وَمَنْ كَانَ مُتَعَجِّبًا مِنْ حَدِيثِ  
 ٢٢ فَلْيَعْجَبْ وَلْيَتَعَبَّرْ ۝ ثُمَّ قَالَ لِيَكُلْ ثُلٌّ مِنْكُمْ قَوْلًا يَكُونُ لِلْخَاصَّةِ مُعْزِيًا وَلِلْعَامَّةِ  
 وَاعِظًا فَقَالَ أَحَدُهُمْ إِنَّ الْمَلِكَ كَانَ يَجْمَعُ الذَّهَبَ فَصَارَ الْيَوْمَ الذَّهَبُ يَجْمَعُهُ  
 وَقَالَ الْآخَرُ أَعْجَبُوا لِغَالِبِ الْمَلُوكِ وَقَاهِرِ الْقُرُوفِ كَيْفَ غُلِبَ وَفُهِرَ وَصَارَ غَيْرُهُ  
 يَغِيرُهُ فَقَالَ الْثَالِثُ انْظُرُوا إِلَى مَا كَانَ قَدْ أُرِنِيَ مِنَ السُّطُورَةِ وَالنَّعْرَةِ كَيْفَ  
 صَارَ جَنَادًا ۝

## II. Aus dem zehnten Kapitel der „Moschusgerüche“

des 'Abdarrahmān Bastāmī.

٢٣ الْبَابُ الْأَعْيَرُ فِي مَعْرِفَةِ خُرُوجِ الْمَهْدِيِّ وَنُزُولِ عِيسَى وَفَتْحِ قُسْطَنْطِينِيَّةَ  
 ٢٢ الْعَظَمَى وَرُومِيَّةَ الْكُبْرَى وَغَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْفَرَائِدِ وَالنَّجَوَاهِرِ الْفَرَائِدِ ۝ إَعْلَمَ  
 أَنَّ لِلَّهِ خَلِيفَةً يَخْرُجُ فِي آخِرِ الزَّمَانِ وَقَدْ أُمْتَلَأَتِ الْأَرْضُ جَوْرًا وَظُلْمًا فَيَمْلِكُهَا  
 قِسْطًا وَعَدْلًا وَتَوَلَّى بَقِيَ مِنَ الدُّنْيَا إِلَّا يَوْمًا وَاحِدًا لَطَوَّلَ اللَّهُ ذَلِكَ الْيَوْمَ حَتَّى  
 يُؤْتِدَ هَذَا الْخَلِيفَةُ مِنْ عِتْرَةِ رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ مِنْ وَلَدٍ قَاطِمَةٍ يُوَاطِي  
 اسْمُهُ اسْمُ رَسُولِ اللَّهِ جَدُّهُ أَحْسَنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ يَبَايَعُ بَيْنَ الْأُرَاقِ  
 وَالنِّقَامِ وَهُوَ أَجَلَى النَّجَبَةِ أَقْنَى الْأَنْفِ يُشْبِهُ رَسُولَ اللَّهِ فِي الْخُلُقِ وَيَنْزِلُ  
 عَنَّهُ فِي الْخُلُقِ وَهُوَ أَكْثَرُ النَّاسِ عِلْمًا وَجَلْمًا وَعَلَى رَأْيِهِ مَقْتُوبُ النَّبِيِّ لِلَّهِ

- وَيُخْرِجُ اللَّهُ لَهُ الزَّبْرُورَ مِنْ بَعِيرَةٍ طَبْرِيَّةَ وَالتَّابُوتَ الَّذِي أَمَرَ اللَّهُ إِرْمِيَا  
 أَنْ يَضَعَهُ فِي بَعِيرَةٍ طَبْرِيَّةَ فِيهِ بَلِيَّةٌ مِمَّا تَرَكَ آلُ مُوسَى وَآلُ هَارُونَ تَحِيْلَةً  
 ٢٥ الْمَلَائِكَةُ وَفِيهِ الْأَلْوَانُ وَعَصَا مُوسَى • وَهُوَ مِنْ ذُرِّيَّةِ نَاطِلَةَ الزَّهْرَاءِ أَسْمَةُ  
 مُحَمَّدٍ وَأَسْمُ أَبِيهِ عَبْدُ اللَّهِ لَا يَدْعُ بِدَعَا إِلَّا وَيُزِيلُهَا وَلَا سِنَّةَ إِلَّا وَيَقِيمُهَا  
 يَسْقِي خَيْلَهُ مِنْ أَرْضٍ صَنْعَاءَ وَعَدَنَ وَهُوَ شَابٌّ مَوْبُوعٌ الْقَامَةِ فَاسِرُ الْعَيْنَيْنِ  
 وَعَلَى خَدَيْهِ الْأَيْمَنِ خَالٌ أَسْوَدٌ وَفِيهِ أَنَّهُ يَسْتَخْرِجُ كُتُبًا مِنْ غَارٍ بِمَدِينَةِ أَتْطَاكِئَةَ  
 وَيَفْتَحُ قَسْطَنْطِينِيَّةَ الْعُظْمَى وَرُومِيَّةَ الْكُبْرَى فِي سَبْعِينَ أَلْفًا مِنْ وَلَدٍ إِسْحَاقَ  
 وَيَفْتَحُ بِلَادَ الصِّبْيِ وَجِبَالَ الدِّيْنَمِ يَرْكُضُ الْبُزْجَ مِنْ الْأَرْضِ فَلَا يَبْقَى إِلَّا  
 ١٦ الَّذِينَ الْخَالِصُ • أَسْعَدَ النَّاسَ بِهِ أَهْلُ الْكُوفَةِ يَقْسِمُ الْمَالَ بِالسَّوِيَّةِ وَيَعْدِلُ  
 فِي الرِّجْعَةِ وَيَقْضِي فِي الْقَضِيَّةِ يَأْتِيهِ الرَّجُلُ فَيَقُولُ لَهُ يَا مَهْدِي أَعْطِنِي  
 وَبَيْنَ يَدَيْهِ الْمَالَ فَيَحْضِي لَهُ فِي قُوْبِهِ مَا اسْتَطَاعَ أَنْ يَحْصِلَهُ بِحَقِّي النَّصْرَ  
 ٢٧ مِنْ يَدَيْهِ يَعِيشُ خَمْسًا أَوْ سَبْعًا أَوْ ثَمَانًا وَفِيهِ يَعِيشُ أَرْبَعِينَ سَنَةً • وَفِيهِ  
 أَنَّهُ يَمُوتُ قَبْلَ الْفَيْتَةِ بِأَرْبَعِينَ يَوْمًا وَأُمُّهُ عَبَّاسِيَّةٌ يَفْقَهُمُ مَنْطِقَ الْخَبْرَاءِ  
 وَيَسْرِي عَدْلُهُ فِي الْأَنْبِيَاءِ وَالْحَبِيٍّ وَفِي آيَاتِهِ لَا تَدْعُ السَّمَاءُ مِنْ قَطْرِهَا شَيْئًا  
 إِلَّا صَبَتْهُ وَلَا تَدْعُ الْأَرْضُ مِنْ لَبَائِهَا شَيْئًا إِلَّا أَخْرَجَتْهُ يَضَعُ الْعِزَّةَ وَيَدْعُو إِلَى  
 ٢٨ اللَّهِ بِالسَّيْفِ فَمَنْ أَبِي قُتِلَ • يَفْرَحُ بِهِ عَامَّةُ الْمُسْلِمِينَ أَكْثَرُ مِنْ خَوَاصِهِمْ  
 يُبَايِعُهُ الْعَرَارِيُّونَ بِاللَّهِ مِنْ أَهْلِ الْحَقَائِقِ عَنْ شُهُودٍ وَكَشَفٍ بِتَعْرِيفِ إِبْرَاهِيمَ  
 وَيُبَايِعُهُ بَيْنَ الرُّكْبِ وَالْمَقَامِ أَبْدَالُ الشَّامِ وَعَصَائِبُ أَهْلِ الْعِرَاقِ وَيَكُونُونَ  
 ٢٩ عَلَى عَدَدِ أَصْحَابِ طَابُوتِ ثُلُثِيائِهِ وَثَلَاثَةُ عَشَرَ رَجُلًا • وَعَنْ عَلِيٍّ أَنَّ رَسُولَ  
 اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ يَخْرُجُ رَجُلٌ مِنْ مَا رَأَى أَنَّهُ يَنْهَرُ يَقَالُ لَهُ الْكَارِثُ عَلَى  
 مُقَدِّمَتِهِ رَجُلٌ يَقَالُ لَهُ مَنْصُورٌ يُوطِئُ لَيْلًا مُحَمَّدٌ وَيَجِبُ عَلَى كُلِّ مُؤْمِنٍ  
 ٣٠ نَصْرُهُ • وَعَنْ مُعَاذِ بْنِ جَبَلٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ خَرَابُ

بَيْتِ الْمُقَدَّسِ خَرَابٌ يَقْرَبُ وَخَرَابٌ يَقْرَبُ خُرُوجُ الْمُتَحَصِّنَةِ وَخُرُوجُ الْمُتَحَصِّنَةِ فَتَمُ  
قُسْطَنْطِينِيَّةً وَتَمُ قُسْطَنْطِينِيَّةً خُرُوجُ الدَّجَالِ وَخُرُوجُ الدَّجَالِ خُرُوجُ الْمُهْدِيِّ وَنِ  
الْأَمَارَاتِ كُسُوفِ الْقَمَرِ فِي النِّصْفِ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ وَدُخُولِ رَايَاتِ قَيْسِ  
إِلَى الْقُسْطَاطِ وَدُخُولِ رَايَاتِ كِنْدَةَ إِلَى خِرَاسَانَ وَخُرُوجِ سِتِّينَ رَجُلًا يَدْعُونَ  
النَّبِيَّةَ وَالَّتِي عَشَرَ رَجُلًا مِنْ آلِ طَالِبٍ يَدْعُونَ الْإِمَامَةَ وَقَتْلُ لُقَيْسِ زَكِيَّةَ طَاهِرَةَ  
بِالْكُوفَةِ وَنَزُولُ عَلِيَّهَا عِيسَى بْنُ مَرْيَمَ مَتَكِنًا عَلَى مَلَكِيٍّ مَلِكٍ عَنْ يَمِينِهِ وَمَلِكٍ  
عَنْ يَسَارِهِ وَيَقْطُرُ رَأْسُهُ مَاءٌ مِثْلُ الْجَبَانِ وَالنَّاسُ فِي صَلَاةٍ الْغَصْرِ فَيَكْتَنِصُ  
لَهُ الْإِمَامُ مِنْ مَقَامِهِ فَيُصَلِّي بِالنَّاسِ يُؤْمِ النَّاسُ كُنْفَةً مُعْتَبِدٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ  
يَكْسِرُ الصَّلِيبَ وَيَقْتُلُ الْخَزِيرَ وَيَقْبِضُ اللَّهُ الْمُهْدِيَّ إِلَيْهِ ۝ وَنَحْنُ أَبِي سَعِيدِ ٣١  
الْمُخْدَرِيِّ أَنَّهُ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ بَلَاءٌ يُصِيبُ هَذِهِ الْأُمَّةَ حَتَّى لَا يَجِدَ الرَّجُلُ  
مَنْجَاً يَنْجَا إِلَيْهِ مِنَ الظُّلْمِ فَيَبْعَثَ اللَّهُ إِلَيْهَا رَجُلًا مِنْ عِزَّتِي وَأَهْلِي بَيْنِي  
فَيَمْلَأُ بِهِ الْأَرْضَ قِسْطًا وَعَدْلًا كَمَا مَلَأْتُ ظُلْمًا وَجَوْرًا يَرْضَى عَنْهُ سَاكِنُ السَّمَاءِ  
وَسَاكِنُ الْأَرْضِ لَا تَدْعُ السَّمَاءُ مِنْ قَطْرِهَا شَيْئًا إِلَّا صَبَتْهُ مِدْرَارًا وَلَا تَدْعُ الْأَرْضُ  
مِنْ تَبَاتِهَا شَيْئًا إِلَّا أَخْرَجَتْهُ حَتَّى يَقْتَنِي الْأَحْيَاءُ أَلَا تَمُوتُ يَعِيشُ فِي ذَلِكَ  
سَبْعَ سِنِينَ أَوْ ثَلَاثِي سِنِينَ أَوْ ثَمَنَ سِنِينَ ۝ وَفِي زَمَانِهِ يَقْتُلُ السُّفْيَانِيُّ ٣٢  
عِنْدَ شَجَرَةٍ بِغُوطَةِ دِمَشْقَ يَسْتَبِيحُ جَيْشَهُ مَدِينَةَ رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ  
ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ثُمَّ يَرْتَحِلُ لِيَطْلُبَ مَكَّةَ فَيَخْشِفُ اللَّهُ بِجَيْشِهِ بِالْبَيْدَاءِ بَيْنَ الثَّنِيدَةِ  
وَمَكَّةَ قَالَ خَالِدُ بْنُ مَعْدِي يَهْزُمُ السُّفْيَانِيُّ الْجَمَاعَةَ مَرَّتَيْنِ ثُمَّ يَهْلِكُ وَقَالَ لَا  
يَخْرُجُ الْمُهْدِيُّ حَتَّى يُخْشَفَ بِقَرْيَةٍ بِالْغُوطَةِ تُسَمَّى حَرَسًا وَقِيلَ أَنَّ السُّفْيَانِيَّ  
يَقْطُرُ مِنَ الْغُوطَةِ دِمَشْقَ وَإِذَا رَأَيْتُمُ الْكُسُوفَ فِي شَهْرِ ذِي الْحِجَّةِ وَفِي شَهْرِ  
الْمَحَرَّمِ قَاتِلُوا أَوَّ السُّفْيَانِيَّةَ قَدْ ظَهَرَتْ ثُمَّ يَكُونُ الْعَجَبُ كَلَّ الْعَجَبِ بَيْنَ  
جَمَادَى الْأُولَى وَرَجَبٍ مِنْ فِتْنَةِ السُّفْيَانِيَّةِ وَقَاتِلُواهُمْ ثُمَّ يَخْشِفُ اللَّهُ بِهِمُ الْبَيْدَاءَ

٣٣ حَتَّى لَا يَبْقَى مِنَ النَّجَاشِ إِلَّا رَجُلٌ وَاحِدٌ مِنْ جَهَنَّمَ ۝ وَاتَّخَذَ اللَّهُ يَسْرَعُ  
 رَجُلًا يُقَالُ لَهُ عَبَسَ مِنْ بِلَادِ الْقَامِ فِيمَا قَاصِدًا حَتَّى يَدْخُلَ بَلَدَهُ يُقَالُ  
 لَهَا قَمَرٌ فَيَخْرِبُ الْبِلَادَ وَيَقْتُلُ الْعِبَادَ ثُمَّ يَأْخُذُ رَجُلًا غَابًا وَأَمْرًا غَابًا فَيَصْلِيهِمَا  
 فَيَقُولُ هَذَا عَلَى بَنِي أَبِي طَالِبٍ وَهَذِهِ قَاطِمَةُ بِنْتُ مُعْتَدٍ وَيَخْرُجُ رَجُلٌ مِنْ  
 جَهَنَّمَ فَيَرْكَبُ إِلَى مِصْرَ فَيُزِيلُ لِأَهْلِ دِمَشْقَ وَيُزِيلُ لِأَهْلِ الْإِصْبَةِ وَيُزِيلُ لِأَهْلِ  
 الرَّمَّةِ مِنْهُ إِلَّا اللَّهُ لَا يَدْخُلُ بَيْتَ الْقُدْسِ وَيَكُونُ قَتْلُ مَدِينَةِ الرُّومِ وَهِيَ  
 الْقُسْطَنْطِينِيَّةُ الْعُظْمَى وَالْمَلَكَةُ وَخُرُوجُ الدَّجَالِ فِي سِتَّةِ أَشْهُرٍ وَيَكُونُ بَيْنَ قَتْلِ  
 الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ وَخُرُوجِ الدَّجَالِ ثَمَانِيَةُ عَشَرَ يَوْمًا وَيَكُونُ خُرُوجُهُ مِنْ خُرَاسَانَ مِنْ  
 ٣٤ أَرْضِ الْمَشْرِقِ مَوْجِعَ الْفُلَيْ ۝ وَأَمَّا رُومِيَّةُ الْكُبْرَى فَهِيَ بِمُخْلِفِ الْيَاءِ ذِكْرُ  
 الرُّومِ فِي شَرْقِ الْبَحَارِيِّ وَهِيَ الْمَدِينَةُ الَّتِي يَفْتَحُهَا الْمَهْدِيُّ فِي سَبْعِينَ  
 أَلْفًا مِنَ الْمُسْلِمِينَ مِنْ وَلَدِ إِسْحَاقَ فَهُمْ أَكْرَادُ الْقَامِ وَهُمْ مِنْ وَلَدِ إِسْحَاقَ ۝  
 ٣٥ إَعْلَمُ أَنَّ مَدِينَةَ قُسْطَنْطِينِيَّةَ الْعُظْمَى غَيْرُ مَدِينَةِ رُومِيَّةِ الْكُبْرَى وَلَنْ قُسْطَنْطِينِيَّةُ  
 بَنَاهَا قُسْطَنْطِينُ الْمَلِكُ وَهُوَ الَّذِي أَظْهَرَ دِينَ النَّصْرَانِيَّةِ وَرُومِيَّةُ بَنَاهَا رُومِيرُوسُ  
 ٣٦ الْمَلِكُ وَهُوَ أَوَّلُ مُلُوكِ الرُّومِ ۝ وَفِي أَمَارَاتِ خُرُوجِ الْمَهْدِيِّ خُرُوجُ الْعَبِيدِ  
 عَنْ طَاعَةِ أَسْيَادِهِمْ قَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ لَا يَخْرُجُ الدَّجَالُ حَتَّى يَذْهَبَ النَّاسُ  
 عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَيَكُونُ خُرُوجُهُ مِنْ أَرْضِ الْمَشْرِقِ مَوْجِعَ الْفُلَيْ يَتَّبِعُهُ الْأَتْرَافُ  
 ٣٧ وَالْيَهُودُ وَيَخْرُجُ مِنْ إِصْبَهَانَ أ ۝ أَوَّلُ آيَاتِ الدَّجَالِ وَأَخِيرُهَا طُلُوعُ الشَّمْسِ مِنْ  
 مَغْرِبِهَا وَلَا يَدْعُ فِي الْأَرْضِ قَرْيَةً إِلَّا هَبَطَهَا فِي أَرْبَعِينَ يَوْمًا إِلَّا مَكَّةَ وَالْمَدِينَةَ  
 ٣٨ وَبَيْتَ الْقُدْسِ وَطَرَسُوسَ ۝ وَيَطُوفُ شَرْقَ الْأَرْضِ وَغَرْبَهَا حَتَّى يَدْخُلَ أَرْضَ  
 بَابِلَ فَيَتَلَقَّاهُ الْخَضِرُ فَيَقُولُ لَهُ أَنَا رَبُّ الْعَالَمِينَ فَيَقُولُ لَهُ الْخَضِرُ كَذَبْتَ فَيَقْتُلُهُ  
 الدَّجَالُ فَيَقُولُ لَوْ كَانِ لِهَذَا إِلَهٌ كَمَا يَزْعُمُ لَأَحْيَاةُ فَيُحْيِيهِ اللَّهُ فَعَالَى ثُمَّ  
 إِذَا أَشَدَّ الْأَمْرُ بِالْمَهْدِيِّ وَأَصْحَابِهِ فَيَدْخُلُونَ بَيْتَ الْقُدْسِ وَيَقْلِقُونَ أَبْوَابَهَا

فَيَصَامِرُهُمُ الدَّجَالُ حِصَارًا حَدِيدًا فَبَيْنَمَا هُمْ كَذَلِكَ يَصَاحُ مِنَ السَّمَاءِ يَقَالُ يَا  
 مَعْشَرَ الَّذِينَ آمَنُوا قَدْ جَاءَكُمْ الْفَوْتُ ثُمَّ يَهْطُ عِيسَى إِلَى الْأَرْضِ وَهُوَ مُتَعِمِّمٌ  
 بِعِمَامَةٍ خَضْرَاءَ مُتَغَلِّدَةٍ فِي سَيْفٍ رَاكِبٌ عَلَى فَرَسٍ وَبِيَدِهِ حَرْبَةٌ لِيَطْلُبَ الدَّجَالَ  
 حَتَّى يَنْدِرَكَ بِنَابٍ لَيْدٍ فَيَقْتُلُهُ ثُمَّ يَمَضُجُ الْمُهْدَى السَّيْفَ فَيَمِشُ صَاحِبُهُ حَتَّى  
 يُفْنِيَهُمْ ثُمَّ يَمْلِكُ الْأَرْضَ عَدَاةً وَرِيسًا كَمَا مَلِكْتَ جُورًا وَظَلَمًا حَتَّى تَرَى الذَّنَابَ  
 الْغَنَمَ وَتُظَاهِرُ الْأَرْضُ كُتُورَهَا فَلَا يَبْقَى فِي الدُّنْيَا فَعِيرٌ ۝ وَيَكُونُ مَعَ عِيسَى  
 الْقُورِيُّ وَالزُّبُورُ وَالْإِنجِيلُ وَالْفُرْقَانُ وَيُحْيِي اللَّهُ أَصْحَابَ الْكَهْفِ فِي زَمَانِهِ لِيَكُونُوا  
 أَنْصَارَهُ إِلَى اللَّهِ فَإِذَا أَخْرَجَ الْمُهْدَى فَلَيْسَ لَهُ عَدُوٌّ مُبِينٌ إِلَّا الْفَقَهَاءُ خَاصَةً وَهُوَ  
 وَالسَّيْفُ أَخَوَايَا وَلَوْ أَنَّ السَّيْفَ بِيَدِهِ لَأَنَلُّوا بِقَتْلِهِ وَلَكِنِّي اللَّهُ يُظَاهِرُ بِالسَّيْفِ  
 الْكَرِيمِ لِيُطِيعُونِ وَيَخَافُونَ لِيَقْبَلُونَ حُكْمَهُ مِنْ غَيْرِ إِسْيَاسٍ بَلْ يُضْمِرُونَ خِلَافَهُ  
 وَهُوَ أَمْدَقُ أَهْلِ زَمَانِهِ فَوَزَارَةُ الْهَدَاةِ وَهُوَ الْمُهْدَى ۝ وَإِذَا سَكَتَتِ الدُّنْيَا  
 بَعْدَ هَلَاكِ الدَّجَالِ يَبْعَثُ اللَّهُ بِأَجُوجَ وَمَاجُوجَ فَيَمُرُّ أَوَّلَهُمْ بِبُحَيْرَةِ طَبْرِيقَةٍ لِيَشْرَبَ  
 مَا فِيهَا وَيَمُرُّ آخِرُهُمْ لِيُقَالَ لَقَدْ كَانَ بِهَذِهِ مَرَّةً مَا لَا لِمَنْ كَثُرَتْهُمْ لَا يَكُونُ  
 لِلطَّيْرِ مَوْضِعٌ إِلَّا عَلَى رُؤُسِهِمْ ثُمَّ يَسِيرُونَ نَحْوَ بَيْتِ الْقُدْسِ لِقِتَالِ عِيسَى فَإِذَا  
 نَزَلُوا عَلَيْهِ رَمَوْا بِالسَّهَامِ حَتَّى تُعْوَلَ سِهَامُهُمْ بَيْنَ الْقَمَاسِ وَبَيْنَ الْأَرْضِ مِنْ  
 كَثَرَتِهَا وَعِيسَى يَرْغَبُ إِلَى اللَّهِ فِي هَلَاكِهِمْ فَيُرْسِلُ اللَّهُ عَلَيْهِمْ خَيْلًا مِنَ الْجَنِّ  
 فَيَقْتُلُونَهُمْ عَنْ آخِرِهِمْ حَتَّى لَا يَبْقَى مِنْهُمْ أَحَدٌ فَيَفْرَحُ عِيسَى وَالْمُسْلِمُونَ بِذَلِكَ ۝

# Glossarium.

أَبَى <i>a.</i> sich weigern.	تَارِيخُ (Plur. تَوَارِيخُ) machen. Chronik, Geschichtswerk.
أَبُ Vater. Dual. أَبَوَانِ Aeltern.	أَرْضُ Erde, Boden.
أَتَى <i>i.</i> kommen, mit dem Acc. der Pers. und des Ortes. IV. bringen. Pass. mit dem Nom. der Pers. und dem Acc. der Sache: Etwas bekommen.	إِرْمِيَاءُ Jeremias.
أَحَدُ einer, jemand.	إِسْحَاقُ Isaak.
أَخُ Bruder, Dual. أَخَوَانِ.	إِسْكَندَرُ Alexander.
أَخَذَ <i>o.</i> greifen, nehmen, empfangen, lernen ( <i>accipere</i> ).	إِسْبَهَانُ Ispahan.
أَخَّرَ verspätigen, hinausschieben.	إِثْرَيقِيَّةُ Cyrenaica.
أَخْرُ Letzter, letzter Theil. أَخْرُ ein Zweiter, Anderer ( <i>alter, alius</i> ).	أَوَّ aus أُنْ und لَا zusammengezogen.
أَنَّا wann.	أَوَّ aus إِنْ und لَا, wenn nicht; ausser.
أَنَّى II. die Zeit angeben, datiren; geschichtliche Aufzeichnungen	أَلْفُ tausend.
	إِلَهٌ oder إِلَهٌ ein Gott. إِلَهُ <i>ó theós</i> , Gott. إِلَهِى göttlich.
	إِلَى zu, an.
	أُمُّ Mutter.
	أَمَّا was betrifft; §. 383.



آل o. eine gottesdienstliche Versammlung in Beziehung auf religiöse Gebräuche und Gebet leiten. إمام Einer der sie in dieser Beziehung leitet, Vorbeter, Imām. إمامة sein Amt. — أمّة eine Gemeinde.

أمر o. befehlen. — أمر Befehl; Sache. Plur. أمور Geschäfte. — آية Zeichen, an dem Etwas erkannt wird.

امراة Weib, Frau.

أمن a. sicher sein. IV. glauben. إيمان Glaube. مؤمن gläubig.

أن dass (ut mit dem Conj., quod. mit dem Indic.).

إن wenn, auch = إن.

أن dass (quod) mit dem Acc.

إن fürwahr, gewiss, mit dem Acc.

أنا ich.

أنثى Pl. إناث Weibchen, weibliches Thier.

الإنجيل das Evangelium.

إنسان Mensch; Pl. ناس menschliches Geschlecht.

أنطاكية Antiochien.

أنف Nase.

أنى sich ergötzen an einer Sache, mit ب der Sache.

إننا nur.

أهل Familie, Angehörige, Einwohner.

أو oder.

آل o. zurückkehren. آرل vorangehen. — آل Familie, Geschlecht. — مآل Ausgang; Zukunft. — آرل, Fem. أدنى, Ersterer, Ersterer ersterer, erster Theil.

أوى i. sich wohin zurückziehen einkehren. — آية Zeichen, Wunder.

أى das ist, nämlich.

أى welcher.

أى i. zurückkehren. أيضا wiederum, auch.

أيها Vocativpartikel, o!

## ب

ب bei, in, durch, mit.

بابل Babylon.

بدر Meer. بحر See (der).

بخارى Buhāra. البخارى Buhārī Vf. einer kanonischen Samml. von Aussprüchen Muhammeds.

بدعة Neuerung, Häresie, etwas der Sunna Zuwiderlaufendes.

بدیل Pl. ابدال heiliger Mann.

بصير Comp. أبصر scharfsehend.

بَاطِنٌ innerlich, Inneres.  
 بَعَثَ a. schicken.  
 بَعْدَ nach (von der Zeit.)  
 بَعِيدٌ fern; unwahrscheinlich.  
 بَعْضٌ ein Theil, einige, andere.  
 بَقِيَ a. übrig bleiben. بَقِيَّةٌ das Uebrigbleibende, der Rest.  
 بَخْرٌ Plur. أَبْكَارٌ Jungfrau, jungfräulich.  
 بَكَى i. weinen.  
 بَلَّ nein im Gegentheil, vielmehr.  
 بَلْعٌ Balh (Stadt.)  
 بَلَدٌ Ort, Stadt.  
 بَلَدَةٌ Ort, Stadt.  
 بَلَّ o. versuchen, prüfen. بَلَاءٌ Prüfung, Noth, Unglück.  
 بُلْغَارٌ die Bulgaren, Bulgarien.  
 بَنَى i. bauen. — بَنَى Sohn. بِنْتُ Tochter.  
 بَابٌ Pl. أَبْوَابٌ Pforte, Thüre; Abschnitt, Kapitel.  
 بَغَ o. X. plündern.  
 بَيْتٌ Haus, Zelt, Pl. بُيُوتٌ.  
 بَادَ i. fortgehen und von den Seinen wegkommen, untergehen. — بَيْدَاءٌ Wüste, wo man leicht umkommt.  
 بَيَّأَ Weisse. أَبْيَضٌ weiss.

بَاعَ verkaufen. III. beim Kaufen oder Verkaufen stipuliren, ausmachen; Gehorsam und Treue geloben, huldigen; m. Acc. d. Pers. — Pass. es wurde Huldigung geleistet (m. لى d. P. u. ب d. Würde). بَيْعَةٌ die Huldigung.  
 بَانَ i. von einander abstehen, sich trennen; deutlich sein. IV. offenbar sein. مُبِينٌ offenbar. بَيْنَ zwischen. بَيْنَ يَدَيْهِ vor ihm. بَيْنَمَا während.

## ت

تَابُوتٌ Kasten, Kiste, bes. Sarg.  
 تَحْتَ unter.  
 تِسْعٌ neun. تِسْعَةَ عَشَرَ neunzehn.  
 تَرَكَ o. verlassen, lassen.  
 تَرَكٌ Pl. أَتْرَاكٌ Türke.  
 تَبِعَ a. folgen, anhängen.  
 تَوْرَاةٌ und تَوْرَانٌ die Thora, das mosaische Gesetz.

## ث

ثَلَاثَةَ عَشَرَ dreizehn. ثَلَاثُونَ dreissig.  
 ثَلَاثِ مِائَةٍ dreihundert. ثَالِثٌ dritter.  
 ثَمَ dort, da.  
 ثُمَّ dann; hierauf.

آَٓٓٓٓٓٓ acht. آَٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓٓ achtzig.

آِٓٓٓٓٓٓ zwei.

آَٓٓٓٓٓ Zeug, Kleiderstoff; Kleid.

## ج

جَبَلٌ 1) *Phur.* جِبَالٌ Berg. 2) *N. pr.*  
eines Mannes.

جَبْهَةٌ Stirn.

جَدٌّ Grossvater.

جِدًّا sehr.

جَرَّبَ erproben, erfahren. جَبْرَبَةٌ  
Erfahrung. مَجْرَبٌ erfahren, der  
viel Erfahrung hat.

جَزَمَ mit عَلَى, unwiderruflich be-  
schliessen.

جَزَا i. vergelten, Einem das ihm  
Gebührende zukommen lassen.

جَزِيَّةٌ Schutzgeld.

جَلَسَ i. sitzen. IV. sitzen heissen,  
setzen.

جَلَا o. aufgedeckt sein. أَجْلَى kahl  
an der Stirn.

جَمَدٌ o. erstarren. جَمَادٌ starr, leblos.  
جُمَادَى Zeit der Kälte; der Name  
zweier Monate des arabischen Jah-  
res: des fünften, جُمَادَى الْأُولَى, und  
des sechsten, جُمَادَى الْآخِرَةُ.

جَمَعَ a. zusammenbringen. IV. über-

einkommen über eine Sache, m.  
جَمَاعَةٌ Versammlung, Mehr-  
heit; sämtliche orthodoxe Mo-  
hammedaner, die Gemeine.

جَمَانٌ Perle.

جِنٌ Genien, Dämonen. جَانٌ Ge-  
schlecht der Dämonen.

جَنْبٌ Seite.

جُهَيْنَةُ Stammname.

جَارٌ o. abbeugen, abweichen. جَوْرٌ  
Ungerechtigkeit, Unterdrückung,  
Tyrannei.

جَازٌ o. übergehen. V. in übertrage-  
ner, uneigentlicher Weise reden.  
تَجَوُّزٌ Uebertragung, uneigentliche  
Rede.

جَوْهَرٌ Juwel, Edelstein; Substanz.  
Plur. جَوَاهِرٌ.

جَاءَ i. kommen, gelangen, m. d. Acc.

جَبَّشٌ i. aufwallen, siedend. جَبَّشٌ  
Heer.

## ح

حَبَّ i. und أَحَبَّ lieben.

حَتَّى bis; so dass; damit.

حَتَّى i. n. verbi حَتَّى streuen.

حَجَّ o. wohin ziehen, pilgern; die  
Wallfahrt nach Mekka machen  
حَجَّةٌ eine solche Wallfahrt.

ذُو الْعَجَبَةِ der letzte Monat des arabischen Jahres, in dem man die Wallfahrt nach Mekka macht.

حَبْرٌ Plur. حَبَارَةٌ Stein.

حَدَائِقُ Jugend. حَدِيثٌ Ereigniss.

حَدِيدٌ scharf, Comp. أَحَدٌ.

حَرَبٌ o. plündern. III. Krieg führen. حَرْبٌ kurzer Speer.

الْحَارِثُ männl. Eigenname.

حَرِزٌ o. behüten, bewahren. حَرِزٌ sich hüten, fürchten.

حَرَسَتْ Name eines Fleckens bei Damascus.

حَرَفٌ bewegt werden. حَرَفَةٌ Bewegung.

حَرَمٌ unerlaubt sein. II. verbieten, für unerlaubt erklären. مَحَرَّمٌ der Name des ersten Monats des arabischen Jahres.

حَسَنٌ schön sein, geziemen, beifallswerth sein. أَحْسَنُ, Comp. أَحْسَنُ schön; zu billigen, beifallswerth.

الْحَسَنُ männl. Eigenname.

حَصَرٌ o. einengen, eng einschliessen. III. n. v. حَصَارٌ belagern.

حَضَرَ o. m. d. Acc. zu Jemand kommen.

حَقٌّ i. nothwendig, schuldig sein. X. verdienen. حَقَائِقُ Plur. حَقِيقَةٌ Wahrheit.

حَكَمٌ o. Richteramt und Herrschaft ausüben über und gegen Andere, m.

عَلَى حُكْمٍ Richteramt, Herrschaft.

— حُكَمَاءُ Plur. حَكِيمٌ Weiser.

حِكْمَةٌ Weisheit.

حِلْمٌ Sanftmuth.

حِمْرٌ Fem. حِمْرَاءُ roth.

حَمَلَ i. tragen.

حَاطَ o. einzäunen, umhegen, bewachen, m. d. Acc. IV. umgeben, umschliessen, geistig umfassen, vollst. lernen, m. حَاطَ Umzäunung, Mauer.

حَالَ o. dazwischen treten. V. sich verwandeln, verändern.

حَيٌّ a. leben. II. grüssen. IV. ins Leben zurückrufen, wiedererwecken. حَيٌّ Plur. أَحْيَاءُ lebend, lebendig. حَيَوَانٌ, altere Form (حَيٍّ) eig. nom. verbi von حَيٌّ dann concret Thier (Sing. und Collect.).

حَيَوَانٌ oder حَيَاءٌ Leben.

## خ

خَدٌّ Wange, Backe.

خُدْرَةٌ einer vom Stamme خُدْرِيٌّ.

خُرَّاسَانُ Horasan (Land).

- حَرَبَ** *i.* und *II.* verwüsten. **غَرَابَ** Verwüstung.  
**خَرَجَ** *o. n. v.* **خُرُجُ** ausgehen. *IV.* herausbringen. *X.* dass.  
**خَرَزَةُ** Venusmuschel.  
**خَسَفَ** *i.* versenken, *m. d. Acc.* der Erde und *b. dessen, der oder das mit der Erde versenkt wird.*  
**خَاصَ** eigen, eigenthümlich. **خَاصَّةٌ** *pl.* **خَوَاصُ** Edle, Vornehme. **خَاصَّةٌ** speciell, besonders.  
**الْخِضْرُ** Elias.  
**خَضِرُ** grün. *Fem.* **خَضْرَاءُ**.  
**خَطَبَ** *o.* eine Rede halten, predigen. *III.* anreden. **خُطَابٌ** Anrede.  
**خَاطِرُ** Gemüth.  
**خَفَ** *i.* leicht sein an Gewicht. *II.* leicht machen, erleichtern. **تَخْفِيفٌ** die Weglassung des Tschadd.  
**خَالِدٌ** männl. *Eigenname.*  
**خَالَصَ** *o.* rein, ungemischt sein. **خَالِصٌ** rein.  
**خَلَفَ** *o.* nach oder hinter einem Anderen kommen. *III.* entgegen sein, sich entgegensetzen. *VIII.* in seiner Ansicht abweichen, uneinig sein. **خَلِيفَةٌ** Nachfolger Mohammed's, Chalif. **خِلَافٌ** Gegen- theil; Widerspruch.  
**خَلَقَ** *o.* schaffen. **خُلُقٌ** Geschöpfe, Menschen. **خُلُقٌ** äussere Form. **خُلُقٌ** innere Beschaffenheit, Charakter.  
**خَمْسٌ** fünf.  
**خِنْزِيرٌ** Schwein.  
**خَافَ** *a.* fürchten.  
**خَالَ** Mal, Muttermal.  
**خَارَ** *VIII.* erwählen. **خَيْرٌ** Gutes.  
**خَيْلٌ** Collect. Pferde, Reiter.  
  
**د**  
**دَابَّةٌ** *Phr.* **دَوَابٌ**, Reit- und Last- thier.  
**دَبَرَ** *o.* hinten sein. *II.* leiten. *IV.* zurückweichen.  
**دَجَلَ** *o.* mit Pech bekleben; lügen. **الدَّجَالُ** = **الْمَسِيحُ الدَّجَالُ** der Nig- nerische Messias, der Antichrist.  
**دَخَلَ** *o. n. v.* **دُخُولٌ** hineingehen. *IV.* hineingehen heissen oder lassen, einführen.  
**دَرَّ** *o.* reichlich regnen (vom Himmel). **مِدْرَارٌ** reichlicher Regen.  
**دَرَكَ** *IV.* erreichen.  
**دَعَا** *o.* rufen. *VIII.* sich anmassen, beanspruchen eine Sache, *m. d. Acc.*  
**دَفَعَ** *a.* stossen, zurückhalten, abhal-

ten, m. d. Acc. und *إِلَى* d. Pers. Jemanden Etwas geben, reichen.

*ذَهَرَ* a. mit *عَنِ* ausser Acht lassen; zu thun vergessen.

*دَلَّ* o. mit *عَلَى* anzeigen.

*ذَا* Besitzer, Herr einer Sache Acc.

*دِمَشْقُ* Damascus.

*ذُوَابًا* Locke.

*دَايَ* o. sich Jemandem nähern.

nahe. Comp. *أَدْنَى*, Fem. *دُنْيَا*;

*دُنْيَا* näml. *الْحَيَاةُ*, das nähere,

gegenwärtige, dieses Leben; die

Welt.

*رَأْسُ* Phur. *رُؤُسُ* Kopf. *رَئِيسُ* Häuptling, Anführer.

*أَدْهَمُ* dunkelbraun, schwärzlich.

*دَارُ* Wohnhaus; Wohnort, Wohn-

sitz. Phur. *دِيَارُ* Land.

*رَأَى* Impf. *يَرَى* sehen. — *رَايَةً* Fahne.

*دَوْمَةُ الْجَنْدَلِ* Ortsname.

*رَبِّ* Herr.

*دَيْلَمُ* Landesname.

*رَبْعُ* Viertel (der Erde). *مَرْبُوعُ* ein

Mann von gedrungener Statur.

*دَانَ* i. unterwerfen. *دِينَ* Gesetz,

*أَرْبَعَةٌ* vier. *أَرْبَعُونَ* vierzig.

Religion. *مَدِينَةُ* Stadt.

*رَجَبُ* a. verehren, hochhalten eine

Sache. *رَجَبُ* der siebente Monat

ذ

*ذَنْبُ* Phur. *ذُنُوبُ* Wolf.

des arabischen Jahres, so genannt,

*ذُرِّيَّةُ* Nachkommen.

weil er in der Zeit des Heidenthums für heilig galt und der Kampf

*ذَعِنَ* gehorsam sein. IV. sich unterwerfen.

in ihm verboten war.

*ذَكَرَ* o. erwähnen. *ذِكْرُ* Erwähnung,

*رَجَعَ* i. zurückkehren.

Ruhm, Ruf.

*رَجُلٌ* Mann.

*ذَلِكَ* jener. *كَذَلِكَ* also, so.

*رَحَلَ* a. fortziehen, mit *مِنْ* des Ortes VIII. dass.

*ذَهَبَ* a. fortgehen; mit *إِلَى* der Sache,

*رَدَمَ* Damm.

sich dafür erklären, etwas annehmen.

Plur. *مَذَاهِبُ* Secte.

IV. Jemanden schicken, absenden.

— *ذَهَبُ* Gold.

*رَسُولٌ* Gesandter.

رَضَعَ mit Edelsteinen verziern.

رَضِيَ Jemandem wohlwollen. *m.*  
رَضَى *d. P.*

رَعَى *a.* weiden, auf die Weide führen.  
رَعِيَّة eine weidende Heerde;  
Unterthanen, Volk.

رَغِبَ *a.* begehren, verlangen, mit  
رَغْبَةٍ der verlangten Sache und mit  
رَغْبَةٍ dessen, von dem sie verlangt  
wird.

رَفَعَ *a.* in die Höhe heben.

رَكِبَ *a.* fahren, reiten; ein Pferd besteigen.

رَكْنٌ Pfeiler, Ecke; insbesondere die  
des schwarzen Steines an, der  
Kaaba.

رَمَضَانُ der neunte Monat des arabischen Jahres.

رَمْلَةٌ Ramla (Stadt).

رَمَى *i.* werfen, abschiessen.

رَأَى *o.* am Abend sein, etwas thun.

رِيحٌ Wind; Geruch einer Sache.

رَادَ *o.* eine Sache suchen, nach ihr streben. IV. wollen, wohin wollen, mit dem Acc. der Gegend.

الرُّومُ die Griechen.

رُومِيَّة Rom.

رَوَى *i.* überliefern, weiter erzählen.

ز

زَبَرَجَدٌ Chrysolith.

زَبُورُ Davids Psalter.

زَكَفَى Goldsticker, *Beiname eines Schriftstellers.*

زَعَمَ *o.* meinen.

زَعِيمٌ Vorgesetzter, Oberhaupt, Anführer und Herr von Leuten; Wortführer (§. ۲۱).

زَكَى *o.* rein, redlich sein. زَكِيٌّ rein, redlich.

زَمَانٌ Zeit.

زَهَرَ *a.* leuchten, glänzen. زَهْرٌ *Fem.*  
زَهْرَاءُ glänzend, strahlend.

زَالَ *a.* aufhören, ablassen. IV. eine Sache von einem Orte entfernen.

س

سَئِرٌ übrig sein. سَائِرٌ der Rest.

سَبْعٌ sieben. سَبْعُونَ siebzig.

سِتٌّ sechs. سِتُّونَ sechzig.

سَاحِلٌ Meeresufer.

سَخَرَ unterjochen, unterwerfen.

سَدٌ Wall, Damm, der den Weg versperrt.

سَرِيرٌ Thron.

سَرَى i. sich fortpflanzen, weitergehen.

سَطَا o. einen Angriff machen. سَطْرَةٌ

Angriff; Gewalt.

سَعِدَ glücklich sein. سَعِيدٌ glücklich.

Comp. أَسْعَدَ.

سَعِيدٌ männl. Eigenname.

أَبُو سَفْيَانَ männl. Eigenname.

Beiname Mo'awia's, des ersten Omajjadischen Chalifen. Daher السَّفِيَانِيَّةُ die Anhänger der Omajjaden.

سَقَى i. tranken, Trank gewähren.

IV. dass.

سَكَنَ o. ruhen; wohnen. مَسْكُونٌ bewohnt.

سَلَكَ o. gehen, einherschreiten auf einem Wege; hineingehen.

سَلِمَ a. unversehrt sein, glücklich davon kommen. II. Jemanden unversehrt bewahren. IV. sich Jemandem bes. Gott unterwerfen, ergeben, ein Moslim werden. سَلَامٌ ein Moslim. سَلَامٌ Heil.

سَمَا o. hoch sein. II. nennen. سَمَاءٌ Himmel. سَمٌ Name.

سَنَّ o. bilden; einer Regel folgen. سُنَّةٌ Einrichtung, Regel; Sitte, Brauch; Gesetz; bes. Mohammed's von seinen Genossen überlieferte Aussprüche und Hand-

lungen. Ein einzelner vom Propheten ausgegangener und deshalb zu beobachtender Brauch. — سنّ Alter.

سَنَةً für سنَةً Jahr. Plur. سِنُونَ.

سَهْمٌ Pfeil. Plur. سِهَامٌ.

سَادَ o. Herr, Fürst sein. — سَوْدٌ schwarz sein. — سَيِّدٌ Herr. Plur. أَسْيَادٌ. — أَسْوَدٌ schwarz.

سَارَ i. n. v. سِيرَ gehen, reisen; wandeln. سِيرَةٌ Lebenswandel, Lebensweise.

سَاسَ o. Untergebenen nach Willkür gebieten und verbieten, sie regieren.

سَوَّى III. einem Andern gleich sein. سَوِيَّةٌ Gleichheit.

سَيْفٌ Schwert.

ش

شَامٌ links sein. الشَّامُ Syrien, als das, wenn man das Gesicht nach Osten wendet, zur Linken gelegene Land.

شَبَّ i. heranwachsen, ein Jüngling werden. شَابٌ Fem. شَابَةٌ Jüngling, Jungfrau.

شَبَّ Einen mit dem Andern vergleichen. IV. Jemandem ähnlich sein, m. d. Acc. شَبَّهَ Jemandem ähnlich, m. d. Gen.



شَجَرَةٌ ein Baum.

شَدَّ o. und i. zusammenschnüren.

VIII. stark, streng, heftig werden; zunehmen. شَدِيدٌ stark, streng, heftig. *Comp.* أَشَدُّ.

شَرٌّ Böses, Uebel.

شَرِبَ a. trinken.

شَرَحَ a. die Pforte öffnen; erklären, erläutern.

شَرْحٌ Erklärung, Commentar.

شَرَقَ o. aufgehen. شَرْقٌ Aufgang der Sonne; Orient. مَشْرِقٌ dass.

شَمَّ a. und o. riechen.

شَمَالٌ Norden. شِمَالِيٌّ nördlich.

شِمَالٌ Linke.

شَمْسٌ Sonne.

شَهِدَ a. n. v. شُهِدَ gegenwärtig sein; zeugen.

شَهْرٌ Monat. *Plur.* أَشْهُرٌ.

شَيْءٌ Sache, Etwas.

شَهَقَ hoch sein.

### ص

صَبَّ o. giessen, ausgiessen.

صَبْرٌ Aloë.

صَحَّ i. wahr sein. صَحِيحٌ wahr. *Comp.* أَصَحُّ.

صَحِبَ a. Jemandes Genosse sein.

III. sich Jemandem als Genosse anschliessen, m. d. Acc. صَاحِبٌ *Plur.* أَصْحَابٌ Genosse.

صَدَقَ o. wahrhaft sein, die Wahrheit sagen. صَادِقٌ ein Wahrhaftiger, Aufrichtiger.

صَرَّ schnüren IV. m. عَلَى d. S. auf oder bei etwas beharren.

صَرَ a. klar und offen sagen, m. d. Acc. صَرَ dass. m. بِ.

صَرَفَ i. wenden, drehen. V. nach eigenem Willen frei handeln und verfügen. تَصَرُّفٌ eigene freie Verfügung und Gewalt.

صَفَا o. lauter sein. X. erwählen.

صَلَبَ i. kreuzigen. صَلِيبٌ Kreuz.

صَلَّى II. beten. صَلَاةٌ Gebet.

صَنَعَ a. machen, verfertigen.

صَنْعَاءُ Sanaa, alte Hauptstadt von Jemen.

صَابَ o. nach Etwas hingehen und es erreichen. IV. ein Ziel treffen; Etwas erreichen; Jemandem zustossen, Jemanden betreffen (von einem Unfall).

صَاحَ i. schreien, laut tönen. III. Jemanden zuschreien, anschreien.

صَارَ i. sich wenden; gehen; werden.

صِيْنٌ Sina (China).

## ض

ضَلَّ *i.* irren. ضَلَالٌ Irrthum.

ضَمَرٌ und ضَمْرٌ *o.* dünn, mager sein.

IV. verbergen, in Gedanken behalten, *Etwas* bei sich den'en, ohne es auszusprechen.

## ط

طَالُوتٌ Saul, der israelitische König.

طَبْرِينَا Tiberias (Stadt).

طَرَفٌ *a.* werfen, hinwerfen.

طَرَسُوسُ Tarsus (Stadt).

طَرَفٌ Rand, Aeusserstes einer Sache;

Strich, Gegend; Theil; die nächsten Verwandten eines Menschen, wie sein Vater und seine Mutter.

طَلَبٌ *o.* suchen; verfolgen.

طَالِبٌ männl. Eigennamen.

طَالِبٌ أَبُو männl. Beiname.

طَلَعَ *a. n. v.* طَلُوعٌ einen Berg ersteigen; erscheinen, aufgehen. مَطْلَعٌ Aufgang, Ort des Aufgangs.

طَلَّقَ *a.* los sein. IV. loslassen; mit dem Acc. eines Wortes und عَلَى der Sache verbunden: ein Wort schlechthin von einer Sache gebrauchen.

طَلَّى *i.* bestreichen, einsalben.

طَهَرَ und طَهْرٌ *o.* rein sein.

طَاعَ *o. und a.* gehorsam sein, gehorchen. IV. gehorchen. X. bewirken können, mit أَنْ und dem Conj. طَاعَةٌ Gehorsam.

طَافَ *o.* umgehen, durchwandern.

طَالَ *o.* lang sein. II. verlängern.

طَابَ *i.* süß, angenehm sein. طَيْبٌ süß, angenehmer Geruch; eine wohlriechende Sache. طَيْبٌ angenehm riechend. Comp. أَطْيَبٌ.

طَارَ *i.* fliegen. طَيْرٌ Vögel. Collect.

## ظ

ظَلَمَ Finsterniss. ظُلْمٌ Ungerechtigkeit, Unterdrückung.

ظَهَرَ *a.* erscheinen. IV. eine Sache sichtbar, klar machen; siegreich machen. ظُهُورٌ das Erscheinen, Auftreten. ظَاهِرٌ äusserlich; Aeusseres.

## ع

عَبْدٌ Knecht; Knecht Gottes, Mensch.

عَبِيدٌ Knechte. عَبَادٌ Menschen.

عَبَرَ *o.* hinübergehen, durchgehen.

VIII. sich ein Beispiel nehmen. عِبْرَةٌ Beispiel.

عَبَّاسِيٌّ Abbaside.

عَبْرَةٌ die Familie und die Nachkommen eines Mannes.

عَجِبَ sich wundern *m.* مِنْ. IV. *Je-*  
manden mit Bewunderung erfüllen,  
ihm gefallen. V. sich verwundern,  
*m.* مِنْ. عَجَبٌ wunderbare Sache.

عَدَّ o. zählen. عَدَدٌ Zahl.

عَدُوٌّ männl. *Eigennamen*.

عَدْلٌ i. Gerechtigkeit unter Leuten  
üben, gerecht sein. عَدْلٌ Gerech-  
tigkeit. عَادِلٌ gerecht.

عَدْنُ Aden, eine Burg und Stadt im  
südlichen Arabien.

عَدَا o. überschreiten; ungerecht sein  
gegen Jemanden. عَدُوٌّ Feind.

عَذَبٌ süß und rein sein (vom Wasser).  
أَعَذَبٌ süß.

عَذَرَ i. Jemanden entschuldigen. VIII.  
sich selbst entschuldigen, mit  
إِلَى der Person, gegen welche man  
sich entschuldigt. عَذْرٌ Entschuldi-  
gung.

عَرَفَ i. kennen, wissen, mit *Acc.* und  
بِ. II. bekannt machen, kund  
thun. عَارِفٌ Kenner, Einsichts-  
voller. مَعْرِفَةٌ Kenntniss, Erkennt-  
niss.

عِرَاقٌ Irak (Land).

عَزَى trösten.

عَسْكَرٌ Heer.

عَسَلٌ Honig.

عَاشَرَ gesellschaftlich umgehen. مَعَشَرٌ  
Gesellschaft. عَشْرَةٌ zehn. عَاشِرٌ  
zehnter.

عَصَابَةٌ *Plur.* عَصَائِبٌ Schaar. Anhän-  
ger (der Aliden).

عَصْرٌ Zeitalter. Mitte und zweite  
Hälfte des Nachmittags.

عَصَا Stock, Stab.

عَظَا o. eine Sache mit der Hand neh-  
men. IV. geben.

عَظِيمٌ gross. *Comp.* أَعْظَمُ *Fem.* عَظِيمَى.

عَقْلٌ Vernunft, Verstand.

عَلِمَ a. wissen. II. lehren. عَالِمٌ Wissen-  
der, Gelehrter. مُعَلِّمٌ Lehrer. عِلْمٌ  
Wissenschaft. — عَالَمٌ Welt. الْعَالَمُونَ  
die Creaturen, naml. die Engel,  
die Genien, die Menschen, insbes.  
die Menschen.

عَلَا o. hoch sein. IV. sich erheben,  
durch sich selbst hoch sein.  
عَلَى اللَّهِ تعالى Gott, der durch sich über  
Alles erhaben ist, Gott der Aller-  
höchste. عَلَى über, auf.

عَلِيٌّ männl. *Eigennamen*.

عَمَّ o. gemeinsam sein (von einer  
Sache). V. sich mit einer Kopf-  
binde bekleiden. عَامَّةٌ das ge-  
meine Volk. عِمَامَةٌ Kopfbinde.

عَمَرٌ Alter, Leben.

عَنْ von der Seite, seitens einer  
Person oder Sache; von. عَنْ آخِرِهِمْ  
über den Letzten derselben hin-  
aus, d. h. alle ohne Ausnahme.

عَبَسَ *männl. Eigenn.*

عَادَ *o. zurückkehren.*

عَاذَ *männl. Eigenn.*

عِيسَى Jesus.

عَاشَ *i. leben, sein Leben zubringen.*

عَيْنَ Auge, Quell.

### غ

غَرَبَ *o. fortgehen; untergehen (von der Sonne). مغربٌ Occident.*

Ort wo die Sonne untergeht, Occident.

غَسَلَ *i. waschen, abwaschen.*

غَلَبَ *i. überwinden, besiegen.*

غَلَقَ IV. schliessen.

غَنَمَ Schafe.

غَاثَ *o. Hilfe bringen, n. v. قَوَّثَ Hilfe.*

غَارَ tief liegen, vom Auge.

غَارَ Höhle.

غُرُطَ eine wasser- und baumreiche

Gegend *bes. die um Damascus.*

غَيْرَ ein Anderer, *غَيْرَ مِنْ* ohne.

### ف

فَ und dann, ferner; daher, *auch so im Anfange des Nachsatzes; und bei neuem Subject.*

فَتَحَ *a. n. v. فَتَحَ eine Pforte öffnen; eine Stadt erobern.*

فَتْرًا Zwischenraum; der Zeitraum zwischen zwei Propheten.

فَتَى *i. versuchen. فِتْنَةٌ Versuchung; Unfriede, Zerwürfniß, Aufruhr.*

*Plur. فِتْنٍ.*

فَرِحَ *a. sich freuen, m. بِ.*

فَرِيدَةً *Plur. فَرَادٍ Solitär, kostbarer Edelstein.*

فَرَسَ Pferd. — فَارِسُ Persien. الفُرسُ die Perser.

فَرَفَ *mit عَنِ eig. von etwas frei werden, Musse bekommen, d. h. damit fertig werden, es vollenden.*

فَرَّقَ *o. spalten, zerspalten, trennen; zwei Dinge unterscheiden. III.*

*sich von Jemand trennen, ihn verlassen. VI. von einander gehen, sich von einander trennen. فَرَقًا*

*alles dass, wodurch das Wahre und Falsche von einander unterschieden wird; der Koran.*

فَسَدَ verderbt, schlecht sein, فَسَادٌ Schlechtigkeit.

فُطَا Alt-Kahira.

فَصَلَ *i. trennen; entscheiden, ein Urtheil fällen.*

فَضَلَ *o. übersteigen, übertreffen.*

IV. *hervorragend, sich auszeichnen in einer Sache; Jemandem ausgezeichnete Wohlthaten erweisen. فَاضِلٌ ausgezeichnet durch Geist und Bildung.*

قَاتِلَةٌ weibl. Eigennamen.

قَر arm sein. قَرِير arm.

قَرِير einsichtsvoll und gelehrt in den göttlichen Dingen und im Rechte erfahren sein. قَرِير Plur. قَرِيرَات ein in der Religion und in den Rechten Erfahrener, ein Rechtsgelehrter.

قَرِي disappear. IV. machen, dass *Etwas* verschwindet, vernichten.

قَرِي einsehen, verstehen.

قَرِي in, von, über (de).

قَرِي i. überfließen. قَرِيرَات Plur. قَرِيرَات Nutzen; nützliche Kenntniss, Notiz.

قَرِيرَات Plur. قَرِيرَات Philosoph.

## ق

قَبِل a. eine Sache annehmen, zulassen. IV. vorwärts gehen, einen glücklichen Erfolg haben. قَبْل ehe, bevor. قَبْل من von Jemandes Seite her, seitens Jemandes.

قَبْل Praepos. vor, von der Zeit.

قَتَل o. n. v. قَتَلَ tödten. III. kämpfen. قِتَال Kampf.

قَدْ m. d. Perf. nun, bereits.

قُدْس heiligen. مَقْدَس geheiligt. heilig. يَتَّى الْمَقْدَس Jerusalem.

قَدَم o. vorangehen. II. voranschicken: vorangehen. مَقْدَم Vorderseite.

مَقْدَم Vortrab eines Heeres.

قَرَب I. und III. nahe sein, sich nähern.

قَرَص i. wegschneiden. VII. ausgerottet werden, ganz aussterben.

قَرْن Horn; Seite; Geschlecht, Zeitalter, *year*; auch Fürst, Häuptling, Herr; قَرْن الْقَمَر die beiden zuerst hervorschiessenden Strahlen der aufgehenden Sonne.

قَرِي i. gastlich aufnehmen. قَرِي Stadt, Flecken, Dorf.

قَسَط IV. Gerechtigkeit ausüben. نَسَط Recht, Gerechtigkeit.

قُسْطَنْطِينِيَّة Constantinopel.

قَسَم i. eine Sache theilen. II. in mehrere Theile theilen, austheilen.

قَصَد i. wohin streben, auf *Etwas* losgehen, m. d. Acc.

قَصَر kurz sein. قَصِير kurz.

قَضَى i. urtheilen, beschliessen, festsetzen. قَضِيَة Urtheil, Beschluss.

قُطْب Pol, Polarstern.

قَطَر o. träufeln. قَطْر Regen.

قَطَعَ a. schneiden, durchschneiden, über *Etwas* setzen (*trajicere*).

قَدَّ *i. eine Sache mit einer anderen umwickeln. V. sich mit Etwas umgürten, m. ب.*

قَنَا die Erhebung der oberen Nase, die Hökrigkeit der mittleren. أَقْنَى Einer, der eine Adlernase hat.

قَهَر *a. bändigen, unterjochen.*

قَالَ *o. sagen. قَوْلٌ Wort, Spruch, Ausspruch.*

قَامَ *o. stehen. IV. feststellen.*

قَامَتْ Statur. قِيَامٌ Auferstehung der Todten. مَقَامٌ Standort Ort. مَقَامُ Abraham's Standort, ein Theil des mekkanischen Tempels. /

قَوْمٌ Volk, Stamm, Leute.

قَضَى *i. das Ei durchbrechen (von einem jungen Huhn u. s. w. II. Einen zu dem Anderen führen und für ihn bestimmen; mit dem Acc. der einen Pers. und ل der anderen.*

قَيْسٌ Stammname.

## ك

كَ wie. كَأَنَّ gleichsam als wenn. كَذَلِكَ so, obenso. كَمَا so wie.

كَبِيرٌ gross; beschwerlich, widrig. Comp. أَكْبَرُ Fem. كُبْرَى.

كَتَبَ *o. schreiben. كِتَابٌ Plur. كُتُبٌ Schrift, Buch.*

كَثُرَ viel sein. كَثِيرٌ viel. Comp. أَكْثَرُ mehr. كَثْرَةٌ Menge.

كَذَبَ *i. lügen.*

كُرْدٌ Plur. أَكْرَادٌ Kurde.

كَرَّمَ edel sein. كَرِيمٌ edel. كَرَمٌ Adel, edle Gesinnung.

كَرِهَ *a. verabscheuen m. d. Acc.*

كَسَرَ *i. zerbrechen.*

كَسَفَ *i. verdunkeln, die Sonne verfinstern; verfinstert werden (von der Sonne). u. v. كُسُوفٌ.*

كَشَفَ *i. n. v. كَشَفٌ aufdecken.*

كُلٌّ die Gesamtheit, ganz, alle, jeder.

كِنْدَةٌ Stammname.

كَنَزَ *i. unter der Erde verbergen. Plur. كُنُوزٌ unter der Erde verborgener Schatz.*

كَهْفٌ Höhle, Grotte.

الْكُوفَةُ Kufa (Stadt.)

كَانَ *o. sein. لِي haben. مَكَانٌ Ort.*

## ل

لَ fürwahr (beginnt den Nachsatz nach لَ).

لِ für; wegen; vor dem Impf. conj. auf dass, damit; §. 400, 1. لَئِنْ deswegen, weil. لَئِنْ, aus لِي und لَ, damit nicht.

رَّسَّ IV. senden. مَلَأَ (mittelst Syncope مَلَأَ) Plur. مَلَأُوا Engel.

لَبَنٌ Milch.

لَبَا a. flüchten. مَلْبَأُ Zufluchtsort.

لَعِنَ a. erreichen.

لَعِمَ a. mit Fleisch speisen. مَلَحَمًا

ein Kampf, in dem eine grosse Menge fällt.

لُدَّ Lydda (Stadt).

لَقَّبَ einen Beinamen geben, mit einem Beinamen bezeichnen.

لَقْبٌ Beiname.

لَقِيَ a. Jemandem begegnen. V. dass. mit dem Acc. der Pers. IV. werfen.

لَعِنَ, لَعِنَ aber, sondern.

لَمْ nicht; mit dem Juss. in der Bedeutung des Perf.

لَمَّا nachdem, als, da.

لَا nicht.

لَوْ hypothetische Partikel wenn. لَوْ wenn nicht wäre.

لَحَّ o. erscheinen (von einem Sterne).

لَوْحٌ Plur. ألْوَحٌ Tafel.

لَيْسَ es ist nicht. لَيْسَ بِحَسْبٍ es gefällt nicht. لَيْسَ بِصَحِيحٍ es ist nicht wahr.

م

مَثَلَ m. d. Acc. darstellen, gleichen.

مِثْلٌ gleich, مِثْلٌ mit gen. gleichwie.

مَدَّ o. ausdehnen. مَدَّةٌ Zeitraum.

مَرَّ o. vorbeigehen, vorübergehen.

مَرَّةٌ ein Mal; مَرَّةٌ einmal (Adverb.)

مَرْيَمَ Maria.

مُسْكٌ Moschus.

مِصْرٌ Aegypten.

مَعَ mit, bei; trotz, ungeachtet.

مَلَأَ a. anfüllen. مَلِيٌّ und VIII. angefüllt, voll sein.

مَكَّةٌ Mekka (Stadt).

مَلَكَ i. in Besitz nehmen, besitzen; herrschen, beherrschen.

مَلِكٌ Pl. مُلُوكٌ König.

مُلْكٌ Herrschaft. مَمْلَكَةٌ Reich, Land.

مَلَأَ für مَلَأَ Engel; s. unter رَّسَّ.

مَنْ wer, derjenige welcher.

مِنْ aus, von.

مَنِيٌّ i. zutheilen, bestimmen. V. sich eine Sache wünschen.

مَمْلُوءٌ weibliches Füllen.

مَا was; nicht.

مَاءٌ Wasser.

مَاتَ o. sterben. مَيِّتٌ, مَيِّتٌ, Plur.

مَمَاتٌ Todter.

مُوسَى Moses.

مَالٌ Vermögen, Geld.

## ن

نَاسٌ Sing. إِنْسَانٌ unter

نَبِيٌّ a. aufsteigen, sich erheben. نَبِيٌّ

pl. أَنْبِيَاءُ Prophet. نَبِيُّ Prophe-  
tenthum.

نَبَتٌ o. wachsen. نَبَاتٌ Collect.

Pflanzen.

نَجَسٌ o. und نَجَسٌ i. und IV. stinken.

نَجَّاهٌ b. und a. streben nach Etwas

nach. نَجَّاهٌ gegen, nach.

نَجَّاهٌ i. bewegen, von seinem Orte

fortbewegen, entfernen. II. ent-

fernen. V. vom Platze weichen.

نَجَّاهٌ a. Reue empfinden. نَجَّاهٌ ein

Reuiger.

نَزَلَ i. herabsteigen; sich nieder-

lassen; niedriger sein; mit عَلَى,

belagern.

نَصَبٌ i. aufrichten, stellen. مَنَصَّبٌ

Stelle.

نَصَرَ o. n. v. نَصْرٌ helfen. نَصْرٌ Plur.

نَصْرٌ Helfer. — نَصْرَانِيٌّ Christ.

نَصْفٌ Hälfte.

نَضَّرَ glänzen. نَضْرٌ Glanz. نَضْرٌ Gold

oder Silber.

نَطَقَ i. reden. مَنَطِقٌ Sprache, Rede.

نَظَرَ o. n. v. نَظْرٌ schauen, blicken.

نَفْسٌ Seele.

نَهْرٌ und نَهْرٌ Fluss.

نَهَى a. zurückhalten, verbieten.

VIII. zu Jemandem gelangen mit

إِلَى der Pers. oder des Ortes (eig.

vom Weitergehen sich zurück-

halten, abstehen, und somit am

Ziele sein, zu ihm gelangen).

نُورٌ Licht.

نَامَ a. schlafen. مَنَامٌ Traum.

هَارُونَ Aaron.

هَبَطَ o. herabsenden, herabwerfen.

i. und o. herabsteigen.

هَدَى i. auf den rechten Weg füh.



- ren, recht leiten. هَادٍ Plur. هَادُونَ Führer, Leiter. مَهْدِيٌ recht Geleiteter.
- هَذَا dieser, dieses.
- هَرَمَ i. in die Flucht schlagen.
- هَلَكَ i. umkommen. IV. zu Grunde richten. هَلَاكٌ Untergang.
- هُنَّ sie, pl. masc.
- هُوَ er, es.
- و
- وَ und.
- وَجَبَ Impf. يَجِبُ Jemandem obliegen, m. عَلَى d. P.
- وَجَدَ Impf. يَجِدُ finden.
- وَجَعَهُ V. mit إِلَى sich wohin wenden, begeben.
- وَجْهٌ Gesicht; Art, Weise.
- وَاحِدٌ Einer.
- وَخَى offenbaren. وَخْيٌ göttliche Offenbarung.
- وَدَعَ Impf. يَدَعُ legen, liegen lassen; zurücklassen, lassen.
- وَادٍ Flussthäl; Fluss.
- وَرَاءَ was hinten ist. مَا وَرَاءَ النَّهْرِ was jenseit des Flusses (Oxus)
- ist, Transoxanien.
- وَزَرَ Impf. يَزِرُ tragen. وَزَرَ Plur. وَزَرَاءُ Minister eines Fürsten.
- وَالَ Impf. يَصِلُ gelangen, m. إِلَى.
- وَضَأَ sich durch religiöse Waschung reinigen.
- وَضَعَ Impf. يَضَعُ legen; niederlegen, abschaffen. وَضَعَ أَلْسِنَةً über die Klinge springen lassen. مَوْضِعٌ Ort.
- وَطَى Impf. يَطَأُ treten. II. den Weg gleich machen eben, bequem machen, bereiten für einen Kommen, mit لِ der Person. III. mit Etwas übereinstimmen, m. d. Acc.
- وَطَنَ Impf. يَطُنُ sich an einem Orte aufhalten. II. zum Aufenthaltsort einrichten; Jemanden an Etwas gewöhnen.
- وَعَا Impf. يَعِظُ ermahnen, vermahnen.
- وَفَرَ Impf. يَفِرُّ n. v. وَفُورٌ reichlich sein.
- وَقْتُ Zeit, Zeitalter.
- وَقَعَ Impf. يَقَعُ fallen; auf Etwas stossen, treffen.
- وَكَّأَ n. VIII. وَكَّأَتْ sich stützen, mit عَلَى.

وَلَدَ *Impf.* يَلِدُ gebären. وَلَدٌ Kind, يَمْدُنُ Medina.

Sohn, Abkömmling; auch Coll. يَدٌ Hand.

وَلَّى *Impf.* يَلِي *m. d. Acc.* nahe sein. يَاجُوجُ وَمَاجُوجُ Gog und Magog.

وَيْلٌ Weh; weh! *Interj.* يَسَارٌ linke Seite. — يَسِيرٌ ein wenig.

يَاقُوتٌ Hyacinth.

يَمِينٌ rechte Seite. أَيْمَنُ recht (dexter).

يَهُودٌ Juden.

يَا der Buchstabe Jé.

يَوْمٌ *Plur.* أَيَّامٌ Tag. الْيَوْمَ heute.

يَا هُ! he!

2,

Druck von F. L. Metzger in Leipzig.







**This book is under no circumstances to be  
taken from the Building**

[illegible]





